

శ్రీ రామానుజ కీర్తి కౌముది

తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానముల వారిచే సంభావించబడిన

శ్రీచైతన్య ధర్మ విజ్ఞాన సర్వస్వము

స చిత్రము

పండ్రెండవ భాగము



సంపాదకుడు

విద్యా భూషణ

ఉపన్యాసక రత్న - శివరా విశారద

ధనకుదరం వరదాచార్యులు



ప్రకాశకులు

శ్రీ రామానుజ కీర్తి కౌముది గ్రంథమాల

శ్రీ లక్ష్మీనారాయణ పురము

గుంటూరు - 522 006

రూ. 45.00

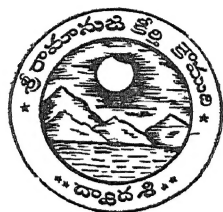
శ్రీ రామానుజ కీర్తి కౌముది

తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానముల వారిచే సంభావింపబడిన

శ్రీవైష్ణవ ధర్మ విజ్ఞాన సర్వస్వము

స చి త్ర ము

పండ్రెండవ భాగము



సంపాదకుడు

విద్యా భూషణ

ఉపన్యాసక రత్న - కవిరా విశారద

ధ న కు ధ రం వ ర దా చా ర్యులు



ప్రకాశకులు

శ్రీ రామానుజ కీర్తి కౌముది గ్రంథమాల

శ్రీ లక్ష్మీ నారాయణ పురము

గుంటూరు - 522 006

శ్రీ రామానుజ కీర్తి కౌముది
పండ్రెండవ భాగము

వెండిటి ముద్రణము
వేయి పాటలు

ఆంగీకరణ - శ్రీ రామానుజ జయంతి

మే 1992

రామానుజ శకము ౯౭౬

మూల్యము :-

నలుబదియైదు రూపాయలు

ముద్రణము :-

శ్రీనివాస ప్రింటింగ్ ప్రెస్
కొత్తపేట, గుంటూరు - 1.

[This book is published with financial assistance of
Tirumala Tirupati Devasthanams under theis
Scheme Aid to publish religious books]

స మా లో చ న స మి తి

*

*

*

వ్యాకరణ విద్యా ప్రవీణ - భాషాప్రవీణ
శ్రీమాన్ శ్రీభాష్యం అప్పలాచార్యులు, M. A.
విశాఖపట్టణము

*

న్యాయవిద్యాప్రవీణ
డాక్టరు : యస్. బి. రఘునాథాచార్యులు, M.A; Ph.D.
సంస్కృత కాభ్యాధ్యక్షులు :- శ్రీ వేంకటేశ్వర విశ్వ విద్యాలయము
తిరుపతి

*

శ్రీమాన్ చిలకపాటి విజయరాఘవాచార్యులు, M.A; B.Ed.
లెక్చరర్ : ఆంధ్రప్రదేశ్ రెసిడెన్షియల్ కాలేజి
నాగార్జున సాగర్ - విజయపురి సౌత్

*

శ్రీమాన్ శ్రీపెరుంజుందూరు శ్రీరంగాచార్యులు, M. A.
ఉపన్యాసకులు :- వేంకటేశ్వర ప్రభుత్వ ప్రాచ్యకళాశాల
పాలెమ్

*

కవికోకిల - విద్యత్కవి - కావ్యకళానిధి
శ్రీమాన్ వేముగంటి నరసింహాచార్యులు
సాహిత్య వికాస మండలి అధ్యక్షులు
సిద్దిపేట

*

డాక్టరు : చింతాపట్టణం శ్రీరంగాచార్యులు, M.A; Ph.D.
ఆంధ్రోపన్యాసకులు : ప్రభుత్వ ఆర్ట్స్ & సైన్స్ కళాశాల
ఆర్మూరు

మహాపాధ్యాయ - ఉభయ వేదాంత శిరోమణి
 శ్రీమాన్ మరింగంటి శ్రీ రంగాచార్యులు, M.A: B.O.L.
 సంస్కృతోపన్యాసకులు
 శ్రీ వేంకటేశ్వర వివేకవర్ధినీ సంస్కృత కళాశాల
 హైదరాబాదు

*

కవిశాస్త్రిక కేసరి - ఉభయ వేదాంత విద్వాన్
 శ్రీమాన్ నల్లాన్ చక్రవర్తుల రఘునాథాచార్యులు, B.O.L.
 వరంగల్

*

విద్యాప్రవీణ - భాషాప్రవీణ - ఉభయ వేదాంత శిరోమణి
 శ్రీమాన్ కిడాంబి శ్రీనివాస రామానుజాచార్యులు, M. A.
 రిటైర్డ్ ప్రెస్సిపాల్ : వేద సంస్కృత కళాశాల
 నెల్లూరు

*

సాహిత్యవిద్యాప్రవీణ
 డాక్టర్ : తట్టా విజయ రాఘవాచార్యులు, M.A: Ph.D.
 ఉపన్యాసకులు : విశిష్టాద్యైత విభాగము
 రాష్ట్రీయ సంస్కృత విద్యాపీఠము
 తిరుపతి

*

‘సాహిత్యవిద్యాప్రవీణ’
 డాక్టర్ : సముద్రాల వేంకట రంగరామానుజాచార్యులు, M.A: Ph.D.
 సంస్కృతోపన్యాసకులు : ఆంధ్ర గీర్వాణ విద్యాపీఠము
 కొవ్వూరు



ప్రమాఖిలు - ప్రశంసలు

(1)

Dr. PREMA NANDAKUMAR, M.A., Ph.D , SRIRANGAM

India has the oldest **living** civilisation today. It is a marvel that Indian culture has continued to be alive and flourishing in spite of the numerous inimical forces that have sought to destroy it. Foreign invasions, political subjugation and economic tyranny have not been able to wipe out Indian culture precisely because its foundations are spiritual. The Vedas, the Upanishads, the Itihasas, the Puranas, literature, philosophy : everywhere the spiritual has scored and given the core-strength to overcome internal and external aggressions of all kinds. That is why today we are able to speak of our **sanatana dharma**, the ageless, ancient pathway to the Divine that excludes none from its illumined guidance.

One of the illuminations of the **sanatana dharma** is the Ramanuja Darsana also known as Sri Darsana. Based firmly on ancient Indian scriptures like the Vedas, the Upanishads, the Brahmasutras and the Vishnu Purana, nurtured by the lifegiving hymns of the Alvars, and guided by the Acharyas, the Ramanuja Darsana is pan-Indian in its spread. From the Himalayan North to the land's end at Kanya Kumari, the Ramanuja Darsana has been kept flourishing by temples, holy **teerthas**, acharya paramparas and theological guidance.

The twentieth century did indeed produce a major hurdle to the traditionalists in the shape of Western education. Though

the Darsana is one of the most catholic paths founded by man there sprang a widening gap between the devotees and traditional scholarship. The Ramanuja Darsana is based on a linguistic tripod :Sanskrit, Tamil and Manipravala. The Vedas, the Upanishads, the Ramayana, the Vishnu Purana, the Brahma Sutras and the hymns of the Acharyas are in Sanskrit. The hymns of the Alvars are in Tamil. The commentaries on the hymns of the Alvars are in Manipravala. With the onrush of English education, this linguistic base was neglected and in the middle of this century it appeared as though the Visistadvaita Siddhan a propounded by Ramanujacharya would be abracadabra to the future generations.

However, both in Tamil Nadu and Andhra Pradesh, a few idealist-publishers came forward to meet the challenge. Efforts were on to bring out the classics of the Darsana in a simplified, modern language and chain publications were taken up. Among such publishers who have been disseminating the Ramanuja Darsana with missionary zeal, mention may be made of Puthur Srinivasa uyengar Trust and Alwargal Amuda Nilayam in Tamil and Jee, ar Educational Trust and Sri Goda Granthamala in Telugu. The Tirumala-Tirupati Devasthanam's aid to publish religious books has been of seminal help in this respect. To this category belongs the Sri Ramanuja Keerthi Koumudi Grandhamala (Sri-Lakshmi Narayanapuram, Guntur-6) which has been publishing an annual, for the exclusive dissemination of Visishtadvaita. The annual, **Sri Ramanuja Keerthi Kowmudi** has now begun its second decade with the publication of the eleventh volume on Makara Sankranti this year. (1991)

Taken together, the volumes present a breath-taking amount of scholarly articles from the pen of some very distinguished writers in Telugu. to mention a few well-known names. Volume 2 brings Padma s' Puttaparthi Narayanacharyulu's article on the

sublime poesy of Vishnuchitta. As he says, Vishnuchitta needs no introduction to the general public in Andhra. Hâsn't Krishna-deva Raya described in detail the Alwar's personality in **Amukta-Malyada**? Narayanacharyulu prefers to call Perialwar's verses as 'muktakas' and is charmed by his integral approach to the incarnation's presence.

"His Krishna moves as easily in South India as in the North. He lives in Venkatachalam. He sleeps in Kumbakonam. He reigns in Srirangam. It appears Krishna was born in Tirukkottiyur!"

Prof. K. V. R. Narasimham draws our attention in the 3rd volume with his detailed essay on the influence of Vaishnavism on Telugu literature. The prose poems of Simhachalam Krishnamacharyulu, **Amukta Malyada**. Sarangu Thimmayya's **Vaijayanti Vilasamu** and Chennamma Raju's **Charu Chandodayamu** are among the nearly 100 works referred to by him. While E. V. Veeraraghavacharyulu gives a well-researched essay on **Amukta Malyada** (Volume 4). Diwakarla Venkatavadhani gives an emotionally inspiring essay on the same subject in Volume 5. He prefers the title **Vishnuchittiyam** for the Raya has given the essence of Sri Vaishnavism as found in the Varaha and Vishnu Puranas. It is almost a 'Chinna Vishnu Puranam'!

The central ignition-key for all the volumes is, of course, the personality and ministry of Ramanuja himself. His **Sri Bhashyam** is presented in easy stages by different scholars. Kāṇḍadai Srinivasacharyulu's 'Sri Ramanuja Vaibhavam' (Volume 7) is almost a book within a book. Chinchyapatnam Srirangacharyulu goes deep into the **bhakti tattva** of the Acharya in the same

Volume 6 is almost wholly on Ramanuja. Sri Sriminnarayana Ramanuja Jeeyar underlines Ramanuja's timely appearance to establish Visishtadvaita that reconciles perfectly the time reality : Chit, Achit and Iswara. Dr. G. Sundara Ramayya throws a good deal of light on Ramanuja's times. T. K. V. N. Sudarsanacharyulu gifts us with a close and extremely interesting essay on Ramanuja's connections with the Venkateswara temple at Tirumala. After proving that the image on Tirumala was only that of Vishnu, Ramanuja re-designed the temple according to the Vaikhanasa Sastra. The images of Varaha, Narasimha, Vaikunthanaatha and Venkateswara were placed on four sides. Lakshmi was placed on the Lord's chest in the auspicious time of Ratna Manjarika yoga. He also arranged for the proper conduct of rituals like Tirumanjanam and festivals like Adhyayana Utsavam. He built roads on Tirumala for taking out the deity in procession. A deep devotee of Goda Devi, Ramanuja installed her life-size idol in Tirupati. He also installed the image of Govindaraja.

Volume 8 has a gem-like introduction to the philosophy of Ramanuja by Thatta Vijayaraghavacharyulu. Referring to the nine gems of Ramanuja (**Vedārtha Sangraha**, **Vedānta Sāra**, **Vedānta Deepa**, **Gadva Traya**, **Nityagrantha**, **Gītābhāṣya** and **Sribhāṣya**), the author draws our attention to **Sribhāṣya** which gives us the gist of the commentaries on Bodhayana's Brahmasutras by various authors like Bharuchi, Guhadēva and Dramida. It is the presence of the Supreme that gives meaning to Chit (individual soul) and Achit (matter). Narayana is the Supreme who pervades all creation. This creation takes birth in the Supreme, is sustained by the same until it is time to withdraw back into the Supreme. The existence of Narayana is sought to be proved by what the vedas say : **Viṣṇuṁ Narāyaṇam Devam Akṣharam Paramam Padam**. He is the ocean of all-auspicious qualities.

We worship Narayana in five forms. As Paramatma in Srivaikuntha, surrounded by the immortals, as Vyuha He is seen in Vasudeva, Sankarshana, Pradyumna and Aniruddha, each figure made up of asset of powers; as Antaryami residing within the heart He is seen only by the sages; the Vibhava incarnations like Rama and Krishna come a little close to mortals during the time of incarnation; it is as the Archa image that the Supreme is closest to the common man at all times.

Chinchyapatnam Srirangacharyulu's essay linking Ramanuja with yoga breaks new ground. Ramanuja opined that meditation was the best method of attaining liberation. Since we cannot 'see' the whole of creation, we are dependent on sound (the Vedas) as the base for attaining Brahma-knowledge. But even our Yogic vision is but a limb of the Pratyaksha Pramana, and is but a guide to understand better what has been intuitively felt. Ultimately it is not one's analytical thinking or yogic strivings but the Lord's Grace that gifts us Brahma-knowledge. For this to happen, one must choose to be a **bhakta**. Other eminent scholars who approach Ramanuja's philosophy from different angles are Sribhashvam Appalacharyulu, T.K. Gopalacharyulu, Prativadi Bhayanlara Vedantacharyulu and Maringanti Srirangacharyulu.

The editor-publisher Dhanakudharam Varadacharyulu has been the leading light for the articles on Alvars in the Koumudi series. Disseminating the innumerable significances of the Tamil poems within the ambit of the traditional Manipravala commentaries is no easy task but the well-known orator and scholar does it with aplomb. Other scholars like Dr. G.T. Gopalakrishna Naidu and Chilakapati Vijayaraghavacharyulu deal with different aspects of the devotional poetry of the Alvars. There are also informative articles on Nathamuni, Yamunacharya and Annamacharya. While

L.V. Narasayya Suri's essay on the ten types of Vaishnava (volume 3) is helpful to the aspirant reader/Kidambi Narasimha charyulu's sprightly article on 'Tirunamamulu' (volume 8) is full of new material. Sri Vaishnavism dug deep into the soil of Andhra Pradesh more than five hundred years ago because of these folkstyle songs that popularised and strengthened the common man's attachment to the Ramanuja Darsana.

These devotional 'sankeerthanas' were inaugurated by the 'Simhagiri Vachanamulu' of Krishnamacharya. Then came the Tallapaka family whose compositions are ever-brilliant ornaments to Sri Vaishnavism. Foremost among the singers who popularised the 'Tirunamamulu' were the Sathanis (the Vaishnavas who did not wear the sacred thread) and they took the song to the most obscure corners of rural Andhra. They spread 'acharya bhakti' in an effortless manner thus strengthening the several Vaishnava paramparas ;

"Our Caste is Service
Our riches are in Kainkarye
We are serviteurs
Of vaishnava dasas."

Sri Vaishnava concepts such as **artha panchaka**, **traya** and **archiradi marga** are conveyed in simple terms and everywhere there shines a total faith in the Acharya's grace.

The Kounudi volumes have also been giving sumptuous space for poetry. There are prayers to Venkateswara by Varamamalai Varadacharyulu, Chintalapati Narasimha Dikshita

Sarma and Vemuganti Narasimhacharyulu. N. Ch. Krishnamacharyulu has written narrative poems on Tirumangai Alwar and Ramanuja. Komanduru Gopalakrishnamacharyulu's poems on Tiruppan Alwar and Tondaradippodi (Vipranarayana) have a classical finish. Putumbaka Srikrishnayya's 'Dhanurdasu' (Volume 8) is written in mellifluous language. Opening with a colourful description of Srirangam, Srikrishnayya wings on romanticism to bring us the loving couple, Hemangi and Dhanurdasu. Ramanuja's guided tour of the temple is infinitely charming. And then Ramanuja and Dhanurdas come to the Mukhamandapa :

“who knows how many millions
have saluted in this very mandapa ?
Who knows how many thousands of acharyas
have discoursed on philosophy
seted here ?
Who knows how many Alwars stood here
and sang their devotional Poesy ?
And how many sages have offered
the fruits of their askesis
to this temple ?”

Ramanuja then acquaints Dhanurdasa with the greatness of Ranganatha's **archa vigraha** within the sanctum sanctorum. Look at the glorious eyes twain inclosed in yoga, for whose glance yogis, devotees, gods and even Lakshmi Devi wait for acons ! The transformation of Dhanurdas and Hemangi into utter devotees of Ranganatha is one of the most beautiful episodes in Ramanuja's life and Srikrishnayya has succeeded in writing a sublime poem.

As the Koumudi volumes enter their second decade of Kainkarya for the Ramanuja Darsana one is filled with a sense of gratitude for the untiring efforts of the publisher, Dhanakudharam Varadacharyulu. For it needs a touch of heroism to keep going such idealist publication ventures in an age of glossies, lowered tastes and sensationalism. The Sri Ramanuja Keerthi Koumudi is one of those definite signs in modern India that assure us about the strength of our spiritual foundations and the promise of a great future for Indian culture.

(2)

చిలకపాటి విజయ రాఘవాచార్యులు, M.A., B.Ed.

విజయపురి

శ్రీ రామానుజాశ్రీర్ లొముది - 'ఏనాదళ కళ'కు పరంభామలలో పరశు పద నాథుని ఆరాధిస్తూ ఉన్న విక్రాల శ్రీదేవమ్మ గారి శ్రీ శ్రీనివాస స్తుతి - పరీమళ భరితమైన కచ్చూర తిలకంగా భాసించగా, గగన గంగాపతరణంగా - చూర్తాండ మండల ప్రభాసమానంగా జాలువారిన శ్రీరంగాచార్యస్వామివారి శ్రీభాష్య వ్యాఖ్యానం లొభించింది.

శ్రీమాన్ శ్రీభాష్యం అప్పలాచార్యస్వామివారు అపర వాల్మీకిలు శ్రీమద్రామా యదాన్ని తెలుగు హృదయాలకు తీయందన పడాలతో చేర్చిన వారి ప్రవచన శైలి నిరుపమానం. తమ 'గోవుర సందేశం' శ్రీమద్రామానుజాలను సర్వహిత పరిచార్యులుగా అభిగృహిస్తున్నది.

శ్రీమాన్ గోపాలాచార్యులవారి లేఖని మురిడి జాలువారిన మంత్రరాజు బ్రహ్మకృష్ణ అమూల్యమైన వ్యాసరాజమమ.

శ్రీమాన్ తట్టా విజయరాఘవాచార్యులవారి వ్యాసంలో - విశిష్టాద్వైతులైన ఆంధ్రులను అజరామరమైన ఆక్షర ప్రళప్తిని కల్పించారు. రస భరితంగా, భక్తి తత్త్వ ప్రపూరితంగా ఏనాదళ కళలను సంతరించున్నది ఈ కౌముది. మీ అనితద సాధ్యమైన పరిపన్యతో శ్రీవైష్ణవం చిరంజీవ మౌతున్నది. ఇది ఎంతో ముదాపహ మైన విషయం.



ప్రతికలు - ప్రశంసలు

(సంప్రదించిన భాగమును గురించి)

నైర్వాణి

అక్టోబరు 1991

పవిత్రాచార్య పవిత్రాచార్య మహాశయి మహాదేవతా శ్రీ రామానుజ కీర్తి
రామాయణ ప్రతిపాద్యంతే: ప్రతిపదం భగవద్విషయానుభవ: ప్రస్తుత: 'శ్రీభాష్య
ప్రభావ:' ఇతి సంపాదకీయ వ్యాసేన, శ్రీభాష్య నంతర కాలీన వ్యాఖ్యానం కర్తృ
కాలాదిభి స్సాకం సువిస్తృతం సుస్పష్టం చ వివరణం ప్రదత్తమ్. స కేవలం
దేవేయ భాషాను అపి త్వాంగ భాషాను మపి కృతానాం కృతీనాం ప్రస్తావనోఽస్తి.

అత్ర శ్రీ వేంకటేశ్వర స్తుతిః, గోపుర సందేశః, పురుషారణ్య శ్రీ రామా
నుజ స్తవః - ఇతి కవితా ప్రబంధా విలసంతి. శ్రీమద్రామాయణం - వైష్ణవ
తత్త్వమ్, భగవద్్రామానుజః - శ్రీభాష్యం, నారాయణాష్టరీ మంత్ర మాహాత్మ్యమ్ -
చత్యేతే శాస్త్ర వాక్యార్థం విచారాత్మికా నిబంధాః ప్రబోధాత్మికా శ్చ విద్యమూర్ధ
న్యానాం రాజంతే. శ్రీమద్రామానుజః - ఆస్తిక తత్త్వమ్, ఆంధ్రాః - విశిష్టా
వైత్తమ ఇతి నిబంధా ప్రచార ప్రసారాత్మకా భవతః. అంతే పరిశిష్టః కవి పండిత
పరిచయ శ్చేమాం సంచితా మలంకరోతి.

శ్రీమద్రామాయణే వైష్ణవ తత్త్వం వ్యాఖ్యాంతః ఉ. వే. ప్ర. శ్రీభాష్యం
అప్పలాచార్య మహాదేవతా సామాన్య - విశేష ధర్మ నిరూపణ పురస్కరః రామా
నుజస్య బాహ్యభ్యంతరార్థ ప్రతిపాదనేన, రామ - రావణయో స్తాత్త్విక తులనాయ,
శ్రీ రామాయణావతరణం ఐతిహాసిక సత్య నిరూపణేన, నారద - వాల్మీకి సంవాదే
శిష్యాచార్య సంబంధ నిరూపణేన, శ్రీరామచంద్రస్య గుణగణ కీర్తి నే తదీయ పోడశ
కలా పరిపూర్ణతా ప్రతిపాదనేన, అర్థ పంచ నిరూపణే శ్రీరామాయణ తత్త్వార్థోప
పాదనేన చాంత ర్పహి శ్చ వ్యాఖ్య సంశ్లిష్టా నర్థ విశేషాన్ బహున్ ప్రబోధయా

మానుః. ఏవం భగవద్రామానుజ శ్రీభాష్యోపాసన మితి శీర్షికేణ శ్రీమంశః
మరింగంటి శ్రీరంగాచార్య మహోదయాః విషయ విషయ భేదేన తత్త్వ హిత పురు
షార్థం ప్రభేదేన వా సువిభక్తేషు వేదాంత సూత్రాన్వయ ప్రతిపాద్యాంశాన్ పాదశ
స్వరలితర శైల్యా ప్రతిపాదయంతః పంపాగ్నివిద్యా పరివయ ప్రదాన పురస్కరం
అధికరణార్థ వివరణ మకర్తుః. శ్రీమంతః తే. కం గోపాలాచార్యస్వామినః
నారాయణాష్టాదీ మంత్ర మాహాత్మ్య ముపవర్ణయంతః, మంత్ర తారతమ్యే అష్టాక్షరీ
మంత్ర వైభవస్య ఉపబృంహణాత్మకాన్ చతుర్వింశ త్యంశాన్ స్వరూపయన్.
మంత్రాధిష్టాతా మంత్రాచార్యః మంత్రానుష్ఠాతా చ స్వయం నారాయణో భవతి
యస్య తాదృశ మంత్రస్య మహత్వ మియత్యై రహిత మితి ఇద మేవ భారతీయ
సంస్కృతేః నద్వస్యభూత మితి ఆచార్య పర్యః ప్రత్యసేవదత్. పూర్వాచార్య పరం
పరా ప్రాప్త శేషుః వైభవానాం ఉభయ వేదాంత నిష్టాభానాం పూరోక్తాచార్యాణాం
శ్రీవైష్ణవ సిద్ధాంత నిబంధాః సంప్రదా నూద్ధావగమాభిరుచి ముత్పాదయితుం పరమోప
కారకా ఇ త్యన్యదా ద్యభిప్రాయః.

శ్రీమద్రామానుజస్య ఆస్తిక తత్త్వ' మితి శాక్షర్ : సర్వేపల్లి రాధాకృష్ణ
పండితస్య తాత్త్వికోపన్యాసః శ్రీ బాలుసు వేంకటేశ్వర మహోదయస్య ఆంధ్రాను
వాదరూపః ప్రామాణిక స్తరే స్వయం స్థిత స్సన్ ఆస్మాః సంచికాయాః శోభాం
ఘష్టాతి. ఏవం 'ఆంధ్రాః - విశిష్టాద్వైతమ్' ఇతి నిబంధే శ్రీమాన్ తట్టా విజయ
రాఘవాచార్య మహోదయః శ్రీవైష్ణవ సిద్ధాంత మార్గే ప్రవృత్తానాం ప్రముఖానాం
ఆంధ్ర జనసే సుపుత్రాణాం, తనీయ కృతీనాం, కృత్యానాం చ విస్తృత వివరణేన
అశేషాంధ్ర జనతామూః కృతే మహోపకార ము రోత.

ఏవం నిబంధ - ప్రబంధ రత్నానాం సంపాదనేన, ప్రకాశనేన చ శ్రీవైష్ణవ
సిద్ధాంత సాహిత్యస్య మహతీం సేవాం ఆచర న్నాచార్యపర్యః శ్రీమాన్ ధనకుధరం
వరదాచార్య మహోదయః గైర్వాక్యా స్పదాభినందనీయోఽభినందనీయ శ్చ భవతి.





శ్రీనివాసాయ నమః

శ్రీమతే రామానుజాయ నమః

గద్యత్రయ వైశిష్ట్యము

(సంపాదకీయము)

శ్రీ భగవద్రామానుజ యతి సార్వభౌములు రచించిన నవ నిధుల వంటి నవ (9) సంఖ్యాక గ్రంథములలో - శరణాగతి గద్యము, శ్రీరంగ గద్యము, శ్రీవైకుంఠ గద్యము అనునవి మూడును - 'గద్య త్రయము' అను పేర ప్రసిద్ధి గాంచినవి. ఈ గద్యత్రయము నిత్యాను సంధానమున కనుకూలమై, ఆత్మానందానుసంధాయకమై యలరారు చున్నది. కావున, ఈ గద్యత్రయమును - పాఠక మహాశయుల ప్రయోజనము నుద్దేశించి, ఇచట యథా తథముగ పొందుబాటు చున్నాము.

1. శరణాగతి గద్యమ్

“ వస్తే వేదాంత కర్పూర చామీకర కరజ్జకమ్ ,

రామానుజార్య మార్యాణాం చూడామణి మహర్షిశమ్. ”

భగవన్నారాయణాభిమతానురూప స్వరూప రూప గుణ విభ వైశ్వర్య శీలా ద్యననధికాతిశయాసంఖ్యేయ కల్యాణగుణగణాం పద్మ ననాలయాం భగవతీం శ్రియం దేవీం నిత్యానపాయినీం నిరవద్యాం

దేవ దేవ దివ్యమహిమీ మఖిల జగన్మాతర మస్మన్మాతర మశరణ్య
శరణ్యా మనన్యశరణ శరణ మహం | పపద్యే.

పారమార్థిక భగవ చ్చరణావింద యుగ్మై కాన్తి కాత్యంతిక
పరభక్తి పరజ్ఞాన పరమ భక్తికృత పరిపూర్ణానందత నిత్య విశదత
మానన్య ప్రయోజనా నవధికాతిశయస్రియ భగవ దనుభవ జనితా
నవధికాతిశయ ప్రీతికారితాశేషానందోచితాశేష శైషైకరతియాప
నిత్యకైంకర్య ప్రాప్త్యవేషయా పారమార్థికీ భగవచ్ఛరణారవింద
శరణాగతి ర్యధావస్థితాఽస్తుమే. అస్తు తే. త యైన సర్వం సంపత్స్యతే.

అఖిలహేయ ప్రత్యసీక కల్యాణైకతాన స్వేతర సమస్త
వస్తు విలక్షణానంత జ్ఞానానందైకస్వరూప ! స్వాభిమతానురూపైక
రూపాచింత్య దివ్యాద్భుత నిత్య నిరవద్య నిరతిశయాజ్ఞ్వల్య సౌందర్య
సౌగంధ్య సౌకుమార్య లావణ్య యోగనా ద్యనంత గుణనిధి దివ్య
రూప ! స్వాభావికా నవధికాతశయ జ్ఞాన బలైశ్వర్య వీర్య శక్తి తేజ
స్సౌఖ్యేల్య వాత్సల్య మార్దవార్జవ సౌహార్ద సామ్య కారుణ్య మాధుర్య
గాంభీర్య దౌర్భాగ్య చాతుర్య స్థైర్య ధైర్య శౌర్య పరాక్రమ
సత్యకామ సత్యసంకల్ప కృతిత్వ కృతజ్ఞతా ద్యసంఖ్యేయ కల్యాణ
గుణ గణౌఘ మహార్ణవ ! స్వోచిత వివిధ విచిత్రానంతాశ్చర్య నిత్య
నిరవద్య నిరతిశయ సుగంధనిరతిశయ సుఖ స్పర్శ నిరతిశయాజ్ఞ్వల్య
కిరీట మకుట చూడావతంస మకరకుండల గ్రీవేయక హార కేయూర
కటక శ్రీవత్స కౌస్తుభ ముక్తాదామోదరబద్ధన వీతాంబర కాంచీగుణ
నూపురా ద్యపరిమిత దివ్యభూషణ ! స్వానురూపాచింత్యశక్తి శంఖ
చక్ర గదా శృంగా ద్యసంఖ్యేయ నిత్య నిరవద్య నిరతిశయ కల్యాణ
... ౨ ... స్వాభిమత నిత్య నిరవద్యానురూప స్వరూప రూప

గుణ విభవై శ్వర్య శీలా ద్యుచరసికాతిశయాసంభ్యేయ కల్యాణ గుణ
గణ శ్రీ సల్లభ !

ఏనం భూత భూమి సీలనాయక ! స్వచ్ఛందానువర్తి స్వరూప
స్థితి ప్రవృత్తి భేనా శేష శేషతైకరతిరూప నిత్య నిరవద్య నిరతిశయ
జ్ఞాన క్రియైశ్వర్యా ద్యనంత కల్యాణ గుణగణ శేష శేషాశన గరుడ
ప్రముఖ నానావిధానంత పరిజన పరిచారికా పరిచరిత చరణయుగల !
పరమయోగి వాఙ్మనసాపరిచ్ఛేద్య స్వరూప స్వభావ స్వాభిమత
వివిధ విచిత్రానంత భోగ్య భోగోపకరణ భోగస్థాన సమృద్ధానంతా
శ్చర్యానంత మహావిభవానంత పరిమాణ నిత్య నిరవద్య నిరతిశయ
వైకుంఠనాథ ! స్వసంకల్పానువిధాయి స్వరూప స్థితి ప్రవృత్తి స్వశేష
తైకస్వభావ ప్రకృతి పురుష కాలాత్మక వివిధ విచిత్రానంత భోగ్య
భోక్తృవర్గ భోగోపకరణ భోగస్థానరూప నిఖిల జగ దుదయ విభవ
లయలీల ! సత్యకామ ! సత్యసంకల్ప ! పరబ్రహ్మభూత ! పురు
షోత్తమ ! మహావిభూతే ! శ్రీమన్నారాయణ ! శ్రీవైకుంఠనాథ !

అపార కారుణ్య సౌఖ్యేల్య వాశ్మ త్యాదా రైశ్వర్య సౌందర్య
మహోదధే ! అనాలోచిత విశేషా శేషలోక శరణ్య ! ప్రణతార్తి
హర ! ఆశ్రిత వాత్సల్యైకజలధే ! అనవరత విదిత నిఖిల భూతజాత
యూధాత్మ్య ! అశేష చరాచర భూత నిఖిల నియమన నిరత ! అశేష
విదచి ద్వస్తు శేషిభూత ! నిఖిల జగదాధార ! అఖిల జగత్స్వామిన్ !
అస్మత్స్వామిన్ ! సత్యకామ ! సత్యసంకల్ప ! సకలేశర విలక్షణ !
ఆర్ధి కల్పక ! ఆప త్సఖ ! శ్రీమన్నారాయణ ! అశరణ్య శరణ్య !
అనన్య శరణ స్త్వత్పాదారవింద యుగలం శరణ మహం ప్రపద్యే.
అత్ర ద్వయమ్

పితరం మాతరం దారాన్ పుత్రాన్ బంధూన్ సఖీన్ గురూన్ ।

రత్నాని ధన ధాన్యాని క్షేత్రాణి చ గృహాణి చ ॥

సర్వ ధర్మాం శ్చ సంత్యజ్య సర్వకామాం శ్చ సాక్షరాన్ ।

లోకవిక్రాంతచరణౌ శరణం తే ఒప్రజం విభో !

త్వ మేవ మాతా చ పితా త్వ మేవ త్వ మేవ బంధు శ్చ గురు స్త్వ మేవ ।

త్వ మేవ విద్యా ద్రవిణం త్వ మేవ త్వ మేవ సర్వం మమ దేవదేవ !

పితాఽసి లోకస్య చరాచరస్య త్వ మస్య పూజ్య శ్చ గురు ర్గరీయాన్ ।

స త్వ త్సమోఽస్త్యభ్యుధికః కుతోఽన్యో లోకత్రయేఽప్యప్రతిమ ప్రభావ !

తస్మా త్స్పృణమ్య ప్రణిధాయకాయా ప్రసాదయే త్వా మహా మీశ మీద్యమ్ ।

పితేవ పుత్రస్య సఖేవ సఖ్యః ప్రియః ప్రయాయార్హసి దేవ సోధుమ్.

మనోవాక్కాయై రనాదికాలప్రవృత్తానంతాకృత్యకరణ
కృత్యాకరణ భగవ దపచార భాగవతాపచారాసహ్యపచారరూప
నానావిధానంతాపచారా నారబ్ధకార్యా ననారబ్ధకార్యాన్ కృతాన్
క్రియమాణాంశ్చ సర్వా సశేషతః క్షమస్వ. అనాదికాల ప్రవృత్తం
విపరీత జ్ఞాన మాత్మ విషయం కృత్స్న జగద్విషయం చ విపరీత
వృత్తం చాశేషవిషయ మద్యాపి వర్తమానం వర్తిష్యమాణం చ
సర్వం క్షమస్వ. మఢీయానాదికర్మ ప్రవాహ ప్రవృత్తాం, భగవ
త్స్వరూపతిరోధానకరీం, విపరీతజ్ఞానజననీం, స్వవిషయాశ్చ భోగ్యబుద్ధే
ర్జననీం, దేహేంద్రియత్వేన భోగ్యత్వేన సూక్ష్మరూపేణ చావస్థితాం,
దైవీం గుణమయీం మాయాం, దాసభూతం శరణాగతోఽస్మి
తవాస్మిదాస ఇతి వత్తారం మాం తారయ.

తేషాం జ్ఞానీ నిత్యయక్త ఏకభక్తి ర్విశిష్యతే

ప్రియో హి జ్ఞానినోఽత్యర్థ మహం స చ మమ ప్రియః.

ఉదారా స్సర్వ ఏవై తే జ్ఞానీ త్వత్త్వైవ మే చుతమ్ ।

అస్థిత స్సహి యుక్తాత్మా మా మేవా నుత్తమాం గతిమ్.

బహునాం జన్మనా మంతే జ్ఞానవాన్ మాం ప్రపద్యతే ।

వాసుదేవ స్సర్వ మితి స మహాత్మా నుదుర్లభః.

ఇతి శ్లోకత్రయోదిత్యానినం మాం కురుష్వ.

“పురుష స్సవరః పార్థ భర్తాలభ్య స్త్వనన్యయా

భక్త్యా త్వనన్యయా శక్తః మ ద్భక్తిం లభతే పరామ్.

ఇతి స్థానత్రయోదిత పరభక్తి యుక్తం మాం కురుష్వ.
పరభక్తిపరజ్ఞాన పరమభక్త్యేక స్వభావం మా కురుష్వ.

పరభక్తి పరజ్ఞాన పరమభక్తికృత పరిపూర్ణానవరత నిత్య విశ
దతమానన్య ప్రయోజనానవసానకాతిశయస్రియ భగవ దనుభవోఽ
హం, తథావిధ భగవ దనుభవ జనితా నవసానకాతిశయ ప్రీతికారితా
శేషావస్థాచితాశేష శేషతైకరతిరూప నిత్యకింకరో భవాని.

ఏనంభూత మత్కైంకర్య ప్రాప్త్యుపాయశూన్యపుక్త సమస్త
వస్తు విసీనోఽప్యనంత తద్విరోధిపాపాక్రాంతోఽప్యనంతమదపచార
యుక్తోఽప్యనంత మదీయాపచారయుక్తోఽప్యనంతాసహ్యపచార
యుక్తోఽసి ఏతత్కార్య కారణభూతానాది విపరీతాహంకార విమూ
ఢాత్మస్వభావోఽసి ఏత నుభయ కార్యకారణభూతానాది విపరీత
వాసనా సంబద్ధోఽసి ఏత దనుగుణ ప్రకృతి విశేష సంబద్ధోఽసి ఏత
స్మూలాధ్యాత్మికాధిభౌతికాధిదైవిక సుఖదుఃఖ తద్భేద తదితరోపే
క్షణీయ విషయానుభవజ్ఞాన సంకోచరూప మచ్ఛరణారవిందయుగ
లైకాంతి కాత్యంతిక పరభక్తిపరజ్ఞాన పరమభక్తి విఘ్నప్రతిహతోఽసి,
యేనకేనాపి ప్రకారేణ ద్వయవక్తా శ్వం కేవలం మదీయ యైవ

దయయా నిశ్చేష విచక్ష సహేతుక మచ్చరణారవిందయుగలై కాంతి
కాత్యంతిక పరభక్తి పరజ్ఞాన పరమభక్తి విఘ్నో మత్ప్రసాదలబ్ధ
మచ్చరణారవిందయుగలై కాంతికాత్యంతిక పరభక్తి పరజ్ఞాన పరమ
భక్తిః, మత్ప్రసాదా దేవ సాక్షాత్కృత యథావస్థిత మశ్వరూప
రూప గుణ విభూతి లీలోపకరణ విస్తారోఽపరోక్షసిద్ధ మన్నియ
మృతా మద్దాస్యైకస్వభావాత్మస్వరూపో మదేకానుభవో మద్దా
స్యైక ప్రియః పరిపూర్ణాననరత నిత్య విశదతమానన్య ప్రయోజన
ననధికాతిశయ ప్రియ మదనుగనస్త్యం తథావిధ మ దనుభవజనితా
ననధికాతిశయ ప్రీతికారితా శేషావస్థాచితా శేషతైక రతిరూప
నిత్యకింకరో భవ.

ఏవం భూతోఽసి.

.ఆధ్యాత్మికాధి భూతి కాంతిదైవిక దుఃఖవిఘ్న గంధ రహిత
స్త్యం, ద్వయ మద్ధానుసంధానేన సగా స్తదైవం వక్తా యావ చ్ఛరీర
పాతమ్ అజ్యేన శ్రీరంగే సుఖ మాస్వ.

శరీరపాత సమయే తు కేవలం మసీదుయైన దయయాఽతి
ప్రబుద్ధో మామేవావలోకయ న్నప్రచ్యుత పూర్వసంస్కార మనో
రథః, జీర్ణమివ వస్త్రం సుఖే నేమాం ప్రకృతిం స్థూల సూక్ష్మరూపాం
విస్మయ తదానీ మేవ మత్ప్రసాదలబ్ధ మచ్చరణారవిందయుగ
లై కాంతికాత్యంతిక పరభక్తి పరజ్ఞాన పరమభక్తికృత పరిపూర్ణాననరత
నిత్య విశదతమానన్య ప్రయోజనాననధికాతిశయ ప్రియ మదనుగన
స్త్యం తథావిధ మదనుభవనితాననధికాతిశయ ప్రీతికారితా శేష
వస్థావస్థాచితా శేష శేషతైకరతిరూప నిత్యకింకరో భవిష్యసి.

మాతే ఖా దత్ర సంశయః.

అన్మతం నోక్తపూర్వం మే న చ వక్ష్యే కదాచన ।
 రామో ద్వి ర్నాభిభాషషతే.
 సకృదేవ ప్రపన్నాయ తవాస్మీతి చ యాచతే ।
 ఆభయం సర్వభూతేభ్యో దదా మ్యేత ద్రవ్యతం మమ.
 సర్వధర్మాన్ పరిత్యజ్య మా మేకం శరణం వ్రజ ।
 అహం త్వా సర్వపాపేభ్యో మోక్షయిష్యామి మా కుచః.

ఇతి మయైవ హ్యుక్తమ్.

అత స్తస్య తవ తత్త్వతో మజ్జాన దర్శనప్రాప్తిః నిస్సంశయ స్సుఖ మాన్యుః.
 అంత్యకాలే స్మృతి ర్యాదు తవ కైంకర్యకారితా ।
 తా మేనాం భగవ న్నద్య క్రియమాదాం కురుష్య మే.

2. శ్రీరంగ గద్యమ్

ఓదచి త్పరతత్త్వేనాం తత్త్వయాచార్థ్యవేదినే ।
 రామానుజాయ మనయే నమో మమ గరియసే.

స్వాధీన త్రివిధ చేతనాచేతన స్వరూపస్థితి ప్రవృత్తిభేదం,
 క్షేత్ర కర్మాద్యశేష దోషా సంస్పృష్టం, స్వాభావికానవధికాతిశయ
 జ్ఞాన బలైశ్వర్య వీర్య శక్తి తేజ సౌఖ్యల్య వాత్సల్య మార్ద వార్జవ
 సౌహార్ద సామ్య కారుణ్య మాధుర్య గంభీ ర్యాదార్య చాతుర్య
 స్థైర్య ధైర్య శౌర్య పరాక్రమ సత్యకామ సత్యసంకల్ప కృతిత్వ
 కృతజ్ఞతా ద్యసంఖ్యేయ కల్యాణగుణగళౌఘమహార్ణవం, ఋర
 బ్రహ్మభూతం, పురుషోత్తమం, శ్రీరంగశాయినమ్ అస్మ త్స్వామినం,
 ప్రబుద్ధ నిత్య నియామ్య నిత్యదాప్యైకరసాత్మస్వభావోఽహం, తదే
 కానుభవ స్తదేక ప్రియః పరిపూర్ణం భగవంతం, విశదతమానుభవేన

నిరంతర మనుభూయ, తదనుభవజనితా నవశిశికాతిశయ ప్రీతికారికా శేషావస్థాచితాశేష శేషతైక రతిరూప నిత్యకింకరో భవాని.

స్వాత్మ నిత్య నియామ్య నిత్య దాస్యైకరసాత్మ స్వభావాను సన్ధానపూర్వక భగవ దనవధికాతిశయ శేషావస్థాచితాశేష శేష తైక రతిరూప నిత్యకైంకర్య ప్రాప్త్యుపాయ భూత భక్తి తదుపాయ సమ్యగ్ జ్ఞాన తదుపాయ సమీచీన క్రియా తదనుగుణ సాత్త్విక తాప్తిక్యాది సమస్తాత్మ గుణనిహీనః, దురుర్తరానంత తద్విపర్యయ జ్ఞానక్రియానుగుణానాది పాపవాసనా మహర్లవాస్త ర్నిమగ్నః తిల తైలవ ద్దారునహ్నివ ద్దుర్వివే చ త్రిగుణ క్షణక్షరః, స్వభావాచేతన ప్రకృతివ్యాప్తిరూప దురత్యయ భగవన్నాయా తిరోహిత స్వప్రకాశః, అనాద్యవిద్యాసంచితానంతాశక్య విప్రసంసన కర్మపాశ ప్రగ్రభితః, అనాగతానంతకాల సమీక్షయాఽప్యదృష్టసంతాపోపాయః, నిఘల జన్తుజాత శరణ్య, శ్రీమన్నారాయణ, తవ చరణారవిన్దయుగలం శరణ మహం ప్రపద్యే.

ఏవ మవస్థితస్యా ప్యర్థిత్యమాత్రేణ పరమకారుణికో భగవాన్ న్వానుభవ ప్రీత్యోపనీతైకాన్తిక నిత్య కైంకర్యైక రతిరూప నిత్య దాస్యం దాస్యతీతి విశ్వాసపూర్వకం భగవత్తం, నిత్య కింకరతాం వ్రార్థయే.

తవానుభూతిసంభూత ప్రీతికారితదాసకామ్ :

దేహి మే కృపయా నాథ ! న జానే గతి మన్యదా

స్వావస్థాచితాశేష శేషతైక రతిస్తవ ।

భవేయం పుజ్జరీకాక్ష త్వమే వై వం కురుష్య మామ్.

వీవంభూత తత్త్వయాధాత్మ్యావబోధ తదిచ్ఛా రహితస్యాపి
వీత దుచ్ఛారణ మాత్రావలంబనేన ఉచ్యమానార్థ పరమార్థనిష్ఠం
మే మనస్త్యమేవాద్యైవ కారయ.

అపార కరుణాంబుధే అనాలోచిత విశేషాశేషలోకశరణ్య
ప్రణాతార్తిహర ఆశ్రితవాత్సల్యైక మహోదధే, అనవరత విదిత
నిఖిల భూత జాత యాధాత్మ్య సత్యకామ సత్యసంకల్ప ఆవత్సఖ
కాకుత్స్థ శ్రీమన్నారాయణ పురుషోత్తమ శ్రీరంగనాథ మమనాథ
నమోఽస్తుతే.

3. శ్రీ వైకుంఠ గద్యమ్

యామనార్య సుధాంబోధి మవగాహ్య యథామతి ।

ఆదాయ భక్తి యోగాఖ్యం రత్నం, సందర్శయా మ్యహమ్.

స్వాధీన త్రివిధ చేతనాచేతన స్వరూప స్థితి ప్రవృత్తిభేదం,
క్షేతకర్మా ద్యశేష దోషాసంస్పృష్టం స్వాభావికా నవధికాతిశయజ్ఞాన
బలైశ్వర్య ఏర్వశక్తితేజః ప్రభృ త్యసంఖ్యేయ కల్యాణ గుణగణాఘ
మహర్ణవం, పరమపురుషం, భగవంతం, నారాయణం, స్వామిత్వేన
సుహృత్త్వేన గురుత్వేన చ పరిగృహ్య, ఏకాన్తికాత్యన్తిక తత్త్వాధాం
బుజ ద్వయపరిచర్యైక మనోరథః, తత్ప్రాప్తయే చ తత్ప్రాదాంబుజ
ద్వయ ప్రపత్తే రవ్యన్నమే కల్పకోటిసహస్రేణాపి సాధన మస్తీతి
మన్వానః, తస్యైవ భగవతో నారాయణస్య, అఖిల సత్త్వే దయైక
సాగరస్య, అనాలోచిత గుణా గుణాఖండ జనానుకూలా మర్యాద
శీలవతః, స్వాభావికానవధికాతిశయ గుణవత్తమ, జేవ తిర్య
గ్జనుష్యా ద్యఖిల జనహృదయానందస్య, ఆశ్రిత వాత్సల్యైకజలధేః
భక్తజన సంక్షేపైకభోగస్య, నిత్యజ్ఞానక్రియైశ్వర్యాది భోగసామగ్రి

సమృద్ధస్య, మహావిభూతేః శ్రీమత శ్చరణారవిందయుగలమ్, అనన్యాత్మ సంజీవనేన తద్గత స్వభావేన శరణ మనువ్రజేత్.

తత శ్చ ప్రత్యహ మాత్మోజ్జీవనమైవ మనుస్మరేత్ ।

చతుర్దశభువనాత్మక మణ్డలం, దశగుణితోత్తరంచారణసప్తకం, సమస్తం కార్యకారణజాత మతీత్య (వర్తమానే,) పరమహ్యోమ శబ్దాభిధేయే, బ్రహ్మాదీనాం వాఙ్మనసాగోచరే, శ్రీమతి నైకుణ్డే దివ్య లోకే, సనక విధి శివాదిభిః స్యచిత్స్య స్వభావైశ్చైర్వై ర్నిత్య సిద్ధై రనంతర్భగవదానుకూల్యైకబోగై ర్దివ్యపురుషై ర్మహాత్ముభి రాపూరితే, తేషా మపి ఇయ త్పరిమాణ మియ దైశ్వర్య మీదృశ స్వభావ మితి పరిచ్ఛేత్తు మయోగ్యే, దివ్యావరణ శత సహస్రావృతే, దివ్యకల్పక తరూపశోభితే, దివ్యోద్యానశత సహస్రకోటిభి రావృతే, అతి ప్రమాణే, దివ్యాయతనే కస్మింశ్చి ద్విచిత్ర దివ్యరత్నమయ దివ్యా స్థానమండపే, దివ్యరత్న స్తంభ శతసహస్రకోటిభి రుపశోభితే, దివ్య నానా రత్న కృతస్థల విచిత్రితే, దివ్యాలంకారాలంకృతే, పరితః పతితైః పతమానైః పాదపద్మై శ్చ నానాగర్భవర్ణై ర్దివ్య సృష్టి భోగ్య మానై ర్దివ్య పుష్పపవనై రుపశోభితే, సంకీర్ణ పారిజాతాది కల్పద్రు మోపశోభితైః అసంకీర్ణై శ్చక్రైశ్చి దస్తస్థన పుష్పరత్నాది సర్వత దివ్య లీలామండప శతసహస్రకోటితైః సర్వదానుభూయమానై రప్యపూర్వవదాశ్చర్యమావహద్భిః, క్రీడాశైల శతసహస్రై రలంకృతైః కైశ్చి న్నారాయణ దివ్యలీలాసాధారణైః కైశ్చిత్పద్మచనాలయా దివ్యలీలాసాధారణై శ్చ కైశ్చిచ్ఛుక శారికా మయూర కోకిలాదిభిః కోమలకూజతై రాకులై ర్దివ్యోద్యాన శతసహస్రై రావృతే, మణి ముక్తాప్రవాలకృత సోపానై ర్దివ్యమలమృత రసోదకై ర్దివ్యాంజజ వరైః అతి రమణీయ దర్శనైః అతి మనోహర మధుర స్వరై రాకులై

రంతస్థు ముక్తామయ దివ్యక్రీడాస్థానోపశోభితైః దివ్యసాగంసిక వాసీ
శత సహస్రైః దివ్య రాజకూంసావరీ విరాజితై రావృతే, నిరక్రాంతిశ
యోననైక రసతయా చ ఆనన్త్యాచ్చ ప్రవిష్టానున్మాదయన్భిః క్రీ.నో
దేశై ర్విరాజితే, తత్ర తత్ర కృత దివ్య పుష్పపర్యంపకోశోభితే,
నానాపుష్పాసవాస్వాదమత్త భృంగావశీభి రుద్గేయమాన దివ్యగాన్ధర్వే
ణాపూరితే, చందనాగరు కర్పూర దివ్యపుష్పానగాహి మన్దానిలా
సేవ్యమానే, మధ్యే పుష్పసంచయ విచిత్రితే, మహతి దివ్యయోగ
పర్యంకే, అనంతభోగిని.

శ్రీమ ద్వైకుంఠైశ్చర్యాది దివ్యలోక మాత్మకాన్త్యా విశ్వై
మాప్యాయయన్త్యాశేష శేషాశనాది సర్వపరిజనం భగవత స్తత్త
దవష్టోచిత పరిచర్యాయామాజ్ఞాపయన్త్యా, శీలరూపగుణ విలాసాదిభి
రాత్మారురూపయా శ్రీయాసహసీనమ్.

ప్రత్యగోస్మీలిత సరసిజ సదృశ నయన యుగలం, స్వచ్ఛ నీల
జీమూత సంకాశమ్, అత్యుజ్జ్వల పీతవాససం, స్వయా ప్రభయా
అతి నిర్మలయా అతి శీతలయా స్వచ్ఛయా మాణిక్యాభయా కృతస్నం
జగద్భావయంతమ్, అచింత్య దివ్యాదృభృత నిత్యయావన స్వభావ
లావణ్యమయామృత సాగరమ్, అతి సౌకుమార్యా దీప్ తృప్తిస్వన్నవ
దాలక్ష్యమాణ లలాటఫలక దివ్యాలకావలీ విరాజతం, ప్రబుద్ధ
ముగ్ధాంబుజ చారులోచనం, సవిభ్రమ భూలతమ్, ఉజ్జ్వలాధారం,
శుచిస్మితం, గోమలగండమ్, ఉదగ్రవీనాంస విలంబి కుండలాలకావలీ
బంధుర కంబు కంధరం, ప్రియావతంసోత్పల కర్ణ భూషణశ్ల ధాలకా
బంధ విమర్దశంసిభి రాజానువిలమ్భిభి ర్భుజై ర్విరాజతమ్, అతి గోమల
దివ్య రేఖాలంకృతా తామ్రకరతలం, దివ్యాంగులీయక విరాజతమ్
అతి గోమల సఖావలీ విరాజతమ్, అను రక్తాంగులీభి రలంకృతం,

తత్త్వజ్ఞోస్మిలిత పుండరీక సదృశ చరణయుగలమ్, అతి మనోహర
కిరీట మకుట చూడానతంస మకరకుండల క్రౌంచేయక హార కేయూర
కటక శ్రీవత్స కౌస్తుభ ముక్తా దామోదరబద్ధన పీతాంబర కాంచీ
గుణనూపురాదిభి రత్యంత సుఖస్పర్శైర్ ద్విస్యగంధై గుభృషణై
రూపితం, శ్రీమత్యా వైజయంత్యా నవమాలయా విరాజితం, శంఖ
చక్ర గదాసిశార్దూది దివ్యాయుధై నేన్ద్రమానం, సంకల్పమాత్రావ
క్షస్త జగజ్జన్మస్థితిధ్వంసాదికే శ్రీమతి విష్ణుకేసేన స్వస్త సమ
స్తాప్తైశ్చర్యం, వైవతేయాదిభి స్వభావతో నిరస్త సమస్త స్వభావైక
భగవత్పరిచర్యాకరణయోగ్యై ర్భగవత్పరిచర్యైక భోగై ర్నిత్యసిద్ధై
రనంతైశ్చర్యధాయాగ నేవ్యమానమ్ ఆత్మభోగేనాననుసంహితపరాది
కాలం దివ్యమల కోమలావలోకనేన విశ్వ మాన్దాదయన్ ఈష
దుస్మిలిత ముఖాంబుజోదర వినిర్గతేన దివ్యనదనారవింద శోభాజనకేన
దివ్యగూర్భార్యదార్య సౌందర్య మాధుర్యా ద్వనవధిక గుణగణ
విభూషితేన అతిమనోహర దివ్యభావగణ, దివ్యలీలాలాపామృతేన
అఖిల జనహృదయాన్తరా ణ్యపూరయన్తం భగవన్తం, నారాయణం,
ధ్యాన యోగేన దృష్ట్వా, భగవతో నిత్యస్వామ్య మాత్మనో నిత్య
దాస్యం చ యథావస్థిత మనుసన్ధాయ.

“కదాఽహం భగవన్తం నారాయణం మమ కులరాధం మమ
కులదైవతం మమ కుల ధనం మమ భోగ్యం మమ మాతరం మమ
పితరం మమ సర్వం నాతో త్కారవాణి చక్షుషా, కదాఽహం భగవ
త్పదాంబుజద్వయం శిరసా ధారయిష్యామి, కదాహం భగవ
త్పదాంబుజ ద్వయ పరిచర్యాశయా నిరస్త సమస్తేశ్వర భోగాశోఽప
గత సమస్త సాంసారిక స్వభావః తత్పదాంబుజద్వయం ప్రవేశ్యోమి.
కదాఽహం భగ త్పదాంబుజద్వయ పరిచర్యాకరణయోగ్యః తదేక

భోగస్తత్పాదౌ పరిచరిష్యామి. కదామాం భగవాన్ స్వకీయయాఽతి
 శీతలయాదృశాఽవ లోక్యస్నిగ్ధగంభీర మధురయా గిరాఽరిచర్యాయా
 మాజ్ఞాపయిష్యమీతి భగవ త్పరిచర్యాయా మాశాం వర్ధయిత్వా
 తయైవాశయా తత్ప్రసాదోపబంహితయా భగవంత ముపేత్య దూరా
 దేన భగవంతం శేషభోగే శ్రీనూ సహసీనం నైవతేయాదిభి స్సేన్య
 మానం 'సమస్త పరివారాయ శ్రీమతే నారాయణాయనమః' ఇతి
 ప్రణమ్యాత్థాయోత్థాయ పునఃపునః ప్రణమ్య అత్యంతసాధ్వస
 వినయావనతో భూత్వా, భగవ త్పారిషద గణ నాయకై ద్వార
 పాల్లైః, కృషయా న్నేహగర్భ యాదృశాఽచలోకిత స్సమ్య గభివం
 ద్విజై స్తై రేవానుమతో (భూత్వా) భగవన్త ముపేత్య శ్రీమతా
 మూలమస్త్రేణ భగవన్ మామైకాన్తికాత్సంతిక పరిచర్యాకరణాయ
 పరిగృహ్ణీష్యేతి యాచమానః ప్రణమ్యాత్థానం భగవతే
 నివేదయేత్.

తతో భగవతా స్వయ మేవ ఆత్మ సంజీవనేన అమర్యాద
 శీలవతా అతిప్రేమాన్వితే నావలోక నేనావలోక్య సర్వదేశ సర్వకాల
 సర్వావస్థాచితాత్యంత శేషభావాయ స్వీకృతోఽనుజ్ఞాత శ్చాత్యంత
 సాధ్వస వినయావనతః కింకుర్వాణః కృతాంజలిపుటో భగవంత
 ముపాసీత.

తత శ్చానుభూయమాన భావ విశేషః, నిరతిశయ ప్రీత్యా
 ఽస్యతిగించ్చితకర్తుం ద్రష్టుం స్మర్తు మశక్తః పున రపి శేషభావ
 మేవ యాచమానో భగవంతమేవా విచ్ఛిన్నస్రతో రూపేణావలోక
 నేనావలోకయ న్నాసీత.

తతో భగవతా స్వయమేవాత్మ సంజీవనేనావలోక్య నేనావ
 లోక్య సస్మిత మాహూయ సమస్త క్లేశాపహం, నిరతిశయ సుఖా

వహ మాస్మీయం శ్రీమ త్పాదారవిద్వయుగలం శిరసి కృతగ
ధ్యాత్వా అమృతసాగరాంత ర్నిమగ్న సర్వానయన స్సుఖ మాసీత.
లక్ష్మీపతే ర్యరిపతే శ్చ దమైకథామోః యోఽ సా సృజ సమజనిష్ఠ జగద్విత్తార్థమ్
ప్రావ్యం ప్రకాశయతు నః పరమం రహస్యం సంవాద ఏష శరణాగతిమంత్రసారః.

*

*

*

ఇది మే గద్య త్రయము. ఈ గద్య త్రయమును ప్రతి నిత్యము
పఠించువారు - భగవ దనుగ్రహమునకు పాత్రులు కాగలరు. ఒకవేళ
అనుదినము ఈ మూడు గద్యలకు అనుసంధించుటకు అవకాశము
లేనివారు - రోజుకు ఒక గద్య చొప్పున నైనను అనుసంధింపవచ్చును.
అగ్ర్యంశర మేమియు లేదు. భగవారుని అనుగ్రహ ప్రాప్తికి అణు
మాశ్రమేని లోపము వాటిల్లదు.

ఈ గద్య త్రయ వైశిష్ట్యమును గుఱించి, ఈ ద్వాదశి కామండి
యందే - 144 పుట మొదలు, 240 పుట వరకు - అనేక విషయ
ములు విశేషముగ వివరింపబడియున్నవి. కావున, పాఠక మహాశయులు
ఈ గద్యత్రయమునకు సరిబంసించిన ఆ యా విశేషములను బాగుగా
ఆకళించుకొని, ఈ గద్యత్రయమును సరథాన మూలమున - ఐహికము
గను, ఆముష్మికముగను సత్సములు పొందుటకు యత్నింతురు
గావుత !



శ్రీ రామానుజ నవరత్న హారము

(అనుబంధము)



—: ఇందులో :-

1. ప్రణతి
2. శ్రీ రామానుజ సుప్రభాతము
3. శ్రీ రామానుజ కరావలంబ స్తోత్రము
4. శ్రీ భాష్యకార ప్రవృత్తి
5. శ్రీ రామానుజ చతుర్స్లోకి
6. ధాటి పంచకము
7. శ్రీ రామానుజాష్టకము
8. శ్రీ రామానుజ అష్టోత్తర శతనామ స్తోత్రము
9. శ్రీభాష్యకార మంగళాశాసనము

1. ప్రణతి

యో నిత్య మచ్యుత పదాంబుజ యుగ్మరుక్మ
వ్యామోహిత స్త దితరాణి తృణాయ మేనే
అస్మద్గురో ర్భగవతోఽస్య దయైకసింహోః
రామానుజస్య చరణౌ శరణం ప్రపద్యే.

2. శ్రీ రామానుజ సుప్రభాతమ్

జయ జయ యతీసార్వభౌమామలస్వాంత తుభ్యం నమో
 జయ జయ భవవార్ధి మగ్నాత్మ సంతారక గ్రామణే !
 జయ జయ భజనీయ కూరేశ ముఖ్యైః ప్రసీద ప్రభో !
 జయ జయ విదుషాం నిధే జాగృహి శ్రీనిధే జాగృహి. 1

పూర్ణార్క పూర్ణ కరుణాపరిలబ్ధబోధ !
 వైరాగ్య భక్తిముఖదివ్య గుణామృతాబ్ధే !
 శ్రీయామునార్య పదపంకజ రాజహంస !
 రామానుజార్య భగవన్ ! తవ సుప్రభాతమ్. 2

ఆనేయ ! మద్య వరదస్య గజాద్రి భర్తుః
 పానీయ మ చ్ఛమతి శీత మగాధ కూపాత్
 ధ్వాంతం నిరస్త మరుణస్య కరై స్సమంతాత్
 రామానుజార్య భగవన్ ! తవ సుప్రభాతమ్. 3

శ్రీరంగరాజ పదపంకజ యో రశేషం
 కైంకర్య మాకలయితుం సకుతూహల స్త్వం
 ఉత్తిష్ఠ నిత్యవిధి మ ప్యఖిలం విధాతుం
 రామానుజార్య భగవన్ ! తవ సుప్రభాతమ్. 4

శ్రీమ త్కరంగపురపూర్ణవిభు స్త్వదుక్తం
 శ్రీభాష్యశాస్త్ర మమలం త్వయి భక్తియుక్తః
 శ్రోతుం సమిచ్చతి యతీంద్ర ! సితోర్ధ్వపుండ్ర !
 తం బోధయార్థ మఖిలం తవ సుప్రభాతమ్. 5

శ్రీమాన్ స్వపూర్ణవటు రాదరతః ప్రగృహ్య
 శ్రీపాదుకాం యతిపతే ! ప్రదయోః ప్రయోక్తుమ్
 ద్వారి స్థితిం వితనుతే ప్రణతార్తిహరిన్
 రామానుజార్య భగవన్ ! తవ సుప్రభాతమ్.

6

ప్రపాతః పతంతి పరమ ద్రవిడ ప్రపన్నా
 గాయంతి మంత్రశత మృష్ట శిరస్క మచ్చన్
 శ్రీశైలవాసవ పదాబ్జ నివిష్ట భార
 రామానుజార్య భగవన్ ! తవ సుప్రభాతమ్.

7

కాషాయవస్త్ర కటిస్సూత్ర కమండలూంశ్చ
 శ్రీదంతకాష్ఠ మపి దేశిక సార్వభౌమాః
 పాణౌ నిధాయ నివసంతి విశుద్ధ మత్ర
 రామానుజార్య ! భగవన్ ! తవ సుప్రభాతమ్.

8

త్వాం బోధయంతి గురవః ప్రథితా మహాంతః
 శ్రీవైష్ణవా శ్చ యమిన స్తవ పాదభక్తాః
 ఏకాంతిన శ్చ విమలా స్త్వ దనన్య భావాః
 తాన్ పాలయాద్య యతిశిఖరి ! సుప్రభాతమ్.

9

బ్రాహ్మే ప్రబుధ్య విబుధా స్స్వగురుం ప్రణమ్య
 రామానుజాయ నమ ఇ త్యసక్త ద్భ్రువాణాః
 అష్టాక్షరం సచరమ ద్వయ ముచ్చరంతి
 రామానుజార్య భగవన్ ! తవ సుప్రభాతమ్.

10

సంసేవ్య సప్తశత సంయమి సార్వభౌమైః
 సద్దేశికై స్సకల శాస్త్రవిదాం మంత్రైః
 ఏకాంతిభిః పరమభాగవతై ర్నిషేవ్య
 రామానుజార్య భగవన్ ! తవ సుప్రభాతమ్.

11

ఆరాధనం రచయితుం కమలాసఖస్య
 శ్రీయూదవాచలపతే ర్వివిధోపచారైః
 పాతుం చ దృష్టి కమలేన నతా నశేషాన్
 రామానుజార్య భగవన్ ! తవ సుప్రభాతమ్.

12

గద్యత్రయం నిగమశేఖర దీప సారా
 శ్రుత్యర్థ సంగ్రహ మపి ప్రథితం చ నిత్యమ్
 గీతార్థభాష్య మపి దేశికపుంగవేభ్యః
 దాతుం ప్రసీద యతిశేఖర ! సుప్రభాతమ్.

13

శ్రీభాష్య మాలిఖితు మత్ర విశాల లేఖ్యః
 శ్రీవత్సచిహ్న గురుశా ధృత దిన్యగాత్రః
 వేదాంతసూత్ర మపి వక్తు మముష్య సర్వం
 ఉత్తిష్ఠ లక్ష్మణమునే ! తవ సుప్రభాతమ్.

14

*

*

*

రామానుజార్య ! రమణీయ గుణాభిరామ !
 రాగాదిదూర సుగురో ! గురుసార్వభౌమ !
 సత్త్వప్రధాన శరణాగత వత్సల ! త్వ
 త్పాదాబ్జయో రిహ వరత్ర చ కింకర స్సామ్యమ్.

3. శ్రీ రామానుజు కరావలంబ స్తోత్రమ్

శ్రీరంగశాయి గుణనామ సుధారసజ్ఞ !
 శ్రీవేంకటేశ పదపంకజ సక్తచిత్త !
 శ్రీదేవరాజ కరుణామృత సింఘచంద్ర !
 రామానుజార్య ! మమ దేహి కరావలంబమ్. 1

సంసత్కుమార పద సారస చంచరీక !
 శ్రీమ చ్ఛక్రారి ముఖ భక్త మనోఽనురాగ !
 నాథార్య యామున మహా గురుపాద భక్త !
 రామానుజార్య ! మమ దేహి కరావలంబమ్. 2

శ్రుత్యగ్రసార పదసంగ్రహ మార్గవర్తిన్ !
 స్మృత్యర్థ దాయక యతీశ్వర లక్ష్మణార్య !
 శ్రీ భూత దివ్య నగరీ సతతాధివాస !
 రామానుజార్య ! మమ దేహి కరావలంబమ్. 3

చార్వాక బౌద్ధ పరశైవ మదేభసింహ !
 కాపాలిక ప్రముఖ కానన దావకీల !
 మోక్షాధికార హరిదాస్య గుణా ద్యభిజ్ఞ !
 రామానుజార్య ! మమ దేహి కరావలంబమ్. 4

అజ్ఞాన గాఢ తిమిరాపహ సూర్యమూర్తే !
 లోభాభిలాషణ సుఖాది భుజంగ తార్క్ష్య !
 సుజ్ఞాన దీప జగ దుజ్జ్వల భక్తపాల !
 రామానుజార్య ! మమ దేహి కరావలంబమ్

4. శ్రీ భాష్యకార ప్రపత్తిః

శ్రీమన్నిరంకుశ సమార్జిత వత్సలత్వ
భూమన్ నిబంధన నిహీన దయాంబురాశే !
స్వామిన్ సుశీల యదుశైలశిరో నివాస !
రామానుజార్య చరణౌ శరణం ప్రపద్యే.

1

శ్రీశైలపూర్ణ గురు యామన పాదపూర్ణ !
మాలాధరార్య ముఖ పూర్వ గురుత్త మానామ్
పాదారవిందయుగ శేఖరితోత్తమాంగ !
రామానుజార్య చరణౌ శరణం ప్రపద్యే.

2

యోగీంద్ర యూధ కురుకాధిప కూరనాథ
గోవిందముఖ్య గురు బృంద శిరోభి వంద్య
ఆనంద మంద మఖిలాంతర మాదధాకౌ
రామానుజార్య చరణౌ శరణం ప్రపద్యే.

3

సంచింతితౌ సకల తాపహరా నతానాం
సందర్శినా మపి దృశ శ్చరితార్థయంతౌ
సంపూర్ణకోక నద సోదరతాంగతౌ తే
రామానుజార్య చరణౌ శరణం ప్రపద్యే.

4

ఆశ్రాంతపూర్ణ కలశాంత కళంక కాంత
చంద్రానుసారి నఖ చంద్రికయాను లిప్తౌ
సౌందర్య సాగర తరంగ సమాంగుళీ తే
రామానుజార్య చరణౌ శరణం ప్రపద్యే.

5

య శ్శంశ్రితాః కలి మయత్నతః ఉత్తరంతి
 య ద్భాజినాం ఖలు భవా న్నభయం కదాచిత్
 యశ్శంగినాం న చ భయం మదనాత్తనైతౌ
 రామానుజార్య చరణౌ శరణం ప్రపద్యే.

6

య నిష్ఠితిః విదధతే యమమూర్ఛిపాదం
 య త్ప్రేమిణ శ్చ శృణయంతి విధే ర్విభూతిమ్
 తౌ తావకౌ యదుధరాభరణాయమానౌ
 రామానుజార్య చరణౌ శరణం ప్రపద్యే.

7

సచ్చే తిరోధ మచిరేణ కుమార్గ జాలం
 సిక్కుంటకా చ పదపీ నిగమావళీనామ్
 యస్మి న్న తేవతరణం భువి తన్వతోఽద్య
 రామానుజార్య చరణౌ శరణం ప్రసద్యే.

8

సంసత్కుమార సుకుమార సుసుందరత్వ
 సందర్శనాహిత విరోధి భయాతిరేకాత్
 యావ న్నజాతు చలతోఽచలత స్తనైతౌ
 రామానుజార్య చరణౌ శరణం ప్రపద్యే.

9

శ్రీమన్ మనోజ్ఞ వర సంయమి భక్తితోయ
 సంపూర్ణ మానస సరోవర రాజహంసా
 వ్రాప్యౌ తవావనత మండల పారిజాతౌ
 రామానుజార్య చరణౌ శరణం ప్రపద్యే.

10

5. శ్రీ రామానుజ చతుష్తోక్తి

అనిశం భజతా మనస్య భాజాం
చరణాంభోరుహ మాదరేణ పుంసామ్
వితరన్నిభృతం విభూతి యుగ్మం,
జయ రామానుజ ! రంగధామ్ని నిత్యమ్ || 1

మలినా నివృతా నవద్య భాజాం
కలుషీభూత కుదృష్టిభి స్సమేతాన్
శకలీ కురుతే విపక్ష వృత్తాన్
జయ రామానుజ ! శేషశైల శృంగే || 2

శ్రుతిషు స్మృతిషు ప్రమాణ తత్త్వం
కృపయాఽఽలోచ్య విశుద్ధయా హి బుద్ధ్యా
అకరోః కిల దివ్య భాష్యరత్నం
జయ రామానుజ ! హస్తీధామ్ని నిత్యమ్ || 3

జయ మాయి మతాన్ధకార భానో !
జయ బాహ్య ప్రముఖాటపీ కృశానో !
జయ సంశ్రిత సింఘశీత భానో !
జయ రామానుజ ! యాదవాద్రి శృంగే || 4

*

*

*

రామానుజ చతుష్తోక్తిం యః పఠేన్నియతం నరః
ప్రప్నుయాత్పరమాం భక్తిం యతిరాజ పదాబ్జయోః ||

6. ధాటి పంచకమ్

పాపండు మ్రమపండు దావ దహన శ్చార్వాక శైలాశనిః
 జాఢధ్వాంత నివాస వాసరపతి రైనేభ కంఠీరవః ,
 మాయావాది భుజంగభంగ గరుడ స్త్రైవిద్య చూడామణిః
 శ్రీరంగేశ జయధ్వజో విజయ తే రామానుజోఽయం మునిః ॥ 1

పాపండు పండు గిరి ఖండన వజ్రదండః
 ప్రచ్ఛన్న జాఢ మకరాలయ మంత్రదండః
 వేదాంతసార సుఖదర్శన దీపదండః
 రామానుజస్య విలసంతి మునే స్త్రిదండః ॥ 2

చారిత్రో ధారదండం చతుర నయ పథాలంక్రియా కేతుదండం
 సద్విద్యా దీపదండం సకల కలికథా సంహృతేః కాలదండమ్
 శ్రయ్యం తాలంబదండం త్రిభువన విజయ చ్ఛత్ర సౌవర్ణదండం
 ధత్తే రామానుజార్యః ప్రతికథక శిరో వజ్రదండం త్రిదండమ్ ॥ 3

శ్రయ్యా మాంగల్యసూత్రం త్రియుగ యుగపదాహాణ
 లంబ సూత్రం
 సద్విద్యా దీపసూత్రం సగుణ నయవిదాం సంపదాం హారసూత్రమ్ ॥
 స్రజ్జాసూత్రం బుధానాం ప్రశమ ధన మనః పద్మినీ నాళసూత్రం
 రత్నసూత్రం మునీనాం జయతు యతివ తే ర్వక్షసి బ్రహ్మసూత్రమ్ ॥

పాపండు సాగర మహా బడబా ముఖాగ్నిః
 శ్రీ రంగరాజ చరణాంబుజ మూలదాసః
 శ్రీవిష్ణులోక మణిమంటప మార్గదాయీ
 రామానుజో విజయతే యతిరాజరాజః ॥

7. రామానుజాష్టకమ్

- రామానుజాయ మునయే నమ ఉక్తిమాత్రం
కామాతుగోఽసి కుమతిః కలయ న్నభీష్టమ్
యామా మనంతి యమినాం భగవ జ్ఞనానాం
తా మేవ విందతి గతిం తమసః పరస్తాత్ || 1
- సోమావచూడ సురశేఖర దుష్కరేణ
కామాతిగోఽసి తపసా క్షపయ న్నఘాని
రామానుజాయ మునయే నమ ఇ త్యనుత్త్వా
కో వా మహీ సహచరే కరుతేఽనురాగమ్ || 2
- రామానుజాయ నమ ఇ త్యసకృ ద్మృణీతే
యో మాన మత్సర మదస్మర దూషితోఽసి
ప్రేమాతురాం ప్రియతమా మపహాయ పద్మాం
భూమిం భుజంగ శయన స్త మనుప్రయాతి || 3
- వామాలకానయన వాగురికా గృహీతం
క్షేమాయ కించి దసి కర్తు మనుహ్యమానమ్
రామానుజో యతిపతి ర్యది నేక్షతే మాం
మా మామకోఽయ మితి ముంచతి మాధవోఽసి || 4
- రామానుజేతి యదిదం విదితం జగత్యాం
నామాపి న శ్రుతి సమీప ముపైతి యేషామ్
మా మా మదీయ ఇతి సద్భి రుపేక్షితా స్తే
కామానువిద్ధ మనసో నిపతం త్యహోఽధః || 5
- నామానుక్తిర్త్య నరకార్తిహరం యదీయం
కో మాధిరోహతి పదం సకలోఽసి లోకః
రామానుజో యతిపతి ర్యది నావిరాసీత్
కో మాదృశః ప్రభవితా భవ ముత్తరీతుమ్ || 6

సీమా మహీధ్ర పరిధిం పృథివీ మవాప్తుం
 వైయానికేశ్వర పురీ మధివాసితం వా
 వ్యో మాధిరోధు మపి న స్పృహయంతి నిత్యం
 రామానుజాంఘ్రి యుగళం శరణం ప్రపన్నాః ॥ 7

మా మాధునోతి మనసోఽపి న గోచరం యత్
 భూమా సభేన పురుషేణ సహానుభూయ
 ప్రేమానువిద్ధ హృదయప్రియ భక్త నభ్యే
 రామానుజాంఘ్రి కమలే రమతాం మనో మే ॥ 8

* * *

శ్లోకాష్టక మిదం పుణ్యం యో భక్త్యా ప్రత్యహం పఠేత్
 ఆకారత్రయ సంపన్న శ్లోకాభి తరతే దృతమ్.

8. శ్రీ రామానుజ అష్టోత్తర శత నామ స్తోత్రమ్

రామానుజః పుష్కరాక్షో యతీంద్రః కరుణాకరః
 కాంతిమత్యాత్మజ శ్రీమాన్ లీలామానుష విగ్రహః ॥ 1

సర్వశాస్త్రార్థ తత్త్వజ్ఞః సర్వజ్ఞ స్సజ్జన ప్రియః
 నారాయణ కృపాపాత్రః శ్రీభూత పురనాయకః ॥ 2

ఆనఘో భక్తమందారః కేశవానంద వర్ధనః
 కాంచీపుర ప్రియసఖః ప్రణతార్తి వినాశకః ॥ 3

పుణ్యసంకీర్తనః పుణ్యో బ్రహ్మరాక్షస మోచకః
 యాదవాపాదితాపార్థ వృక్ష చ్ఛేద కుఠారకః ॥ 4

ఆమోఘో లక్ష్మణ ముని శ్శారదా శోకనాశనః
 నిరంతరం మహాజ్ఞాన నిర్మోచన విచక్షణః ॥ 5

వేదాంతద్వయ సారజ్ఞో వరదాంబు ప్రదాయకః
పరేంగితజ్ఞో నీతిజ్ఞో యామునాంగులి మోచకః ॥ 6

దేవరాజ ఘృణా లబ్ధ పద్మాకార్య మహోదధిః
పూర్ణార్య లబ్ధ సన్మంత్ర శ్శౌరి పాదాబ్జ పట్పదః ॥ 7

త్రిదండధానీ బ్రహ్మజ్ఞో బ్రహ్మజ్ఞాన పరాయణః
రంగేశ కైంకర్యరతో విభూతి ద్వయ నాయకః ॥ 8

గోష్ఠీపూర్ణ కృపా లబ్ధ మంత్రరాజ ప్రకాశికః
వరరంగానుకంపాత్త ద్రావిడామ్నాయ పారగః ॥ 9

మాలాధరార్య సుజ్ఞాత ద్రావిడామ్నాయ తత్త్వధీః
చతు స్సప్తతి శిష్యాధ్యః పంచాచార్య పదాశ్రయః ॥ 10

ప్రవీత విష తీర్థాంభః ప్రకటికృత వైభవః
ప్రణతార్తి హరాచార్య దత్త భిక్షైక భోజనః ॥ 11

పవిత్రీకృత కూరేశో భాగినేయ త్రిదండకః
కూరేశ దాశరథ్యాది చరమార్థ ప్రదాయకః ॥ 12

రంగేశ వేంకటేశాది ప్రకటికృత వైభవః
దేవరాజార్చన రతో మూక ముక్తి ప్రదాయకః ॥ 13

యజ్ఞమూర్తి ప్రతిష్ఠాతా మన్నాథో ధరణీధరః
ఘరదాచార్య సద్భక్తో యజ్ఞేశార్తి వినాశకః ॥ 14

అనంతాభీష్ట ఫలదో విశలేశ ప్రపూజితః
శ్రీశైలపూర్ణ కరుణా లబ్ధ రామాయణార్థకః ॥ 15

ప్రపత్తి ధర్మైక రతో గోవిందార్య ప్రియానుజః
వ్యాససూత్రార్థ తత్త్వజ్ఞో బోధాయన మతానుగః ॥ 16

- శ్రీభాష్యాది మహాగ్రంథ కారకః కలి నాశనః
అద్వైతమత విచ్ఛేదా విశిష్టాద్వైత పాలకః ॥ 17
- కురంగ నగరీ పూర్ణ మంత్రరత్నోపదేశికః
వినాశితాళులమత శ్చేషీకృత రమాసతిః ॥ 18
- పుష్టీకృత శతారాతి శ్వరజ తృణమోచకః
భాషాదత్త హయగ్రీవో భాష్యకారో మహాయశాః ॥ 19
- పవిత్రీకృత భూభాగః కూర్మనాథ ప్రకాశకః
శ్రీవేంకటాచలాధీశ శంఖచక్ర ప్రదాయకః ॥ 20
- శ్రీవేంకటేశ శ్వశురః శ్రీరమాసఖ దేశికః
కృపామాత్ర ప్రసన్నార్యో గోపికా మోక్షదాయకః ॥ 21
- సమీచీనార్య సచ్చిష్య సత్కృతో వైష్ణవప్రియః
క్రిమికంఠ నృపధ్వంసీ సర్వమంత్ర మహోదధిః ॥ 22
- అంగీకృతాంధ్రపూర్ణార్య స్సాలగ్రామ ప్రతిష్ఠితః
శ్రీభక్తిగ్రామపూర్ణేశో విష్ణుసర్థన రక్షకః ॥ 23
- జాద్ధ ధ్వంత సహస్రాంశు శ్చేషరూప ప్రదర్శకః
నగరీకృత వేదాద్రి ధిల్లీశ్వర సమర్చితః ॥ 24
- నారాయణః ప్రతిష్ఠాతా సంపత్కుత్ర విమోచకః
సంపత్కుమార జనక స్సాంధులోక శిఖామణిః ॥ 25
- సుప్రతిష్ఠిత గోవిందరాజః పూర్ణ నునోరధః
గోదాగ్రజో దిగ్విజేతా గోదాభీష్ట ప్రపూరకః ॥ 26
- సర్వ సంశయ విచ్ఛేదా విష్ణులోక ప్రదాయకః
అవ్యాహత మహాద్వర్తా యతిరాజో జగద్గురుః ॥ 27

*

*

*

ఏనం రామానుజార్యస్య నామ్నా మష్టోత్తరం శతమ్
యః పఠే చ్ఛృణోతూ ద్వాపి సర్వాన్ కామా

నవాపునయాత్ ॥

9. భాష్యకార మంగళాశాసనమ్

- శ్రీపరాంకుశ పాదాబ్జ సురభీకృత మాళయే
శ్రీవత్సచిహ్నా నాథాయ యతిరాజాయ మంగళమ్ || 1
- నాథ పద్మాక్ష రామార్య వాడపంకజ సేవినే
సేవ్యాయ స్వయమినాం యతిరాజాయ మంగళమ్ || 2
- పూర్ణార్థ పూర్ణకరుణా పాత్రా యామిత తేజసే
మాలాధర ప్రియాయాస్తు యతిరాజాయ మంగళమ్ || 3
- సంసేవ్యాయామునాచార్య మేకలవ్య స్మృహం గురోః
అన్యన్నేతి వదేన్నిత్యం యతిరాజాయ మంగళమ్ || 4
- శ్రీకాంచీపూర్ణ మిశ్రోక్త రహస్యార్థవిదే సదా
దేవరాజ ప్రియాయాస్తు యతిరాజాయ మంగళమ్ || 5
- శ్రీమద్గోష్ఠీపురీపూర్ణ దివ్యాజ్ఞాం కుర్వతే ముదా
శ్లోకార్థం కుర్వతే తస్మై యతిరాజాయ మంగళమ్ || 6
- కూరేశ కురుకానాథ దాశరథ్యాది దేశికాః
య చ్ఛిష్యా భాంతితే తస్మై యతిరాజాయ మంగళమ్ || 7
- చరమశ్లోక తత్త్వార్థం జ్ఞాత్వాన్యజ్ఞాం విలంఘ్య చ
దదతే తం స్వకీయేభ్యో యతిరాజాయ మంగళమ్ || 8
- శ్రీశైలపూర్ణ కృపయా శ్రీరామాయణ మర్థతః
భక్త్యా యేన శ్రుతం తస్మై యతిరాజాయ మంగళమ్ || 9
- వేదాంత సూత్ర తాత్పర్య మవగాహ్య విశేషతః
శ్రీభాష్యం కుర్వతే తస్మై యతిరాజాయ మంగళమ్ || 10
- కుర్వన్నుపనిష ద్భాష్యం జగద్రథం కరోతి యః
దయాయాః పరతంత్రాయ భాష్యకారాయ మంగళమ్ || 11

ద్రవిడోపనిష ద్వాఖ్యాం వదేతి మదనుజ్ఞయా
శాసతే కురుకేశాంతం భాష్యకారాయ మంగళమ్ ॥ 12

గత్వా తు శారదావీరం వృత్తిం బోధాయనస్య చ
అపలోక్యాగతాయా స్తు భాష్యకారాయ మంగళమ్ ॥ 13

పరమాణు మృషావాది వాది సంహార కారిణే
తస్మై భగవతే శ్రీమ ద్భాష్యకారాయ మంగళమ్ ॥ 14

శ్రీమ త్కురంగపూర్ణాయ శ్రీభాష్యం వదతే స్వకం
పిత్రే సంప త్సుత స్యాపి భాష్యకారాయ మంగళమ్ ॥ 15

దత్వా వృష గిరీశస్య శంఖ చక్రే రమాపతేః
పరమప్రీతి యుక్తాయ భాష్యకారాయ మంగళమ్ ॥ 16

సన్యాసం కుర్వతే కాంచ్యా మనంత సరసీ తతే
వరదే న్యస్త భారాయ భాష్యకారాయ మంగళమ్ ॥ 17

శ్రీమ న్మహా భూతపురే శ్రీమ త్కేశవ యజ్ఞనః
కాంతిమత్యాం ప్రసూతాయ యతిరాజాయ మంగళమ్ ॥ 18

శేషా వా సైన్యనాథో వా శ్రీపతి ర్వేతి సాత్త్వికైః
వితర్క్యాయ మహాప్రాజ్ఞైః యతిరాజాయ మంగళమ్ ॥ 19

ప్రకృప్త గుణ పూర్ణాయ ప్రాప్యాయ స్వాంఘ్రి నేవితామ్
ప్రపన్న సార్థ వాహాయ యతిరాజాయ మంగళమ్ ॥ 20

*

*

*

వేదాత్మక ప్రమాణేన సాత్త్వికై శ్చ ప్రమాత్మభిః
ప్రమేయేణ సహ శ్రీమాన్ వర్ధతాం యతిశేఖరః ॥

విషయానుక్రమణిక

—oOo—

౧. శ్రీ వేంకటాద్రిశర్వర స్తవము 1-2

శ్రీ పుష్పాడ శేషగిరిరావు

౨. భారతీయ దర్శనములు - బ్రహ్మసూత్ర భాష్యములు 3-38

శ్రీమాన్ ధనకుధరం వరదాచార్యులు

అంజలి

ఉపక్రమము

భారతీయ దర్శన విశేషములు

అస్తికములు - నాస్తికములు

నాస్తిక దర్శనములు

చార్వాక దర్శనము

జైన దర్శనము

బౌద్ధ దర్శనము

ఆస్తిక దర్శనములు

న్యాయ దర్శనము

వైశేషిక దర్శనము

సాంఖ్య దర్శనము

యోగ దర్శనము

పూర్వమీమాంసా దర్శనము

వేదాంత దర్శనము - దాని భాష్యములు

ప్రముఖ బ్రహ్మసూత్ర భాష్యకారుల సంప్రదాయములు
శ్రీ రామానుజ భాష్య పై శిష్ట్యము
ఉపసంహారము

3. భగవద్రామానుజులు - శ్రీభాష్యము

39 128

(తృతీయాధ్యాయ - ఉత్తరార్థము)
శ్రీమాన్ మరింగంటి శ్రీరంగాచార్యులు

-: తృతీయాధ్యాయ - తృతీయ పాదము :-

సర్వవేదాంత ప్రత్యయాధికరణము

అన్యథాత్వాధికరణము

సర్వభేదాధికరణము

ఆనందాద్యధికరణము

కావ్యాభ్యాసాధికరణము

సమానాధికరణము

సంబంధాధికరణము

సంభృత్యధికరణము

పురుషవిద్యాధికరణము

వేదాద్యధికరణము

సాంపరాయాధికరణము

అనియమాధికరణము

అక్షంత్యధికరణము

అంతరత్వాధికరణము

రామా ద్యధికరణము

తన్నిర్వారదానియమాధికరణము

ప్రదానాధికరణము

లింగభూయస్త్వాధికరణము

పూర్వవికల్పాధికరణము

శరీరే భావాధికరణము

అంగావబద్ధాధికరణము

భూమజ్ఞాయస్త్వాధికరణము

శబ్దాది భేదాధికరణము

వికల్పాధికరణము

యథాశ్రయ భావాధికరణము

:- తృతీయాధ్యాయ - చతుర్థ పాదము :-

పురుషాధికరణము

స్తుతిమాత్రాధికరణము

పారిష్ల వార్తాధికరణము

అగ్నింధనా ద్యధికరణము

సర్వప్రేక్షాధికరణము

శమదమా ద్యధికరణము

సర్వాన్నానుపత్యధికరణము

విహిత తత్త్వాధికరణము

విధురాధికరణము

తదద్దితాధికరణము

స్వామ్యధికరణము

సహకాశ్యంతర విధ్యధికరణము

అనావిష్కారాధికరణము

ఐహికాధికరణము

ముక్తి పరాధికరణము

౪. భగవత్తత్త్వము - శ్రీ రామానుజ దృక్పథము **129-143**

శ్రీమాన్ ప్రతివాది భయంకర వేదాంతాచార్యులు

ధ్యాన క్లోకములు - మంగళ క్లోకములు

భగవత్తత్త్వమును గూర్చి నిర్వచనములు

పరమాత్మ స్వరూపము యొక్క వర్ణనలు

జన్మ రాహిత్యము

గీతాభాష్య సూక్తులు

నిగమనము

౫. శ్రీ మద్రామానుజులు - శరణాగతి గద్యము **144-160**

డాక్టర్ : తట్టా విజయరాఘవాచార్యులు

అవతారిక

రచనోద్దేశ ప్రయోజనము

అవతారము

వ్యాఖ్యానములు - వాని ప్రభావము

ప్రేమ వివరణమే శరణాగతి

శ్రీభాష్యకార ముద్రకము

మహా విశ్వాసము

పూర్వ పక్షము

సమాధానము

ఉదాహరణము

మృత్యుశయము
 నిత్యానుసంధేయము
 అర్థానుసంధానము - ప్రయోజనము
 'నమః' శబ్ద గర్భితార్థము
 అర్థానుసంధాన పద్ధతి
 ముగింపు

౬. శరణాగతి గద్యలో తత్త్వార్థము

161-178

శ్రీమాన్ నల్లాన్ చక్రవర్తుల రఘునాథాచార్యులు
 ప్రబంధ పరిచయము
 గద్య భాష్యములు
 సంప్రదాయ భేదము - సమన్వయము
 ద్వయము పై దికము - త ద్వివరణము శరణాగతి గద్యము
 శ్రీభాష్యకారుల ముక్తకము - మహా విశ్వానమే ప్రసర్తి
 ఇది సులభోపాయము - అవశ్య ఫల ప్రదము
 ప్రపన్నునకు ఇది నిత్యానుసంధేయము
 అర్థానుసంధానము - దాని ప్రయోజనము

౭. శ్రీమద్రామానుజులు - శ్రీరంగ గద్యము

179-186

శ్రీమాన్ నల్లాన్ చక్రవర్తుల కృష్ణమాచార్యులు
 శృంగుమహర్షి కావము - అపై దిక మత విజ్ఞంభణము
 శంకర యగము - అస్తిక మత పునరుజ్జీవనము
 శంకరాచార్యులు - జగ నిర్మల్యా వాదము
 భగవద్రామానుజులు - తత్త్వ త్రయము
 శ్రీమద్రామానుజులు - గద్య త్రయము
 అర్చావతార పై భవము

శ్రీరంగనాథ వైభవము

శ్రీరంగ గద్యము - శ్రీ రామానుజ మనో భావనము

శ్రీరంగ గద్య వైశిష్ట్యము

శ్రీరంగ గద్యము - శ్రీరామానుజ భావనా విశేషము

187-224

శ్రీమాన్ కుంటిమద్ది శేషశర్మ

మానవుడు - కర్మానుభవము

మానవ జీవిత పరమార్థము

మంత్ర త్రయోపదేశము

శ్రీరంగ గద్య వివరణము

ఆశంస

శ్రీమద్రామానుజులు - వైకుంఠ గద్యము

225-240

శ్రీమాన్ కిడాంబి శ్రీనివాస రామానుజాచార్యులు

గద్యత్రయ వైశిష్ట్యము

శ్రీ రామానుజుల కృపా కటాక్షము

శ్రీవైకుంఠ గద్య స్వరూపము

ప్రపన్నుని కర్తవ్యము

ఉపదేశము

విష్ణు లోక ప్రాప్తి

స్వర్గ భోగములు

పునరావృత్తి రాహిత్యము

ఆర్చిరాధి గతి

ప్రపత్తియే ఆచరణీయము

గద్యత్రయము నిత్యానుసంధేయము

౧౦. శ్రీమద్రామానుజులు - వర్ణాశ్రమ ధర్మములు
శ్రీమాన్ కె. వి. రాఘవాచార్యులు

241-278

అంజలి

అవతారిక

సృష్టి విలాసము

పుణ్య పాపములు

ఫల ప్రదాత పరమ పురుషుడే

పురుషార్థములు

కర్మములు - త త్ఫలములు

ఆచారములు

ధర్మము షడ్విధము

వర్ణ ధర్మములు

బ్రాహ్మణ వర్ణ ధర్మములు

క్షత్రియ వర్ణ ధర్మములు

వైశ్య వర్ణ ధర్మములు

శూద్ర వర్ణ ధర్మములు

ఆశ్ర మావశ్యకత

బ్రహ్మచర్యాశ్రమ ధర్మములు

గృహస్థాశ్రమ ధర్మములు

వానప్రస్థాశ్రమ ధర్మములు

సన్న్యాసాశ్రమ ధర్మములు

శ్రీవైష్ణవ యతి ధర్మములు

భిక్షా పంచకము

వందన విధి

ముగింపు

౧౧. శ్రీ రామానుజ వైభవోల్లాసము 279-281
 శ్రీమాన్ కరి నారాయణాచార్యులు

౧౨. శ్రీ పరాశర భట్టరు 282-288
 శ్రీమాన్ ఈయుణ్ణి వేంకట పీఠరాఘవాచార్యులు

అపకారిక

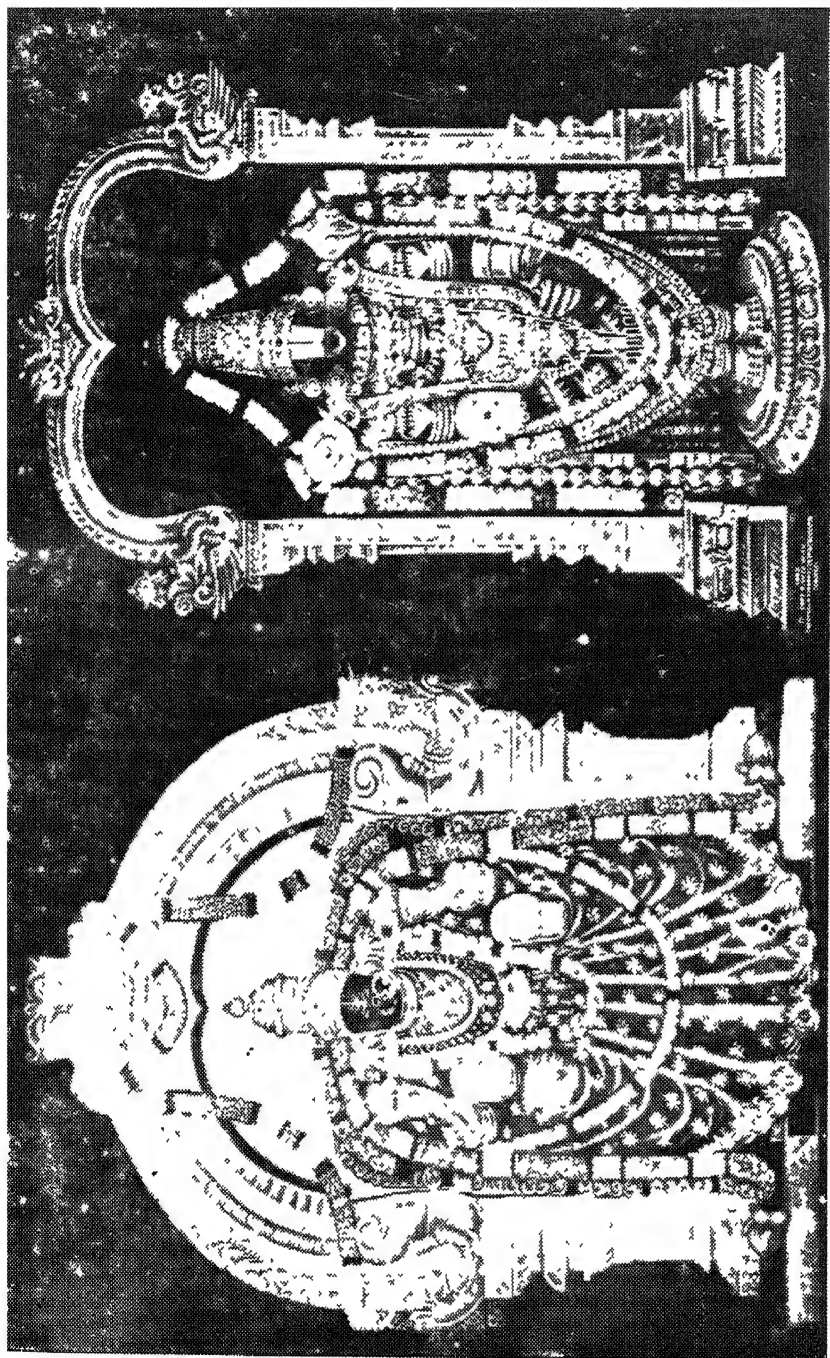
ప్రతిభా విశేషములు

భట్టరు రచనలు



తిలకాంజలి

తిలకాంజలి



శ్రీ వేంకటాద్వైత స్తవము

‘ఉభయ భాషా ప్రవీణ - కవి పాదుషా’

శ్రీ పువ్వాడ శేషగిరిరావు, పి. ఓ. యల్.



శ్రీమ త్త్రిపతి వేంకటాద్రి మకుట శ్రీరత్న రింభోళికా
ధామా! రక్షణ కంకణాభయద ముద్రాభద్ర హస్తద్వయీ
స్థేమా! భీషణ శంఖ చక్ర యుగళీ దివ్యాంగుళీ నీమ! రా!
ఓమన్ రా! కరుణింపురా! ప్రణతిరా! ఓం వేంకటాద్వైతరా!

శ్రీమ ద్వైవ కిరీట చుంబిత నిజ శ్రీపాద మంజర! మం
గా మాంజిష్ఠ పదాబ్జ నూపుర నయ న్మాణిక్య కోటీర! మా
ప్రేమామా మధుళికా మృగమద శ్రీగంధ శృంగార! రా!
ఓమన్ రా! కరుణింపురా! ప్రణతిరా! ఓం వేంకటాద్వైతరా!

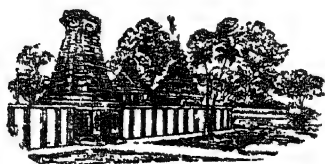
శ్రీమ స్నీల విహాయసస్థ ఘన చార్మదీభూత తారావళీ
సీమా మధ్య శర త్సుధాకర! సమీచీన ప్రసూన ప్రభా
హమారామ నిరంత మాధవ జగ త్సమ్మోహనాకార! రా!
ఓమన్ రా! కరుణింపురా! ప్రణతిరా! ఓం వేంకటాద్వైతరా!

స్వ ర్గంగా లహరీ పయ స్సుకవితా స్వారస్య పారమ్యముల్
స్వర్గ ద్వార కవాట భేదన చణ పైర్వర ప్రభా రమ్యముల్
సర్గానర్గళ లోక పాలన కళా సంస్కార సంభార సం
సర్గంబుల్గద త్వ త్కృతీశ మహిమల్ మ ద్వేంకటాద్వైతరా!

ముడిచిన చేతు లాపదల మ్రొక్కులు బంగరు సొమ్ము లూడ్చి, శ్రా
మ్ముడుపులు గట్టుటల్ సఫలముల్ గనుటే తడ వింటి కన్న నీ
గుడి పదిల మ్మటంచు నడుగు న్నడ గిచ్చుచు బిచ్చ మెత్తి, నీ
కడ ధనికాలి వాకిలిని గాతురు కొంకక వేంకటేశ్వరా !

పంబిన భక్తి నిన్ను గడపన్ గడపం దలపోసి, పూర్వ క
ర్మంబు శమింప నంత్య శిఖరమ్మున ముక్తులు భక్తకోటి నాఁ
డంబుజనాభ ! నేడును భయావహ యానము నెక్కి నీదు నా
మంబె జపింతు కర్మములు మాయగఁ దిర్పతి వేంకటేశ్వరా !

మరకత మాణిక్య మణి హేమ కింకిణీ
కృణిత నూపురములు కాళ్ళఁ దొడిగి
నజ్ర వైడూర్య నిర్వ్యవహితాంగ విలస
త్కేయూరతతి భుజాంకిత మొనర్చి
హరి నీల పద్మ రాగాభి శోభితముతా
దండ కడెమ్ము లొంచగ నమర్చి
లలిత ప్రవాళా చ్ఛలసిత మాక్తిక హార
ములు కంఠ లంబితములు సొనర్చి
ఆత్మమందిర నందనోద్యాన సీమ
కోర్కె దగదీఱఁ గైసేసి కొందు నిన్ను
ముగ్ధ మోహన సుందరమూర్తి నేది ?
తిరుపతి నివాస ! వేంకటేశ్వర విలాస !



భారతీయ దర్శనములు బ్రహ్మసూత్ర భాష్యములు

'విద్యా భాషణ - కవితా వికారద'

శ్రీమాన్ దనకుధరం పరదాచార్యులు

శ్రీ రామానుజ కీర్తి కౌముదీ సంపాదకులు



1. అంజలి

“ప్రణామం లక్ష్మణ మునిః ప్రతిగృహ్లాత మామకమ్
యేన విశ్వస్మజ్ఞో విష్టో రహర్యత మనోరథః.”

— (యతిరాజ నస్తతి : శ్లో. 10)

2. ఉపక్రమము

సృష్టిలో ప్రాణికోటియందు మానవుఁడు అధికుఁడుగా పరిగణింపబడుచున్నాఁడు. అతఁడు - మనన శీలుఁడు, బుద్ధిజీవితుఁడునై యుండుటయే ఇందులకు కారణము. మనుష్యుఁడు తన పనుల నన్నిటిని ఆలోచించి నిర్వర్తించుచుండును. ఇందుచే - “మత్వా కర్మాణి పీన్యతి ఇతి మనుష్యః” - అని మనుష్య శబ్దము నిర్వచింపబడుచున్నది. మానవునకుఁ గల ఈ విశేషమే దర్శన శాస్త్రోదయమునకు మూల మైనది. “నే నెవరు? ప్రకృతి యేమి? ఈ ప్రకృతియొక్క ఉత్పత్తికి కారణ మేమి? ఈ ప్రకృతి ఎవరిచే ఎపుడు ఎట్లు సృష్టింపఁబడినది?” ఈ మొదలగు వివిధ విషయములనుఁ గూర్చిన జిజ్ఞాస - మానవుని మనస్సులో నిరంతరము ఉత్పన్న మగుచుండును. మానవుని మనస్సు నందలి ఈ సమస్త జిజ్ఞాసలకు సమాధానమే దర్శనము.

బృహదారణ్యకోపనిషత్తులో - యాజ్ఞవల్క్య, మైత్రేయల సంవాదమున, ఆత్మ సంబంధ మగు చర్మ చేయుచు యాజ్ఞవల్క్యము -

“ ఆయ మాత్మా ద్రష్టవ్యః, శ్రోతవ్యః, మంతవ్యః, నిదిద్వాసితవ్యః.

‘ ఆత్మ పరమాత్మల తత్త్వ దర్శనమునకు - శ్రవణము (HEARING), మననము (READING), నిదిధ్యాసనము (STUDY MEDITATION) అనునవి ఆవశ్యకములు ’ అని పలికెను.

వీని యన్నింటిలో - అనుభవమునకు ప్రాధాన్య ముండును. అనుభవము వల్లనే ఆత్మ జ్ఞానము లభించును. ఈ కారణముచే, అనుభవ జ్ఞానమే దర్శనము (REALIZED SENCE IS PHILO - SOPHY) - అని మనము భావింపగల్గుచున్నాము. ‘దృశ్యతే ఇతి దర్శనమ్’ - అని, దర్శన శబ్ద పుష్పత్తి. దేనిచే మనము చూడ గలమో, ఎయ్యది వివిధ జిజ్ఞాసువులను సమాధాన పఱచునో, అదియే దర్శన మని చెప్పబడును. దర్శన శబ్దమునకు - ‘దృష్టి కోణ’ మనియు అర్థ మున్నది. విభిన్నము లగు భారతీయ దర్శనములు మాత్రము - విభిన్ను లగు జిజ్ఞాసువులను సమాధాన పఱచు దృష్టి గల్గి యున్నవి. అనగా - భిన్న భిన్న వ్యక్తులను, విభిన్న తత్త్వము గలవారిని తృప్తి పఱచుటలో భారతీయ దర్శనములు అశ్యంతము శక్తి యుక్తులు కలిగి యున్న వని దీని తాత్పర్యము. ఈ రీతిగా - ‘యక్తి పూర్వక మగు జ్ఞానమును పొందుట’ అను నదియే దర్శనము.

3. భారతీయ దర్శన విశేషములు

భారతీయ వాఙ్మయమునకు సర్వతోముఖ వికాసము, మహాత్వము ప్రాప్తించి యున్నది. త త్ఫలముగా - భారతీయ లగు

తాత్త్వికులు - ధర్మార్థ కామ మోక్ష రూప మగు పురుషార్థ - చతుష్టయ సిద్ధియే మానవ జీవిత పరమార్థ మని భావించిరి. ఈ పురుషార్థ చతుష్టయ నాధనలో భారతీయులు తమ తమ మనస్సులను లగ్నము గావించి, జీవితములను సుఖ మయము చేసికొనుచు, మోక్షమును పొందుచున్నారు. ఇట్టి ఐహిక, పారతాకిక సుఖ వ్రాప్తియే - భారతీయ దర్శనమున ముఖ్య విశేషము.

భారతీయ దర్శన చరమ లక్ష్యము - మోక్ష వ్రాప్తియే. ఇందుచే, మానవుఁడు అట్టి మోక్ష వ్రాప్తికై - సత్కర్మ లగు తప మును, త్యాగమును చేయును. ఈ తప - త్యాగముల వలన, భారతీయ దర్శనము అష్టాంగ యోగ విధానముతో ముడిపడుచున్నది.

భారతీయ దర్శనములలో ఆస్తిక దర్శనము లన్నియు ఆధ్యాత్మిక చైతన్య వ్రాప్తియే ధ్యేయముగా గలిగి యున్నవి. ఈ దర్శన వాఙ్మయమునకు ఉపనిషత్తులు ఉపజీవ్యగ్రంథములుగా నున్నవి. ఉపనిషత్తులలో ప్రధానముగ - బ్రహ్మను గూర్చియు, ఆత్మను గూర్చియు అభినర్ణింపఁబడినది. 'ఆత్మ యన నేమి? అది నిత్యమా? అనిత్యమా? అది ఏకమా? అనేకమా? ఆశ్మకం. పరమాశ్మకం సంబంధ మేమి?' అను ఆత్మజ్ఞాన జిజ్ఞాస వలన ఉత్పన్న మగు ఇట్టి ప్రశ్నలు - భారతీయ దర్శనములకు మౌలిక శక్తిస్వములై యున్నవి.

“స బ్రహ్మవిద్యా సర్వవిద్యా ప్రతిష్ఠా పుధర్షాయ క్షేప్తబ్రహ్మ ప్రాహుః.”
అని, బ్రహ్మ విద్య - సర్వ విద్యలలో ప్రతిష్ఠాత్మకమైనదిగా - ముంఠ కోపనిషత్తులో చెప్పఁబడినది. కృష్ణభగవానుఁడు కూడ గీతలో -

“ ఆధ్యాత్మవిద్యా విద్యానామ్. ”

అని చెప్పుచు, ఆధ్యాత్మ విద్యకు అగ్ర స్థాన మిచ్చియున్నాఁడు.

జీవిత వ్యాఖ్యానమును పరామర్శించుటయే భారతీయ దర్శనముల ముఖ్యోద్దేశము. ఆధ్యాత్మిక - ఆధిభౌతిక - ఆధిదైవిక - ఆత్మంతిక దుఃఖ నివృత్తి నిమిత్తమే భారతీయ దర్శన శాస్త్రములుద్దేశింపఁబడినవి. భారతీయ ధర్మము దార్శనికము లగు అనుభూతులపై ఆధారపడి యున్నది. భారతీయ ధర్మప్రాణు లగు ప్రజల నిమిత్తమే దర్శన శాస్త్రము ప్రాముఖ్యము వహించి యున్నది. భారతీయ దర్శనములలో జీవిత వ్యవహారమున కెంతటి ప్రాముఖ్యము కలదో, ఆ దర్శనము లెంతటి ప్రాముఖ్యమును పొంది యున్నవి. ఇందువలన, సిద్ధాంతము, వ్యవహారము - అనువాని సమన్వయమే ఈ దర్శనముల ఘాతక విశేషమై యున్నట్లు తెలియ నగును.

పాశ్చాత్య విద్వాంసులు భారతీయ దర్శనమును - 'నిరాశా వాద దర్శన మని యందురు. కాని, పీరి యీ యాక్షేపణము సరియైనది కాదు. ఏలనన, వేదాంతము నందలి బ్రహ్మ పదార్థము ఆనంద స్వరూపము. ఇట్టి ఆనంద స్వరూపుఁ డగు బ్రహ్మను పొందుటకై, నిరాశా వాదులు ప్రయత్నింపరు. భారతీయ దర్శనములు సర్వధా ఆశా వాదముతో కూడి యున్నవి. ఇందుచే -

“పశ్యేమ శరద శ్శతం । జీవేమ శరద శ్శతం

నన్దామ శరద శ్శతం । మోదామ శరద శ్శతం

భవామ శరద శ్శతం । క్రుణుయామ శరద శ్శతం

ప్రభ్రనామ శరద శ్శతం । అజీతాస్మామ శరద శ్శతమ్.”

‘మనము నూఱు సంవత్సరములు జీవించి, విజ్ఞానమును సంపాదించుము. సంపాదించిన విజ్ఞానమును లోకములకు ప్రబోధింతుము. పరు లగు శత్రువులచే ఎన్నమను తెలియ కుందుము గావుత ! స్లృగ్గుమ మనము - విశేషల మగు మన వైభవమును దశ దిశలలో

ప్రకటింతము గావుత!' అని యిట్లు వేదమున ఆకాంక్షింపబడినది. ఈ రీతిగా - నూలు వర్షముల వలకు సుఖము జీవితాశయముగాఁ గల భారతీయ దర్శనము - నిరాశావాది కాఁజాలదు.

భారతీయ దర్శనము - విద్య, అవిద్య - అను విషయములను సూర్చి నిశితముగ చర్చించును. ఈ దర్శనము - జ్ఞాన మహత్వమును విశేషముగ పరిగణించును. ప్రకృతిలో - జనన మరణ లోభ మోహ రూపము లగు బంధనములకు అవిద్యయే ముఖ్య కారణము. అట్లే, మోక్ష కారణము జ్ఞానము అనఁగా - విద్య. అట్టి విద్యకు కారణము - మానవ జీవిత చక్రమున భోగములచే ముక్తి పొందుట. అనఁగా - మానవుఁడు ఈ జన్మ నుండియే జ్ఞాన సాధనము వలన పూర్ణత్వము పొందును. ఇట్టి జ్ఞాన ప్రాప్తికై మానవుఁడు సాధన చేయును. అట్టి సాధనలో - యమ, నియమ, ఆసన, ప్రాణాయామ, ప్రత్యాహార, ధ్యాన, ధారణ, సమాధి లను అష్టాంగ యోగము లను అనుష్ఠించుట ఆవశ్యకము. ఇట్టి సాధనచే చిత్త వృత్తులను నిరోధించి, మానవుఁడు జ్ఞానమును పొందఁ గల్గును. సాంఖ్య, యోగ, న్యాయ దర్శనములు - వివిధ దుఃఖములను నివృత్తి చేయఁ గల ననియు, అదియే మోక్ష మనియు కొందఱు భావింతురు. కాని, వేదాంతులు - అట్టి భ్రమను, అజ్ఞానమును దూర దూరము చేసి, వివేక - విజ్ఞానములు లభించుటకై మిక్కిలి శ్రమించి సాధన చేయుచు, భక్తిరూపాపన్న మగు జ్ఞాన మార్గమున పయనింతురు. తత్ఫలముగా అట్టి సాధకులకు - దుఃఖ నివృత్తి మాత్రమే గాక, అతౌకిక మగు ఆనందానుభూతియుఁ గల్గును.

భారతీయ దర్శనము సమన్వయ ప్రధానమైనది. వివిధ విచారముల, ధర్మముల, జీవిత వ్యవహారముల ముఖ్య లక్ష్యము ఆబ్రహ్మయే. “బ్రహ్మ త ల్లక్ష్య ముద్యతే” ప్రత్యేక దర్శనము, ప్రత్యేక భార

తీయ ప్రవృత్తియు ఆ బ్రహ్మ ననుసరించియే యుండును. అట్టి బ్రహ్మ భావన యందే అనేకత్వమున ఏకత్వమును దర్శింపఁగల్గుచున్నాడు. ఇదియే భారతీయ దర్శన సంకల్పము. ఉదాహరణకు -

“ స యథా సర్వాసా మసాం సముద్ర మేకాయనమ్. ”

అనునట్లు - నదు లన్నియు సముద్రమునఁ గలిసినట్లు, భారతీయ దర్శనము కూడ అంతర్గతముగా ఆ పరమాత్మ తత్త్వమునే ప్రతిపాదించును. కావున, భారతీయ దర్శనము - సమన్వయ ప్రధానమైనదిగా సంభావింప నగును.

పర లోకము, పున ర్జన్మము - అను విషయములపై భారతీయ దర్శనము విశ్వాస ముంచును. భారతీయము లగు ఆస్తిక దర్శనము లన్నియు - పున ర్జన్మ, పర లోకము - అను విషయములపై ఆస్థయు, విశ్వాసము - వ్యక్తము చేయును. ఇందువలన, ఈ సృష్టిలో ఒక శక్తి తన పనిని తాను కొనసాగించుచున్న దనియు స్పష్ట మగును. ఇట్టిది ఋగ్వేదమున - ‘ఋతము’ అని చెప్పఁబడినది. అట్టి ఋతము - ఈ బ్రహ్మాండ మంతయు వ్యాపించి యున్నది. అది యొక ప్రత్యేక తత్త్వముగా ప్రవర్తించుచున్నది. ఈ ఋతము ననుసరించి మానవుడు తాను చేయు కర్మలనుబట్టి -

“ అవశ్య మనుభోక్తవ్యం కృతం కర్మ శుభాశుభమ్. ”

అనునట్లు, ఫలమును కూడ అనుభవించును. దీనినిబట్టి, మానవుఁడు తన సత్కర్మాచరణము వలన భాగ్యవంతుఁ డగుటకు అవకాశము గల్గియున్నాఁడు. ఇట్టి భాగ్య స్థితి - ‘అపూర్వ మగు అద్భుతము’ అని వ్యవహరింపఁబడును. మానవుఁడు తాను చేయు కర్మలనుబట్టి భోగము లనుభవించును. ఆత్మసంయమనాదులలో నతఁడు శిక్షను పొంది, శుభ కర్మల నాచరించును.

భారతీయ దర్శనమున - వ్యావహారిక జ్ఞాన విషయమును గుఱించి అనేక ప్రమాణములు గన్పట్టును. అట్టి జ్ఞానము - మిక్కిలి మహత్తర మైన దని అందు వర్ణింపబడును. భౌతిక వాడు లగు చార్వాకులు కేవలము ప్రత్యక్ష ప్రమాణమును, బౌద్ధ - జైన - వైశేషికములు ప్రత్యక్ష, అనుమాన ప్రమాణములను, సాంఖ్యులు ప్రత్యక్ష, అనుమాన, శబ్ద ప్రమాణములను, న్యాయ దర్శనము ప్రత్యక్ష, అనుమాన, ఉపమాన, శబ్ద, అర్థావత్తులనే గాక, అభావమును గూడ ప్రమాణములుగా స్వీకరించుచున్నది.

ఋగ్వేదము నందలి పురుష సూక్త, నాసదీయ సూక్త, హిరణ్య గర్భాది సూక్తములలో భారతీయ దర్శన స్రవంతి - వివిధ రూపములలో ప్రవహించుచున్నది. ఈ స్రవంతి - అధర్వ, యజుర్వేద మంత్రములనుండి బోపనిషద కాలము వఱకు కాలక్రమమున విస్తరించుచున్నది. ఈ స్రవంతియే దర్శన శాస్త్ర రూపమున వెలువడినది. వస్తుతః అట్టి దార్శనికల విచారమే వారి ఆధ్యాత్మిక మానస సరోవరమై యొప్పుచున్నది. అచటినుండి జ్ఞాన మనఃబహు నిర్మల గంగా ప్రవాహము కేవలము భారతీయులకే గాక, విశ్వమందలి సకల దార్శనికల హృదయములను పావనము చేయుచున్నది. అయ్యది - ఐహిక, ఆముష్మిక శుభములను నాశించుచు, నిరంతరము ప్రవహించుచునే యున్నది.

భారతీయ దర్శనము వివేచనాత్మకలదియై, ప్రసిద్ధి గాంచినది. పరిపరిగా ప్రసిద్ధ మగు ఐతిహాసిక జన శ్రుతు లిందు వ్యాఖ్యానింపబడలేదు. విచారముల నన్నిటిని తన తొక్కిక బుద్ధి యను గీటురాతిపై పరీక్షించియే శారవించుచున్నది. భారతేశ్వర దేశము

లందు వలె - ధర్మము దర్శనముపై ఆధారపడి యుండలేదు. భారతీయ తత్త్వ జ్ఞానము సమీక్షాత్మకమై యుండుటచే ఇందులకు కారణము. భారతీయ దార్శనికు లెల్లఱును ఈశ్వరుని కూడ సమీక్షా విషయమున గైకొనియున్నారు.

4. ఆస్తికములు - నాస్తికములు

భారతీయ దర్శనములను - ఆస్తిక దర్శనములు, నాస్తిక దర్శనములు - అని రెండు విభాగములు చేయవచ్చును. ఆస్తికుఁ డనఁగా - 'ఈశ్వర వాది' యనియు, నాస్తికుఁ డనఁగా 'నిరీశ్వర వాది' యనియు జన సామాన్యము భావించుట పరిపాటి. కాని, ప్రాచీన కాలము నుండియు దార్శనిక విషయమున ఈ రెండు శబ్దము లును భిన్నార్థ ద్యోతకములుగా భావింపఁబడుచున్నవి. వేదములను పరమ ప్రమాణములుగా భావించువారు ఆస్తికు లనియు, వేద విరోధులు నాస్తికు లనియు చెప్పఁబడుచున్నారు. అదియునుగాక, పర లోకము కల దని నిశ్చయించువారు ఆస్తికు లనియు, పర లోకము నందు విశ్వాసము లేనివారు నాస్తికు లనియు న్యవహరింపఁబడుచున్నారు.

5. నాస్తిక దర్శనములు

చార్వాకము, జైనము, శౌంధము - అనునవి మూఁడును నాస్తిక దర్శనములుగా పరిగణింపఁబడుచున్నవి.

6. చార్వాక దర్శనము

అపైదిక దర్శనములలో ఈ చార్వాక దర్శనము అతి ప్రాచీన మైనది. ఇయ్యది - మహా భారత కాలమున కంటెను పురాతనమైన

దీని అభిజ్ఞాన వక్కాణ. ఈ దర్శనమునకు - అక్రియా వాదము, అజ్ఞాన వాదము, నాస్తిక వాదము, బార్హస్పత్యము, లోకాయతము, చార్వాకము - అను నామాంతరములు కలవు.

ఈ లోకమే ఆత్మకు క్రీడాస్థలము. దీని కంటెను పరలోక మనునది వేరేదియు లేదు. ఈ శరీరమే ఆత్మ. మరణమే ముక్తి. కావున, శరీరములో ప్రాణ మున్నంత వఱకు సుఖప్రాప్తికై ప్రయత్నింపవలెను. ధర్మము ఒక పురుషార్థము కాదు. మానవ జీవితానందమున కుపయుక్త మగునదియే పరమ పురుషార్థము.

ఈ దర్శన ప్రాచీన నామము - లోకాయతము. ఈ దర్శనము ననుసరించువారు - బుద్ధి వాదముపై ఆస్థ కలిగియుండురు. ఏకపక్ష ఖండనమే వారి సిద్ధాంతము. తమ వాదమునకు ఏ విధమైన బలమును ఉండదు. ఇందువలన, దీనిని పూర్వము - 'వైతండిక' మని వ్యవహరించెడివారు. నిర్విచారము గల సామాన్య ప్రజల వలె ఆచరణము గల్గినవా రగుటచే, ఈ సంప్రదాయులను - 'లోకాయతు' లనియు, 'లోకాయతికు' లనియు వ్యవహరించెడివారు. బృహస్పతి శిష్యుడగు చార్వాకునిచే ప్రచారము చేయఁబడినందున - 'చార్వాక' మని అతని పేర నిది వ్యవహరింపబడసాగెను. తినుము (చర్వ = కొవ్వు పదార్థమును భుజించుము), త్రావుము, ఆనంద మనుభవించుము. ఈ సిద్ధాంతములు గల దగుటచే నిది 'చార్వాక' మనఁబడుచున్నది. పుణ్య పాప విస్తృత జాతమును చర్వణము చేయుటచే ఈ దార్శనికులు - 'చార్వాకులు' అని వ్యవహరింపఁబడిరి. తఱుకు బెళుకు గల భాషణము చేయుటచే నీలికి - 'చారు వాకము' అను పేరు వచ్చెను. ఈ దర్శనమును ఉపదేశించినది బృహస్పతి యగుటచే, భారతీయ దర్శనశాస్త్రమున నిది - 'బార్హస్పత్య' మనియు వ్యవహృత మైనది.

ఈ చార్వాక దర్శనము కేవలము భౌతిక వాదముతోఁ గూడినది. ప్రత్యక్ష ప్రమాణమున మాత్రము విశ్వాసము గలది. ఈ మతమున - ఈశ్వరుఁడు, పర లోకము, ఆత్మ, స్వర్గము, నరకము అనునవి యేవియు లేవు. జీవితాంతము నఱకు తినుము, త్రావుము, సుఖముగా జీవించుము - అనియే వీరి ముఖ్య ప్రబోధము. శరీరము భస్మ మైన పిమ్మట - మఱల ఈ ప్రపంచమునకు రాదు గనుక, అప్పు చేసియైనను - నేయి త్రావు మని ఈ చార్వాక దర్శన మిట్లు ప్రబోధించుచున్నది :-

“యావచ్ఛ్రవే త్సుఖం జీవేత్, ఋణం కృత్వా పృథం వివేత్
భస్మే భూతస్య దేహస్య, పున రాగమనం కుతః ?”

అధ్యాత్మ వాదము, పాప పుణ్యములు - సర్వధా మిథ్యలు, బూటకము. లోకమున కన్నులకు గన్నట్టు భూమి, అగ్ని, జలము, వాయువు - ఈ నాల్గు తత్త్వములే సత్యములు. ఈ శరీరములో - ఈ నాల్గు భూతముల సంయోగముచే జీవాత్మ ఉత్పన్న మగును. అట్టి జీవాత్మ పోయినంతనే శరీరము పతన మగును. అదియే మరణము. మరణానంతరము ఇంకను ఏమియు లేదు. ఇదియే ఈ చార్వాక దర్శన సిద్ధాంతము. ఇందుచే ఈ దర్శనమున ప్రత్యక్షమే ప్రమాణముగా భావింపబడుచున్నది. కాని, అనుమానాది ప్రమాణముల కిందు తావు లేదు.

చార్వాకుల జీవితోద్దేశ్యము - ద్రవ్య ప్రాప్తి, భోగానుభవము. వీరి మతమున వేదముల రచయిత - ఘోర్తుఁడు, నిశాచరుఁడు. ఈ దర్శనమును విచరించు శార్వాస్త్రమత్య సూత్రములు అను గ్రంథము నేఁడు లభించుట లేదు. ‘ప్రబోధ చంద్రోదయ’ మను గ్రంథమునందలి ద్వితీయాంకములో - ఈ చార్వాక సంప్రదాయములు - ‘లోకాయతు’ అని పేర్కొనబడిరి.

7. జైన దర్శనము

క్రీ: పూ: 6 - వ శతాబ్దమునకుఁ జెందిన మహావీరుఁడు (599 - 627) ఈ దర్శనమునకు మూల పురుషుఁడు. ఈ దర్శనమున - ప్రత్యక్షము, అనుమానము - అనునవి రెండును ప్రమాణములు. జీవుఁడు, అధర్మము, పుద్గలము, ఆకాశము - అనునవి యైదు తత్త్వము లని కొందఱి అభిప్రాయము. ఈ అయిదింటితో కాలమును చేర్చి ఆఱు తత్త్వము లని కొందఱు అందురు. జీవము, అజీవము, అస్రనము, బంధము, సంవరము, నిర్జవము, మోక్షము - అను ఏడింటిని తత్త్వములుగా మఱి కొందఱు తలంచిరి. వీనితో పుణ్య పాపములను చేర్చి, తొమ్మిది తత్త్వము లని కొందఱు అందురు. కాని, జీవము, అజీవము - అను రెండు తత్త్వములే సాధారణముగ ఈ దర్శనమున కానవచ్చును.

జీవ మనఁగా ఆత్మ. ఆత్మ యనునది ఉన్న నేగాని - తాకిక ఫలములను సాధించుటకు అవకాశము కలుగదు. కనుక, ఆత్మ తప్పక ఉండవలెను. ఈ ఆత్మలు - బద్ధు లనియు, యోగస్థిర్గు లనియు, ముక్తు లనియు - మూఁడు విధములుగా నుండును. 'అజీవ' మనఁగా - మిగిలిన ధర్మాధర్మ పుద్గలాదులు. పుద్గల మనఁగా - రూప రస గంధ స్పర్శవంతము లగు వాయు, నీలి, జల, తరు, భువనాదులుగా నుండును. కాల మనఁగా - స్వరూపము. ఒక్కటియై, అంతయులేని విస్తీర్ణము గలది ఆకాశము. అణువుగా నుండు కాలము గాక, మిగిలిన జీవ - ధర్మ - అధర్మ - పుద్గల - ఆకాశములు అయిదును 'పంచాస్తి కాయములు' అని చెప్పఁబడుచున్నవి. ఒకే విధము లగు పరమాణువులు - పరిమాణముచే పృథివి మొదలగునవిగా రూపొంది, జగత్తునకే ఉపాదాన మగుచున్నది.

ఈ జైన దర్శనమున దేవుడు లేడు. సర్వజ్ఞుడైన జనుడే దేవుడు. అతడు దోషములను జయించినవాడు డగుటచే, పూజనీయుడు డగు నని ఈ జైన సంప్రదాయుల విశ్వాసము. సమ్యక్ దర్శనము, సమ్యక్ జ్ఞానము, సమ్యక్ చరిత్రము - అనునవి మూడును ప్రత్యేకముగ గాక, ఒకటిగా చేరి, మోక్షమునకు హేతు నగును.

ఈ సమ్యక్ దర్శన - సమ్యక్ జ్ఞాన - సమ్యక్ చరిత్రములలోఁ గల విశేషము లగు మలధారణము, దిగంబరత్వము, విషయ పైరాగ్యము, పాణిపాత్ర భోజనము, కేశశోల్లుంఛనము, వాఙ్మయము - అను నియమములను ఆచరించుటచేతను, దేహమునకంటె అతిరిక్తమగు ఆత్మజ్ఞానము చేతను ప్రకృతి బంధము క్షీణింపఁగా, ఊర్ధ్వగతి లభించును. ఇదియే మోక్షము.

వస్తువు లన్నియు - సత్త్వాసత్త్వములుగా, నిత్యానిత్యములుగా, భిన్నాభిన్నములుగా నుండు నని వీరి మతము. ఈ మతమున - దిగంబరులు, శ్వేతాంబరులు - అని రెండు వర్గములుగాఁ గలరు. దిగంబరులు - లుంచిత కేశులు, క్షమాశీలురు, నిస్సంగులు నగు జైన సాధువులు. రెండవ వర్గమునకుఁ జెందిన శ్వేతాంబరులు - లుంచిత కేశులు, పాణి పాత్రులును అగుచు, దాత గృహమున భుజింతురు. స్త్రీలకు ముక్తి లేదని దిగంబరు లందురు. దాని నంగీకరింపదు శ్వేతాంబరులు. ఈ జైన మతమునకు - 'అర్హత మత' మనియు నామాంతర మున్నది.

8. బౌద్ధ దర్శనము

ఈ దర్శన కర్త - గౌతమ బుద్ధుడు. ఈతడు మహా వీరునకు సమకాలికుడు. ఈ బౌద్ధ దర్శనమున - ప్రత్యక్షము, అను

మానము - అనునవియే ప్రమాణములు. అయిదు సంబంధములు, సంక్రమణము ఆయతనములు, పదునెనిమిది ధాతువులు - వీరి తత్త్వములు.

సర్వము క్షణికము, దుఃఖము, స్వలక్షణము, శూన్యము - అను చతుర్విధ భావనయే ముక్తి యని వీరి మతము. ఈ మతమున - ఆత్మధార నిలిచిపోవుటయే మోక్షము. ఆత్మ వినాశమే మోక్ష మని నీని తాత్పర్యము.

ఈ బౌద్ధులలో - మాధ్యమికులు, యోగాచారులు, సౌత్రాంతికులు, నైభాషికులు - అని నాలుగు వర్గములు కలవు.

1. మాధ్యమికుడు :—

యోగము, ఆచారము - అను ఈ రెంటిని శిష్యుఁడు తప్పక పాటింపవలసిన విధులు. యోగ మనఁగా - తెలియని యర్థమును తెలిసికొనుటకై ప్రశ్నించుట. ఇందు మాధ్యమికుఁడు - గురువు చెప్పిన అర్థముల శూన్యత్వములను అంగీకరించుటచే ఉత్తముఁడును, ప్రశ్నింపకుండుటచే అధముఁడును అగుచున్నాఁడు. ఉత్తమత్వ, అధమత్వములు ఒక్కనియందు ఉండనేరవు గనుక, ఇతఁడు ఉత్తముఁడనుటకు అవకాశము లేదు. కావున, ఇతనిని మాధ్యమికుఁ డని వ్యవహరింతురు. ఇట్టి వీనికి - జ్ఞానము, జ్ఞేయము - అనునవి రెండును శూన్యములు. ఇట్టి మాధ్యమికులకు శూన్యత్వమే తత్త్వము.

2. యోగాచారుడు :—

గురువు ఉపదేశించిన భావనా చతుష్టయమును అంగీకరించుటచే ఆచారములును, అంతర పదార్థము లెల్లు శూన్యము లని ప్రశ్నించుటచే యోగమును ఇతనికి కలవు కావున, యోగాచారుఁ

డని వ్యవహరింపబడుచున్నాడు. ఇట్టి యోగాచారులు - జ్ఞేయము, శూన్యము, జ్ఞానము అను వానిని మాత్రము సత్య మని తలంపురు.

3. సాత్రాంతికుడు :—

ఆంతర పదార్థ మంగీకరించి, బాహ్య పదార్థములు అనుమేయము లను సత్యము సాత్రాంతికుడు. బుద్ధుడు యపదేశించిన నాల్గు సూత్రములలో మూడింటిని విని, మననము చేసి, 'ఎవరి సూత్ర మేది?' అని ప్రశ్నించుటచే, ఇతడు సాత్రాంతికుడు డనబడుచున్నాడు. బాహ్యభ్యంతర పదార్థములు రెండును తత్త్వములే గాని, బాహ్య పదార్థములు అనుమేయము లని ఈ సాత్రాంతికులు పలుకుదురు.

4. వైభాషికుడు :—

బాహ్య - ఆంతర పదార్థములు రెంటిని అంగీకరించి, బాహ్య పదార్థములు లేనందునను, 'నీ భాషణము విరుద్ధముగా నున్నది' అనుటచేతను ఇతడు వైభాషికుడు డనబడుచున్నాడు. ఈ వైభాషికులు - ఆంతర జ్ఞాన - బాహ్య జ్ఞేయ పదార్థములు రెండును సత్యములే యని యందురు.

ఈ దార్శనికులు - తుణిక విజ్ఞాన వాదులు. ఆత్మ నిత్యత్వమును, పునర్జన్మను, వేద ప్రామాణ్యమును అంగీకరింపనందున, వీరు నాస్తికులుగా పరిగణింపబడుచున్నారు.

ఈ శాద్ధ మతము - హీన యాన మనియు, మహా యాన మనియు, వజ్ర యాన మనియు - ముత్తైఱంగులుగా రూపొందినది.

1. హీనయానము :—

హీన యాన మనఁగా - సికృష్ట మార్గ మనియు, నిమ్న మార్గ మనియు అర్థములు. ఈ శబ్దమును మహాయానములు తమ ప్రత్యర్థుల నుద్దేశించి ప్రయోగించిరి. హీనయాన సంప్రదాయము గృహస్థుల కనుకూలమైనది. ఇది నిస్సత్తి ప్రధానమైన గృహస్థాశ్రమ మును పరిత్యజించువారి నిమిత్తమై ఉద్దేశింపఁబడినది. ఈ మతమున బుద్ధుఁడు సామాన్య మానవుఁడు. అశుఁడు తన కర్తవ్య పాలనము వల్లనే బుద్ధత్వమును పొందెను. ఈ మతమున జీవిత లక్ష్యము బుద్ధత్వము కాదు. కాని, 'అర్హత' అను పద ప్రాప్తికై ఉద్దేశింపఁబడినది. హీనయాన మార్గమున నిర్వాణము నొందు భిక్షువు - 'అర్హతను' పొందుచున్నాఁడు. ఈ సంప్రదాయమునకు లోక కల్యాణ కాంక్ష లేదు. ఈ మతానుయాయు లగు భిక్షుకులు - అనిత్యము, క్షణ భంగురము నగుదానిని విశ్వసించుదురు. లోకమున పరివర్తన ప్రభావము పరివ్యాప్త మగుచున్నది. అట్లు వస్తువు అన్నియు - అనిత్యములు క్షణభంగురములునై యున్నవి.

ఈ హీనయాన సంప్రదాయములు - అనాశ్మవాదమును విశ్వ సించుదురు. దీని తాత్పర్య మే మనఁగా - రూపము (భౌతికతత్త్వము), వేదన, సంజ్ఞ, సంస్కారము, విజ్ఞానము - అను ఐదు స్కంధములతో న్యక్తిత్వ నిర్మాణము జరుగుచున్నది - అని. ఇందు ప్రతి క్షణము పరివర్తన మగుచుండును. ఆత్మ ఏవిధముగను స్థిరముగా నుండదు. అష్టాంగ యోగ మార్గములును ఈ సంప్రదాయమునకు అంగములుగా నున్నవి. ఈ హీన యాన సంప్రదాయము కూడ - వైభాషికము, సౌత్రాంతికము - అను రెండు విభాగములుగా రూపొందినది.

2. మహా యానము :-

మహా యాన మనఁగా - ఉత్కృష్ట మార్గ మని యర్థము. ఈ శాస్త్ర ధర్మ శాఖ - క్రి: శ: మొదటి శతాబ్దమున ప్రచారమునకు వచ్చెను. మొదటి శతాబ్దమునందే నాగార్జునుఁడు తన ప్రతిభచే ఈ సంప్రదాయమునకు దార్శనిక ప్రతిపత్తిని కల్పించెను. హీన యాన సంప్రదాయమున బుద్ధికి సామాన్య మానవ మాన్యత లభించెను కాని, భక్తి ప్రచార మహోద్యమ మారంభ మైనంతనే, అవతార వాదమున శాస్త్ర మతము తట్టుకొనజాల దయ్యెను. మహా యాన సంప్రదాయము - బుద్ధుని ఈశ్వరునిగా భావించిరి. ఈ బోధిసత్వ కల్పనమే - మహా యాన సంప్రదాయము నందలి విశేషము. ఈ కల్పనను ఆధారము గావించుకొని, ఈ మహా యాన సంప్రదాయము లోకమున ఒక ప్రత్యేక ధానమును సంపాదించెను. బోధిసత్వుడనఁగా - జ్ఞానమును కోరువాఁడని యర్థము.

బోధి సత్వుఁడు లోకమునఁ గల సమస్త ప్రాణుల దుఃఖమును నివారించి, తాను నిర్వాణము నొందుట తన జీవిత లక్ష్య మని ఈ మహాయాన సంప్రదాయుల మనో భావన. లోకమున ఒక్కొక్క ప్రాణి ముక్తుఁడు కానంత వఱకు - అతఁడు నిర్వాణమును పొందుటకు ప్రయత్నించుటలేదు. అతని జీవిత లక్ష్యము స్వార్థ సిద్ధి కాక, పరోపకారమై యుండి, అతఁడు ప్రపంచము నందలి ప్రతి వ్యక్తిని తన వలెనే భావించెను. మానవ సమాజము నుద్ధరించుటకు బుద్ధుఁడు అనేక విధములుగా యత్నించె నని ఈ మహాయాన సంప్రదాయుల అభిప్రాయము. 'సద్ధర్మ పుండరీక' మను గ్రంథము - ఈ మహాయాన సంప్రదాయమునకు ప్రమాణ గ్రంథము. నిజ మగు ప్రేమతో బుద్ధ భగవానుని - బుద్ధి యను పుష్పముతో పూజించిన యెడల, అట్టి సాధకునకు సుఖము లభించు నని వీరి విశ్వాసము. ఈ రీతిగా మహా

యాన సంప్రదాయములు - నిరీశ్వర వాదియు, శుష్క నివృత్తి ప్రధానము నగు హీనయాన సంప్రదాయమునకు భిన్నముగ, ఈశ్వర వాదిగా - ప్రవృత్తి ప్రధానముగా తమ సంప్రదాయమును రూపొందించిరి.

3. వజ్ర యానము :-

ఇది బౌద్ధ మతము నందలి చివరి సంప్రదాయము. ఈ సంప్రదాయమున - తంత్ర మంత్రములు ప్రధానములు. క్రీ: శ: 5, 6 శతాబ్దములకు పిమ్మట - తంత్ర మంత్ర ప్రభావముచే ఈ సంప్రదాయ ముద్భవించెను. ఈ సంప్రదాయమున - 'గృహ్య సమాజము' మున్నగు అనేక తంత్ర గ్రంథములు రచింపబడినవి. ఈ సంప్రదాయమున - మద్యము, మాంసము, మైథునము, హఠ యోగము - అను వానికి సంబంధించిన శిక్షణము ముఖ్య విషయము. ఈ వజ్రయాన సంప్రదాయము నిరీశ్వరవాది యైనను, ఆచరణమున తాంత్రిక మగు క్రియా కలాపముతో కూడి యున్నది. ఈ మహాయాన సంప్రదాయము - టిబెట్టు, చీనా - మొదలగు దేశములలో విశేషముగ వ్యాపించెను.

ఈ వజ్ర యానమున - వజ్రము నందలి అలౌకిక తత్త్వము స్వీకరింపబడినది.

ఈ వజ్ర యాన సంప్రదాయమున - దేవతా స్త్రీలను ఉపాసించుట - తాంత్రిక క్రియల ప్రభావముచే నృద్ధి యయ్యెను. భ్రష్టాచారముల సంఖ్య హెచ్చెను. ఇందులకు ఫలితముగా - ఈ సంప్రదాయము పతనమై, భారత దేశమునుండి అదృశ్య మయ్యెను.

9. ఆస్తిక దర్శనములు

న్యాయ - వైశేషిక - సాంఖ్య - యోగ - పూర్వ మీమాంసా - ఉత్తర మీమాంసా (వేదాంత) దర్శనము లాఱును ఆస్తిక దర్శనములుగా పరిగణింపబడుచున్నవి. ఈ దర్శనములు - క్రీః పూః 5 - వ శతాబ్దము మొదలుకొని, మొదటి శతాబ్దము వఱకు వెలువడెనని చారిత్రకుల అభిప్రాయము.

10. న్యాయ దర్శనము

న్యాయ దర్శనము నందలి విషయము - న్యాయమును వివేచించి చేయు ప్రతిపాదనము. న్యాయ మనగా - “ప్రమాణై రర్థ పరీక్షణం న్యాయః” (వాత్సీయన న్యాయ భాష్యము : 1-1-1.) అనునట్లు, వివిధ ప్రమాణముల సహాయముచే నస్తు తత్త్వమును పరీక్షించుట. ఈ దర్శనమును గౌతమ మహర్షి ప్రవర్తింపజేసెను. ఈతనికి అక్షపాదుఁ డనియు నామాంతర మున్నది. ఇతఁడు క్రీః పూః 5 - వ శతాబ్దమునకుఁ జెందినవాఁడు. కాని, క్రీః శః 5 - వ శతాబ్దము నుండి ఈ దర్శనము వెలుగునకు వచ్చెను. ఈ న్యాయ దర్శన వికాసమునకు రెండు శాఖలు కానవచ్చును. మొదటిశాఖ సూత్ర కారుఁ డగు గౌతముని నుండి వెలువడినది. ఇందు - ప్రమాణము, ప్రమేయము, సంకేయము, ప్రయోజనము - మున్నగు పదునాఱు పదార్థములను వివేచించిన కారణము పలన, ఇది - ‘పదార్థ మీమాంసాత్మకము’ - లేక, ‘ప్రశాచీన న్యాయము’ అని చెప్పబడుచున్నది. ఇత రెండవ శాఖ - ప్రత్యక్షము, అనుమానము, ఉపమానము, శబ్దప్రమాణము - అనువానిని సూక్ష్మముగా విచారించుటచే, ఇత్యుది - ‘సవ్య న్యాయ ధార’ యనియు, ‘ప్రమాణ మీమాంసాత్మక స్రవంతి’ యనియు చెప్పబడుచున్నది.

ఈ న్యాయ దర్శనమున పదునాఱు తత్త్వములున్నవి. అని యివి :- (1) ప్రమాణము (2) ప్రమేయము (3) సంశయము (4) ప్రయోజనము (5) దృష్టాంతము (6) సిద్ధాంతము (7) అనుయనము (8) తర్కము (9) నిర్ణయము (10) వాదము (11) జల్పము (12) వితండము (13) హేత్వాభాసము (14) ఛలము (5) జాతి (16) నిగ్రహ స్థానము - అనునవి.

ఈ పదునాఱు తత్త్వములలో - ప్రమాణము, ప్రమేయము - అను మొదటి రెండు తత్త్వములును ముఖ్యములు. మిగిలినవి గౌణములు. 'ప్రమాణము' జ్ఞాన ప్రాప్తి సాధనము. "యథార్థానుభవః ప్రమాంత తానిధనం ప్రమాణమ్." యథార్థమైన అనుభవమే ప్రమ. అట్టి ప్రమను సాధించునదియే ప్రమాణము. "ప్రమీయతే అనే నేతి ప్రమాణమ్" అని దీని వ్యుత్పత్తి. (1) ప్రత్యక్షము (2) అనుమానము (3) ఉపమానము (4) శబ్దము - అని, ఈ ప్రమాణములు నాలుగు విధములు. ఇంద్రియముల యొక్కయు, అర్థము యొక్కయు సంయోగముచే లభించు జ్ఞానమును 'ప్రత్యక్ష ప్రమాణ' మని యందురు. ఈ ప్రత్యక్షము కూడ - నిర్వికల్పకము, సవికల్పకము - అను భేదముచే రెండు విధములు. ఏ హేతు జ్ఞానముచే, ఆ హేతు ధారణ చేయు వస్తు జ్ఞానమును పొందుట - 'అనుమాన' మని చెప్పబడును. ఏ ట్లనఁగా - "యత్ర ధూమః తత్ర సహ్నిః" అనునట్లు పర్వత శిఖరము నందలి అగ్నిసత్తా జ్ఞానమును పొందుట. అనఁగా - 'ఈ పర్వతము నహ్ని కలిగి యున్నది' అనునది - అనుమాన ప్రమాణ విషయము. ఈ అనుమాన ప్రమాణము న్యాయ సూత్రములలో - 'పూర్వవత్, శేషవత్, సామాన్యతోద్భవము' అని మూడు విధములుగా చెప్పబడినది. ఈ అనుమాన ప్రమాణము నకు - స్వాభావికమన మనియు, పదార్థానుమాన మనియు మఱి

రెండు భేదములు కలవు. నైయాయకుల మూడవ ప్రమాణము ఉపమానము. పూర్వానుభవముచే, దృష్ట వస్తువును సాదృశ్యముగ భావించుట - 'ఉపమాన' మని చెప్పబడును. నాల్గవ ప్రమాణము శబ్దము. " ఆప్రోషదేశః శబ్దః " (న్యాయ : సూ : 1. 1-6.) ఆప్రోషదేశ వ్యక్తి యొక్క ఉపదేశమును 'శబ్ద ప్రమాణ' మని యందురు.

న్యాయ దర్శనమున వివేచింపఁదగిన రెండవ తత్త్వము - 'ప్రమేయము. ప్రమేయ జ్ఞానము ముక్తికి సాధనము. ఈ ప్రమేయము పంక్రెండు విధములు. అవి యివి :- (1) ఆత్మ (2) శరీరము (3) ఇంద్రియములు (4) అర్థము (5) బుద్ధి (6) మనస్సు (7) ప్రవృత్తి (= శరీర వ్యాపారము) (8) దోషము (9) ప్రేత్య భావము (= పునర్జన్మ) (10) ఫలము (11) దుఃఖము (12) అపవర్గము (= దుఃఖము నుండి ఆత్మంతిక నివృత్తి) అనునవి.

మూడవ పదార్థము 'సంశయము'. ఏదేని ఒక వస్తు విశేష జ్ఞానమునఁగాని, లేక - వస్తు ప్రాప్తికై చేయు ప్రయత్నమునఁగాని కలుగు శంకయే సంశయము. ఏ ఫల ప్రాప్తికై ఏ ప్రయత్నము చేయబడుచున్నదో - వాని కిది ప్రయోజన మగును. దృష్టాంతము :- వివాద రహితమైన తథ్యము. సిద్ధాంతము :- సర్వతంత్రము, ప్రతి తంత్రము, అధికరణము, అభ్యుపగమము అని - సిద్ధాంతము నాలుగు విధములు. అవయవము :- ప్రతిజ్ఞ, హేతువు, దృష్టాంతము, ఉపనయము, నిగమనము - అను అయిదు అంగముల జ్ఞానమే అవయవము. తర్కము :- సంశయము యొక్క పరాకాష్ఠయే తత్త్వము. నిర్ణయము :- సందేహాంతరము, తర్కాంతరము నిశ్చయ మగునదియే నిర్ణయము. వాదము :- పక్ష, ప్రతిపక్ష పరిగ్రహమునుండి నెలువడు ప్రశ్నోత్తరములనే 'వాద' మని యందురు. జల్పమున -

వాదియు, ప్రతివాదియు కేవలము విజయ కాంక్షతో - మోసము, జాలి, నిగ్రహము, మున్నగువానిని అనుకూలముగ చేసినచో - అది 'జల్ప' మని చెప్పబడును. పక్ష, ప్రతిపక్ష సాధన మగు తర్కమే విశండము. హేత్వాధానమున - హేతువు యొక్క ఆభాసమే యగును. ఇది - అసిద్ధ, విశుద్ధ, అనైకాంతిక, కాలాత్యయావదిష్ట, ప్రకరణ సమము లని అయిదు విధములు. ఫలము :- వక్ష యొక్క అభిప్రాయమును వదలి వైచి, రెండవ అర్థమును కల్పించుట. ఇది - వాక్ ఫలము, సామాన్య ఫలము, ఉపచార ఫలము - అని మూడు విధములు. జాతిలో అదూషణము దూషణ తుల్యముగ ఆభాస మగును. ఇది ఇరువది నాల్గు భేదములుగాఁ గలదు. నిగ్రహ స్థానమున - విపక్ష నిగ్రహము చేయబడుచున్నది.

ఈ విశ్వమున - పరమాణువు, ఆత్మ, ఈశ్వరుఁడు - మున్నగు సిత్య పదార్థము లున్నవి. ఏ కారణముచే జగత్తు కలదో, మన ఇంద్రియములకు ఏ జగత్తు దృగ్గోచర మగుచున్నదో - అది వస్తుతః 'సత్' అగుచున్నది. ఈ 'సత్' పదార్థమునకు పరమాణువు సమ వాయ కారణము. ఈశ్వరుఁడు నిమిత్త కారణము. ఈశ్వరుఁడు అనుమాన గమ్యుఁడు; ఆతని ఇచ్చ కలిగినంతట - ఒక పరమాణువు రెండవ పరమాణువుతో కలిసి, ద్వయణకమును సృష్టించునట్లు, మూఁడు ద్వయణువుల పరస్పర యోగముచే, త్రయణకము - లేక, త్రస రేణువు ఉత్పన్న మగును. అదియునుఁగాక, ఈ రీతిగా - ఆకాశాది క్రమమున పంచ తత్త్వము లుత్పన్నము లగును.

న్యాయ దర్శనమున - ముక్తిలో సుఖ దుఃఖములు రెండును మనోవృత్తులు నశించిన యనంతరము - సామ్యావస్థను పొందును. సుఖముతో బాటు, రాగ సంబంధము కూడ ఉండును. ఈ రాగమే బంధనమునకు కారణ మగును. ఇందుచే, మోక్షమున సుఖ దుఃఖము

లుండవు. జీన స్మృతిని అపర నిశ్శేయస మనియు, విదేహ ముక్తిని సర నిశ్శేయస మనియు వ్యవహరింతురు. మిథ్యా జ్ఞానమే దోష ప్రవృత్తి, జన్మ, దుఃఖముల ఉత్పత్తికి కారణము. ఈ మిథ్యా జ్ఞానము శక్తి జ్ఞానముతో సమసి పోవును. యమ, నియమ, ధ్యాన, ధారణాదులచే ఆశ్మసాత్మత్కారమును పొందుట, సుఖ దుఃఖ రహిత మగు సామ్యాస్థిని పొందుట - న్యాయ దర్శనము యొక్క చరమ లక్ష్యము.

11. వైశేషిక దర్శనము

కణాద మహర్షిచే ప్రవర్తింపఁజేయఁబడిన ఈ దర్శనము - వ్రాచిన దర్శనములలో నొకటిగా నున్నది. ఈ దర్శనము నందలి కణాద సూత్రములు - గౌతమ సూత్రముల కంటెను మిక్కిలి ప్రాచీనములు. ఈ కణాద సూత్రములు విక్రమ శకము కంటెను మూడు వందల సంవత్సరములకు పూర్వము రచింపఁబడినవి. కాని, ఇవి - అనంతర కాలమున ప్రచారమునకు వచ్చెను.

వైశేషిక దర్శనము నందలి ప్రధాన సిద్ధాంతము - న్యాయ దర్శనము నందలి సిద్ధాంతమునకు సమముగా నున్నది. ఇందుచే, ఈ వైశేషిక దర్శనము - 'సమాన శంశ్ర' మని చెప్పఁబడుచున్నది. న్యాయ దర్శనము యొక్క ప్రధాన లక్ష్యము - అంశ ర్జగత్తు యొక్కయ, జ్ఞానము యొక్కయ మీమాంస చేయుట కాఁగా, వైశేషిక దర్శనము యొక్క ముఖ్య లక్ష్యము - శాఖ్యా జగత్తు యొక్క విపుల సమీక్షను ప్రస్తుతించుట.

ఈ వైశేషిక దర్శనము - (1) ద్రవ్యము (2) గుణము (3) కర్మ (4) సామాన్యము (5) విశేషము (6) సమవాయము (7) అభావము - అను ఏడు పదార్థములు కలవు. ద్రవ్యములు :—

(1) భూమి (2) జలము (3) తేజము (4) వాయువు (5) ఆకాశము
(6) కాలము (7) దిశలు (8) ఆత్మ (9) మనస్సు - అనునవి తొమ్మిది.
గుణములు ఇరువదియైదు. అవి యివి :— (1) రూపము (2) రసము
(3) గంధము (4) స్పర్శము (5) సంఖ్య (6) పరిమాణము (7)
పుంధక్త్యము (8) సంయోగము (9) విభాగము (10) పరస్వము (11)
అపరత్వము (12) గురుత్వము (13) ద్రవ్యత్వము (14) స్నేహము
(15) శబ్దము (16) బుద్ధి (17) సుఖము (18) దుఃఖము (19) ఇచ్ఛ
(20) ద్వేషము (21) ప్రమత్నము (22) ధర్మము (23) అధర్మము
(24) సంసారము (25) కర్మ - అనునవి. కర్మ - అయిదు విధములుగా
నుండును. (1) ఉత్తమము (2) అనంతము (3) అవసరము
(4) ప్రసారము (5) గమనము అని. సామాన్యము - పర మనియు,
అపర మనియు రెండు విధములు. విశేషముచే నస్తువుల పారస్పరిక
సంబంధము తెలిసికొనబడును. పటమున తంతువు వలె - 'అభావ'
మను ద్రవ్యము కూడ - వాస్తవము, యధార్థము, మహత్వపూర్వ
మగు పదార్థమునై యున్నది. ఈ పదార్థములు తెలిసిన పిమ్మట,
ఆత్మ స్వరూప సరిచయముతోనే మోక్ష ప్రాప్తి సంభవము. ఈ
విశ్లేషమున - స్రవ్యక్షము, అనుమానము, ఉపమానము, శబ్దము -
అవి, నాలుగు ప్రమాణములు కలవు.

పరమాణు వాదమే ఈ వైశేషిక దర్శనమునందలి ప్రత్యేకత.
దాని పుట్టుక - ఔపనిషదము. జైనులు, ఆదీవకులు మున్నగువారు
హడ దీనిని గుర్తించియున్నారు. న్యాయ దర్శనమున పరమాణు
వాదము ప్రస్తావించబడినది కాని, అది యీ వైశేషిక దర్శనముచే
నిపులముగా చర్చించబడినది. సమస్త భౌతిక జగత్తు - పరమాణు
వులచేతనే నిర్మింపబడుచున్న దని పరమాణువాద సిద్ధాంతము.

పరమాణువులు జగత్తునకు ఉపాదాన కారణములుగా తలంచబడుచున్నవి. పరమాణువులు ఒకపుడు వేర్వేరుగను ఉండును. ఈ క్రియ - చిర కాలము నుండియు జరుగుచున్నది. అగ్ని యొక్కయు, పృథివి యొక్కయు పరమాణువులతో - పరమాత్మను ధ్యానించిన సూత్రమున, బ్రహ్మాండ ముత్పన్న మగును. తదుపరి పరమాత్మ - జగత్తును, బ్రహ్మను సృజించును.

ఈ జగ ద్రూపాలు రెండును సృష్టి స్థితి లయములకు కారణము లని, న్యాయ - వైశేషిక దర్శనముల ఘటనాత్మక పరిశీలనము వలన స్పష్ట మగును. ఈ దర్శనముల ననుసరించి - ఆత్మ, శరీరము - మనస్సున కంటెను భిన్నములు. జైన - సాంఖ్య దర్శనము లలో వలె - ఈ దర్శనము నందును ఆత్మ లనేకములు. చైతన్యము నకు ఆత్మ - తత్త్వ మనియు, అది దాని నిత్య లక్షణ మనియు తలంపబడలేదు. మనస్సు యొక్క సంబంధము తోనే ఆత్మకు చైత్య గుణము, జ్ఞానము లభించును. అణు రూపముగాఁ గల అట్టి మనస్సు - సూక్ష్మము, ఆవిభాజ్యము నగు ఒక నిత్య తత్త్వమై యున్నది. ఇయ్యది - ఆత్మ కొఱకు - జ్ఞానము యొక్కయు, సుఖ దుఃఖముల యొక్కయు అనుభూతికి సాధనమై యున్నది. శరీరము ఇతర పదార్థముల వలె పరమాణువులచే నిర్మింపబడును. న్యాయ వైశేషిక దర్శనములు రెంటి ననుసరించి - ఆత్మ మనస్సుతో, శరీరముతో, గూడ కలియుటయే దుఃఖ కారణ మగును. మిథ్యా - జ్ఞానము చేతను, ద్వేష, మోహముల చేతను ఆత్మ ప్రేరితమై, ఉత్తమ - అధమ కర్మల నాచరించును. అదియును, గాక, కర్మల ప్రభావముచే దుఃఖము యొక్కయు, అనాగమనము యొక్కయు బంధనమున ఆత్మ పడవేయును. అపవర్గము (మోక్షము) యొక్క తత్త్వ జ్ఞానము

సత్యము యొక్క సమ్యక్ జ్ఞానముచే లభించును. మోక్షమున దుఃఖముల నుండి ముక్తుడగు పరిస్థితి యేర్పడును. ఇదియే జీవిత లక్ష్యము.

12. సాంఖ్య దర్శనము

ఈ దర్శనమును కపిల ముని రచించెను. ఈ సాంఖ్య దర్శనము - న్యాయ, వైశేషిక దర్శనముల కంటెను అతి ప్రాచీనమైనది. ఈ దర్శనము నందలి మూల సూత్రములు - కఠ, ఛాందోగ్య, తైత్తిరీయశ్లోకర ఉపనిషత్తులలో లభించును. ఈ దర్శనము ద్వైతమును ప్రతిపాదించును. ఇందుచే, ఇది అభేదమును ప్రతిపాదించు వేదాంత దర్శనమునకు - ప్రబల మగు ప్రతిపక్షగాఁ గన్పట్టును. సాంఖ్య మనఁగా - సమ్యక్ ఖ్యాతి - లేక, యథార్థ జ్ఞానము. ఈ దర్శనమున ఇనునదియైదు తత్త్వములు కలవు. అవి యివి :- (1) పురుషుడు (2) ప్రకృతి (3) మహత్తు (4) అహంకారము (5) మనస్సు (6-10) పంచ జ్ఞానేంద్రియములు (త్వక్ - చక్షు శ్రోత్ర శిశ్నో వ్యూహములు (11-15) పంచ కర్మేంద్రియములు (వాక్ పాణి పాద పాయూపస్థలు) (16-20) పంచ సూక్ష్మ తన్మాత్రలు (శబ్ద స్పర్శ రూప రస గంధములు) (21-25) పంచ మహా భూతములు (పృథి వ్యాపస్తేజో వాయు రాకాశములు) ఇవి - క్రమ వికాసము నొందును. వీనిలో - ప్రకృతి, పురుషుడు ముఖ్యములు. ఈ రెంటి సంబంధము - గుంటి, గ్రుడ్డి సంబంధము వంటిది. ప్రకృతి గ్రుడ్డిది. పురుషుడు గుంటివాడు. ఈ రెంటి సంబంధము ఎంత కాలము నఱకు కొన నాగునో - అంత కాలము వఱకు ఈ జగ న్నాటకము జరుగు చుండును. పురుషునకు కైవల్య జ్ఞానము కల్గినంతనే ఈ నాటకము ముగిసి పోవును. ప్రకృతికి - సత్త్వ రజస్తమో గుణములు మూడు కలవు. వీని సామ్యావస్థ ఎంత కాలము కొనసాగునో, అంత కాలము

వటకు ప్రకృతి - చేస్తూ రహిత మగును. కాని, గుణ త్రోభ మైనంతనే ప్రకృతి మెలకువ జేంది, కార్యమును ప్రారంభించును.

సాంఖ్య దర్శనము నందలి పురుషుడే ఇతర దర్శనములలో అశ్వగా పరిగణింపబడుచున్నాడు. ఈ సాంఖ్య దర్శనమున పురుషులనేకులు. వారు ఏకాగ్ర భావముతో తట్టస్థముగా నుండి, ప్రకృతి యను నటి యొక్క నాటకమును - అనగా, జగ న్నాటకమును చూచుచుందురు. సాంఖ్య దర్శనము నందలి పురుషుడు - అమూర్తము, చేతనము, భోగి, నిత్య సర్వగతము, అప్రియము, అకర్త, నిర్గుణము, సూక్ష్మము - మున్నగు విశేషములతో, గూడి యున్నాడు. ఈ పురుషుడు - శరీరము, మనస్సు, ఇంద్రియములు - మున్నగువానితో బంధింపబడుచున్నప్పుడు - అతడు 'జీవు' డని చెప్పబడును. జీవునకు స్థూల శరీర మేర్పడినచో - అది మరణ సమయమున నశింపగలదు. దానిని - 'లింగ శరీర' మని యందురు. అట్టి లింగ శరీరముతో జీవాత్మ పున ర్జన్మ నొందును. ఈ సాంఖ్య దర్శనమున జ్ఞానము - అయిదు విధములుగా నుండును. అవి - (1) ప్రమాణము (2) నిపర్యయము (3) వికల్పము (4) నిద్ర (5) స్మృతి - అనునవి. ప్రశ్యక్ష, అనుమాధ, శబ్ద ప్రమాణములు మూడును ఈ దర్శనమున ముఖ్యములు. దుఃఖ మయమైన ఈ ప్రపంచమున - ఆధ్యాత్మిక, ఆనందైవిక అనిశౌతీకము లను మూడు విధము లగు దుఃఖము లున్నవి. విచేక - జ్ఞానములచే ఈ దుఃఖముల నుండి జీవునకు విముక్తి లభించును.

ఈ సాంఖ్య దర్శనములో - ఈశ్వరుని విషయమున భిన్నాభిప్రాయములు కలవు. సాంఖ్య దర్శనము అవైదిక దర్శన మనియు, ఈశ్వరుని ఆస్తిత్వము కూడ ఇందు లేదనియు - కొందఱు విద్వాంసుల

అభిప్రాయము. సాంఖ్యమున ఈశ్వరుడు లేఁడనియు, ఈశ్వరుని అస్తిత్వము కూడ లేదనియు ప్రాచీనాచార్యుల పక్కణ.

సాంఖ్య దర్శన ప్రభావము - జైన, జౌద్ధములపై విశేషముగ ప్రసరించినది, జైన జౌద్ధముల యందలి అహింసా సిద్ధాంతమును సాంఖ్య దర్శనమే ప్రేరేపించు చున్నది. దీనికి మించి జౌద్ధము - నుఃఖము యొక్క సత్తును, వైదిక కర్మకాండ యొక్క గౌఢతను, ఈశ్వరుని సత్తవై అనాథను, జగత్తుయొక్క పరిణామశీల సిద్ధాంతమును సాంఖ్య దర్శనము నుండి స్వీకరించియున్నారు.

13. యోగ దర్శనము

యోగ దర్శన ప్రణేత పతంజలి. ఇతఁడు బహుశః - వ్యాకరణ మహాభాష్య రచయిత యగు పతంజలియే కానచ్చును. ఈశని కాలము బహుశః క్రీ. పూః రెండు - మూడు శతాబ్దములు అయి యుండవచ్చును. సాంఖ్య - యోగ దర్శనములు చాల యంశములలో సమానములుగా కానవచ్చును, సిద్ధాంత సమాన కారణమువలన, విద్వాంసులు వీని పారస్పరిక భేదమును ప్రతిపాదించుటకై, శ్రమశః వీనిని - నిరీశ్వరము అనియు, నేశ్వర సాంఖ్య మనియు భావించు చున్నారు. సాంఖ్యము నందలి 35 తత్త్వములు, యోగ దర్శనము నందలి ఈశ్వరుడు - నెరశి మొత్తము 36 తత్త్వములు ఈ యోగ దర్శనమునఁ గలవు. యోగ శబ్దములో - ఈశ్వరుని లక్షణము లివి :-

“క్షేత్ర కర్మ విపాకాశమై రసరామృతై పురుష విశేష రీశ్వరః.”

విశేష క్షేత్ర, కర్మ విపాక (కర్మ ఫల), ఆశయ (విపాకామరూప సంస్కార) ముల సంపర్కము లేని పురుషుడే ఈశ్వరుఁడని చెప్పఁ బడుచున్నాఁడు. ముక్త పురుషుఁడు పూర్వము బంధనమున నున్నట్లే,

ప్రవృత్తిని బట్టి, అతనికి భవిష్య బంధన భావ ముండును. కాని, ఈశ్వరుఁడు ఎల్లప్పుడు ముక్తుఁడుగా నుండును.

కైవల్య ప్రాప్తికి ఆవశ్యక మగు సాధనలు - ఈ యోగ దర్శనమున ప్రతిపాదింపఁబడినవి. యోగ మనఁగా - చిత్త వృత్తులను నిరోధించుటయే. “ యోగ శ్చిత్త నిరోధకః. ” చిత్తము యొక్క ఏకాగ్రత - ముక్తికి మిక్కిలి ఆవశ్యకము. ఇట్టి ఏకాగ్రత - అష్టాంగ యోగ సాధనము వలననే సాధ్య మగును. యమ, నియమ, ఆసన, ప్రాణాయామ, ప్రత్యాహార, ధ్యాన, ధారణ, సమాధు లనఁబడు నవియే అష్టాంగ యోగములు. యమము (అహింస, సత్యము, అస్తేయము, బ్రహ్మచర్యము, అపరిగ్రహము), నియమము (శౌచము), సంతోషము, తపము, స్వాధ్యాయము, ఈశ్వర ప్రణిధానము) ఇవి సాధనమునకు అంగములు. అటు పిమ్మట - ఆసనము, ప్రాణాయామము, ప్రత్యాహారము (ఇంద్రియ నిగ్రహము) - ఇవి మూఁడును యోగమునకు మొదటి మెట్టు. అనంతరము - సమాధి (మనస్సు యొక్క పరిపూర్ణమైన ఏకాగ్రత). ఇయ్యది - యోగ దర్శన ముండలి మహోన్నత సాధనము. ఈ సమాధియు - సంప్రజ్ఞానము, అసంప్రజ్ఞానము - అని రెండు విధములు. మొదటి సమాధి అనస్థలో - బుద్ధి ఏదియో యొక చూపమున క్రియ శీలముగా నుండును. కాని, రెండవ దానిలో అట్లుండదు. అసంప్రజ్ఞాన సమాధినుండియే కైవల్యము లభించును. యోగ దర్శనానుసారము ఎల్లఅకు కైవల్యము లభింపదు. వారికి క్రియాయోగ మొక్కటియే విధానము. యోగ దర్శనానుసారము - ఈశ్వరుఁడు జగత్కర్తయై, ప్రాకృతిక వికార ప్రథమ ద్రవ్యగా నున్నాడు.

14. పూర్వ మీమాంసా దర్శనము

మీమాంసా దర్శనము స్వరూపమునుబట్టి, ప్రాచీనతమ మైనదిగా తలంపబడుచున్నది. ఏల నన, ఈ దర్శనమున - వైదిక కర్మకాండ యొక్క మహత్వము ప్రాప్తింపుచున్నది. కర్మకాండకు సంబంధించిన వేద మంత్రము విందు విశేషముగ వివేచన చేయుట బడినవి. ఈ మీమాంసా దర్శనమున - సంహితలు, గ్రాహ్యణములు ప్రమాణములుగా పేర్కొనబడినవి. ఇందుచే, ఈ దర్శన ప్రాచీనత - స్వయం సిద్ధము. కాని, ప్రాచీనతను, వివాదములను శృంఖలా బద్ధము చేయుటకై జైమిని క్రీ: పూ: 500 - (600) విశేషముగ పరిశ్రమించి, ఈ దర్శనమును రచించెను. అనంతర కాలమున - అనఁగా, రెండవ శతాబ్దమున - బౌద్ధరాయణ ఉపవర్షుఁడు, భవ దాసుఁడు మున్నగు ఆచార్యులు - ఈ దర్శనమును ప్రచారమునకుఁ దెచ్చిరి. రెండవ శతాబ్దమున - మీమాంసా దర్శనముపై శబరస్వామి - 'శబర భాష్య' మను పేర నొక వ్యాఖ్యానమును రచించెను. ఈ శబర భాష్యమును - మూఁడు సంప్రదాయములకుఁ జెందిన భాట్ట, గురు, మురారి అను పాఠాలు - తమ తమ సంప్రదాయములకు అనుగుణముగా పరిసర్తనము గావించుకొనిరి. 1 - వ శతాబ్దపు పూర్వార్థమునకుఁ జెందిన భాట్ట మత ప్రచర్తకుఁ డగు కుమారిల భట్టు - కుమారిల మీమాంసా దర్శనమున - తన వాంఛిత్యమును, తర్క బలమును విశేషముగ ప్రదర్శించెను. ఈ కుమారిలుఁడు శాంధ్యల లోక ప్రేయమునుఁ బట్టి, ఈ దర్శనమును రచించుటే గాక, విశేషించి లోక ప్రేయముగా కూడ సిద్ధము చేసెను. గురు మత స్థాపకుఁ డగు కుమారిలభట్టు యొక్క శిష్యుఁడు ప్రభాకర మిశ్రుఁడు. మురారి మతమును మురారిమిశ్రుఁడు 12 - వ శతాబ్దమున ప్రవర్తింపఁ జేసెను.

మీమాంసా దర్శన విషయము - ధర్మమును గురించి వ్యాఖ్యానించుట.

“ ధర్మాఖ్యం విషయం పక్షం మీమాంసాయాః ప్రయోజనమ్. ”

అదియును గాక, ఈ దర్శనము - “చోదనా లక్షణోఽర్థో ధర్మః.” అనునట్లు, ధర్మ లక్షణమును వివరించెను. ఈ మతమున - వేద విహిత మగు ఇష్ట సాధనమే ధర్మము. అట్టి, అనిష్ట సాధనము అశర్మము. వేదము నిత్యము, అపౌరుషేయము. ఈ సంసారమున కర్మయే ప్రధాన వస్తువు. ఆచార్య బాదరాయణుడు - ఈశ్వరుని కర్మ ఫలము లనిచ్చు వాఁడని తలచెను. కాని, యజ్ఞము వల్లనే కాలాంతరమున ఆ యా ఫలములు ప్రాప్తించు నని జైమిని మతము. మీమాంసకులు - అపూర్వ మను సిద్ధాంత నొకదానిని ఆవిష్కరించిరి. కర్మల నుండి ఉత్పన్న మగునది అపూర్వము (పుణ్యా పుణ్యము). అట్లే, ‘అపూర్వముతో నగును ఫలము.’ మీమాంసా దర్శనమున కర్మ - నిత్యము, నైమిత్తికము, కామ్యము - అని మూఁడు విధములుగా నుండును. మూఁడు వర్ణములవారు - ఈ కర్మల నాచరించుటకు అధికారులు. కర్మ యొక్కయు, కర్మ ఫలము యొక్కయు సంచాలనము - అపూర్వమునుండి యగును. ఈ మీమాంసా దర్శనమున కర్మయే సత్యము.

ఈశ్వర సంబంధ మగు విచారణ చేసిన పిమ్మట, ఈ మీమాంసా దర్శనము - యజ్ఞములలో హవిస్సులను స్వీకరించు వైదిక దేవతల అస్తిత్వమును అంగీకరించినట్లు తెలియుచున్నాము. కాని, ఈశ్వరుని అస్తిత్వమును గుఱించి మీమాంసకులు కొందఱు మోచము నేకొంచిరి. కొందఱు మీమాంసకులు ఈశ్వరుని అస్తిత్వమును అంగీకరించిరి. కుమారిలుండు మున్నగువారు కొందఱు ఈశ్వరుని అస్తిత్వమును అంగీకరింపలేదు. ఆశ్మ సంబంధ మగు విచారణ

గావించిన పిమ్మట మన మీ దర్శనమున - ఆత్మ నిత్య మనియు, శాశ్వత తత్త్వ మనియు గ్రహించుచున్నాము. కాని, చైతన్యము దాని లక్షణము కాదు. శరీరముతోఁ గూడిన పిమ్మట - పదార్థముల నామీప్యము వలన, ఆత్మకు చైతన్య గూఁ మ్రావిర్భవించును.

మీమాంసా దర్శనము ఆఱు ప్రమాణములను (సమ్యక్ జ్ఞాన సాధనములను) స్వీకరించును. ఆ ప్రమాణములు - (1) ప్రత్యక్షము (2) అనుమానము (3) శబ్దము (4) ఉపమానము (5) అధిపతి (6) అభావము - అనునవి. జ్ఞాన ప్రాప్తికి - జ్ఞాత, జ్ఞేయము, జ్ఞానము, కారణము - అను నాలు గంగము లున్నవి.

ప్రభాకరుఁడు ఎనిమిది తత్త్వములను ప్రమాణములుగా గ్రహించెను. అవి - (1) ద్రవ్యము (2) గుణము (3) కర్మ (4) సామాన్యము (5) పరతంత్రత (6) శక్తి (7) సాదృశ్యము (8) సంఖ్య - అనునవి. గుణముల అధిష్ఠానమును ద్రవ్య మని యందురు. ద్రవ్యములు తొమ్మిది. అవి యివి :— (1) మనస్సు (2) జలము (3) వాయువు (4) అగ్ని (5) ఆకాశము (6) ఆత్మ (7) మనస్సు (8) కాలము (9) స్థానము. వీనిలో - ద్రవ్యము, గుణము - అను రెండు తత్త్వములును వై శేషిక దర్శనము నుండి ప్రభావితమైనవి.

మీమాంసకులు శబ్ద స్వరూపమును గుఱించియు, దాని నిత్యతానిత్యతల గుఱించియు నిశితముగ చర్చించిరి. విరోధ వాక్య విషయ మందును, వ్యాఖ్యాన సంబంధ మందును సిద్ధాంతమును స్థిరము గావించిరి. అవి - అత్యంత విశిష్టములు. ఈ మీమాంసా దర్శనము -

నస్తు వాది. అనగా - యథార్థ వాది. ఈ దర్శనము - భౌతిక జగత్తు యొక్క అస్తిత్వమును అంగీకరించుచున్నది.

15. వేదాంత దర్శనము - దాని భాష్యకారులు

భారతీయ దర్శన వైశిష్ట్యము - వేదాంత దర్శనమునందు కానవచ్చును. ఈ దర్శనమును - 'ఉత్తర మీమాంస' యనియు అందురు. వేదాంత శబ్దమునకు - 'ఉపనిషత్తు' అని యర్థము. ఈ ఉపనిషత్తులు వేదములలో, గల సిద్ధాంతములను ప్రతిపాదించుటచే, ఇవి - 'వేదాంతములు' (వేదము యొక్క అంతములు - సిద్ధాంతములు) అను పేర ప్రసిద్ధములై యున్నవి. కాని, ఉపనిషత్తు లనేకములు కలవు. వానిలో - వివిధ సిద్ధాంతములు గన్నట్లును. ఆ సిద్ధాంతములు - పరస్పర విరుద్ధములుగా నున్నట్లును స్పష్టమగును. అట్టి పరస్పర విరుద్ధములైన సిద్ధాంతములను పరిహరించుటకై, వేదాంత దర్శనమును బాదరాయణుఁ డను వ్యాసుఁడు రచించెను. బాదరాయణుఁడు ఈ సందర్భమున కొన్ని సూత్రములను రచించెను. అవి - వేదాంత సూత్రము లనియు, బ్రహ్మ సూత్రము లనియు, వ్యాససూత్రము లనియు వ్యవహరింపఁబడుచున్నవి. ఈ బ్రహ్మ సూత్రములు పాణిని కంటెను ప్రాచీనములు. ఏల నన, పాణిని -

“ పారాశర్య శిలా లిఖ్యం భిక్ష నట సూత్రయోః. ”

అను తన సూత్రమున వ్యాస రచితములైన బ్రహ్మసూత్రములనే నిర్దేశించెను. ఈ బ్రహ్మసూత్రములు అల్పాక్షర యుక్తములు. భాష్యములు లేక, ఈ సూత్రములకు అర్థ జ్ఞానము గల్గుట సాధ్యము కాదు. ఈ సూత్రములకు కొందఱు భాష్యకారులు - తమ తమ సిద్ధాంతములకు అనుగుణముగా భాష్యములు రచించియున్నారు.

ఆచార్యులు	సమయము (క్రీ:శ:)	భాష్యము	మతము
శంకరాచార్యులు	788-820	శంకర భాష్యము	అద్వైతము
భాస్కరాచార్యులు	9, 10 శతాబ్దములు	భాస్కర భాష్యము	బౌద్ధపాథిక భేదాభేదము
రామానుజాచార్యులు	1017 - 1137	శ్రీ భాష్యము	విశిష్టాద్వైతము
నింబార్కాచార్యులు	సుమారు 1162	వేదాంత పారిజాత కృరభము	స్వాభావిక భేదాభేదము
మధ్వాచార్యులు	1238 - 1317	పూర్ణ ప్రజ్ఞాభాష్యము	ద్వైతము
శ్రీకంఠాచార్యులు	13వ శతాబ్దాంతము	శైవ భాష్యము	శైవ విశిష్టాద్వైతము
శ్రీపతి (ఆచార్యులు)	14వ శతాబ్దము	శ్రీర భాష్యము	వీరశైవ విశిష్టాద్వైతము
వల్లభాచార్యులు	1479 - 1530	అణు భాష్యము	శుద్ధాద్వైతము
విజ్ఞాన భిక్షువు	17వ శతాబ్దము	జ్ఞానామృత భాష్యము	అవిభాగాద్వైతము
బల దేవుడు	18వ శతాబ్దము	గోవింద భాష్యము	అచింత్య భేదాభేదము

16. ప్రముఖ బ్రహ్మసూత్ర భాష్యకారులు సంప్రదాయములు

పై పట్టికలో పేర్కొనబడిన పది మంది భాష్యకారులలో - భాస్కరాచార్యులు, విజ్ఞాన భిక్షువు - అను వారల సంప్రదాయములు గాక, మిగిలిన యెనిమిది సంప్రదాయము లిపుడు ఆచరణములో నున్నవి.

సంప్రదాయమునకు సంబంధించిన ప్రధాన తత్త్వము - పరం పరాగత మగు సిద్ధాంత వైశిష్ట్యము పైనను, తదనుగుణ మగు పరిపాలనము పైనను ఆధారపడి యుండును. ఒకవేళ - పైఁ జెప్పబడిన సంప్రదాయములు శ్రుతి ననుసరించినవే యని తలంచినను, వాని

వర్తమాన స్వరూపమున - తత్త్వ నిష్ఠలో, ఆచార నిష్ఠలో పరిసర్పము ఎంతో భేదము కానవచ్చును. ఇందువలన, ఈ దృష్టితో పై ఎనిమిది సంప్రదాయములను - శంకర సంప్రదాయ మనియు, ఇతర సంప్రదాయము లనియు - రెండు వర్గములుగా విభజింపవచ్చును.

శంకరాచార్యులు - ఈశ్వరము, జీవుడు - భిన్ను లని తలంచలేదు. “బ్రహ్మ సత్యం జగన్మిథ్యా” (బ్రహ్మ పత్యము, జగత్తు మిథ్య), “జీవో బ్రహ్మైవ నాపరః.” (జీవుడు బ్రహ్మయే. వానికి భిన్నమైనది లేదు.) “సర్వం ఖి ల్విదం బ్రహ్మ” (ఇది యంతయు బ్రహ్మము) “తత్త్వ మసి.” (నీవు ఆ బ్రహ్మ వగుచున్నావు.) ఇదియే శంకరాచార్యుల సిద్ధాంతము. ఇది అద్వైతమను పేర వ్యవహరింపబడుచున్నది. దీనికి మఱి యొక పేరు - మాయా వాదము. మాయావాద మనగా - కనబడుచున్న పదార్థము సత్యము కాదు; అది కేవలము ఆభాస సూత్రము. అంధకారములో త్రాడును పాము అను భ్రాంతిలో భావించినట్లు, అజ్ఞానముచే ఈ ప్రకృతిని సత్యముగా భావించుటకు - భ్రాంతియే కారణము. ఇదియే మాయావాద స్వరూపము.

పై పట్టికలోని సంప్రదాయములను మఱి యొక రీతిగా రెండు విభాగములు చేయవచ్చును.

(1) నిర్విశేష వాదము — సామాన్య స్మార్త మతము శంకరాచార్యులు.

(2) సవిశేష వాదము — విశిష్ట ఆగమిక మతములు . రామానుజ, మధ్వ, నింబార్క, వల్లభ, బలదేవ, శ్రీకంఠ, శ్రీసతి,

రెండవ నర్త మునకుఁ జేందిన సంప్రదాయములలో - సవిశేష వాదమునుఁబట్టి, ఆగమాచార దృష్టితో భేదము లనేకములు కలవు.

ఈ సవిశేష వాదము - విష్ణువును పరమ తత్త్వముగా భావించును. శాదనుసారము వైష్ణవాగమములలో ప్రతిపాదింపఁబడిన వైష్ణవాచారములు ఆచరింపఁబడుచున్నవి. దీనికి భిన్నమైనది - సర్వేశ్వరవాదము. ఇయ్యది - శివుని పరతత్త్వముగ తలచి, శైవాగమములలో ప్రతిపాదింపఁబడిన ఆచారము నాచరించుచున్నది. ఇది ఇట్లుండ, పీసిన మఱల రెండు ఉపనర్తములుగా విభజింపవచ్చును.

(1) వైష్ణవ మతము — రామానుజ, మధ్వ, నింబార్క, నల్లభ, బలదేవ.

(2) శైవ మతము — శ్రీకంఠ, శ్రీపతి.

ఈ రెండు సంప్రదాయములలో - తత్త్వ నిష్ఠయందును, ఆచార నిష్ఠయందును పరస్పర భేదము లున్నవి.

17. శ్రీ రామానుజ భాష్య వైశిష్ట్యము

శ్రీ రామానుజ భాష్యము వైష్ణవ భాష్యములలో అగ్ర గణ్యమైనది. ఇందలి వ్యాఖ్యాన విధానము - సూత్రానుకూలముగ నుండుటయే ఇందులకు కారణము. సూత్రము లన్నింటిలో శ్రుతులు సూత్రానుసారముగ నిర్దేశింపఁబడినవి. అదియునుఁగాక, శ్రీ రామానుజ భాష్యము - విషయ వివరణలో అసమానమైనది. తత్త్వ మీమాంస, ఆచార మీమాంస - అనువానిని నిశితముగ చర్చించి, వాస్తవ సిద్ధాంతము లిందు పొందుపరుసఁబడినవి. సాంఖ్య, వైశేషిక, బౌద్ధ, జైన, పశుపత, మాయావాదాది మతములు ఖండింపఁబడినవి.

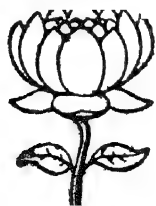
పాంచరాత్ర మతము శ్రుతి విహిత మని నిరూపింపబడినది. విశిష్టా ద్వైత సిద్ధాంతము - వేద శాస్త్ర పురాణేతిహాసాది ప్రమాణములతో ప్రతిపాదించబడినది.

18. ఉపసంహారము

వైష్ణవ భాష్యములను పరిశీలించినచో - రామానుజ భాష్యము, మధ్య భాష్యము - ఈ రెండును పోటీ సమము, స్వతంత్ర మైనవిగా - మాలిక స్వరూపముతో కానవచ్చును. సాదిరము లగు నింబార్క భాష్యము, వల్లభ భాష్యము, బలదేవ భాష్యము - అనునవి - తమ తమ సంప్రదాయములను వ్యక్తీకరించుటకై, ఏదియో యొక విధమున పై రెండు భాష్యములనుండియే అనేక విషయములను హెచ్చు తగ్గులుగ స్వీకరించి యున్నవి. కాలక్రమమున రామానుజ భాష్యము - వైష్ణవ భాష్యములలో సర్వస్థితి మైనదిగా సంభావించబడి, దార్శనికులకు శిరోభూషణమై, యుముఖులకు మార్గదర్శకమై, దేశ విదేశములలో అపారమైన శ్రావ్యతని గడించి యలరారుచున్నది. ఈ రామానుజ భాష్యము చ్చదేశ భాషలందే గాక, పాశ్చాత్యభాష లందును అనూదితమై, పాశ్చాత్య వ్యాప్తి నందియున్నది.

ప్రభాష్యకారో జయతు రామానుజ జగద్గురుః

ముముక్షుజ్ఞాం చ సర్వేషాం శ్రీమ దష్టాక్షర ప్రదః.



భగవద్రామానుజులు - శ్రీభాష్యము

(తృతీయాధ్యాయ - ఉత్తరార్థము)

న్యాయ విద్వాన్ - వేదాంత విద్వాన్

సాహిత్య విద్యా ప్రవిణ - సాహిత్య రత్న

ప్రపచర వాచస్పతి - మహావన్యాపక - విశిఖ వాక్కిభామణి - పౌరాణిక కేసరి

శ్రీహన్ మరింగంటి శ్రీరంగాచార్యులు, ఎం.ఏ.: బి.ఓ.యల్.



తృతీయాధ్యాయము - తృతీయ పాదము

1. సర్వ వేదాంత ప్రత్యధియాకరణము

శ్రీభాష్య తృతీయాధ్యాయము ఉపాసనమును సమీక్షించు నది. దీనిలోని మొదటి రెండు పాదములు ఒక పేటిక. వానిలో ఉపాసనకు ఉపయోగపడు జీవదోషరాశి, భగవద్గుణ గణము చర్చించబడినది. జీవదోషరాశి వైరాగ్యము ద్వారా, భగవద్గుణ గణము ప్రాప్యించి ద్వారా ఉపాసనకు ఉపయోగపడునని. చివరి సలాశికరణము పరమ పురుషునకు సర్వ ఫలప్రదత్వ రూప గుణమును ప్రకాశింపజేసినది. వీనితో భగవత్ ప్రాప్తిరూప మగు మోక్షము నకు భగవంతుడే ఉపాయ మని తెలిసినది. ఉపాసనలు కూడ ఉపాయము అని కదా ఉపనిషత్తులు పేర్కొనుచున్నవి ! భగవంతుడు, ఉపాసనలు - రెండును విడి విడిగా, స్వతంత్రముగా ఉపాయములా ? అనగా - కావు. ఉపాసనము చేత ప్రసన్నుడగు పరమాత్మయే

ఉపాయము - అని ఫలాధికరణము నిర్ణయించినది. కనుక, భగవంతుడు మనచేత సాధించు కొనదగిన ఉపాయము కాక, సిద్ధోపాయమనవలెను. ఉపాసనలు మనము సాధించుకొనవలసినవి కనుక, అవి సాధ్యోపాయము లనవలసి యుండును. సిద్ధోపాయము తెలిసిన తరువాత, సాధ్యోపాయము లేవి ? అను జిజ్ఞాసా శాంత్యర్థము సాధ్య ఉపాయము లగు ఉపాసనములు మూడవ పాదమున వివరింపబడుచున్నవి. పూర్వ పాద ద్వయాత్మక మగు పేటికలో ఉపాసనాప్రయోజకము లగు వైరాగ్య ప్రాప్యరుచి రూపార్థములు వివరింపబడినవి. ఇందులో - తత్ప్రయోజ్యము లగు ఉపాసనలు చర్చించబడుచున్నవి. కనుక, పూర్వపాద ద్వయాత్మక పేటికకును ప్రయోజ్య ప్రయోజక భావ రూప సంగతి యని తెలిసికొనవలెను.

ఈ సాధ్యోపాయ స్వరూపము లగు ఉపాసనలకు విద్య అని స్వవహించుచుండును. శాండిల్య విద్య, వైశ్వానర విద్య, అక్షర విద్య, దహర విద్య - మొదలగు పేర్లు కూడ వీనికి ఉన్నవి. ఒక విద్య ఒకే శాఖకు చెందిన ఒక ఉపనిషత్తులోనే కాక, వేరు వేరు శాఖలకు చెందిన వానియందును ఉన్నది. ఛాందోగ్యము సామవేద శాఖకు, తైత్తిరీయము కృష్ణయజు శాఖకు చెందినవి. ఇట్లు వేరు వేరు స్థలములలో కనపడు విద్యలు వే ర్వేరా ? లేక - ఒకటియా ? అని ఈ ఉపాసన విషయములో సంశయ మేర్పడ గలదు. పేరు మొదలగు వానిని బట్టి చూచిన, ఒకటి యనినట్లుగా నున్నది. ఎట్టి విశేషము లేక, మరి యొక సారి వేదములో పఠింపబడినందునను ప్రకరణము కూడ వేరైనందునను - వేరు వేరు అనునట్లుగా కన్పట్టుచున్నవి. అందు వలన ఇవి వేరు వేరు అనుకొనవలెనా ? ఒక్కటి అనుకొనవలెనా ? అనునది సంశయము. విషయము ఉపాసనకు సంబంధించినది అని గ్రహించవలెను.

అవిశేష పునశ్శ్రవణమును బట్టియు, ప్రకరణాంతరమును బట్టియు విద్యాభేదమే స్వీకరింపవలె నని పూర్వపక్షము. ఒక్కమాట పూర్వమీమాంసా దర్శన కారులు కూడ, యాగాది కర్మల విషయములో ఇట్టి సంశయము నెదుర్కొని యున్నారు. ఒకే యాగము ఒకే శాఖలందును అధీత మైనపుడు, వేరును బట్టి ఒకటి యనవలెనా? మరల చెప్పుటను బట్టి వేరు అనవలెనా? అనునది వారి ముందు ఏర్పడిన సంశయము. దీనిని వారు - 'ఏకం వా సంయోగ రూప చోదనాభ్యాం విశేషాత్' అను సూత్రముతో నివారించి, ఒకటి యని నిర్ణయించిరి. ఒకటి యనుటకు ఫలము ఒకటి వచ్చుటయు, ద్రవ్య దేవతలు ఒకటి యగుటయు, పురుష ప్రయత్నము ఒకటి యగుటయు, అగ్నిహోత్రాది నామ భేదము మొకటి యగుటయు - ఈ సూత్రములో కారణములుగా వేర్కొనబడినవి. మరి - పూర్వమీమాంసా దర్శనము, ఈ ఉత్తర మీమాంసా దర్శనము వేరు వేరు కావు - అని గదా వేదాంతుల సిద్ధాంతము! "సర్వ వేదాంత ప్రత్యయం చోదనా ద్యవిశేషాత్" అను ప్రకృత్యాధికరణ ప్రథమ సూత్రములోని ఆది పదము వలన, పూర్వమీమాంసా దర్శనమునకు సంబంధించిన "ఏకం వా సంయోగ రూప చోదనాభ్యాం విశేషాత్" అను సూత్రములో వేర్కొనబడిన సంయోగ రూపాఖ్యలు కదా గ్రహించబడుచున్నవి! కనుక, ఈ రెండు దర్శనములకును ఒక శాస్త్రము సర్వ సమ్మత మనవచ్చును. ఇట్లు పూర్వ దర్శనములో నివారించబడిన సంశయమును నివారించుటకు ఇచట మరి యొక అధికరణ మారంభించుట అసంగత మనిపించవచ్చును. అందువలన, ఇచట పూర్వదర్శనములోని యుక్తులకంటె అధిక మగు ఒక యుక్తి కూడ పూర్వపక్షి చూపుచున్నాడని, తన్నివారణార్థ

మీ యధికరణ మవసరమైన దని శ్రీభాష్యకారు లానతిచ్చి యున్నారు.

విశేష మేమియు లేకనే మరల చెప్పినందు పలన, రెండు యాగములు వేరు వేరే ననియు, వానిని, ఆ యా శాఖలలో చెప్పిన ప్రకరణములు (వేరే దనందు వలనను, ఈ రెండు యాగములు వేరే యనియు ఆ దర్శనములోని పూర్వపక్షి యుక్తులు యాగాది కర్మ భేదమును సాధించుటకు పేర్కొనబడినవి ; నివారించబడినవి. ఇక ఇచ్చట వేదాంత దర్శనము నందును అక్షరాది విద్యలు ఆ యా శాఖలలోనివి వేరనుటకు పైన పేర్కొనబడిన రెండు యుక్తులే కాక, అధిక యుక్తియు పూర్వపక్షికి ఒకటి లభించినది. అ దేమనగా - అక్షర విద్య ముండ కోపనిత్తు నందును, బృహ దారణ్యకోప నిషత్తు నందును ఉన్నది. ముండకము అధర్వణ వేదశాఖకు చెందినది. బృహదారణ్యకము శుక్లయజుశాఖకు చెందినది. ఇవి రెండును వేరగుటకు పైన పేర్కొనిన రెండు యుక్తులే కాక, మరియొక యుక్తయు ఉన్నది. అ దే మనగా - ముండకము చివర - “తేషా మేవ ఏతాం బ్రహ్మ విద్యాం వదేత శిరోవ్రతం వివిద్యై స్తు చీర్ణమ్” అని ఉన్నది. ‘ఈ అక్షర బ్రహ్మ విద్య యథావిధిగా శిరోవ్రత మనుష్ఠించిన వారికే చెప్పవలెను’ అని దీని యర్థము. ఇపుడు ఈ రెండు తావులలోని అక్షర విద్యలు ఒకటి యనుకొనుట సాధ్యము కాదు. ఒకటి తీసికొనినచో, అక్షర బ్రహ్మవిద్య కావలె ననుకొనినప్పుడు - శిరోవ్రతము అంగ మని తేలును గదా ! అపుడు శుక్లయజుర్వేదము కూడ అక్షర విద్య కావలె ననుకొనినప్పుడు - శిరోవ్రతము చేసికొనవలసియే యుండును. అపుడు శిరోవ్రతము చేసికొనినవారికి చెప్పు వలె నను నియమమునకు అంతగా అర్థ ముండదు. శిరోవ్రతము విద్యాంగమైనపుడు - ఆ విద్యను అధ్య

సించువా రందరును విధిగా శిరోవ్రతము చేసికొనియే గదా అభ్యసించుదు !

ఈ నియమము అర్ధచంద్రము కావలయు ననిన, విద్యాభేద మంగీకరించవలసియుండును. విద్యలు రెండు వేరైన పక్షమున, ముండకాక్షర విద్యకే శిరోవ్రతము అంగముగా చెప్పబడి యున్నందున, శుక్లయజుస్సుకు జెందిన అక్షరవిద్య, నభ్యసించువారికి ఈ శిరోవ్రత మవసర ముండదు. అట్లే, శుక్లయజుశ్శాఖియులకు శిరోవ్రతము లేనందున, ఈ ముండకాక్షరవిద్య చెప్పగూడ దనియు, ఈ నియమము సార్థక మగును కనుక, వేరు వేరు స్థలములలో పఠితములగు వైశ్వానరాది విద్యలు వేరు వేరే కాని, ఒకటి యని అంగీకరించుటకు పీలు కాదని పూర్వపక్షము. ఈ శిరోవ్రత నియమ భంగ ప్రసంగ రూప మగు అధిక యుక్తి - పూర్వపక్షికి ఉన్నందున, తన్నిరసనార్థము ఈ యధికరణ మని యందురు.

ఆ యా ఉపనిషత్తులలో వేరు వేరుగా పఠించబడినను - ఒకే చేరు, ఒకే విధి, ఒకే ఫలము ఒకే విధమైన ఉపాస్యాకారము కలిగి యున్నందున, దహరాది విద్యలు వేరు కావని సిద్ధాంతము. “వైశ్వానర ముపాస్తే” యని ఛాందోగ్య - బృహదారణ్యకములలో విధి ఒకే విధముగా నున్నది. రెండు చోట్ల కూడ - వైశ్వానరవిద్య అనియే పేరున్నది. రెంటి యందును - ఉపాస్య మగు వైశ్వానరుని ఆకార మొకే విధముగా నున్నది. రెంటికిని బ్రహ్మప్రాప్తి రూప మగు ఫలముకూడ ఒక్కటియే. ఈ నాలుగు కారణములనుబట్టి, పూర్వ దర్శనములలోని అగ్నిహోత్రాది కర్మలకు నలె, ఈ దర్శనమునందలి విద్యలకును ఐక్యమే నిర్ణయింపబడుచున్నది. ఐనచో - మరల చెప్పినందునను, వేరొక ప్రకరణమైనందునను - విద్యయు వేరు కావలయు

నన్నామకదా పూర్వపక్షే ! అది అనవసరము. విద్య ఒకటి యైనను, వినువారు మారినపుడు మరియొకసారి చెప్పట జరుగుచుకదా ! చెప్పిన న్యక్తికే మరల చెప్పట జరిగిన యెడల, ఆ చెప్పిన విద్య వేరు, ఈ చెప్పుచున్న విద్య వేరు - అని అనుకొనవచ్చును. అధర్వణకులకు చెప్పిన అక్షరవిద్య - శుక్లయజుర్వేదీయులకు చెప్పట జరిగినప్పుడు - విద్యాభేదము రావలసిన యవసర ముండదు. అట్లే, వీరికి చెప్పిన ప్రకరణము వేరు కావచ్చును. వారికి చెప్పిన ప్రకరణము కావచ్చును. అంత మాత్రమున విద్యా భేదము సిద్ధింపదు.

ఇక శిరో వ్రతము విద్యా భేదమును సాధించు ననుకొనరాదు. అది అధర్వణ వేదాధ్యయనమునకు మాత్రమే కదా అంగము ! అధర్వణ వేదాధ్యయన మొనరించ గోరినవారు శిరో ముండన మొనరించుకొని, యథావిధిగా నిప్పు కణికలతో నిండి యున్న కుంప టిని తలపై నిడుకొని, గురూపసత్తి చేయవలసి యుండును. “నైతవ జీర్ణవ్రతోఽస్థితే” అను వాక్యము - శిరోవ్రతము చేయువాడు అధ్యయనము చేయకూడ దని నిషేధించుచున్నది. దీని వలన, శిరో వ్రతము అధ్యయనాంగమే కాని, అక్షరోపాసనకు అంగము కాదని తెలియుచున్నది కదా ! సూత్రకారుడు ఇచ్చట ‘సమాచార’ గ్రంథమును పేర్కొనినాడు. అందు ఒక వ్రతమును చెప్పి, “ఇద మపి వేద వ్రతేన వ్యాఖ్యాతమ్” ఇదియు వేదవ్రత వ్యాఖ్యానము తోడనో వ్యాఖ్యానము చేయబడినది - అని యున్న దనుచున్నారు శ్రీభాష్యకారులు. ఇట్లు శిరోవ్రత మను దానికి - వేదవ్రతమని పేర్కొనినందున, శిరోవ్రతము అధ్యయనాంశమేకాని, ఉపాసనాంగము కాదు - అని వక్కాణింపవలెను.

శిరోవ్రతము వేదాధ్యయనాంశమే యైనచో, ఏ వేదమును చదువువాడైనను సరియే - శిరోవ్రతము చేసికొనవలసియే కదా

ఉండును - అని భావింప రాదని సూత్రకారుడు - “సవత చ్చ తన్నియమం” అనుచున్నాడు. ఆధర్వణికులు ఏకాగ్నులు ఇతరులందరు త్రేతాగ్నులు. సవముల పేరులో - “సప్త మార్య” మొదలుకొని “శతౌదన” వరకు గల కొన్ని హోమములు ఏకాగ్నిలో చేయవలెనని విధించబడి యున్నవి. కనుక, త్రేతాగ్నిలో చేయకూడదు. అనగా - ఈ సప్త మార్యాది శతౌదన పర్యంత హోమములు - ఆధర్వణికులు మాత్రమే చేయవలసినవి కాని, ఇతరులు కాదు. వీని వలెనే శిరోవ్రతము కూడ ఆధర్వణికులకు మాత్రమే కాని, ఇతర వేదాధ్యయన మొనరించు వారికి కాదని నియమము ఏర్పడు చున్నది. కనుక శిరోవ్రతము సామాన్యముగ - వేదాధ్యయనాంగ మనకూడదు ; కేవలము ఆధర్వ వేదాధ్యయనాంశము మాత్రమే - అని తెలిసికొనవలెను.

సర్వ వేదాంత ప్రతిపాద్య మగు ఉపాసన మొక్కటియే - అని శ్రుతియే - చూపించుచున్న దని సూత్రకారు డనును. అదెట్లన :- శ్రీ భాష్య కారులు దహర విద్య నుదహరించి వివరించుచున్నారు. ఛాందోగ్యములో దహర విద్య యున్నది. “తస్మిన్ యదంత స్త దన్వేషన్యం” దాని - లోపల ఉన్న దానిని ఉపాసింపవలెను అని చెప్పి, “కిం తత్ర విద్యతే య దన్వేష్టన్యం” లోపల ఏమున్నది ఉపాసించుటకు ? - అని శంకించుకొని, అపరాధ పాపము మొదలుకొని, సత్య సంకల్పత్వాది పర్యంతలు లగు గుణములెనిమిది కల వని స్పష్టపరచినది. తైత్తిరీయమునందలి దహర విద్య యందును - “తస్మిన్ యదంత స్త దుపాసితన్యం” వానిలోపల ఉన్న దానిని ఉపాసింపవలెను - అని విధింపబడియున్నది. మరి - లోపల ఏమున్నది ? అది మన శంకకు ఛాందోగ్యములో చెప్పబడిన గుణాష్టకమే కదా సమాధానముగ స్వీకరింపవలసియుండును ! అందువలన,

నేదాంతము లన్నింటియందును చెప్పబడిన ఉపాసన మొక్కటియే శ్రుతి తాత్పర్యముగా స్వీకరించవలె నని తాత్పర్యము. ఇట్లు వివిధ నేదాంతము లందలి దహర వైశ్వానరాది విద్యల భేదము న్యాయ సిద్ధము కనుక, ఒక శాఖలో ప్రతిపాదించిన గుణములు - మరి యొక శాఖలో అశ్రుతము లైనను - అనుసంధించుకొనవలసియుండును. ఒకే శాఖలో ఉపాసన విధించిన తరువాత, శ్రుతము లగు గుణములు ఎట్లు ఆ విద్య కుపకరించుటను బట్టి, అనుసంధించుకొనుట జరుగు చున్నదో, అట్లే - శాఖ భిన్న మైనను - విద్య ఒక్కటి యని ఏర్పడి నందున, తే దుపకారకములుగా ఇతర శాఖలలోని గుణములనుకూడ అనుసంధించుకొనుట అవసరము. ఇట్లు శాఖాంతర శ్రూయమాణ గుణానుసంధానమే విద్వైక్యమునకు ప్రయోజనము. ఈ శాఖాంతర గుణములను శాఖాంతర విద్య యందును అనుసంధించుకొనుటనే గురోపసంహార మని వ్యవహరింతురు. ఈ పాదమున ఎక్కువగా ఈ గురోపసంహారమే చర్చించబడుచున్నందున, దీనికి - గురోపసంహార పాద మని పేరు. విద్వైక్య మున్నచో - గురోపసంహారము. మరి - విద్వైక్యము లేని యునికరణాద్ధమునలన సిద్ధించినది. ఒక యునికరణము యొక్క అర్థమును ఆ యునికరణ న్యాయ సిద్ధము విద్వైక్య మనియు, కానికి గురోపసంహారము ప్రయోజన మనియు మనము గ్రహించ వలెను.

2. అన్యధాత్వాధికరణము

పేరు మొదలగునవి ఒకటి యైనచో - వివిధ శాఖలలో విని పించు విద్యల వైక్య మని పూర్వాధికరణము శాసించినది. ఛాందోగ్య బృహదారణ్యకములలో - ఒకే పేరు గల ఉద్గ్రీధ విద్య జ్ఞాపకమునకు వచ్చినది. ఈ రెండిలోని ఉద్గ్రీధ విద్యయు ఒకటియో, కాదో

చర్చించవలసిన అవశ్యకత ఉన్నందున, ఈ యధికరణ మారంభింప బడినది. జ్ఞాపకమునకు వచ్చినది కూడ ఉపేక్షింపరాని దైనచో - దానిని నిరూపించుట ఈ ప్రసంగ సంగతి ఉండును. ఇపు డీ యధికరణమునకు పై యధికరణముతో ప్రసంగ సంగతి యని యెరుగవలయును. పై రెంటి యందును శ్రుతము లగు ఉద్గీధ విద్యలు భిన్నములా ? అభిన్నములా ? అని సంశయము. ఉద్గీధ విద్యయే విషయము, దేవతలు, రాక్షసులు కూడ పూర్వము సరస్వము యుద్ధము చేసినారు. ఉద్గీధముతో రాక్షసులను జయింత మని తలంచినారు దేవతలు. యజ్ఞమున గానము చేయబడునది ఉద్గీధము. ఈ ఉద్గీధమును వాక్కు అనుకొనినారు దేవతలు. ఓడిపోయినారు. మనస్సు అనుకొనినారు. ఓడిపోయినారు. చివరకు ఉద్గీధను ముఖ్య ప్రాణ మని తలంచినారు. అపుడు గెలిచినారు. ఇట్లే, ఉద్గీధమును ప్రాణ దృష్టితో ఉపాసించినవారికి - శత్రు పరాజయ రూప మగు ఫలితము లభించగలను. ఇంచు మించు రెండు ఉపనిషత్తు లందును ఉద్గీధ విద్య - శత్రు పరాభవ భూత మగు ఫలమునకు సాధనముగా చెప్పబడినది. ఐనచో - ఇది అర్థ వాదము. అర్థ వాదములో ఫలము అబద్ధ మందురు పూర్వమీమాంసకులు. కాని, వేదాంతులు అర్థవాద ప్రతిపాదిత మగు ఫలము కూడ అబాధితము కనుక, అసత్య మేమియు కాదందురు. ఉద్గీధ విద్య ఫల సాధనముగా చెప్పబడినందున, ఉపాసన చేయవలయు ననెడి విధిని కల్పించుకొనవచ్చును.

ఇక ఈ రెండు శాఖ లందును ఒకే పేరుతో పఠించబడి యున్నందున, ఈ రెండు విద్యలకును భేదము లేదని పూర్వ పక్షము. పేరు మాత్రమే కాదు - ఫలము కూడ శత్రు పరాజయము ఒకటియే. పేరు, ఫలము మాత్రమే కాక, ఉపాసన చేయవలసినది ప్రాణ మనుకొనబడు ఉద్గీధము కూడ ఒక్కటియే కనుక, రూపము

కూడ ఒక్కటియే. “య ఏవం వేద” అని విద ధాత్వర్థ రూప మగు విధియు ఒక్కటియే. ఇట్లు చోదనా (విధి) ఫలరూపాఖ్యా చతుష్టయము, విద్వైక్య సాధనము ఉన్నందున, ఈ రెంటిలోని ఉద్గీర్ణ విద్యలకును ఐక్యచో - సిద్ధాంతి రూపభేద మున్న దని భావించుటకు కొంత అవకాశము లేకపోలేదు. ఏ మనగా - బృహదారణ్యక కథలో దేవతలు ముఖ్య ప్రాణమును ‘సీవే మా కొరకు ఉద్ధానము చేయుము’ అని ప్రార్థించిన ట్లున్నది. ప్రాణమే ఉద్ధానము చేసినట్లు కూడ ఉన్నది. కనుక, బృహదారణ్యకములోని ఉద్గీర్ణము ప్రాణ కర్తృకము. అనగా - గానము చేసెనువాడు ప్రాణము. గానము చేయబడినవాడు కాదు. ఛాందోగ్యమున నైనచో - ముఖ్య ప్రాణ రూప మగు ఉద్గీర్ణమును ఉపాసన చేసిన ట్లున్నది. ఇట్లు ఉద్గీర్ణ రూపమున భేద మున్నందున, విద్యా భేదము చెప్పుకొను నవకాశము కొంత ఏర్పడుచున్నది.

కాని, పూర్వపక్షి అనును - నిజమే. బృహదారణ్యకమున ప్రాణ కర్తృక మగు ఉద్గీర్ణము, ఛాందోగ్యమున ప్రాణ కర్మక మగు ఉద్గీర్ణము చెప్పబడినది. దీనితో విధేయ మగు విద్య భిన్నము కా నక్కరలేదు. ఏ మనగా - ప్రారంభమును బట్టి ముగింపును అర్థము చేసికొనవలె కదా ! ఒక విధముగా ఆరంభించి, మరి యొక విధముగా ముగించుట సమంజసము కాదు. ఆరంభమున రెంటి యందును దేవతలు ఉద్గీర్ణముతో శత్రు పరాజయ మొనరించిన ట్లున్నది. కనుక, శత్రు పరాజయ సాధనమైన ఉద్గీర్ణమాప మొక్కటియే యని చెప్పవలయును కదా ! ఇక బృహదారణ్యకములో చివర, ప్రాణము ఉద్ధాన మొనరించిన ట్లున్నందున, ఆ ఉద్గీర్ణమే ప్రాణకర్తృక మనవలెను. ప్రారంభమున ప్రాణ కర్మకముగా కానవచ్చిన ఉద్గీర్ణము యొక్క ముగింపు - త ద్భిన్నముగా జరుగరాదు. కనుక, ప్రాణ కర్మకమే ఉద్గీర్ణము. ఐనచో ప్రాణమును కర్తగాకదా ముగింపులో చెప్పియు

న్నారు ! అని వ్యాకులము చెందవలదు. ఏల ననగా - కర్మను సౌకర్యాతిశయముగ చెప్పుటకై, అచ్చు టచ్చుట కర్తగా పేర్కొనుట లోక మండును గలదు. బియ్యము మంచివి యైనపుడు, “బియ్యమే వండినవి” అందుకు లోకమున. ఏ దేవదత్తుడో కదా కర్త వంటకు ! కాని, వంటకు కర్మ అను బియ్యమునే కర్తగా న్యనహరించుచున్నట్లు ఉద్గీధ కర్మ యగు ప్రాణమును సౌకర్యము కొరకు కర్తగా కూడ చెప్పవచ్చును. అంతమాత్రమున అది కర్మ కాకపోదు. అందువలన, విధేయ భేదము లేదు. రూప భేదము లేదు. విద్యా భేదము కూడ లేదు. ఇది పూర్వపక్ష సారము.

సిద్ధాంతి ఉపక్రమము యొక్క ఉపక్రమమును కూడ చూపి, వివ్రైక్యము నాధ్యము కా దనుచున్నాడు. “ఓమిత్యే తదక్షర ముద్గీధ ముపాసీత” ఓం అను అక్షరమును ఉద్గీధముగా ఉపాసన చేయవలెను” ఇది ఛాందోగ్యము నందలి ఉద్గీధ విద్యకు ప్రారంభము. “ఏతస్యై వాక్షరస్య ఉపవాఖ్యానం” అనుచు, అసుర పరాజయ రథ చెప్పబడినది. కనుక, ఛాందోగ్య మందలి ఉద్గీధ విద్య - ప్రణ వోపాసన రూపమైనదిగా గ్రహింపవలెను.

ఇక బృహదారణ్యకము నందు ఈ ప్రకరణము లేకనే ఉద్గీ ఛోపాసనము చెప్పబడినది. కనుక, రెంటికి ప్రకరణము భిన్నము. అందువలన, విధేయము కూడ భిన్నమే. ఛాందోగ్యమున ఉద్గీధావ యన మగు ఒక్క ప్రణవమునందే ప్రాణదృష్టి ఒక్క ప్రణవమే ఉపా సన చేయదగినదిగా పేర్కొనబడుచున్నది కదా ! బృహదారణ్య కములో నైనచో, మొత్తము సామవేదము ఉద్గీధము. దాని కర్త అనగా ఉద్గాతయందు ప్రాణ దృష్టి. అట్టి ఉద్గాత కర్తయే ప్రాణ

భావముతో ఉపాస్యము. ఇట్లు ఉపాసన చేయ తగినది ప్రణవము. మరియు ఉద్ధాత వేరు కనుక, రూప భేదము స్పష్టముగా నున్నది. ఉపాస్య రూపము భిన్నమైనందున, విధేయము కూడ భిన్నమే యని విధేయ భేద విద్యా భేదములేకదా చెప్పను! ఐనచో - బృహదారణ్యకము నందును ఉద్గీర్ణమునకే శత్రు పరాజయ రూప ఫలము చెప్పబడినందున, ఉపాస్య రూప ముద్గీర్ణమే కాని, ఉద్గీర్ణ యందే ఉపక్రమ భంగము కాదా అని భావింపరాదు. ఉపాస్యము ఉద్ధాత మైనను, అతడు గానము చేయు ఉద్గీర్ణమే శత్రు పరాజయ మును కలిగించిన దనవచ్చును కదా! ఉద్ధాత యనినను, గీయమానోద్గీర్ణ మనినను సాధన భావమున చెప్పకొన దగిన వైపరీత్య మేమియు ఉండదు. కనుక, రూప భేదమును బట్టి, విద్యా భేదము అంగీకరించక తప్పదు అని సిద్ధాంతి యనును.

మరియొక మాట. ఛాందోగ్యమున ఉద్గీర్ణావయవ మగు ప్రణవము యొక్క ఉపాసన లనేకములు విధించబడినవి. దానిలోని ఒకటి రెండు ప్రణవోపాసనలకు భేద మెట్లు ఏర్పడినదో పరికింతము. ఈ రెండు ప్రణవోపాసన లందును - ప్రణవములో పరమాత్మ సృష్టియో విధించబడి యున్నది. ఐనచో - ఆ పరమాత్మ ఒకచోట హిరణ్మయ పురుషుడుగా పేర్కొనబడినాడు. మరి యొక చోట - పరోవరీ యస్తాది గుణ విశిష్టుడుగా పేర్కొనబడినాడు. హిరణ్మయ విగ్రహ వైశిష్ట్యము కలవాడు ఒకచోట ఉపాస్యము. ఇచట ధర్మ భేదమును బట్టి ఉపాస్య రూప భేదమేర్పడినందున, ఒకే శాఖకు చెందినవి యైనను - ఉపాస్య వ్యక్తి ఒక్కడే యైనను విధేయ భేదమును బట్టి, విద్యా భేదము సిద్ధాంతము అందువలన, ప్రకృత ఉద్గీర్ణ విద్యయు విధేయ భేదమునుబట్టి భిన్న మనియే అంగీకరించవలెను. నేరు ఒక్కటి యైనంత మాత్రమున విద్యలు ఒక్కటి యనరాదు. అగ్నిహోత్ర

హోమము నిత్యమైనది యున్నది; కామ్యమైనదియు ఉన్నది. ఛాందోగ్యములో ఉద్గీధ మను పేర అనేక విద్యలున్నవి. కనుక, విధేయము భిన్న మైనను - పేరు ఒక్కటి ఉండవచ్చును. అంతమాత్రమున విద్యైక్యము సంభవము కాదు. ఛాందోగ్యమున ఉద్గీధావయవ ప్రణవోపాసనలు చెప్పు సందర్భమున మధ్యలో నున్నది ప్రకృత ఉద్గీధ విద్య. అనగా - గీనికి వెనుకను, ముందును కూడ ప్రణవోపాసనలే ఉన్నవి కనుక, ప్రకృత శత్రు పరాభవ సాధన భూతమైన ఉద్గీధ శబ్దమునకు ప్రణవ రూపార్థము చెప్పుకొను ప్రకరణము లే నందున, మొత్తము ఉద్గీధ మచట గ్రహింపవలసి యున్నది. అందువలన, ఈ రెండు విద్యలు - రూప భేదము వలన ఏర్పడిన విధేయ భేదమును పురస్కరించుకొని, భిన్నములుగనే స్వీకరింపవలసి యున్నది. కాని, విద్యైక్యము సాధ్యము కాదు. ఇది సిద్ధాంత సారము.

3. సర్వభేదాధికరణము

పై యధికరణమున ప్రాణదృష్టి నుంచవలసిన ఉద్గీధ విద్య విచారించబడగా - ఉపాసన చేయవలసిన దని చెప్పు ప్రాణవిద్య స్ఫురణకు వచ్చినది. ఇదియు ఉపేక్షించదగినది కాక, నిరూపించవలసినదే యైనందున, ఈ యధికరణము తన్నిరూపణము కొరకు ఆరంభించబడినది. కనుక, ఇదియు ప్రసంగ సంగతి కల దని తెలిసికొనవలెను. ఛాందోగ్య - బృహదారణ్యకములలో నొకే విధముగను, కాషీతకిలో కొంచెము సూత్రముగను శ్రూయమాణ మగు ప్రాణ విద్య ఈ యధికరణమునకు విషయము. ఈ మూడు ఉపనిషత్తులందును చెప్పబడిన ప్రాణ విద్యలో ఉపాస్యము ప్రాణమే కనుక, ఈ విద్య ఒక్క టియే యనవచ్చును. కాని, ఉపాస్య మగు ధర్మకి చేప్పిన ధర్మములలో భేద మున్నది. కనుక, విద్యలు అభిన్నము లన

నచ్చును. ఈ విధముగా ఈ ప్రాణ విద్యలు భిన్నములా? అభిన్నములా? అని సంశయ మేర్పడును.

ఇచట ఈ మూడు విద్య లందును ఛాందోగ్య - బృహదారణ్యకములలో ప్రతిపాదించిన విధానములో భేద మంతగా చెప్పినను, ఇంద్రియముల యొక్క వసిష్ఠత్వాది గుణములును ప్రాణమునకే చెప్పబడినవి. ఒక కాషీతకిలో మాత్రము జ్యేష్ఠత్వ శ్రేష్ఠత్వములు చెప్పబడినవికాని, వసిష్ఠత్వాది గుణములు ప్రాణమున గలవని చెప్పబడలేదు. కనుక, ఉపాస్యము, ప్రాణము ఒకటియే యైనను, వసిష్ఠత్వాది ధర్మములు లేని ప్రాణమే కాషీతకిలో ఉపాస్యముగా ప్రతీత మగుచున్నందున, ఇతర ప్రాణ విద్య కంటెను ఈ ప్రాణ విద్య భిన్న మని పూర్వపక్షే అభిమతము.

కాని, మూడింటి యందును ప్రతిపాదన శైలిలో భేద మంతగా లేనందున, ఈ మూడింటిలోని విద్యల కభేదమే న్యాయ మని సిద్ధాంతము. మూడింటి యందును వాగాది ఇంద్రియములు - తాను గొప్ప - అనుకొనుటయు, చివరకు ప్రాణము లేనిచో ఏ ఇంద్రియమును పని చేయనరదున, ప్రాణమే జ్యేష్ఠ మని, శ్రేష్ఠ మని అంగీకరించుటయు జరిగినట్లున్నది. వాగాది ఇంద్రియముల యొక్క వసిష్ఠత్వాది గుణములు కూడ ప్రతిపాదించబడి యున్నవి. కాషీతకిలో ఈ వాగాది ఇంద్రియములు తమ వసిష్ఠత్వాది గుణములను ప్రాణాధీనములని చెప్పట ఒక్కటియు లేదు. మిగిలిన రెండు ఉపనిషత్తు లందును వాగాదింద్రియములు తమకు వసిష్ఠత్వాది గుణము లున్న వన, అవి ప్రాణాధీనమే కనుక, ప్రాణమునకు కూడ ఆ గుణ సంబంధమును చెప్పినవి. ప్రాణమునకు వసిష్ఠత్వాది గుణములకు తాను ప్రయోజక మగుటయే కదా! కాషీతకి యందును వాగాదులు తమకు ప్రాణాధీన స్థితి కలవిగా చెప్పినప్పుడు, తమ గుణములకును ప్రాణాధీపత్వము

అర్థముగ సిద్ధమే యగుచున్నది. కనుక, కాషీతకి ప్రాణవిద్య యందలి ఉపాస్య రూపము కూడ వసిష్ఠత్వాది గుణ విశిష్టమే కాని, అట్టి గుణ విధురము కాదని గుర్తించవలెను. ఐనపుడు - భిన్న శాఖలకు చెందినవే యైనను, విధేయ భేదము లేనందున, చోదనాది భేదము లేనందున, ఈ మూడింటి యందును శ్రూయమాణము లగు ప్రాణ విద్యలకు భేదము లేదనియే చెప్ప వలె నని సిద్ధాంతము. ఈ యధికరణ మొకే సూత్రమున నిబద్ధ మైనది.

4. ఆనందా ద్యధికరణము

ప్రాణవిద్యను గురించి మరి కొంత విషయము వివరింపవలసి యున్నది. కాని, మధ్యలో ఆ విషయమును అడ్డుకొను జిజ్ఞాస ఒకటి ఏర్పడినది. అ దేమనగా - వాగాదుల వసిష్ఠత్వాది గుణముల ననుసంధించినపుడు ప్రాణమునకు జ్యేష్ఠత్వ శ్రేష్ఠత్వానుసంధానము అంతగా ఉపపన్నము కానందున, కాషీతకిలో అశ్రుతమైనను, వసిష్ఠత్వాది గుణ సంబంధము ప్రాణమునకు అనుసంధించుకొనవలసిన దని పై యధికరణము నిరూపించినది కదా ! మరి అట్లే, ఏ గుణములు అనుసంధించక బ్రహ్మస్వరూపమే సరిగా ఉపపన్నము కాదో, అట్టి గుణములు అచ్చట అశ్రుతము లైనను అనుసంధించుకొనవలెనా ? అను ఈ జిజ్ఞాసకు సమాధానము కొరకే ఈ యధికరణ మారంభింప బడినది. కనుక, ఇదియు ప్రసంగ సంగతితో ప్రసరించినట్లు గ్రహించ వలెను.

ఆనందాది బ్రహ్మస్వరూప గుణములు ఈ యధికరణ విషయములు. ఈ గుణములు అశ్రుతము లగు విద్యలలో కూడ ఉపసంహరించుకొనవలెనా ? లేదా ? అని సంశయము. అశ్రుతములు కనుక ఉపసంహరి మనసరము లేదు. కాని, పై యధికరణము నందలి

న్యాయము వలన ఉపసంహరించుకొనుట అనివార్యము కదా ! అందు వలన, ఆ సంశయ మేర్పడినది. ఇక, ప్రకరణములో చెప్పబడనందున, ఆనందాది గుణముల నన్నింటిని పర విద్యలో అనుసంధించుకొన వలసిన యవసరము లేదు. వసిష్ఠత్వాదులు అన్ని ప్రాణ విద్య లందును కనబడినందున, కాపీతకి ప్రాణవిద్య యందును అనుసంధించు కొనుట న్యాయము. మరి ఆనందాదులు అన్ని పరవిద్య లందును పఠితములు కావు గదా ! అందువలన, ఆనందాదులకు అన్ని పర విద్యలలో ఉపసంహార మవసరము లేదు. వసిష్ఠత్వాదులు వాగాది గతము లగు అతిశయములు. దానికి కూడ ప్రాణమే హేతు వని తెలిసిననే తప్పు, ప్రాణము యొక్క శ్రేష్ఠత్వము తెలియదు. అందు వలన, వసిష్ఠత్వాది గుణములకు ప్రాణ విద్య లన్నింటి యందును ఉపసంహార మవసరము. ఇచట - నారాయణ, బ్రహ్మ - జగత్కారణము మొదలగు రీతిలో పరబ్రహ్మ ఆనందాది గుణానుసంధానము వలెనే తెలిసికొనుచున్నందున, ఆనందాది స్వరూప నిరూపక గుణము లన్ని పరవిద్య లందును ఉపసంహరింపవలసిన యవసరము లే దని పూర్వపక్షము.

ఐన-చో - అన్ని పరవిద్య లందును ఉపాస్య స్వరూపము ఒక టియే యైనందున, స్వరూపముతోపాటుగా నుండు ఆనందాది గుణ ములు అన్నివిద్య లందును ఉపసంహరింపబడవలె నని సిద్ధాంతము. జైత్తిరీయము నందలి ఆనందవల్లిలో - ఆనందమయోపాసన ప్రకరణ మున, సత్యజ్ఞానానందామలత్వ అనంతత్వములు శ్రుతములు. ఇవి స్వరూప నిరూపకములు కనుక, ఈ స్వరూపము ఉపాస్యముగా నున్న పరవిద్య లన్నింటి యందును అనుసంధించుకొనుట యుక్తము.

ఐన-చో - “తస్య ప్రియ మేవ శిరః” ‘ఆతనికి ప్రియమే శిరస్సు’ అని ప్రియ శిరస్త్వము మొదలగునవియు కొన్ని ఆ ప్రకరణమున పఠింప

బడి యున్నవి. కాని, అవి వాస్తవముగా బ్రహ్మ స్వరూప నిరూపకములు కావు. అవి కేవలము బ్రహ్మ యొక్క పురుష విధత్వ రూప స్వమునకు తోడ్పడునట్టివే. స్వరూప నిరూపకములే అనుకొనిన శిరః పక్ష పుచ్చాదులను బట్టి, బ్రహ్మకు కూడ ఉపచయాపచయములు అంగీకరించవలసి వచ్చును. అపుడు “సత్యం జ్ఞాన మనంతం బ్రహ్మ” ఇత్యాది శ్రుతులు బాధించబడును. అందువలన, ప్రియ శిరస్త్వాదులకు పసంహారమును శంకించరాదు. ఐనచో - స్వరూపముతోపాటుగా నుండు ఔదార్య కారుణ్యాది అనంత గుణములు కూడ, అన్ని పరవిద్యలలో అనుసంధించుకొనవలసివచ్చుననియు భయపడనక్కరలేదు. ఏ మనగా - స్వరూపముతోపాటు ప్రతీతము లగు సత్య జ్ఞానానందా మలత్వానంతత్వము లైదు మాత్రమే అన్ని పరవిద్య లందును అనుసంధేయములు. ఏ మనగా - ఇవి మాత్రమే స్వరూప నిరూపక గుణములు; స్వరూప నిరూపణ పర మగు తైత్తిరీయములో శ్రుతములు. మిగిలిన ఔదార్య కారుణ్యాదులు - నిరూపిత స్వరూప గుణములు. అవి ఎచ్చట పఠించబడిన, అచ్చట మాత్రమే అనుసంధేయములు. ప్రియ శిరస్త్వాదులు స్వరూప గుణములు కానప్పుడు అట్లు రూపించుటకు లకు ? కరోపనిషత్తులో ఆత్మను రధికుడుగా, శరీరమును రథమునుగా, ఇంద్రియములను అశ్వములుగా రూపించుటకు శరీరేంద్రియాది వ్యాకరణోపదేశ సౌకర్యము ప్రయోజనముగా కన్పించున్నది. అట్లే, ఇచటి ప్రియ శిరస్త్వాది రూపణమునకును ప్రయోజనమేదేని కనబడనలెగదా ! అని ఆక్షేపించుకొని, ఆ విధముగా ధ్యానించుటకే రూపన్నము అని సూత్రకారు డనును. సాధారణముగా నొక పురుషుడు అన్నమయ కోశముతో శిరః పక్ష పుచ్చాదులు కలవాగుగా కన్పట్టుచున్నాడుగదా ! అట్లే, మన బుద్ధిలో పరమ పురుషుని ధ్యానించుటకు మాత్రమే ఈ నిరూపణము. వేరే ప్రయోజనమేమియు లేదు. అంతేకాని, ప్రియ శిరస్త్వాదులు స్వరూపములో

చేరినవి - అనుకొనగూడదు. ఈ ఆనందమయుని - “అన్యోంతర ఆత్మానందమయః” అని ఆనందమును చెప్పుచున్నదిగదా శ్రుతి ! ఆత్మకు శిరఃపక్ష ముచ్చానుల ప్రసక్తియే లేదుగదా ! ఐనచో - ప్రాణమయ మనోమయ కోశముల నెప్పుడును - “అన్యోంతర ఆత్మా” అని ఆత్మ శబ్దము ప్రయోగించబడినందున, ఇచటి ఆత్మ శబ్దము పరమాత్మనే చెప్పు నని ఎట్లు నిర్ణయింపవచ్చును ? అని శంకించ వలదు. ఐతరేయము నందును ఆత్మను చెప్పి, లోకములను సృష్టించు సంకల్పము కూడ అతనికి చెప్పినందున, ఆ ఆత్మ శబ్దము పరమాత్మనే చెప్పుచున్న దని ఎట్లు నిర్ణయించవచ్చునో, ఇచ్చటను ఈ అనందమయుడు “బహుస్యాం” అని సంకల్పించినా డనుట వలన, ఆత్మ శబ్ద మిచటిది పరమాత్మనే చెప్పు నని నిర్ణయింపవచ్చును.

పూర్వము ఆత్మలు కాని ప్రాణమయ మనోమయములను కూడ ఆత్మ శబ్దముతో పేర్కొనినందున, ఉపక్రమములోని వానివలె ఈ ఆత్మ శబ్దము కూడ అనాత్మను చెప్పటయే సమంజసము కదా ! మరి - మః దేవుడో “బహుస్యాం” అని, సృష్టి సంకల్పము చెప్ప బడుచున్నందున. ఈ ఆత్మ శబ్దము పరమాత్మను చెప్పు ననుట ఏమి న్యాయము ? అనియు భావింపరాదు. కారణ మే మనగా - ఉపక్రమ మందును “తస్మా ద్వా ఏతస్మా దాత్మన ఆకాశ స్సంభూతః” అని, ఆత్మకు సృష్టికారణత్వము చెప్పబడి యున్నది. కనుక, ఉపక్రమానుగుణముగా ఆత్మ శబ్దమునకు అనాత్మ పరముగా అర్థము చెప్పవలె ననుట తగదు. ఉపక్రమోపక్రమమును కూడ పరిశీలించ వలెను. అప్పుడు ఆత్మ శబ్దము పరమాత్మమందే ప్రయత్న మని పోలియును. తరువాత వరుసగా - అన్నమయ ప్రాణమయాదుల యందు పరమాత్మ బుద్ధి యేర్పడినది. చివర ఆనందమయునియందు పరమాత్మ బుద్ధి అవతరించినది. కనుక, ఇచట ఆత్మ శబ్దమునకు పర

మాతృరూప మగు అర్థమును చెప్పినందున, ఉపక్రమ భంగ మేమియు లేదు. ఇట్లు ప్రియ శిర స్వాదులు వాస్తవిక స్వరూప సంస్థాన నిరూపకములు కానందున, అన్ని విద్య లిందును అనుసంధేయములు కావు. అనందాదులు స్వరూప నిరూపణములు కనుక, అన్ని పరవిద్య లిందును ఉపసంహరణీయములే యని సిద్ధాంతము.

5. కార్యాఖ్యానాదికరణము

మధ్యలో అడ్డు తగిలిన జిజ్ఞాస తొలగిన తరువాత చెప్పవలసి యుండుటను - 'అవసర సంగతి' యందురు. ప్రకృత మగు ప్రాణ విద్యకు సంబంధించిన మరి కొన్ని విశేషములను వివరించు ఈ యధికరణము - పూర్వాధికరణముతో అవసరసంగతి గలిగి యున్న దని గ్రహించవలెను. ఛాందోగ్య - బృహదారణ్యకములలో ప్రాణ విద్యను చెప్పిన తరువాత, ప్రాణమునకు బలమును వస్త్రముగా పేర్కొనబడినది. అందువలననే శ్రోత్రియులు భోజన పూర్వోత్తర కాలమున ఆచమనము చేయుదురు. వీనితో ప్రాణమునకు వస్త్రము కట్టినట్లు అగు దనియు పేర్కొనబడి యున్నది. ఆ తరువాత ఇట్లు ప్రాణము నగ్నము కాకుండుటకు విద్వాంసులు భోజన పూర్వోత్తర కాలములలో ఆచమనము చేయవలయు నని విధించబడి యున్నది. "తస్మా దేవం లిటో అశిత్యాష్య న్నాచామేత్, అశిద్వాచాచామేత్" అను ఈ మహా వాక్యము ఈ యధికరణ విషయము. ఇచట ఆచమనము స్మృతిప్రాప్తమే కనుక, విధించవలసిన యవసరము లేదు. అందువలన, జలమును ప్రాణవస్త్రముగా అనుసంధానమే విధించ బడుచున్న దనుకొండ మన్న, అచ్చట విధించు శబ్దము లేదు. అందు వలన, ఏ విధముగను నిర్ణయించుకొనలేని స్థితి - అనగా, ఆచమనము

విధేయమా ? ప్రాణవస్త్రముగా జలము ననుసంధించుకొనుట విధేయమా ? అని సంశయ మేర్పడినది.

పూర్వపక్షే ఆచమనము స్పష్టముగా భావించబడుచున్నందున, ఇది ఆచమన విధానముకంటే అందురు. అయినచో - ఆచమనము స్మార్తాచారముతో ప్రాప్తమే కదా ! ప్రాప్త మగు దానిని విధించుట సాధ్యము కాదు. అనగా, ఇది శ్రుతి వివాహితమైనది గనుక, స్మార్తాచమనము తరువాత, భోజన పూర్వోత్తర కాలములలో మరి యొక ఆచమనము కూడ చేయవలసిన దని తాత్పర్య మున్ను. కాని, అది అసంగత మని సిద్ధాంతి వాదించును. మ రేమి విధింపబడుచున్నదనగా - ఆచమనము చేయు జలమును ప్రాణవస్త్రముగా అనుసంధానము చేయుటయే ఇచ్చట విధించబడుచున్న దనును. ఏ మనగా - ఇతర ప్రమాణ ప్రాప్తము కాని దానిని విధించినపుడే శబ్దము అర్థవంత మగునుగదా ! ఆచమనము ప్రాప్తము. మరి యొక ఆచమనము అర్థము లేనిది. ఇక ఇచ్చటి వాక్యములుకూడ ప్రాణవస్త్ర మను దృష్టికి ఆచమనము చేయు జలమునందు ఉంచవలయు నను అపూర్వార్థమునే తెలుపుచున్నవి. ఛాందోగ్యములో ఈ విషయము నుపసంహరించు నపుడు - ' భోక్తలు మొదట, చివర కూడ నీటితో ప్రాణము నాచ్ఛాదించుదురు' అని ఆచ్ఛాదనమును ప్రధానముగా పేర్కొనినది. కాని, ఆచమనమును పేర్కొనలేదు. అందువలన, ప్రాణోపాసకునకు ఆచమనము చేయు జలమునందు ప్రాణ వస్త్ర దృష్టియే ఇచట విధేయ మని సిద్ధాంతము.

6. సమానాధికరణము

శుక్ల యజుర్వేదమునకు సంబంధించినది శతపథ బ్రాహ్మణము. నీని చివరిది నాలు గధ్యాయముల బృహదారణ్యకోపనిషత్తు. ఈ

ఉపనిష ద్భాషమునకు, పూర్వపు కొంత భాగమునకు అగ్ని రహస్య మని పేరు. ఈ అగ్ని రహస్యము నందును, బృహదారణ్యకము నందును శాండిల్య విద్య పేరుతో - ఒక ఉపాసనము విధింపబడి యున్నది. విద్యల యొక్క భేదాభేద విచారము ఈ పాదమున ప్రస్తుతము కదా ! అందువలన, ఈ రెండు శాండిల్య విద్యలయొక్క భేదాభేద విచారము కూడ ఇచట చేయవలసి యున్నది. ఇట్లు ఈ యధికరణమున ఈ శాండిల్య విద్యా ద్వయము విషయము.

ఈ రెండు విద్య లందును చోదనాదులు సమానములే. కాని, వశిత్వాది గుణములు కొన్ని అగ్ని రహస్యములో పరింపబడనివి బృహదారణ్యకములో వినబడుచున్నవి.

పై యధికరణములోని ఆచమనము వలె అనువాద రూపమా ఈ వశిత్వాది గుణ గణము ? లేక - అపూర్వ విధానమా ? అని, సందేహ మేర్పడును. ఈ సంశయ మిచట కలుగుటకు - పై యధికరణములోని ఆచమన సామ్యమును బట్టి, ఈ వశిత్వాది గుణ గణము, తద్వారా ఈ శాండిల్య విద్య జ్ఞాపకమునకు రావలసి యుండును. అందువలన, పూర్వాధికరణములో ఈ యధికరణమునకు ప్రసంగ సంగతి యని గ్రహింపవలెను. జ్ఞాపకమునకు వచ్చిన విషయము అనుపేక్షణీయమై, నిరూపింపవలసి నచ్చినపుడు - ప్రపంచ సంగతి కల దని తెలిసికొనవలెను. ఇట్లు సంగతి, విషయము, సంశయము - అనునవి ఇట స్పష్ట మైనవి.

ఇక పూర్వపక్షము. ఈ రెండు విద్యలకు - విధిలో, ఫలములో, పేరులో వ్యత్యాసము లేకున్నను, ఉపాస్య మగు పరమాత్మ - వశిత్వాది గుణ విశిష్టముగా నొక చోట, అట్టి గుణ రహితుడుగా నొక చోట పేర్కొనబడనందున, రూప భేద మున్నట్లు స్పష్ట మగు

చున్నందున, విద్యలు రెండు విద్య లందును మనోమయత్వాది గుణములు కొన్ని బృహదారణ్యకములో కానవచ్చినను, అవి అన్ని రహస్యములో పఠించబడిన సత్య సంకల్పశ్చము కంటే వేరు కావు కనుక, గుణ భేదము లేదు. అందువలన, రూపభేదము కూడ లేదు. కనుక, రెండు విద్యల కభేదమే సిద్ధాంతము.

7. సంబంధాధికరణము

బృహదారణ్యకములో శాండిల్య విద్యకు పూర్వము అక్షి పురుష విద్య, ఆదిత్య పురుష విద్యయు శ్రుత మగుచున్నవి. ఈ రెండు విద్యలందును ఉపాస్యము సత్య స్వరూప మగునట్టి వ్యాహృతి త్రయము శరీరముగా గలిగి యున్నట్టి బ్రహ్మయే. ఈ విద్యలు చెప్పనట్టి వాక్యమే ఈ యధికరణమునకు విషయము. పై యధికరణము లోని శాండిల్యాది విద్యలలో వలెనే వీనిలో కూడ కొంత భేదమున్నది. ఆదిత్య మండల పురుషునకు “అహః” అని నామధేయమట ! అక్షిపురుషున కై ననో - “అహం” అని నామధేయమట ! ఇట్టి పూర్వాధికరణ సామ్యముతో స్మరణకు వచ్చిన విద్య ఈ యధికరణమున విచారించబడుచున్నందున, ప్రసంగ సంగతి ప్రస్ఫుటమగుచున్నది. ఇచట ఉపాస్య రూప మొకటియే యైనందున, విద్యయు - శాండిల్య విద్య వలె ఒకటి యవి అంగీకరించిన పక్షమున, పై రెండు నామధేయములును కేవలము ఆ యా స్థానముల యందలి పరమాత్మకే నియతములు కాక, రెండు విద్యలందును ఉపసంహరించవలె నని విశద మగును. కాదు - స్థానము భిన్నము కనుక, అట్టి పురుషునకే “అహం” ఆ ఆదిత్య పురుషునకు “అహః” అని నియతముననే నామధేయము లుండు నని స్పష్టమగును. దీనిని బట్టి, ఈ

వేరు ఆ యా స్థానములలోని బ్రహ్మకే అని నియత మేమియు లేక, రెండు విద్య లందును రెండు పేర్లు అనుసంధించుకొనవలెనా? లేక - స్థాన నియమముతో ఆ యా స్థాన పురుషునకే ఆ యా పేరు అను సంధించుకొనవలెనా? అని సంశయ మేర్పడును.

ఈ సంశయ మేర్పడినపుడు - పై యధికరణము నిర్ణయించిన పద్ధతి ననుసరించి ఉపాస్యమానము వేరు కానందున, విద్యయు వేరు కాదనవలెను. రెండును ఒకే విద్య యని తలంచినపుడు, రెంటిలోని విశేష గుణములు రెండు స్థలములందును అనుసంధించుకొనవలెననియే స్పష్ట మగుచున్నది - అని పూర్వపక్ష మేర్పడును. ఐనచో - సిద్ధాంతి విద్యైక్యమును అంగీకరించడు. ఉపాస్య మగు ఒక్కటియే యైనను, అట్టి ఆదిత్య మండల రూప మగు స్థాన భేదమును బట్టి, రూప భేదమును అంగీకరింపవలసియే యుండును. శాండిల్యాది విద్య లలో హృదయ మొక్కటియే ఉపాస్య స్థానము. “అహః” అను శబ్దము - ఆదిత్య ప్రకాశము గల కాలమును చెప్పుచు, తద్వారా పరమాత్మను చెప్పునుగదా! “అహం” అను శబ్దము శరీర సంబంధి యగు ఆత్మను చెప్పుచు, తద్వారా పరమాత్మను చెప్పును కదా! మొదటిది అనిధైవతము, రెండవది అధ్యాత్మము అందురు. అందు వలన, ఈ రెండు పేర్లు - రెండు విద్య లందును అనుసరించవలె ననుట - భావ్యము కాదు. ఒకే విద్య - స్థానభేదమును బట్టి, పున రుక్తమైనదని భావింపరాదు. ఏ మనగా - ఛాందోగ్యములోని అంత రాదిత్య విద్య, అంతరక్షి విద్య - సందర్భములలో రెండు విద్యలు వేరు వేరు అని స్పష్టముగా శ్రుతి వలన తెలియుచున్నది. అచట ఆదిత్యమండలాంతర పురుషుని రూపమే అట్టి పురుషునకును అని చెప్పబడి యున్నది. ఇట్లు చెప్పుటను అతి వేగ మందురు. విద్యలు భిన్నము లైనందున, ఆ ‘రూపము’ ఈ విద్యలోనికి ఉపసంహరించు

టకు వీలు లేనపుడే కదా అతివేగము ! కనుక, ఈ అతివేగముతో ఛాందోగ్యములో వలెనే ఇచటి అట్టి పురుష ఆదిత్య పురుష విద్యలు లేనని అంగీకరింపవలసి యున్నందున, పూర్వాధికరణ దృష్టాంత మిచట చెల్ల దని సిద్ధాంతము.

8. సంభృత్యధికరణము

“అహః” “అహం” అని రెండు నామధేయములు ఆ యా ఉపాసన విధాన సందర్భమున పఠింపబడినందున, ఆ యా ఉపాసన లందే నియతముగా అనుసంధించుకొనుట పై యధికరణమున నిర్ణయింపబడినది. ఐనచో, ఏ ఉపాసన సందర్భము లేకనే కొన్ని గుణములు సామ వేదమునకు సంబంధించిన రాణాయనీయ శాఖలో నొక చోట పఠింపబడినవి. వీని నెచట అనుసంధించుకొనవలెనను జిజ్ఞాసతో విచార మనసరమై, ఈ యధికరణ మారంభింపబడుచున్నది. ఉపాసన సందర్భమున పఠించబడిన గుణములు - ఉపాసన సందర్భము లేకనే పఠించబడిన కొన్ని గుణములను స్మరింపజేసినవి. ఇట్లు జ్ఞాపకము వచ్చిన వానిని నిరూపించవలసి వచ్చినందున, ఈ యధికరణము ప్రసంగ సంగతి కలిగి యున్నది. రాణాయనీయ శాఖలోని “బ్రహ్మ జ్యేష్ఠా పీర్యా సంభృతాని” ఇత్యాది మంత్ర వాక్య మిచ్చట విషయము. ఇందు బ్రహ్మ గొప్ప శక్తి గలవా డని, అన్ని దేశము లందును, అన్ని కాలము లందును కలవా డనియు, ఆతనితో ఎవ్వరును పోటీ పడలే రనియు చెప్పబడి యున్నది. ఈ అతి శమిత శక్తి - పర్వ దేశ కాల న్యాస్తి మొదలగు గుణములు ఏ ఒక్క ఉపాసన సందర్భమునందో పఠించబడినవి కావు. ఉపాసన ప్రకరణమే లేదు కదా ! ఇట్లు ఉపాసన ప్రకరణము లేకుండ పఠించబడిన విశేషములను అనారభ్యాధీతములు' అందురు. ఈ అనారభ్యాధీతములను అన్నింటి

యందును అనుసంధించుకొనవలసి యుండును. కనుక, వీనికి కూడ అన్ని విద్య లందును అనుసంధించుకొనవలెనా ? లేక - ఏవేని కొన్ని విద్యలలోనే అనుసంధించుకొనుట చెప్పవచ్చునా ? అనునది ఇచట సంశయము. అనారభ్యాధీతముల కన్ని విద్యలలో నుపసంహారమే మీమాంసా సిద్ధాంతము. కనుక, ఇచటి పీఠ్యాతిశయాది గుణములు కూడ అన్ని విద్య లందును ఉపసంహరించుకొనవలసినవియే అని పూర్వపక్ష మేర్పడును.

సిద్ధాంతములో అనారభ్యాధీతములే యైనను, వీనికి కూడ స్థాన భేదమును బట్టి, వ్యవస్థ ఏర్పాటు చేయవచ్చు నని సూత్ర కారుడు వక్కాణించును. ఏ మనగా - ఇచట గుణములలో - “శిర మాతతాన” అని ద్యులోక వ్యాప్తియు ఒకటి చెప్పబడినది. ఇది హృదయము, అక్షి - మొదలగు అల్పస్థానమున చెప్పబడు విద్యలలో అనుపపన్నము. ఇట్లే, ఇచట ఈ ద్యులోక వ్యాప్తితోపాటు పఠించ బడిన గుణము లన్నియు ఆ ద్యువాప్తిని ఉపసంహరించు విద్యలందే ఉపసంహరించవలెను. అన్నియు సహ పఠితములు కనుక, ఇట్లు అనార భ్యాధీతములే యైనను అర్థస్వభావము ననుసరించి ఈ ద్యువాప్తి ప్రభృతి గుణములు అల్ప స్థానగోచరము లగు అక్షి పురుషాది విద్యల కంటెను అన్య విద్యల యందే ఉపసంహరించుట వ్యవస్థాపిత మగుచున్నది. ఐనచో - అల్ప స్థానము గల శౌండిల్య - దహర విద్య లందును ఉపాస్య మగు పరమాత్మ పృథివ్యాకాశాదు లంతటి గొప్పవాడుగా చెప్పబడుచున్నాడు. నిజమే - కాని, ఇచట ఈ గొప్ప తనము పరమాత్మ యొక్క స్వాభావిక మాహాత్మ్యముగా గోచరించునే కాని, “దిన మాతతాన” అనెడి పై వాక్యమునందు చెప్పిన ఔపాధిక మహాత్మ్యమును కాదు. ఔపాధిక మహాత్మ్యము ఆ స్థానమున నున్నందున చెప్పబడునది - పరమాత్మకు దహర విద్యలో కాని, శౌండిల్య

విద్యలో కాని అల్పత్వము బోపాధికము మహాత్వము న్వాభివీక మన వలె గదా ! ఇక ప్రకృత మగు ద్యువ్యాప్తి బోపాధికము కనుక, అల్పస్థాన విషయక విద్యలతో ఈ గుణము అనుపపన్నము. అందు నలన, అనారభ్యాధీతములే యైనను, ఈ గుణములు స్థాన భేదముతో న్యనస్థాపితములు కావలసినవే కాని, అన్ని విద్యలందును ఉపసంహరిములు రాజాల వని ఈ ప్రకరణ సిద్ధాంతము.

9. పురుష విద్యాధికరణము

విద్యల యొక్క భేదాభేద విచారమే ప్రస్తుత మైనందున, ఈ యధికరణము కూడ ప్రసంగముతో సంగత మగుచున్నది. “తస్యైవం విదుషో యజ్ఞ స్వాత్మా యజమానః శ్రద్ధా పత్నీ” ఇత్యాదిగా తైత్తిరీయమునందును, “పురుషో వాఙ్మః” ఇత్యాదిగా ఛాందోగ్యమున నందున పురుష విద్య పఠించబడి యున్నది. ఈ రెంటికి భేదమా ? అభేదమా ? అని సంశయము. నామాదులు ఒకటే కనుక, అభేద మని పురుష అవయవాది కల్పనా రీతిలో భేద మున్నందునను, భిన్న మని అనుకొనుటకు అవకాశ మున్నందునను - ఈ సంశయ మేర్పడినది. పురుషుని యజ్ఞముగా కల్పించుట సమానమే కనుకను, పేరు ‘పురుష విద్య’ అని ఒకటియే కనుకను - తైత్తిరీయములోని విద్యకు ఫలము శ్రుతము కాకున్నను, ఛాందోగ్యమున సూర్యమాణ మగు ఫలమే దీనికిని చెప్పకొనవచ్చును కనుక, ఫల సంయోగము సమానమే కనుకను ఈ రెండు విద్యలకు భేదము లేదని పూర్వపక్ష మేర్పడుచున్నది.

ఐన-చో, సిద్ధాంతి దీనిని అంగీకరించడు. పేరు ఒక్కటే యైనను, ఒక విద్యలోని గుణములు మరి యొక దానిలో చెప్పబడనందున, ఈ పురుష విద్యలు భిన్నములే యని సిద్ధాంతము. “యత్ ప్రాతః

నాయం మధ్యందినం చ తాని సమాని” అని తైత్తిరీయకమున ప్రాత ర్మధ్యాహ్న సాయంకాలములు సవనములుగా రూపించబడినవి. ఛాందోగ్యము పురుషాయుషమును మూడుగా విభజించి, దానికి మూడు సవనములుగా రూపించబడినది. అట్లే, దీక్షా విషయ మందును, యజమానాది కల్పనారీతి యందును భేదము స్పష్టముగాగన్పట్టుచున్నది. అందువలన, ఈ విద్యలకు కూడ భేద మున్న దని కదా తెలియుచున్నది ! అంతే కాదు. తైత్తిరీయక పూర్వానువాకమున “బ్రహ్మజేత్వా మహాస ఓమి త్యాత్మాను యుంజీత” అని బ్రహ్మ విద్య పేర్కొనబడినది. తరువాత దానికి ఫలితముగా “బ్రహ్మణో మహిమాన మాప్నోతి” అని బ్రహ్మ మహిమ ప్రాప్తిని చెప్పిన తరువాత, పురుషవిద్య ఆరంభించబడినది. కనుక, ఈ పురుష విద్య - పైన పేర్కొనబడిన బ్రహ్మ విద్యకు అంగ మగుచున్నది. అట్టిచో - బ్రహ్మ విద్య ఫల మగు బ్రహ్మ ప్రాప్తియే ఈ తైత్తిరీయ పురుష విద్యకు ఫల మనవలసి యున్నది. ఛాందోగ్యము నందలి పురుష విద్యకు - “ప్రసా పోడశం వర్ష శతం జీవతి” అని నూరు పదారేళ్ళ జీవితము ఫలముగా పేర్కొనబడినది. ఇట్లు ఈ రెండు విద్యలకును రూపము నందును, ఫలమునందును భేద మున్నందున, ఇవి రెండును భిన్నములే కాని, అభిన్నములు కావని సిద్ధాంతము.

10. వేదాద్యధికరణము

పై యధికరణమున బ్రహ్మవిద్యా సన్నిధి పాద మున్నందున, తైత్తిరీయ పురుష విద్య బ్రహ్మవిద్యాంగ మని నిర్ణయించబడినది. దీని సామ్యమును బట్టి ఆ యా ఉపనిషత్తులను మొదట పఠించబడు

మంత్రములు కూడ ఆ యా ఉపనిష ద్విద్యలకు అంగములు కావచ్చు నేమో అని ఈ ఉపనిష దారంభ పఠిత మంత్ర ప్రవర్ణ్యాది కర్మలు జ్ఞాపకమునకు వచ్చినవి. అందువలన, వాని విచార మొనరించు ఈ యధికరణము ప్రసంగ సంగతితో ఆరంభించబడుచున్నది. ఆ యా ఉపనిష దారంభములుగా శ్రూయమాణము లగు మంత్రములు “శంసో మిత్ర శ్శం పరుణః” ఇత్యాదులు కాని, ప్రవర్ణ్యాది కర్మలు కాని ఈ అధికరణ విషయముగా తెలియవలెను. ఇవి ఉపనిష దారంభమున ఆ యా విద్యల రంగము కావచ్చునా ? లేదా ? అను సంశయము ఏర్పడ నచ్చును. సన్నిధి పఠితములు కనుక, ఆ యా విద్యలకు అంగము లగుటయే ఉచిత మని పూర్వపక్షము. కొన్ని మంత్రములు, కర్మలు కూడ శ్రుత్యాది ప్రమాణములచేత కర్మలకు అంగములు పూర్వమీమాంసలో నిర్ణయించబడినవి.

సిద్ధాంతము మాత్రము వీనికి విద్యాంగములుగా అంగీకరించదు. ఆ యా మంత్రములకు ఆ యా అర్థములను ప్రకాశింపజేయు సామర్థ్యమును అంగ ప్రమాణ మందురు. అంగ ప్రమాణములో ఈ మంత్రములు విద్యలకు అంగములు కాక, అధ్యయనమునకే అంగము లని ఏర్పడు నని సూత్రకారుడు వచించును. ఆధర్వణికులు ఉపనిష దారంభములో పఠించు “శుక్ర ప్రథ్య” ఇత్యాదులు అర్థ సామర్థ్యమును బట్టి, అభిచార హోమాదులకు అంగము లైనట్లు - “తేజస్వి నావధీత మస్తు”, “ఋతం వదిస్యామి” ఇత్యాదులు కూడ అధ్యయన చూపార్థమును ప్రకాశింపజేయుచున్నందున, అధ్యయనమునకే అంగములు కాగలవు. కనుక, ఇవి విద్యాంగములు కావనియే సిద్ధాంతము.

11. హాస్యధికరణము

పై యధికరణమున మంత్రములకు విద్యాంగత్వము చర్చించుటలో ఈ యధికరణమున చర్చించబడు పుణ్య పాప ప్రహాణాది

చింతనముకూడ విద్యాంగ మని స్మరణకు వచ్చినందున, ప్రసంగ సంగతితో ఈ యధికరణ మారంభ మగుచున్నది. ముక్త పురుషుడు పాప పుణ్యములను పరిత్యజించు నని - “అశ్వ ఇవ రోమాణి విధూయ పాపం” ఇత్యాదిగా ఛాందోగ్యము ముండకము కూడ - “తదా విద్వాన్ పుణ్య పాపే విధూయ” ఇత్యాదిగా - బ్రహ్మను పొందువాడు పాప పుణ్యముల ప్రహణము నేయు నని చెప్పుచున్నది. శాత్యాయన శాఖలో నై నచో - “సుహృద సాసిధు కృత్యాం ద్విషంతః పాప కృత్యాం” ఇత్యాదిగా - ముక్తి చెందువాని పుణ్యము - న్నేహితులను, పాపము శత్రువులను చేరు నని చెప్ప బడియున్నది. ఈ పుణ్య పాప ప్రహణము, ప్రియూప్రియ జనుల పుణ్య పాపములు చేరుట అను ఈ రెం డంగములును బ్రహ్మవిద్యా నిష్ఠుడు అనుసంధాన మొనరించుకొనవలె నని - “విధూయ పాపం... బ్రహ్మలోక మభిసంభవామి” అను ఛాందోగ్య వాక్యము వలన తెలియుచున్నది. కనుక, పుణ్య పాప ప్రహణాది చింతనము బ్రహ్మ విద్యాంగ మనుటలో సందేహము లేదు. మరి - సంశయ మే మనగా - కొన్ని స్థలములలో పుణ్య పాప ప్రహణమే ఉన్నది. మరి కొన్ని చోట్ల - ప్రియూప్రియ జనులను పుణ్య పాపములు చేరుట మాత్రమే ఉన్నది. ఇంకొక చోట - ప్రియూప్రియ జనులను చేరుట యున్నది. పుణ్యపాప ప్రహణమును ఉన్నది కదా ! కనుక, ఈ పుణ్యపాప ప్రహణాది చింతనము ఈ యధికరణమునకు విషయము. ఈ పుణ్యపాప ప్రహణము ఏ శాఖలో శ్రుత మైనదో, అచ్చటనే ఆ చింతనము అంగమా ? ఇట్లే, ఎచ్చట పుణ్య పాపములు ప్రియూప్రియ జనుల చేరు నని యున్నదో, అచ్చట మాత్రమే ఆ చింతనము అంగమా ? లేక - ఈ ఉద్యయ చింతనము సర్వ బ్రహ్మవిద్యలకును అంగమా ? అనునది సంశయము.

ఎచ్చట శ్రుత మైనది అచ్చట మాత్రమే అంగము అని పూర్వపక్షము. వేరు వేరుగనే ఉపదేశింపబడినందున, ఎచ్చట ఎల్లు ఉపదేశ ముండునో - అచ్చట అంతమాత్రమే చింతించుట భావ్యము. కాదు - అంతటను ఉభయ చింతనము ఉపసంహరించబడవలె ననుకొనినచో - కాషీతకిలో ఉభయ ముపదిష్టమైనది కనుక, ఇతర శాఖలలో ఒక్కొక్కటి చెప్పట నిర్ధకము కదా ! ఆ శాఖ అధ్యయనము చేయువారి కొరకు చెప్పినందున, నిర్ధకము కాదని తలంచవలదు. విశేషములు ఏమియు లేక పున రుపదిష్ట మైనచో, ఆ శాఖయుల కొరకు చెప్పినందున, సార్థక మనవచ్చును. కాని, ఇది పునరుపదిష్టము కాదు. ఒక శాఖలో పుణ్యపాప ప్రహాణమే మరి యొక శాఖలో స్రియాస్రియ జనోపాయనమే కదా చెప్పబడినది ! ఉభయము ఒకే చోట కదా ఉపదిష్టము ! అందువలన, ఉభయ చింతనము సార్వత్రిక మనుకొనినచో - ఆ యా శాఖలలో ఒక్కొక్కటి చెప్పట నిర్ధకమే కావలసి యుండును. కావున, ఏ శాఖలో ఏ యంశము ఉపదిష్ట మైనచో, అచట - ఆ చింతనము మాత్రమే అంగ మనుకొనవలె నని పూర్వపక్షము.

ఒక చోట పుణ్య పాప ప్రహాణము మాత్రమే. మరి యొక చోట స్రియాస్రియ జనోపాయనము మాత్రమే శ్రుత మైనందున, అన్ని చోట్లను ఈ రెంటిని చింతించుట ఆవశ్యకము. ఈ స్రియాస్రియ జనుల చేరుట అనునది - ప్రహాణమునకు సంబంధించినది కదా ! ఏ మనగా - బ్రహ్మవిద్యానిష్ఠుడు విడిచినప్పుడు పుణ్యపాపములు స్రియాస్రియులను చేరును. కనుక, ఇవి రెండును ఒక దానితో మరియొకటి కలిసియుండవలసిన దనియే అని సిద్ధాంతము. ఒక శాఖలో నున్న ప్రహాణమునకు మరి యొక శాఖలోని ఉపాయనము ఎల్లు సంబంధించి యుండవచ్చునో సూత్రకారాదులు వివరించి

యున్నారు. కాలాప శాఖీయులు - “కుశాః వానస్పత్యాః” అని పఠించి రట ! కుశలు అనగా - ఋక్కులు. గానము చేయునపుడు ఉద్గాత లెక్కించుకొనుటకు తెచ్చి పెట్టుకొనిన పుల్లలు. ఇవి వాన స్పత్యమునకు - అనగా, చెట్లకు సంబంధించినవి - అని యర్థము. శాత్రాయన శాఖీయులు - “ఔదుంబ ర్యసి కుశాః” అని పఠించిరి. మేడిచెట్టు పుల్లలు - అని దీని యర్థము. ఇపుడు మొదట - ‘చెట్ల పుల్లలు - అని సామాన్యముగా నున్నవానికి - ‘మేడి పుల్లలు’ అను విశేష రూపమున పర్యవసాన మేర్పడును. ఇట్లు శాఖా భేద మున్నను, ఆ యా అర్థములకు పరస్పర సంబంధము సర్వ సమ్మతమే యని కదా తెలియుచున్నది.

ఇట్లే, దేవ చ్ఛందస్సుల ప్రసంగ మొక శాఖలోను, వేదాక శాఖలో దేవ చ్ఛందస్సులు పూర్వ మనియు ఉన్నది. ఈ రెంటికిని పరస్పర సంబంధము అంగీకార్యమే కదా ! ఇట్లే, షోడశ గ్రహ స్తుతి ఒక శాఖలో చెప్పబడగా, సూర్యుడు అస్తమించినపుడు - షోడశ గ్రహ స్తోత్రము చేయ వలె నని మరి యొక చోటను తెలుప బడినది. ఐనను, ఈ రెంటికి సంబంధము చెప్పికొని, అధ్వర్యువు తప్ప, తక్కిన ఋత్విక్కులు గానము చేయవలయు ననియేకదా చెప్పు కొనుచున్నాము ! అందువలన, ప్రకృతములోను, ఘణ్యా వాప ప్రహాణోపాయణములు భిన్న స్థలములలో శ్రుతము లైనను, పరస్పర సంబంధము ఆవశ్యకమే కనుక, రెంటికి అన్ని విద్యలందును చింతించి నలె నని తాత్పర్యము. కాషీతకిలో మరల ఉభయ శ్రవణము శాఖా భేదము వలన సార్థకము కావచ్చును. ఇది సిద్ధాంత సారము.

12. సాంపరాయాదికరణము

పై యధికరణములో ప్రసక్తమైన పుణ్యా వాప ప్రహాణాది చింతనమునకు సంబంధించిన మరి యొక విశేషమును విమర్శించుటకు

ఈ యధికరణ మారంభించబడుచున్నది. పుణ్య పాపములు అర్చి
రాది మార్గమున విడిచి నదిని దాటిన తరువాత విడిచిపెట్టు నని
కాపీతకి చెప్పుచున్నది. “న అగచ్ఛతి విరణం నదీం. తాం
మనసాఽత్యే ఆ తత్ సుకృత దుష్కృతే ధరామతే” అని.
ఛాందోగ్య మైనచో - శరీర వియోగ కాలము నందే పుణ్యపాప
ప్రహణమును “... విధూయ పాపం చంద్ర ఇవ రాహో ల్యభాత్
ప్రముచ్య ధూత్వా శరీరం” ఇత్యాదిగా నుడుపు చున్నది. ఇపు షీ
యధికరణ విషయము - పుణ్య పాప ప్రహణ చింతనము. సంశయ
మే మనగా - పుణ్య పాప ప్రహణము శరీర వియోగ కాలము
నందును, మార్గము నందును ఉభయత్ర జరుగు నని చింతించ
వలెనా ? అనునది. ఐనచో - పూర్వాధికరణములో ఒక చోట
అశ్రుత మైనను, ప్రహణము, ప్రాప్తి అను రెండు - అన్ని స్థలము
లందును అనుసంధించుకొనవలె నని నిర్ణయము జరిగినది కదా ! ఆ
ప్రసంగము ననుసరించియే సంగతమైన ఈ యధికరణ విషయము
నందును ఆ పుణ్య పాప ప్రహణాదికము శరీర వియోగ కాలమున
లొంత జరిగినట్లు, మార్గ సంచార కాలమున మిగిలినది జరిగినట్లు
చింతించవలె నని పూర్వపక్ష మేర్పడును.

మొత్తము పుణ్య పాప సముదాయము దేహ వియోగ కాల
మున జరుగు దనియే చింతించవలె నని సూత్రకారుని సిద్ధాంతము
జెలుపుచున్నది. ఏ మనగా - జీవుడు బ్రహ్మవిద్యా నిష్ఠు డగువాడు
శరీరమునుండి ఉత్క్రమించి, అర్చిరాది మార్గము ద్వారా ప్రయా
ణము చేయుచుండ, పుణ్య పాపముల వలన అనుభవించవలసినవి
ఏవియు ఉండవు. బ్రహ్మప్రాప్తివిద్యాఫలమే కాని, పుణ్యపాపముల
అవసర మేమియు దానికి లేదు. “అశరీరం వాన సంతం న ప్రియా
ప్రియే స్పృశతః శరీరము లేనివానికి సుఖ దుఃఖ భోగ ముండదు

అన్ని ఛాందోగ్యము చెప్పుచున్నది. అందువలన, కాషీతకిలో - మార్గమున జరుగునట్లు చెప్పు వాక్యమును మొదటి వాక్యమునకు ముందు - అన్వయము చెప్పుకొనవలెను. అపుడు దేహ వియోగ కాలమునందే పుణ్య పాప ప్రహణాదికము జరుగు నని చింతించుటయే భావ్యము. ఐనచో, దేహ వియోగ కాలమునందే సర్వ కన్యక్షయము జరిగినచో, ఇక సూక్ష్మ శరీరము కూడ ఉండుటకు వీలు లేదు. అపుడు శరీరము కాని జీవునకు అర్చిరాది మార్గమున గతియు సాధ్యము కాదు. కనుక, శరీర వియోగ కాలమునందే సర్వ కర్మక్షయము అనుపపన్న మని పూర్వపక్షి ఎదిరించవచ్చు.

కాని, సర్వ కర్మ క్షయము దేహ వియోగ కాలమున జరిగినను, శరీర సంబంధము జీవునకు అనుపపన్న మేమియు కాదని సిద్ధాంతి యనును. మోక్ష దశలో - జీవునకు శరీర సంబంధమును చెప్పు శ్రుతు లున్నవి. “స ఏకథా భవతి త్రిథా భవతి” మొదలగు నవి. ఆదరములు కర్మకృతములు కావు. ఈ సూక్ష్మ శరీరము కర్మకృతమే యని భావించినను, విద్యా మాహాత్మ్యమును బట్టి - బ్రహ్మప్రాప్తి పద్యంతమో, లేక - బ్రహ్మవేష ప్రాప్తి పర్యంతమో, విరజా స్నాన పర్యంతమో అనువర్తించుటలో అసాచిత్య మేమియు లేదు. వసిష్ఠాదులు బ్రహ్మవిద్యా నిష్ఠులే యైనను, వారికి దేహ వియోగానంతరము పునః దేహాంతరము పుత్ర ప్రాప్తి మొదలగునవి కలిగినట్లు శాస్త్రము చెప్పుచున్నది. మరి - దేహ వియోగ కాలముననే వారికి సర్వ కర్మ క్షయ మేర్పడినచో - ఇది సాధ్యము కాదా కదా ! అని శంకించ నక్కరలేదు. సర్వ కర్మ క్షయము విద్యా నిష్ఠులందరుకును దేహ వియోగ సమయమున జరుగు నని అర్థము కాదు. ఎవరికి అర్చిరాది మార్గము ద్వారా బ్రహ్మప్రాప్తి ఏర్పడ నున్నదో, అట్టి వారికి మాత్రమే శరీర వియోగ సందర్భమున, సకల కర్మ క్షయ

మని చెప్పబడుచున్నది. వసిష్ఠాదులు ఆధికారిక పురుషులు. ఒక రకమైన ప్రత్యేక కార్య నిర్వహణ కేర్పడినవారు. వారికి వారి యని కారానుగుణమైన కార్యము పూర్తి యగునంతవరకు కర్మ అనుపర్తించుచునే ఉండును. శరీర పాతానంతరము వారు అర్చిరాది మార్గమున సంచరించినవారును కారు. కనుక, పుణ్య పాప ప్రహణాదికము శరీర వియోగ సందర్భమున జరుగునట్లే చింతించవలయునని సిద్ధాంతి ఆభిప్రాయము.

13. అనియమాధికరణము

పై అధికరణములో అర్చిరాది గతి ప్రసక్తమైనది. ఇట్లు స్మృతమైన అర్చిరాదిని గురించిన విచారము ఈ యధికరణమున చేయబడుచున్నది. కనుక, ప్రసంగ సంగతియే ఈ యధికరణమును ఆరంభింపజేయుచున్న దనవలెను. విషయము అర్చిరాది మార్గమునకు సంబంధించినది. పుణ్య పాప ప్రహణము నలె అర్చిరాది మార్గము కూడ బ్రహ్మవిద్యా నిష్ఠు లందరికిని సమానమే యగునా ? లేక, ఏ విద్యనర్హ అర్చిరాది గతి చెప్పబడినదో - ఆ విద్య గలవారికే యగునా ? అనునది సంశయము.

ఛాందోగ్య బృహదారణ్యకోపనిషత్తులలోని ఉపకోసల విద్యాది సందర్భమున మాత్రమే ఈ యంశమ శ్రూయమాణ మగుచున్నందున, అర్చిరాది గతి చింతనము కూడ తద్విద్యా నిష్ఠులకు మాత్రమే అను నియమ ముచితము. ఇతర విద్యా విధాన సందర్భమున అర్చిరాది గతి చెప్పబడలేదుగదా ! అని పూర్వపక్ష మేర్పడును.

ఉపకోసల పంచాగ్న్యాది విధాన సందర్భమున మాత్రమే శ్రుతమైనందున, అర్చిరాది గతి - తద్విద్యా నిష్ఠులకే అని నియమము

ఉచితము కాదు. సర్వ బ్రహ్మ విద్యా నిష్ఠులు కూడ అర్చిరాది మార్గముననే వెళ్ళవలసినవారు కనుక, అందరికిని ఆ గతి సమానమే. ఛాందోగ్య, బృహదారణ్యకములలో - పంచాగ్ని విద్య నిష్ఠులతో వారు - ఇతర సర్వ బ్రహ్మ విద్యానిష్ఠులకు కూడ అర్చిరాది గతి చెప్పబడినది. అచ్చట సత్య తప శ్శబ్దములతో బ్రహ్మకే చెప్పబడుచున్నది. కనుక, సర్వ బ్రహ్మవిద్యా నిష్ఠులకును అర్చిరాదియే మార్గమని గ్రహించవలెను. శ్రుతిలోనే గాక, అర్చిరాది మార్గము ద్వారానే బ్రహ్మ వేత్తలు బ్రహ్మను చేరుదురు. “అగ్ని జ్యోతి రహః. ... తత్ర ప్రయాతా గచ్ఛంతి బ్రహ్మ బ్రహ్మవిదో జనాః” అని భగవద్గీతయు వక్కాణించుచున్నది. ఇట్లు చెప్పు అనేక శ్రుతి స్మృతులకు విరోధము రాకుండుట కొరకు అర్చిరాది గతి కాని, దాని చింతనము కాని - సర్వ విద్యా నిష్ఠులకు సాధారణ మని సిద్ధాంతము.

14. అక్షర ద్యుధికరణము

ఆనందాధ్యైకైకరణమునకు పిమ్మట ప్రసంగ వశమున విద్యాంగ చింతనము చేయబడినది. ఇక అనసర సంగతిని బట్టి, మరల ప్రధాన విద్యా విషయక విచారము ఆరంభించబడుచున్నది. బృహదారణ్యకము నందును, ముండకము నందును అక్షర విద్య ఒకటి ఉన్నది. అది ఈ యధికరణమున విషయము. అచట అక్షరముగా నిర్దిష్ట మగు బ్రహ్మకు - అస్థూలత్వ అగ్రాహ్యత్వాది గుణములు కొన్ని విధించబడినవి. అవియు ఆనందాదుల వలె అన్ని బ్రహ్మ విద్య లందును అనుసంధించుకొనవలసినవియో ? లేక, ఎచ్చట శ్రుతము లైనవో, అచ్చట మాత్రమే అనుసంధించుకొనవలసినవియో ? అని సందేహము.

ఒక విద్యలో చెప్పబడిన ఉపాస్య రూపమునకు సంబంధించిన గుణములు మరి యొక విద్యోపాస్య రూపమునకు గుణములు కానలెనని ప్రమాణ మేమియు లేదు. ఆనందాదులవలె ఈ అస్థులత్వాదులు కూడ స్వరూప నిరూపకములు అనుటకును వీలు లేదు. స్థూలత్వాది నిషేధ స్వరూపములు గుణములు కనుక, మొదట స్వరూప ప్రతిపత్తి కలుగక, చెప్పరానివికూడ. అందువలన, ఈ గుణములు అన్ని విద్యలలో గాక, ఎచ్చట శ్రుతము లైననో - అచటి విద్యలలోనే అనుసంధేయములు - అని పూర్వపక్ష మేర్పడును.

అన్ని బ్రహ్మ విద్య లందును ఉపాస్య మగు అక్షర బ్రహ్మ స్వరూప మొక్కటే కనుక, ఈ అక్షర బ్రహ్మసంబంధి అస్థులత్వాది గుణములు అన్ని విద్యలందును అనుసంధేయములే. ఉపాస్య స్వరూప ప్రతిపత్తిలో ఆనందాదుల వలె అస్థులత్వాదులు కూడ అవసరమైనవేకదా ! స్వరూపము ఇతర వ్యావృత్తముగా గ్రహింపబడవలయును. అందువలన, ఆనందాదులు మాత్రమే చాలవు. ఆనందాదులు ప్రత్యగాత్మకు కూడ ఉండవచ్చును కనుక, అవి ఉపాస్య బ్రహ్మ స్వరూపమును ఇతర వ్యావృత్తముగా గ్రహింపజేయజాలవు. అందువలననే బ్రహ్మ - ఉభయ లింగ మని కదా చెప్పుదురు ! ఆనందాది గుణములతోపాటు - హేయ స్రత్యనీకత్వము కూడ చెప్పినపుడే బ్రహ్మ యొక్క సకలేతర వ్యావృత్త స్వరూపము ప్రతిపన్నము కాగలదు. స్థూలత్వాదులు చేతనాచేతనాత్మక ప్రపంచములో కన్పడునట్టివి. వానికి ప్రత్యనీకము పర స్వరూపము. అందువలన, అస్థులత్వాదులు కూడ ఆనందాదుల వలె పరస్వరూప ప్రతిపత్తిలో చేరినవియేగదా ! ఇట్లు ఇవియు స్వరూప నిరూపకము లైనందున, సర్వ బ్రహ్మవిద్యలందును అనుసంధేయములే యని సిద్ధాంతము. ప్రధాన మొకటియే యైనపుడు, ఒక చోట చెప్పిన అంశము మరి యొక చోట

సంబంధించు నను విషయములో సూత్రకారుడు “ఔపసద” మును ఉదాహరించుచున్నాడు. ‘ఉపసత్తు’ అను ఒకానొక కర్మకు అంగ మగు మంత్రము ఔపసద మనబడును. ఈ మంత్రము సామవేదములో నున్నది. ఐన-చో - ప్రధాన మగు ఉపస త్కర్మ యజుర్వేదములో నున్నది. ప్రధానము ననుసరించియే ఈ మంత్రము ఉపాంశువుగా చెప్పవలె నని పూర్వమిహాంసావాదుల నిర్ణయముకదా ?

ఐన-చో - ప్రధానమునే గుణము అనుసరించునని - “సర్వ గంధః సర్వ రసః” అని పేర్కొనబడిన గుణము లన్నియు సర్వ విద్య లందును అనుసంధించుకొనవలసిన యవసర మేమియు లేదు. అస్థూల త్వాదులు, ఆనందాదులు లేని-చో, బ్రహ్మ స్వరూపము ఇతర వ్యావృత్తముగా గ్రహింపబడజాలనందున, అవి మాత్రమే అను సంధేయములు. సర్వ గంధత్వాదులు ప్రధానము ననువర్తించియే యుండునవి యైనను, స్వరూప ప్రతిపత్తిని అవసరమైనవి కావు కనుక, అవి ఏ విద్యలో శ్రుతము లైనవో, ఆ విద్యలో మాత్రమే అను సంధేయము అని సిద్ధాంతము.

15. అంతరత్వాధికరణము

అస్థూలత్వాది గుణములతో ఉపస్త - కహోల విద్యలకు సంబంధించిన “ప్రాణితృత్వ” ప్రభృతి గుణములు స్మరణమునకు వచ్చినందున, అందుకు సంబంధించిన విద్యల భేదాభేదములు ఈ యధికరణమున విచారించబడుచున్నవి. కనుక, నీనికి సంగతి ప్రసంగము. విషయము - బృహదారణ్యకములోని ఉపస్త - కహోల విద్యలు. ఈ రెండు విద్యలకు సంబంధించిన ప్రశ్నలు ఒకే విధముగా నున్నవి. వాని ప్రతి వచనములు భిన్నములుగా నున్నవి. కనుక, ఈ విద్యలు పరస్పర భిన్నములా ? అభిన్నములా ? అని సంశయ మేర్పడు

చున్నది. సర్వాంతరు డగు ఆత్మను సాక్షాత్తుగా గాని, పరోక్షముగా కాని బ్రహ్మను చెప్ప మని ప్రశ్న - రెండు విద్యలందును సమానమే. కాని, ప్రతి వచనములో ఉపాస్య రూపము భిన్నముగా గన్పట్టుచున్నది. ఉపస్త విద్యలో ప్రాణాన మొనరించువాడు, కహలో విద్యలో ప్రాణాపాన వ్యాపారములు గల జీవుడుగా చెప్పబడి యున్నాడు. కనుక, మొదటి విద్యలో - ఆకలి దప్పికలు లేని వాడు ఉపాస్యముగా చెప్పబడి యున్నాడు. కనుక, మొదటి విద్యలో - ప్రాణాపాన వ్యాపారములు గల జీవుడు చెప్పబడుచున్నాడని నుజువలెను. దీనితో రూప భేదము స్పష్టముగా నున్నందున, విద్యలు రెండును వేరనుటయే యుక్తము. ఐనచో, ప్రత్యేక గాత్య సర్వాంతరుడు కానచ్చునా ? అని శంకించనక్కరలేదు. పాంచభౌతిక దేహములలో నుండువాడు కనుక, జీవుడు అన్ని భూతములందును ఉండు ననుటలో దోష మేమియు లేదు. సర్వాంతరత్వము కొరకు ఇచట పరమాత్మను స్వీకరించినచో, అతనికి ప్రాణాపానాది వ్యాపారములు అనుపపన్నములు కదా ! ఇచటను పరమాత్మయే వివక్షిత మైనచో, భేదము అనుపపన్న మగును. కనుక, మొదటి విద్యలో జీవుడు, రెండవ విద్యలో పరమాత్మయు పేర్కొనబడినారని వాకొనవలెను. అపుడు విద్యా భేదమే అని పూర్వపక్షము.

రెండు విద్య లందును ప్రశ్న - ప్రతి వచనములకు సంబంధించి ప్రతిపాదింపబడువాడు పరమాత్మయే కనుక, విద్యా భేదము అన సరము లే దని సిద్ధాంతము. ప్రశ్నలలో సర్వాంతరత్వముతోపాలు - సాక్షాత్తుగా బ్రహ్మ ఎవ రనియు ఉన్నదికదా ! బ్రహ్మ శబ్దము జీవుని పరముగను అచ్చటచ్చట గౌణముగను ప్రయోగించవచ్చును. కాని, సాక్షాత్తుగా - అనగా, ముఖ్యముగ బ్రహ్మ శబ్దార్థ మేమి ? అని కదా ప్రశ్ని ఉన్నది ! అట్లే, పరోక్షము కాని బ్రహ్మ యనియు

ప్రశ్నలలో ఉన్నది. ఈ అపరోక్షత్వము సర్వ దేశ కాల సంబంధిత్వమే. ఇదియే “సత్యం జ్ఞాన మనంతం బ్రహ్మ” అను చోట, అనంత పదముతో చెప్పబడినది. సర్వాంతరత్వము కూడ - “యః పృథివ్యాం తిష్ఠన్” “యః ఆత్మని తిష్ఠన్” ఇత్యాది అంతర్యామి బ్రాహ్మణమున ప్రతిపాదించిన విధముగా - పరమాత్మకే కాని, జీవునకు సాధ్యము కాదు. కావున, ప్రశ్నలు పరమాత్మ విషయకములని భావింపవలెను. ఇక ప్రతి వచనములలో చెప్పబడినవాడు కూడ పరమాత్మయే యని వచింపవలెను. ప్రాణాపానాది వ్యాపార కర్తృత్వము ముఖ్యముగా పరమాత్మకే చెప్పవలసి యున్నది. జీవుడు సుషుప్తి దశలో - ప్రాణాది వ్యాపార కర్త కాలేడు కదా ! ఇంద్రియాధీన జ్ఞానము గలవాడు ఇచట ప్రాణాది వ్యాపార కర్తగా పోనబడుటలేదు అని ఇచట - “న దృష్టేః ద్రష్టారం పశ్యేః” ఇత్యాది వాక్యముల ద్వారా నిషేధింపబడినది. ‘ఈ పరమాత్మ లేనిచో - ఎవరు జీవించగలరు ?’ “కోహ్యే వాన్యాత్ సః ప్రాణాత్. య దేష ఆనంద ఆకాశో న స్యాత్” అని మరి యొక చోట కూడ - పరమాత్మయే ప్రాణాది వ్యాపార కర్త యని నిర్వివాద మగు విషయము గదా ! అందరను బ్రతికించువాడు ఆకలి దస్పికలు లేనివాడే యని తెలుపుటకే విద్యలు రెండుగా ఆవృత్తి చెందినవి. సద్విద్య యందును శ్వేత కేతువు అనేక పర్యాయములు ప్రశ్నించుట, ఆతని తండ్రి విశేషముల నుపదేశించుటయు గ్రహింప దగిన యంశము. ఈ ఉపదేశము వలెనే ప్రకృతమున కూడ రెండుగా ఆవృత్తి చెందిన విద్యలందును ఉపాస్య భేదము లే దని సిద్ధాంతము.

ఐన-చో - ప్రశ్న లడిగినవారు వేరు గనుకను, ఉపాస్య రూపము ఒక చోట ప్రాణన కర్తగను, మరి యొక చోట అశనాయా పిపాసకు అతీతుడుగను భిన్నముగా నున్నందున, విద్యా భేదము

చెప్పవచ్చునేమో అని భావింపరాదు. ప్రశ్నించువారు వేరైనను, ప్రశ్నలు రెండును ఒకే ఒక సర్వాంతరుని గురించినవి గనుక, విద్యా భేదము అవసరము లేదు. “స త ఆత్మా సర్వాంతరః” అని రెండు విద్య లందును ప్రతివచనముకూడ సమానమే. ఐనచో - రెండుగా ఆవర్తనము జరుగుటకు కారణము - ప్రాణనాది కర్మత్వము కహోల విద్యయందును, “అశనాయా పిపాసా అతీత్వము” ఉపస్త విద్యయందును - అనుసంధానము చేసికొనవలె నని చెప్పటకే అని గ్రహించవలెను. కనుక, రెండు విద్య లందును ఉపాస్యము యొక్క ప్రధాన గుణము సర్వాంతరత్వమే. ప్రాణ కర్మత్వాదులు ఉపాస్యమగు పరమాత్మకు జీవాత్మ వ్యావృత్తి కొరకు మాత్రమే అనుసంధేయములు కాని, ఉపాసనలో అంతర్భవించునవి కావు. సద్విద్యలో కూడ అనేక ప్రశ్న ప్రతివచనములతో సచ్చబ్ద వాచ్యు డగు పరమాత్మ యొక విశేషములు ప్రతిపాదింపబడును. అవి యన్నియు తదుపాసనలో చేరవు గదా ! అట్లే, ప్రకృత విద్య లందును చెప్పిన ప్రాణ కర్మత్వాదులు ఉపాసనలో చేరునవి కావు. సద్విద్య యందును ప్రశ్న ప్రతివచనములు భిన్నము లయ్యెను, ఉపసంహారము లన్నింటియందును ఒకే రీతిగా కన్పడుచున్నది. ఇచట కూడ రెండు విద్యలందును - “అతో న్యదార్తమ్” అని, ఉపసంహారము ఒకే రీతిలో నున్నది. కనుక, విద్యా భేదము లే దనియే సిద్ధాంతము.

ఈ యధికరణము నందలి మూడు సూత్రములను మూ డని కరణములుగా విభజించి రట ఇతరులు. వానిలో మొదటి సూత్రము లేక, మొదటి అధికరణము ఇంతవరకును ప్రతిపాదించిన విధముగా ఉపస్త కహోల విద్యల ఐక్యమును ప్రతిపాదించునదిగా స్వీకరించబడినది. ఇక రెండవ అధికరణములో - జాబాలోపనిషత్తు, ఐతరే యారణ్యకములకు సంబంధించిన రెండు వాక్యములను విషయముగా

స్వీకరించి, జీవ బ్రహ్మలకు అన్యోన్య తాదాత్మ్యము ననుసంధించవలె నని నిర్ణయించబడినది. జీవులకును ఆత్మ యైనవాడు పరమాత్మ కనుక, జీవ వాచక శబ్దములు త చ్చరీరక పరమాత్మ పర్యంతము బోధించు నని “సర్వం ఖ ల్విదం బ్రహ్మ” అనెడు శౌండిల్య విద్యా వాక్యము వలనను, “తత్త్వ మసి” యనెడు సద్విద్యా వాక్యము వల నను తెలిసిన విషయమే కదా ! బ్రహ్మసూత్రములందును - “ఆత్మేతి రూప గచ్ఛంతి గ్రాహయంతి చ” అను సూత్రమున జీవు లకు ఆత్మనే పరమాత్మయొక్క ఉపాసన చేయవలయు నని నిర్ణయింప బడుచున్నది. కనుక, ఇచ్చట - పరస్పత వ్యతిహారానుసంధాన విధా రావశ్యకత కానరా దందుకు శ్రీభాష్యకారులు. ఇట్లే, మూడవ అధికరణమున, బృహదారణ్యకమునకు సంబంధించిన సత్యోపాసన కును, ఆదిత్యాక్షి పురుష విద్యకును ఐక్యము నిర్ణయింపబడినది. కాని, స్థానాది భేదమును పురస్కరించుకొని, ఈ అక్షిపురుష ఆదిత్య పురుష విద్యలకే ఐక్య మనుపపన్న మని గదా సంబంధాధి కరణములో నిర్ణయింపబడినది ! కనుక, ఇదియు అవసరము కా దని ఈ రెండు సూత్రములకును పై సూత్రముతో కలిపి ఒకే అధికరణ ముగా శ్రీభాష్యకారులు నిర్ణయించి యున్నారు.

16. కామాద్యధికరణము

విద్యలయొక్క భేదాభేద విచారమే ప్రసక్త మైనందున, ఈ యధికరణ మిచట చోటు చేసికొనినది. “అథ య దిదం అస్మిన్ బ్రహ్మ పురే” ఇత్యాదిగా - దహరాకాశ విద్య యొక్కటి శ్రుత మగు చున్నది. బృహదారణ్యకమందును - “స వా ఏష మహానజ ఆత్మా” ఇత్యాదిగా ఆకాశ విద్య యొక్కటి శ్రుత మగుచున్నది. ఈ రెండు విద్యలకును గల సారూప్య వైరూప్యములను బట్టి, ఈ రెండును వేర్వేరు విద్యలా ? వేరు కాని విద్యలా ? అని సంశయ మేర్పడు

చున్నది. మొదటి దానిలో అపహత పాపృత్వాది గుణ విశిష్ట మగు ఆకాశ శబ్ద వాచ్యమైన పరమాత్మ ఉపాస్యముగా చెప్పబడుచున్నది. రెండవ దానిలో - వశిత్వాది గుణ విశిష్ట మగు ఆకాశ శమి డగు పరమాత్మ ఉపాస్యముగా చెప్పబడుచున్నాడు. ఇట్లు ఉపాస్య రూపము భిన్నముగా నున్నందున, ఇచట విద్యలకు భేదమే సిద్ధించు నని పూర్వపక్ష మేర్పడును. కాని, రెండు విద్య లందును హృదయ స్థానమున నుండు బ్రహ్మమే ఉపాస్య మనియు ఆ బ్రహ్మ సేతు ననియు, వివక్ష ఉనికియు చెప్పబడుచున్నది. ఇక బృహదారణ్యకమున చెప్పబడిన వశిత్వాదులు ఛాందోగ్యమున చెప్పిన సత్య సంకల్పత్వ గుణ విశేష స్వరూపములే కదా ! కనుక, అచ్చటి సత్య సంకల్పత్వ గుణములతో పాటు - శ్రూయమాణము లగు ఎనిమిది గుణములు కూడ బృహదారణ్యక విద్యలో అనుసంధేయము లని స్పష్ట మగు చున్నది. ఇట్లు ఈ రెండు విద్యలలో ఉపాస్య రూప మొకటియే యైనందున, విద్యా భేదము లే దని సిద్ధాంతము. రూపమే కాక, రెండు విద్యలకును బ్రహ్మ ప్రాప్తి రూప మగు ఫలము కూడ ఒకటియే శ్రుత మగుచున్నందునను, విద్యా భేదము లే దని సిద్ధాంతి యనును. ఐనచో - ఛాందోగ్యమున ఆకాశ శబ్దమే పరమాత్మను చెప్పగా, బృహదారణ్యకములో పరమాత్మ కాధారముగ ఆకాశము చెప్పబడుచున్నది. కాని, ఇంతమాత్రము విద్యా భేదకము కాజాలదు. ఏ మనగా - తైత్తిరీయ దహర విద్య యందును హృదయము నందలి “సుషీరము” నం దుండు పరమాత్మను చెప్పుట జరిగినది. సుషీర మనగా కూడ ఆకాశమే. ఆ ఆకాశమే ఇచట బృహదారణ్యక విద్య యందును ఆకాశ శబ్దమున చెప్పబడిన దనవచ్చును. కనుక, హృద యమునం దున్న హృదయాకాశమునం దున్న పరమాత్మ ఒక్కడే అయినందున, విద్యా భేదము లేదని సిద్ధాంతము.

ఐన-చో - బృహదారణ్యకములో - “నేహనా నాస్తి కించన”
 ఇత్యాదిగా ఈశిత్యాది గుణ జాతము కూడ ముందు ప్రతిపేధింప
 బడుచున్నందున, ఛాందోగ్య మందలి సత్యకామత్వాదులును వశీ
 త్వాదులతో వాటు అపారమార్థికములే యని తెలియుచున్నది.
 కనుక, ఇట్టి గుణము లెన్నియు మోక్షార్థము చేయవలసిన ఉపాసన
 లలో చేరు నవకాశము లే దని నిర్గుణ విద్యా వాదమును నిరసించు
 తగు - “ఆదరా న లోపః” అని మరి యొక సూత్రమును కూడ
 బాదరాయణ భగవానుడు నిర్మించి యున్నాడు. మోక్షార్థమై ఉపా
 సన చేయ దగిన బ్రహ్మ యొక్క గుణములుగా ఛాందోగ్యమున
 సత్య సంకల్పాదులు కాని, బృహదారణ్యకములో వశీత్వాదులు
 కాని ఆదరముతో ఉపదేశింపబడినందున, ఈ ఉపాసనములలో వాసికీ
 లోపింపజేయుట భావ్యము కా దని సూత్ర తాత్పర్యము. ఛాందోగ్య
 మున - “తద్య ఇహ ఆత్మాన మను విద్య....” ఇత్యాదిగా సత్య
 కామత్వాది గుణ విశిష్టోపాసనము నుపదేశించి, “అథ య ఇహ
 త్మాన మనమవిద్య వ్రజంతి” ఇత్యాదిగా - అట్టి ఉపాసన చేయని
 చారిని నిందించుటయు గ్రహించవలెను. ఈ నింద - గుణ విశిష్టో
 పాసనమునందు ఆదరమునుగదా ప్రదర్శించుచున్నది ! ఇట్లే, బృహ
 దారణ్యకమునందును - “సర్వస్య వశీ సర్వ స్వేశానః.... ఏష
 ఘాతాధిపతిః” ఇత్యాదిగా అనేక పర్యాయములు గుణోప
 దేశము గుణములయందు ఆదరమును చూపెట్టుచున్నది. ఇంతే
 కాదు. ఇట్లే, అనేక స్థలములలో గుణోపదేశమును గ్రహింపవచ్చును.
 శాస్త్రము గొప్ప వాత్సల్యము గలది యందురు గదా ! అట్టి
 శాస్త్రము అనేక గుణములు, మనకు తెలియని గుణములు. ఇతర
 ప్రమాణముల కందని గుణములు గల వని ఉపదేశించి, మొదటనే

అజ్ఞానముతో ఆచరింపబడే యున్నందునను - ఇంకను భ్రమను కలిగించ ప్రయత్నించగలదా, 3:

“నేహనా నాస్తి కించన ... ఏక దైవానుద్రష్టవ్యం” అను వాక్యము అన్నింటియందును పరమాత్మ కానవచ్చి, అన్నిటికిని ఆత్మయై యున్నందున అన్నియు బ్రహ్మాత్మకములే తప్ప, కొన్ని బ్రహ్మాత్మకములు, మరి కొన్ని ‘అబ్రహ్మాత్మకములు’ అని భావించుట కనకాశమే లేదని విశద మగుచున్నది. బృహదారణ్యకములోని “స ఏష నేతి నేత్యాత్మా” అనునదియు - పరమాత్మకు ప్రపంచ వైలక్షణ్యము నుపదేశించుచున్నదేకాని, విర్విశేషత్వమును కాదు. “అగ్రాహ్యం” ప్రమాణాంతర గ్రాహ్య ప్రపంచ విలక్షణ్యము అనియే కదా బృహదారణ్యకోత్తర వాక్యములు చెప్పుచున్నవి ! ఛాందోగ్యము నందును ఉత్తరత్ర - “నాస్య జరయాదీ త జ్జీర్ణతే” ఇత్యాదిగా ప్రపంచ వైలక్షణ్యమునే చెప్పి, “అస్మిన్ కామా స్సమా స్సమాహతాః” అను ఈ పరమాత్మయందు సత్యకామత్వాది గుణములు కల నని ఉపదేశించుచున్నది. కనుక, మోక్షార్థోపాసనలలో గుణములు చేర ననుట సమంజసము కాదు. అందువలన, బృహదారణ్యక మందలి వశిత్వాదులు, ఛాందోగ్యము నందలి సత్యకామత్వ అంతర్భూతములు గనుక, ఈ రెండు విద్య లందును రూప మొకటియే యైనందున, వీద్వైకమే చెప్పవలెను.

ఇక ఛాందోగ్యమున - “తద్గో ఇహాత్మాన మనువిద్య ప్రజంతి ఏతాం శ్చ సత్యాన్ కామాన్ తేషాం సర్వేషు లోకేషు కామచారో భవతి” ఇత్యాదిగా - ఈ ఉపాసన చేసినవారికి సర్వలోక కామచార రూప సాంసారిక ఫలమే క్రమత మగుచున్నది. కనుక, బ్రహ్మచారిని అభిలషించు ముముక్షువు - ఈ గుణ విశిష్ట బ్రహ్మోపాసన చేయవలసిన పని లేదు. “పరంబోధితి రూపసంపద్య స్వేద

రూపేణ అభినిష్పద్యతే" అని - పర విద్యకు స్వస్వరూపాపిరాభినమే
 కదా ఫలము ఉపదేశించబడుచున్నది ! కనుక, పరవిద్యతో సత్య
 కామత్వాది గుణములు ఉపసంహరించుకొనవలసిన యవసరము లేదు
 అని ఆశంక ఏర్పడవచ్చును. ఈ ఆశంకను ఈ అధికరణము నందలి
 మూడవ సూత్రము తొలగించుచున్నది. బ్రహ్మను దేరినవాడు సర్వ
 బంధముల నుండియు ముక్తుడై, స్వస్వరూపముతో అవిచ్ఛిన్నించును
 గదా ! అపు డతడు బంధములు లేనివాడు కనుక, అన్ని లోకము
 లందునా యధేష్ఠముగా చరింపవచ్చునని, సర్వలోక కామచారములు
 వివరించు శ్రుతి పాత్యమునకు తాత్పర్యము. దీని వలన, సర్వలోక
 కామచారము ముక్తు డనుభవించ గలిగెడు ఫలములలో చేరు నని
 తెలియునే గాని, తప్పక సర్వలోక కామ బాణము కోరువారు చేయు
 ఉపాసనము ఇది" అని అర్థము కాదు. కావున, ప్రకృత విద్యలు రెంటి
 యందును - పశిత్య సత్యకామత్వాది గుణములు అనూసంధేయములే
 యైనందున, విద్యా భేదము లే దని సిద్ధాంతము.

17. త వ్విత్తారణా నియమాధికరణము

ఈ యధికరణ మిచట ప్రసంగ సంగతిలో ఉత్తిష్ఠ మైనది. సత్య
 కామత్వాదులు నియతముగా పై యధికరణమునందు ప్రస్తావించిన
 విద్యలలో ఉపసంహార్యము అని నిర్ణయించినందున, ఉద్గీర్ణాది విద్యలు
 కూడ ఆ యా కర్మలలో నియతముగా ఉపసంహరింపవలసి యందు
 నేమో యని ఈ విషయము జ్ఞాపకమునకు వచ్చినది. స్మృత మైనం
 దున ఇచ్చట చెప్పవలసిన కొన్ని విశేషములు చెప్పటకే ఈ యధి
 కరణము.* ఓమి త్యే త దక్షర ముద్గీధ ముపాసీత" ఇత్యాదిగా

ఈ పాదము చివరి అధికరణములో ఈ విషయము సమగ్రముగా వర్ణించ
 బడును.

కర్మాంగాశ్రయము లగు ఉపాసనలు విషయము. ఈ ఉపాసనలు తప్పక తత్త త్కర్మలలో ఉపసంహరింపవలసిన నియమ మున్నదా ? లేదా ? అను సంశయ మేర్పడినది. తప్పక కర్మాంగముగా ఉపసంహరింపవలె నని నిర్ధారణ చేయవచ్చు నని పూర్వపక్షము. ఏ మనగా - ఫలము వలె కర్మ వద్ద పఠించబడిన నిష్ఫలము ఆ కర్మకే అంగ మని చెప్పవలెను. “య దేవ విద్యయా కరోతి ... వీర్యవత్తరం భవతి” అని విద్య - కర్మ వద్ద ఫలము లేనిదిగా పఠించబడలేదే అని నుమోదరాదు. “య దేవ విద్యయా” అనునది అర్థ వాదం. “యస్యపవర్గ మయీ జహూ ర్భవతి” అని మోదుగు కజ్జితో చేసిన జహుపను చెప్పి, ఇది కలవానికి అపకీర్తి కలుగ దని వేదము చెప్పినది. ఇది అర్థ వాదమే యందురు. అర్థ వాదములు స్తుతి కొరకే కాని, అచట చెప్పిన ఫలము కలుగు నని చెప్పటలో తాత్పర్యము లేనివి యందురు. ఇట్లే, ప్రకృతమునను ఉద్గీర్ణోపాసనకు వీర్యవత్తరత్వాది ఫలము శ్రూయమాణ మగుచున్నను, ఆ ఫలము నుపదేశించుటలో ఆ యర్థ వాద వాక్యమునకు తాత్పర్యము లే దనవలెను. కనుక, ఉద్గీర్ణోపాసనము కర్మాంగాశ్రయమే యని నిర్ధారణ చేయవచ్చు నని పూర్వపక్ష మేర్పడును.

కర్మలకు అంగములుగా ఉద్గీర్ణాది ఉపాసన లుండవలె నని నియమ మేమియు లే దని సిద్ధాంతము. ఉపాసన చేసినవారు, చేయని వారును ఆ కర్మలు చేయవచ్చు నని స్పష్టముగా అచ్చటనే ఉన్నది. “తేనోభా మరుతః య చ్చైత దేవం వేదయ శ్చ న వేద” అని. కనుక, ఉపాసన చేయనివారును కర్మలు చేయవచ్చు నని చెప్పట సాధ్యము కాదుగదా ! అందువలన, ఉపాసనము అంగము కాదు. ఇట్లు అంగము కానియపుడు - ఈ ఉపాసనమునకు ఫలము చెప్పవలసి యుండును. అదియే వీర్యవత్తరత్వము. వీర్యవత్తరత్వ మనగా -

చేయు కర్మ యొక్క ఫలమునకు గల అవరోధములను తొలగించుట అని యందురు. కర్మలు చేసినపుడు - వాని ఫలమును అడ్డుకొనునది స్వర్గాది ఫలము కంటెను భిన్నమైనది. ఉపాసనల యొక్క ఫలమే. ఇట్లు ఉపాసనలు తప్పక కర్మాంగములుగా చేయవలయు నని నిర్ధారణ చేయుటకు వీలు లేదు. కనుక, నియమము లే దని సిద్ధాంతము.

18. ప్రదానాధికరణము

ప్రసంగ సంగతిలో ఏర్పడిన అధికరణమునకు సిమ్మట, తత్పూర్వాధికరణమున ప్రస్తుత మగు దహర విద్యకు సంబంధించి అవశ్య వక్తవ్యాంశములు కొన్నిటికి చెప్పుటకు అవసర సంగతితో ఈ యధికరణ మారంభింపబడుచున్నది. ఛాందోగ్య దహర విద్యలో - “తస్య ఇహోత్థాన మనువిద్య” ఇత్యాదిగా పరమాత్మ యొక్క ఉపాసనము చెప్పి, ఏతా శ్చ సత్యాన్ కామాన్” అని - గుణముల యొక్క ఉపాసనము కూడ విధించబడి యున్నది. ఈ గుణోపాసన మిచట వర్ణింపబడు విషయము. గుణోపాసన చేయు నప్పుడును గుణి యైన పరమాత్మ యొక్క చింతన మవసరమా ? కాదా ? అని సంశయము. గుణములకు విడిగా ఉపాసనము విధింప బడినందునను, గుణములు గుణిని విడిచియుండునట్టివి కావు కనుకను - పై సంశయ మేర్పడినది. గుణ యైన దహరాకాశమును చింతించిన తరువాత, గుణానుసంధానము కొరకు పునః గుణి చింతన మవసరము లేదు. ఇది పూర్వపక్షము.

గుణోపాసన కొరకు గుణి చింతన మవసర మనియే సిద్ధాంతము. ఏ మనగా - మొదట దహదారాకాశరూప పరమాత్మ స్వరూపము చింతించబడినను, అదియే పరమాత్మ స్వరూపమును అపగత

పాపమైతాది గుణ విశిష్టముగా ఉవాసించుట విధిరచబడి యున్నందున, స్వరూప చింతన మానర నీయమే కదా !

ధర్మిని అనుసంధించుట ఆపర్తనీయమే యనుటకు సూత్రకారులు క్రోధాత లే యేష్టికి సంబంధించిన పురోడాశ ప్రదానమును ఉపహరించుచున్నారని ఆ ఇష్టిలో - మూడో పురోడాశములు చేప్పబడినవి ఈ మూడును ఒకే దేవత యగు ఇంద్రునకు ఐనచో ఇంద్ర దేవత ఇచట మూడు విశేషములతో మేర్పొనబడినది “ఇంద్రాయ రాక్షే . . . ఇంద్రాయాధిరాజాయ । ఇంద్రాయ స్వరాక్షే” అని విశేషణ భేదమునుబట్టి, విశిష్ట ఇంద్రాకారము బిన్నమైనందున, పురోడాశ ప్రదానము ఒకటి అనుటకు వీలు లేదు. కాని, ఈ మూడు పురోడాశములు అపవాదము ఒకే నారి చేయవలయునని ప్రత్యేక వచన మున్నది. అందువలన, అవదానము వతె ప్రదానము కూడ మూడు సార్లు కాక, ఒకే నారి చేయవచ్చునేమో అని సంశయ మేర్పడును. ఈ సంశయ నివారణార్థము సంకర్ష కాండమున “నానా వా దేవయ పృథక్త్వాత్” అని సూత్రీంచవలసినది. ఇట్లు విశేషణ భేదమును బట్టి, దేవతా పృథక్త్వ మేర్పడినందున, తద్పురోడాశ ప్రదానము కూడ - “నానా” అనగా మూడు సార్లు ఆస్తి నీయమే యని సిద్ధాంత మేర్పడినది అట్లే, ప్రకృతము నందును, శుద్ధ స్వరూప, గుణ విశిష్ట స్వరూప భేద మున్నందున, అపహత పాపమైతాది గుణ చింతనము నందును దహరాకాశ స్వరూప చింతన మానశ్యక మే యని తాత్పర్యము.

19. లింగభూయస్త్వాధికరణము

ప్రతి లింగ చింతనమునందు గుణసంబంధ ముండితీరవలె నని పై యనికరింపబడిన సిద్ధయించగా, ప్రతి పరిచిద్య యందును నారా

యన సంబంధమే చెప్పబడుచున్న దను అంశము పురణకు వచ్చినది. అదియు నిర్ణయించవలసిన యంశమే యైనందున, ఈ యధికరణమున అది నిర్ణయింపబడుచున్నది కనుక, ఇచట ప్రసంగ సంగతిని గ్రహింపనచ్చును. శైలితీయ దహర విద్యాసంతరము పరిచబడిన “సహర్ష శీర్షం దేవం” ఇత్యాది నారాయణానువాకము ఈ యధికరణమునకు విషయము. ఇచట ప్రతివాదింపబడు నారాయణుడే మైన పెక్కొనబడిన దహర విద్యలో మూత్రమే ఉపాయమా? అని సంశయ మేర్పడును ఐనచో - దహర విద్యయే ప్రత్యంత మైనందున, దహర విద్యలో ఉపాయము నాతాయణు డనియే సిద్ధించు నని పూర్వపక్షము. ఈ నారాయణానువాకమునందును - “పద్మకోశ ప్రతీకాశం హృదయం చా ప్యధోముఖమ్” అని పరిచబడుచున్న హృదయము - దహర - పుండరీక ప్రశస్తిభిజ్ఞును కలిగించుచున్నది కదా! కావున, దహర విద్యలో మూత్రమే ఉపాయము నారాయణుడు అన్ని పరవిద్య లందును ఉపాయత్వ మతనికి సిద్ధించదు - అని పూర్వపక్షి అభిమతము

నారాయణుడే సకల విద్య లందును ఉపాయము - అనుటకు అనేక చిహ్నము లున్నందున, సర్వ పర విద్య లందును నారాయణు నకే ఉపాయత్వము నిర్ణయింపబడుచున్న దని స్మృతికారులు సిద్ధాంతము చేయుచున్నారు పర విద్యలందు ఉపాయ శక్తి - అక్షర, శబ్ద, శంఖు, పరబ్రహ్మ, పరతత్త్వ, పరఃజ్యోతి రాది శబ్దములచేత కదా చెప్పబడుచున్నాడు! అదియే అక్షరాది శబ్దములచేత ఆ స్వక్తిని అనుసరించి, విశేషణ విశిష్టము, ఆనందాది గుణ విశిష్టము లన్ని విద్య లందును ఉపాయన మేధునలసినవాడుగా ఆ యా శబ్దముల చేత పెక్కొనబడినవాడు, సరబ్రహ్మ యైనవాడు నారాయణుడే యని

నిర్ణయించుటకు - పైన పేర్కొనిన ఉపదేశము పర్యాప్తమగుచున్నది.

లింగ భూయస్త్వమును బట్టి, ఈ నిర్ణయము చేయవచ్చునని సూత్రకారుడు రచించును. లింగ మనగా - చిహ్న మని యర్థము. లింగ మనునది - అర్థ ప్రకాశన సామర్థ్య రూపము. శ్రుత్యాది ప్రమాణములలో నొకటి కలదు. అది ఇచట నారాయణ రూపార్థ ప్రకాశన సామర్థ్యరూప మనుకొనినచో - అది ఒకే ఒకటికదా ఉన్నది ! సూత్రకారు లైనచో - “భూయస్త్వము”ను చెప్పుచున్నారు. మరి - బహుతర లింగములు లేవు కనుక, ప్రమాణ లింగము ఇచట గ్రహించరాలేదు. బహు తరములుగా నున్నవి వాక్యములు. ఈ వాక్యములు అక్షరాది శబ్ద నిర్దిష్ట వ్యక్తిని ఉద్దేశించి, నారాయణత్వములు విధించుచున్నది. ఇవి యన్నియు - సర్వ పరవిద్య లందును నారాయణుడే ఉపాస్యుడనుటకు చిహ్నములు. ఈ చిహ్నములను చెప్పు వాక్యముల భూయస్త్వమే సూత్రకారుని అభిమతము. ఈ వాక్యములు ప్రకరణమును ప్రమాణము కంటెను ప్రాబల్యము కల డని పూర్వమిమాంసలోని ఒక సూత్రమున నిర్ణయించడ మైనది. దహర విద్యలో మాత్రమే నారాయణుడు ఉపాస్యుడనుట ఈ ప్రమాణమైన ప్రకరణము కంటెను ప్రబలమైన, బహుతరమైన వాక్యప్రమాణమునుబట్టి, ఈ నారాయణ సంజ్ఞిత పరబ్రహ్మయే సర్వ పరవిద్య లందును ఉపాస్యమైనవాడని సిద్ధాంతము.

ప్రబల మగు వాక్య ప్రమాణముతో, సర్వ పరవిద్య లందును ఉపాస్య మగు పరబ్రహ్మ స్వరూప నిర్ధారణ కొరకే ఈ నారాయణానువాక మని సిద్ధ మగుచుండ, దహరవిద్య యందును ఈ నారాయణుడే ఉపాస్యుడని చెప్పుటకే పద్మకోశ ప్రతీకాశ హృదయ

మిచట వేర్కొనబడిన దనవచ్చును. ఐనచో - “సహస్ర శీర్షం దేవం” ఇత్యాది ద్వితీయాంత నిర్దేశము - పూర్వ ప్రకాంత ఉపాసనలో ఉపాసించబడువానిని చెప్పునేమో అని భావింప నక్కరలేదు. ఏల నన, ఇచటి ద్వితీయ ప్రథమార్థమునందే ప్రయుక్త మని - “విశ్వమే వేదం పురుషః” “తత్త్వం నారాయణః పర” ఇత్యాది ప్రథమాంత నిర్దేశమునుబట్టి నిర్ణయించుకొనవచ్చును. “అంత ర్బహి శ్చ తత్యర్వం వ్యాప్య నారాయణః స్థితః | తస్యా శ్శిఖాయా మధ్యే పరమాత్మా వ్యవస్థితః | స బ్రహ్మ స శివ స్సేంద్రః సోఽక్షరః పరమః స్వరాట్” ఇట్టి అనేక నిర్దేశములను బట్టి, సర్వ పరుడు అని నారాయణుడే సర్వ పర విద్య లందును ఉపాస్యు డని నిర్ణయింపవచ్చు నని సిద్ధాంత సారము.

20. పూర్వ వికల్పా దికరణము

ప్రసంగ సంగతితో ఈ యధికరణ మారంభింపబడుచున్నది. ప్రకరణమును బోధించు వాక్యదూప ప్రమాణ మున్నందున - “సహస్ర శీర్షం” ఇత్యాదికము దహర విద్యకు కాక, సర్వ పర విద్యలకును అంగ మని నిర్ణయింపబడినది. దీనితో - మన శ్చిదా ద్యగులు జ్ఞాపకమునకు వచ్చినవి. ఇవి క్రియామయములు అని ప్రకరణము వలన నిర్ణయించవచ్చును. ప్రకరణ బాధకముగ ప్రబల ప్రమాణ మేమియు లేదు గదా ! ఇట్లు స్మరణకు వచ్చిన అవశ్య నక్తవ్యాంశములను చర్చించవలసి యున్నందున, ఈ యధికరణము ప్రసంగ సంగతితో ఆరంభింపబడిన దని గ్రహింపవచ్చును. అగ్ని రహస్యములో (బృహదారణ్యకోపనిషత్ పూర్వభాగములో) మన

శ్చిదా ద్యగులు కొన్ని చేర్కొనబడినవి. అవి ఈ యధికరణమునకు విషయము. ఇచట అగునగా - అగ్నికి ఆధారములుగా కట్టబడిన స్థండిల విశేషములు. వీనిలో - ఇటుకలతో ఏర్పాలు చేయబడిన ఒక స్థండిల విశేషమునకు - 'ఇష్టక చిత' మని పేరు. మానసిక వ్యాపార సముదాయమునే ఇచట 'మన శ్చిత్' అని వ్యవహరింపబడును. ఇట్టివే - వాక్చిత్, ప్రాణచిదాదులు మరి యొక కర్మకు ఉన్నవి. ఈ మనశ్చిదాదులు ఏడును కాల్పనికములే.

కాల్పనికములు కనుక, క్రియా రూపములు అని భావించుట కనకాశ మండపగుదా ! కేవలము మానసిక వాచికాది వ్యాపార సంఘాతమును ఇష్టకచిత మగు స్థండిలము నంటి స్థండిలముగా భావించబడిన ఈ మనశ్చిదాదులు - క్రియామయ క్రతువులో అనుసంధేయములా ? లేక - విద్యారూపములై నందున - విద్యమయ క్రతువులో అనుసంధేయములా ? విద్యా రూపములే యైనను, క్రియామయ క్రతువు నందలిదే అనుసంధానము చేయవలసినవి అని పూర్వపక్షము. ఏ మనగా - పైన ఇష్టకచితము చెప్పబడినది. ఇష్టకచితము క్రియా రూపము కనుక, క్రియామయ క్రతుశేషమే కదా ! అట్లే, తత్త్వ కరణ పరితము లై నందున, మనశ్చిదాదులును క్రియామయ క్రతువు నందే చేరుట సమంజసము. ఆరోపితము లై నందున, విద్యారూపము లగు మనశ్చిదాదులు క్రియామయ క్రత్వంగములు ఎట్లు కాగల నని శంకింప నక్కరలేదు. ఏ మనగా - "ద్వాదశాహ" క్రతువులో మానస గ్రహము విధించబడినది. గ్రహ మనగా - పాత్రము. పృథివిని పాత్రగా భావించి, గుణమును సోమ రసముగా భావించుట - అచ్చట విహితము. ఇట్లు మానసిక పాత్రమును మానస గ్రహమందురు. ద్వాదశాహ క్రతువు నందలి ఆద్యంత దివసములు కాక, మిగిలినవాటిలో పదియవ దివసమునాడు, అనగా - ముఖ్య క్రతువులో

పదునొకండవ దినమున, ఈ మానస గ్రహము చెప్పబడి యున్నది. పీనికి ప్రకృత మగు సోమ యాగాంగత్వము తప్ప, మరి యొకటి చెప్పరాదు. ఇట్లు భావనా మయమే యైనను, మానస గ్రహము క్రియామయ ప్రత్యంగముగా నెట్లు చెప్పకొనుచున్నామో - అట్లే - ప్రకృత మనశ్చిదాదులు కూడ కాల్పనికములే యైనను, క్రియామయ క్రత్యంగములు కావచ్చు నని పూర్వపక్షి. అభిమతము ఇంతే కాదు ఇష్టక చితము వలె ఇవి అగ్నికి ఆధారములు కాకున్నను - “తేషా మేకై క ఏవ తావాన్ యావా దసౌ పూర్వః” అని మనశ్చిదాదులు ఇష్టకచితన మంతటి శక్తి గలవిగా చెప్పబడుచున్నందున, ఇష్టకచితమునకు వికల్ప రూపము అని తెలియవచ్చును. అపుడు - ఇష్టకచితము వలె ఇవియు క్రతు సంపాదకములు కనుక, పీనికి క్రత్యంగత్వము అనివార్యము.

ఇవి విద్యారూప క్రతువుకే అంగములు - అని సిద్ధాంతము. స్పష్టముగా అవధారణముతో - “తే హై తే విద్యాదిత ఏవ” అని ఉత్తర వాక్యము వీనిని విద్యారూపములుగనే కదా పేర్కొనుచున్నది ! ఇష్టకచితముల వలె కాక, కేవల మనో మంత్ర కల్పితములైనందున, విద్యారూపములే కాని, క్రియారూపములు కా వని తెలియుచున్నను, తిరిగి వీనిని “విద్యాదిత ఏవ” అని చెప్పుటవలన, ఇవి విద్యారూప క్రత్యంగములే యని నిర్ధారణ చేయవచ్చును - “తే మనసైవాధీయంత, మనసైవాచీయంత.” ఇత్యాదిగా - విద్యామయ క్రతువు కూడ వీనికి అంగిగా ఇచట శ్రూయమాణ మగుచునే యున్నది. ఐనచో, ప్రకరణము క్రియామయ క్రతువుకు సంబంధించినది కనుక, ప్రకరణ ప్రమాణము ననుసరించి, ఈ మనశ్చిదాదులకు క్రియామయ క్రత్యంగత్వమే ఉచితము గదా అని భావించరాదు. ప్రకరణమునకంటె ప్రబలము లగు శ్రుత్యాదుల వలన వీనికి విద్యా

మయ క్రత్వంగత్వము సిద్ధించుచున్నది. “తే హైతే విద్యాజిత ఏష” అని శ్రుతి వీనికి విద్యామయ క్రతు శేషత్వమునే చెప్పుచున్నది. ఐనచో - విద్యామయ క్రతువునకు విధానము కాని, ఫలసంబంధము కాని శ్రూయమాణము కానందున, విద్యామయ క్రతువే లేదనరాదు. యజ్ఞమున కుండవలసిన గ్రహ స్తోత్ర శస్త్రాదు లన్నియు విద్యామయ - క్రతువునకు శ్రూయమాణము లగుచున్నందున విధిని కూడ కల్పించవచ్చును. ఇక - “తేషా మేకైక ఏవ తాన్ యావాన్ పూర్వది” అని, మనశ్చిరాదులు ఇష్టకచిత మంతటి శక్తి కలవిగా చెప్పబడి యున్నందున, ఇష్టకచితము కల క్రతువున కేది ఫలమో - దానినే ఈ మనశ్చిరాదులు కల విద్యామయ క్రతువునకును ఫలముగా తెలియవచ్చును. ఈ అతిదేశము అన్ని విధముల సామ్యము కాదు. కనుక, ఇష్టకచితము వలె ఇవియు క్రియామయ క్రత్వంగములు కావలసిన యవసరము లేదు. ఆదిత్య మండలములోని పురుషుని ఒక చోట - “స ఏష ఏవ మృత్యుః” అని - మృత్యువుగా చెప్పబడినది. మృత్యువు వలె ఇతడు సంహార కారకుడని యర్థము. అంతమాత్రమున ఈ పురుషుడు మృత్యు లోకమున ఉండవలసిన యవసర మేమియు లేదు. అట్లే, ప్రకృతమందును మనశ్చిరాదులు ఇష్టకచితములవంటి వనినంత మాత్రమున ఇష్టకచితము వలె ఇవియు క్రియామయ క్రియాశేషములు కానక్కరలేదు. ఫలమున మాత్రమే అతి వేగముతో చెప్పుకొనవచ్చును. ఇంతే కాదు దీని తరువాతి భాగము నందును, పూర్వ భాగము నందును విద్యామయ క్రతువులు శ్రుతము లగుచున్నవి. తరువాత, వై శ్వనర విద్యయు విహితమై యున్నది. ఇట్లు ఈ అగ్ని రహస్యమున కేవల క్రియామయములే గాక, విద్యామయ క్రతువులు కూడ విహితములై యున్నవి. విద్యామయముల తరువాతి భాగ మగు బృహదారణ్యకోపనిషత్తులో చేరవలసినవియే.

కాని, ఆరోపించుకొనవలసిన అగ్ని అంగములు అనేకము లున్నందున, మనశ్చిరాది విద్యా క్రతువు ఇచట పేర్కొనబడినది. అందువలన, మనశ్చిదాదులు విద్యామయ క్రత్వంగములే యని సిద్ధాంతము.

21. శరీరే భావాధికరణము

పరవిద్యా విచారమున పై యధికరణము ప్రసంగ సంగతితో ప్రసక్త మైనది. తరువాత తిరిగి పరవిద్యా సంబంధి అంశమును విచారింతుటచే, ఈ యధికరణము అవసర సంగతితో ఆరంభించబడుచున్నది. అన్ని సరవిద్య లందును ఉపాస్యము నారాయణుడే యని పై దాని కంటె పూర్వపు అధికరణమున నిర్ణయింపబడినది. అట్లే, అన్ని పరవిద్య లందును ఉపాసకు డగు జీవుని స్వరూప మేమియో ఈ యధికరణమున నిర్ణయింపబడుచున్నది. కనుక, ఇది అవశ్య వక్తవ్య మైన అంశము కనుక, అవసర సంగతితో సంగత మైనది. ఉపాసన స్వరూపము విషయము. ఉపాసన చేయు జీవుని స్వరూపము జ్ఞాతృత్వ కర్తృత్వ భోక్తృత్వాదులు కలదిగను ఉన్నది. మరి - ప్రజాపతి వాక్యమున - అపహత పాపృత్వాది గుణాష్టక విశిష్టముగను వినబడుచున్నది. కనుక, ఉపాసన చేయువాడు ఆత్మ స్వరూపమును జ్ఞానాదులు కలదిగా అనుసంధానము చేసికొనవలెనా? లేక, అపహత పాపృత్వాది గుణాష్టక విశిష్టముగా అనుసంధానము చేసికొనవలెనా? అని సంశయ మేర్పడును. అపుడు కొందరు జ్ఞాతృత్వా ద్యాకారణ మాత్రమే అను సంధించుకొనిన, చాలు నన్నారు. ఏ మనగా - ఉపాసన చేయునపుడు జీవుడు శరీరమునందుకదా ఉన్నాడు ! శరీరమున ఉన్నప్పుడు జ్ఞాతృత్వాదులేకదా ఉన్నవి ! యాగాది క్రియా నుష్ఠానము చేయువారు ఇంతే కదా అనుసంధానము చేయుదురు ! కాదు, ఉపాసన చేయువారు ఎట్లు ఉపాసించురో, అట్టి స్వరూపమును

చేరుదురు కనుక, అపహత పాపత్వాది విశిష్టముగనే ఆత్మ స్వరూపము ననుసంధించుకొనవలె నని భావింపరాదు. “యథా క్రయః” ఇత్యాదిగా చెప్పినది ఉపాస్య స్వరూపమును గురించియే కాని, ఉపాసక స్వరూపమును గురించి కాదు. అందువలన, ఉపాసనా సందర్భము నందును - ఉపాసకుడు జ్ఞాత్వత్వా ద్యాకార విశిష్టము గనే తనను అనుసంధానము చేసికొనవలె నని పూర్వపక్షీ అనుమతము.

మోక్ష దశలో శ్రూయమాణము లగు గుణాష్టక విశిష్ట స్వరూపమునే అనుసంధానము చేసికొనవలసి యుండు నని సూత్ర కారుడు వక్కాణించును. ఏల ననగా - యథాక్రతు న్యాయ మను సరించి, ఎట్టి స్వరూపమును తాను చెందగలఁజో - అట్టి స్వరూపము గలవానినిగనే తాను ఉపాసన సమయము నందును అనుసంధించ వలసి యున్నది. పూర్వపక్షీ ఈ న్యాయము ఉపాస్య విషయక మని చెప్పియున్నాడు. ఉపాస్య డగు పరమాత్మకు ఈ ప్రత్యేకాత్మ శరీరక పరమాత్మ ఉపాస్య డగుచున్నాడు. పరమాత్మను చేరగల డని నపుడు - యథావస్థిత పరమాత్మను చెందగలడనియే కదా అర్థము ! అట్లే, చెందువాడును యథావస్థిత స్వరూపము కలవాడే చెందు నని ఏర్పడును. యీగాది కర్మాంగముగా ఆత్మను అనుసంధానము చేసి కొనినపుడు ఈ శరీరము పోయినను, తా నుండి - స్వర్గమును అను భవించగల నను నిశ్చయము కలుగుటకు - ఆత్మ శరీరాతిరిక్త మను అనుసంధాన మాత్రము చాలును. ఉపాసనలో స్వస్వరూపావిర్భావము ఫలము కనుక, పరిశుద్ధ రూపము గుణాష్టక విశిష్టము కనుక, దానినే అనుసంధానము చేసికొనవలె నని సిద్ధాంతము.

22. అంగావబద్ధాధికరణము

అన్ని పర విద్య లందును శుద్ధ జీవ స్వరూపము విషయ మగు నని పై యధికరణములో నిర్ణయింపబడినది. దీనితో - ఉద్గ్రీహోపాసన స్మృత మైనది. ఉద్గ్రీహ మని నామ వేద భాగమునకు పేరు. ఇది క్రతువుకు అంగము. ఈ ఉద్గ్రీహము యొక్క అవయవముగా ప్రణవము పేర్కొనబడుచున్నది. ఈ అక్షరము యొక్క ఉపాసన - “ఓమి త్యేత దక్షర ముద్గ్రీహ ముపాసీత” అని ఛాందోగ్యమునందు విధించ బడి యున్నది. ఇది క్రతువుకు అంగ మగు ఉద్గ్రీహము నాశ్రయించి యుండు ఉపాసన. ఇట్లే - ఉద్ధము, సామ, అగ్ని - ఇవియు ప్రత్యంగ ములు. ఉద్ధ మనగా - శత్రు మని పేర్కొనబడు స్త్రోత్ర విశేషము. సామ పంచ విధ మైనది మరి యొకటి. అగ్ని యనగా - అగ్ని కాధారముగ పేర్చబడిన ఇటుకలు గల స్థండిల విశేషము. వీని ఉపాసనలు కూడ కొన్ని శాఖలలో విధించబడినవి. ఇవి యన్నియు క్రత్వంగాశ్రయ ఉపాసనలు. ఇవి ఏ శాఖలో విహితములో - ఆ శాఖలందే కాక, అన్నిటియందును అన్వయించుట సిద్ధాంతి సిద్ధాంతము. శుద్ధ జీవ స్వరూపము అన్ని పర విద్యలలో అన్వయించినట్లు - ఈ ఉపాసనలు కూడ అన్ని శాఖలలో అన్వయించుట వలన, సామ్యమును బట్టి స్మృతములై నిరూపింపబడుచున్నందున, పై యధికరణమునకు ఈ యధికరణము ప్రసంగ సంగతి యనవచ్చును. సర్వ వేదాంత ప్రత్యయ న్యాయమున వీనికి అన్ని శాఖలందును అశ్వయము చెప్పవచ్చును. కాని, ప్రతి శాఖ యందును, ఉద్గ్రీహాది వ్యక్తులు సర్వ భేదమున భిన్నములు కదా ! అందువలన, ఆ శాఖలో శ్రుత మైనది ఆ శాఖలోనే నియతమై యుండు నని భావించుటకును అనకాశ మున్నదికదా ! అందువలన, ఈ ఉపాసనలు ఆ యా శాఖా

నియతములా ? సర్వశాఖాగతము లగు ఉద్గీధాదులతోను సంబంధించునవియా ? అని సందేహ మేర్పడును.

పూర్వపక్ష - ఏ శాఖలోని ఉపాసనయో, అది ఆ శాఖలోని ఉద్గీధమునకు మాత్రమే సంబంధించినది కాని, సర్వశాఖాగత ఉద్గీధాదులకు సంబంధించినది కాదు - అనును. ఏ మనగా, ఉపాసనకు కావలసినవి ఉద్గీధాదులు. అవి ఆ యా శాఖలలో విధించబడినవే కదా ఆ ఉపాసనలకు సన్నిధి పఠితములు. అందువలన, ఏ శాఖలోని ఉపాసనలు - ఆ శాఖలోని ఉద్గీధాదులకు సంబంధించినవి అనియే నచింపవలె నని పూర్వపక్ష సారము. సర్వశాఖ లందును శ్రూయమూణము లగు ఉద్గీధాదులతో సంబంధించినవియే ఈ ప్రత్యంగోపాసనలు - అని సిద్ధాంతము. ఏ మనగా - ఈ ఉద్గీధాదులు ఎచ్చటెచ్చట నున్నను, అచ్చటచ్చట ఈ ఉపాసనలకు సంబంధ మున్నది కదా ! స్వరాదులు భిన్నము లైనను, ఉద్గీధాదులు ఉద్గీధాది శబ్దవ్యవహారములుగా అనుగతాకారముతోనే ఆ యా శాఖలలో చెప్పబడుచున్నవి. ప్రతి శాఖ యందును చెప్పబడిన క్రతువు ఒక్కటియే యైనట్లు - ఆ క్రతువుకు అంగములుగా శ్రూయమూణము లగు ఉద్గీధాదులు కూడ స్వరాకారాది భేద భిన్నములే యైనను, క్రత్వంగత్వ రూపమున ఒక్కటిగనే భావింపబడును. ఇట్లు అన్ని ఉద్గీధములును - అన్ని శాఖ లందును ప్రత్యంగములు కనుక, ఉపస్థితము లైనపుడు అన్నిటికిని సన్నిధి పాఠము సమాన మగును గదా ! కనుక, ఆ వ్యక్తి మాత్రమే ఆ ఉపాసనలో అన్వయించు నను వ్యవస్థ సాధ్యము కాదు. ఆ ఉపాసన అన్ని శాఖలలోని ఉద్గీధాదులతో సంబంధించు ననియే సిద్ధాంతము. ఏదియో యొక శాఖలోని ఆ ఉద్గీధ వ్యక్తి మాత్రముతోనే ఆ ఉపాసన సంబంధించిన యెడల, సర్వ వేదాంత ప్రత్యయ న్యాయముతో ఆ ఒక్క ఉద్గీధాది వ్యక్తి

మాత్రమే సర్వశాఖలలోని క్రత్వంగోపాసన యందును అన్వయింప వలసివచ్చును కదా ! అందువలన, ఆ వ్యక్తి - ఆ శాఖ యందే వ్యవస్థిత మని చెప్పరాదు. అన్ని శాఖ లందును ఈ క్రత్వంగోపాసనలు సంబంధించు నని చెప్పవలెను. మంత్ర జాతి గుణాదులు ఆ యా విభిన్న శాఖలలో వినబడుచున్నను, సర్వశాఖలలోని క్రతువు ఒక్కటియే యైనందున, ఈ మంత్రాదులకు అన్ని శాఖ లందును అన్వయము చెప్పబడి యున్నది కదా ! అట్లే, ఈ క్రత్వంగోపాసనలు కూడ అన్ని శాఖ లందును అన్వయించవలసినవియే యని సిద్ధాంత సారము.

23. భూమి జ్యాయ స్త్వా దికరణము

ఉద్గీధ పదముతో సర్వోద్గీధములు ఉపస్థితము లైనట్లు వైశ్వానర విద్య యనుటలో వ్యస్తములుగను, సమస్తములుగను ఉన్న సర్వ విధ వైశ్వానర విద్యలును ఉపస్థితములు కావచ్చునేమో అని స్మృత మైనందున, ఇందులో వైశ్వానర విద్య వివరించబడుచున్నది. కనుక, ఇదియు ప్రసంగ సంగతితో ఉత్థితమైన యధికరణ మనవచ్చును. విషయము దీనితో వైశ్వానర విద్య. వైశ్వానరము పరమాత్మ జ్యేష్ఠాక్య శరీరుడుగా దీనిలో పేర్కొనబడినాడు. ఇతనికి స్వర్గ లోకము శిరస్సు. ఆదిత్యుడు చక్షువు. వాయువు ప్రాణము. ఆకాశము మధ్య కాయము. మలము పొత్తి కడుపు. పృథివి పాదములు. ఇట్లు వర్ణించబడిన ఈ వైశ్వానరుని వ్యస్త స్వరూపము నుపాసింపవలెనా ? వ్యస్తము, సమస్తము - రెండు స్వరూపముల నుపాసింపవలెనా ? లేక - కేవలము సమస్త స్వరూపమునే ఉపాసింపవలెనా ? అని

సంశయ మేర్పడును. ఉపక్రమమున వ్యస్తోపాసన ప్రసక్త మైనందున, కేవల వ్యక్త స్వరూపమే ఉపాస్య మని పూర్వ పక్షము.

జాప మన్య వాదు లార్గురు కేకయ దేశాధిపతి యగు అశ్వ పతి వద్దకు వెళ్ళి, వైశ్వానర విద్య నుపదేశించు మని అర్థించిరి. ఆయన - ఈ యార్గురు ఇంతవరకు ఎట్లు ఉపాసన చేయుచున్నారో అడిగి తెలిసికొనును. వారు - స్వర్గ లోకాది శరీరకుడుగా వైశ్వానరుని ఉపాసించువారు కేవల మూర్ధోపాసన చేయుచున్నారు. వీరికి అన్నము బ్రహ్మవర్చసము ఫల మని అశ్వపతి ఉపదేశము. ఇట్లు ఉపక్రమమున వ్యస్తోపాసన ప్రక్రాంత మైనందున, వ్యస్తోపాసనయే కర్తవ్య మని పూర్వపక్ష సారము.

వ్యస్తోపాసన వలె సమస్తోపాసనయు అచట శ్రుత మగుచున్నది. కనుక, ఏ ఫలము కావలయు ననుకొందురో - ఆ ఫలము నిచ్చునట్టి వ్యస్త స్వరూపమునుకాని, సమస్త స్వరూపమునుకాని ఉపాసించ వచ్చు నని మరి యొక విధమైన పూర్వపక్ష మేర్పడవచ్చును. ఐనచో - ఈ పూర్వపక్షీ వైశ్వానర విద్యలో - వ్యస్త - సమస్త - ఉభయ విధానము నంగీకరింపవలెను. అపుడు విధేయ భేదమునుబట్టి, వాక్య భేద మంగీకరించవలసి యుండును. ఇంతకును, వైశ్వానర విద్య - ఒకటి కాక పోవును. వాస్తవమునకు - వైశ్వానర విద్యకు ఏక వాక్యత అందరును అంగీకరించినది కదా ! అనగా, పూర్వపక్షీ ఇంత మాత్రమునకే వాక్యభేద ప్రసక్తి ఏమియు లే దనును. ఏ మనగా, ఇట్టివాని ఏక వాక్యత భగ్నము కాజాలదు. ఉదాహరణకు - భూమ విద్య ఒకటి ఉన్నది. దానిలో - నామము మొదలుకొని ప్రాణ పర్యంతము ఒక్కొక్క ఉపాసన చెప్పి, త త్ఫలము కూడ చెప్పి, విదప భూమ విద్య ఉపదేశింపబడి యున్నది. అంతమాత్రమున భూమ

విద్యకు ఏక వాక్యతా భంగ మేమియు కలిగినట్లు - ఎవరును అనలేదు. అట్లే, ప్రకృత వైశ్వానర విద్య యందును - వ్యస్త, సమస్త - ఉభయ ఉపాసన విధించబడినను, వాక్యభేద ప్రసక్తి లేదని ఈ పూర్వపక్ష సారము.

సిద్ధాంతి సమస్తోపాసనమే విధించబడిన దనును. ఇప్పుడు ఏక వాక్యత విషయమునందు భిన్నాభిప్రాయమునకు అవకాశ ముండదు. ఉభయ విధాన మున్నచో - ఎచ్చటెని వాక్య భేదము తప్పదు కదా ! భూమ విద్యలో - నామా ద్యుపాసనములు విధించబడినను, అది ప్రకృత భూమ విద్య యొక్క అతిశయత ఫలప్రదత్వమును చూపుటకు మాత్రమే యని గ్రహించవచ్చును. అచట నామా ద్యుపాసన చేయువారికి అనర్థ మేమియు ఉపదేశింపబడలేదు. వైశ్వానర విద్యలో - వ్యస్తోపాసన చేసినవారికి మూర్ఖ ప్రతిపాత నేత్ర హీన తాది అనర్థములు చెప్పబడినవి. కనుక, వ్యస్తోపాసనము అభిమతము. కాదు. ఐనచో - వానిని చెప్పటలో తాత్పర్యము - సంపూర్ణ వైశ్వానర స్వరూపము యొక్క ఏకదేశానువాద మాత్రమే యందురు. ద్వాదశ కపాలేష్టిలో - అష్టాకపాలాదులను విడిగా చెప్పుచు, త త్ఫలము కూడ విడిగా చెప్పబడి యున్నది. అంతమాత్రమున అష్టాకపాలేష్టి మొదలగునవి వేరు కాదు - కేవలము ఏకదేశానువాదమే అని కదా అందురు ! అట్లే, వైశ్వానర విద్యయు - ఏక వాక్యత కలది. సమస్తోపాసనమే సిద్ధాంతము. వ్యస్తోపాసనము ఏకదేశానువాదము మాత్రమే యని సిద్ధాంత సారము.

24. శబ్దాది భేదాధికరణము

వైశ్వానర విద్యకు శ్రుత మగు నానాత్వమును కా దని విద్వైకము నిర్ణయించు సందర్భమున పర విద్యల నన్నిటికిని విద్వైక్యమే

న్యాయమేమో యను ఆలోచనతో స్మరణము వచ్చిన సర్వ పర విద్యా నానాత్వము ఈ యధికరణమున చర్చించబడుచున్నది. కనుక, ఇది ప్రసంగ సంగతితో యుద్ధితమైన అధికరణము. సర్వ పరవిద్యా నానాత్వము ఈ యధికరణ విషయము. బ్రహ్మ విద్యలు - సద్విద్య, భూమ విద్య - మొదలగునవి. బ్రహ్మప్రాప్తి రూప మగు మోక్షమే ఫలముగా కలిగి యున్నవి. కనుక, వీనికి ఐక్యమే యగునా ? లేక - వేర్లు వేరు వేరుగా నున్నందున, నానాత్వము చెప్పవలెనా ? అనునది సందేహము. ఉపాసన విషయ మగు బ్రహ్మ స్వరూప మొక్కటియే యైనందున, విద్యైక్యమే న్యాయ మనును పూర్వపక్షి. రూపైక్యము, ఫలైక్యము ఉన్నందున, పర విద్య లన్నిటికిని విద్యైక్యమే ఉచిత మని పూర్వపక్ష పద్ధతి.

పరవిద్య లన్నిటికిని నానాత్వమే న్యాయ మని సిద్ధాంతము. విధేయ రూప భేదమును సూచించు శబ్దాది అనుబంధ భేదమును గ్రహించినచో - విధేయ రూప మగు నానాత్వమే స్ఫురించక మానదు. వేదనోపాసనాది శబ్ద భేదము, ఒక్కొక్క విద్య యందును విడిగా మోక్ష రూప మగు ఫలమును రెండు మూడు సార్లు చెప్పుట, అపహత పాపృత్వాది గుణ భేదము, దహర విద్యాది నామధేయ భేదము, ఇతర విద్యలచేత నివారణ చేయవలసిన యవసరము గల ఆకాంక్ష లేకుండుట - ఇవి యన్నియు పరవిద్యల నానాత్వమును బలపరచుచున్నవి. పూర్వ మీమాంసాలో - “శబ్దాంతరే కర్మ భేదః” మొదలగు సూత్రములతో - యాగ దాన హోమాది కర్మ లకు భేదము సాధించబడినది. అదియే న్యాయముతో ఈ పర విద్య లకు కూడ నానాత్వము సిద్ధము కావచ్చును. ఐనను, తిరిగి ఈ యధి కరణము నారంభించుటలో - సూత్ర కారుల తాత్పర్యము మొకటి యున్నది. అ దేమనగా - కొందరు వేదాంత వాక్యములు ధ్యానో

పాసనాది రూప జ్ఞానమును వినించునవి కావు - అని అనుకొందు రట ! అట్టి వారికి ఈ యధికరణము ఉపాసన లన్నియు విడి విడిగా విధేయములే సుమా ! అని ఈ యధికరణమున ఏర్పడిన తరువాతనే అన్ని వేదాంతములలోని దహరాది విద్యలు ఒక్కటియే యని సర్వ వేదాంత ప్రత్యయ న్యాయము పని చేయు నని తెలిసికొనవలెను.

25. వికల్పాదికరణము

సకల పర విద్యలు ప్రసక్త మైనందున, ప్రసంగ ప్రసంగతితో ఆ సరవిద్య లన్నియు ఫల ప్రాప్తికి అవసరమా ? ఏదియో యొకటి చాలదా ? అను సంశయమును నివారింపజేయుటకై ఈ యధికరణ మారంభింపబడినది. సర్వ పర విద్యా సముచ్చయ వికల్పములు ఈ యధికరణ విషయము. సర్వ పర విద్యల సముచ్చయము కూడ సంభవ మని పూర్వ పక్షము. స్వర్గ రూప మగు ఫల మొకటియే యైనను, అగ్నిహోత్ర మొనరించినవారు - దర్శ పూర్ణ మాసము లను కూడ చేయుచున్నారుకదా ! ఎక్కువ స్వర్గ సౌఖ్యము ఈ సముచ్చయము వలన కలుగవచ్చును. అట్లే, బ్రహ్మనుభవము కూడ హెచ్చుగా కాదలె ననుకొనువా రెవరైనను - పర విద్యలను కూడ ఒకటిని మించి నాధింపవచ్చును. అందువలన, విద్యల సముచ్చయము కూడ సంభవమే యని పూర్వ పక్షము.

సిద్ధాంతి - సముచ్చయ సంభావనను కూడ సహించఱు. స్వర్గా ములు పరిమితము కనుక, ఆ యాదేశములలో అధిక సుఖానుభూతి కొరకు అగ్నిహోత్రాది అధిక కర్మల నాచరించు ప్రసక్తి ఉన్నది. ఇచ్చట బ్రహ్మ విద్య లన్నిటికి స్వస్వరూపావిర్భావ పూర్వక మగు బ్రహ్మనుభవ మొక్కటియే ప్రయోజనము కదా ! ఈ బ్రహ్మ - అనవధికాతిశయానంద స్వరూపమే అందరికిని. కనుక, ఒక ఉపాసన

చేతనే పుణ్య పాప నివృత్తి, పరమాత్మ ప్రాప్తి, స్వస్వరూపావిర్భావము, పరబ్రహ్మనందము జరుగుచుండ, ఇతర విద్యా సముచ్చయము యొక్క ప్రసక్తియే రాదు. బ్రహ్మప్రాప్తి కాక, మరి ఏ ఇతర ఫలము కొరకు చేయు ఉపాసనలైనను సరియే - అగ్నిహోత్రాది కర్మల నలె సముచ్చయమును సహించగలవు. కాని, అపరిమితానంద లక్షణములు గల మోక్ష సాధనము లగు పరవిద్యలకు సముచ్చయ సంధానన కూడ లేదనియే సిద్ధాంతము.

26. యథాశ్రయ భావాధికరణము

ఉద్గీఢాదులు క్రత్వంగములు కొన్ని కలవు. వాని నాశ్రయించిన ఉపాసనలు కూడ సముచ్చితము లేమో అని స్మరణ కలిగినది. కనుక, తద్విచారము చేయు ఈ యధికరణము ప్రసంగ సంగతితో ఏర్పడినది. ఉపాసనల సముచ్చయ విచారార్థమే ఉపాసనల కాశ్రయము లగు ఉద్గీఢాదులకును, తదుపాసనలకును సముచ్చయ మనసరమా? కాదా? అను విచారము చేయవలసి యున్నది. ఉద్గీఢమునకు క్రతు ఫలమే తప్ప, ఫలాంతరము లేనందున, అది క్రత్వంగ మైనది. అట్లు క్రత్వంగమైనపుడు - తప్పక క్రతు ఫలలో అన్వయించి తీరును. కాని, “ఓ మిత్యే త దక్షర ముద్గీఢ ముపాసీత” అని విధించబడిన ఉద్గీఢాశ్రయ మగు ఉపాసనకు విడిగా పీర్వవత్త వత్త్వ ఫలము వినబడుచున్నది. కనుక, ఇది క్రత్వంగము కాని యపుడు - ఉద్గీఢము నలె తదుపాసనము నియతముగా క్రతుఫలలో ఉండవలసిన నియమ ముండదు గదా! అపుడు ఉద్గీఢమునకు తదుపాసనకును సముచ్చయ నియమము లేదనవలెను. ఈ విషయము - తన్నిర్ధారణా నియమాధికరణము (3-3-17)లో - కొంత నిర్ణయింపబడియున్నది. మరి కొన్ని విశేషములు బైలుపుటకు ఈ యధికరణ

ముద్దేశింపబడినది. పర విద్య లన్నిటికి ఫల మొక్క-టియే యైనందున, సముచ్చయము లేదు. వికల్పమే అని సిద్ధాంతము చేయుచున్నది. ఇట్లు ఈ యధికరణ విషయము క్రత్వంగ ఉద్గీధాది విద్యలు. త దుపాసనలకు క్రతువులో ఉపాదాన నియమ మున్నదా ? లేదా ? అనునది సందేహము. ఉపాసనలు కూడ నియతముగా ఉపాసనలే యని పూర్వ పక్షము. ఉపాసనలకు ఆశ్రయము ఉద్గీధము. అది క్రత్వంగము కనుక, నియతముగా క్రతువులో ఉపాదేయము కదా ! అట్లే, త దాశ్రిత ఉపాసనలు కూడ తద్వారా క్రత్వంగములే గనుక, ఉపాసనలు కూడ నియతముగా ఉపాదేయములే. ఇట్లు ఉద్గీధాదు లకు, త దుపాసకులకును సముచ్చయమే కాని, వికల్పము లే దని పూర్వపక్షి సంకల్పము.

“ఉద్గీధ ముపాసీత” అను విధియే ఉపాసనమునకు ఉద్గీ థాంగత్వమును విధించుచున్నది కదా ! ఉపాసన లేని ఉద్గీధ మును మరుద్గీధ మని వ్యవహరించిరి. ఉద్గాత మరుద్గీధ మొన రించినచో - హోతృ ధానము నుండి సమాధానమును సంపాదింప వలసి యుండును. ఇట్లు చెప్పుట వలన, ఉపాసన లేని ఉద్గీధము ఉప యుక్తము కాదని తెలియుచున్నది. కనుక, ఉద్గీధము వలె త దుపాస నము కూడ ద ద్వారా క్రత్వంగములై, నియమముగా ఉపాదేయము లగుచున్నవి.

మరి యొక మాట. “తే నేయం త్రయీ విద్యా వర్తతే” అని, ఉపాసన విశిష్ట మగు ప్రణవ రూప ఉద్గీధమునకు సర్వ నేద

కార్య సంబంధము చెప్పబడుచున్నది. కనుక, సర్వ వేద వాక్యము లందును ఉద్గీర్ణోపాసనలు రెంటికిని నియమముతో గూడిన సముచ్చయమే అని పూర్వ పక్షము.

ఉపాసనలకు ఉద్గీర్ణాంగ భావమే విధింపబడలేదు. అంగమైనకే నదా ఉపాసనము ఉద్గీర్ణముతోవాటు తప్పక కలిసి యుండవలసి యుండును ! “ఉద్గీర్ణ ముపాసీత” అని ఉపాసనమును చెప్పి, “య దేవ విద్యయా ... వీర్యవత్తరం భవతి” అని, ఆ ఉపాసనమునకు వీర్యవత్తరత్వము ఫలముగా చెప్పబడినది. ఉపాసనమున కాలక్రమ మున మాత్రమే ఉద్గీర్ణము చెప్పబడినది. క్రతు ఫలము కంటె పృథక్ ఫలము కలిగి యున్న ఉపాసనలు - క్రత్వంగములు కనుక, క్రతువులో ఉద్గీర్ణము తప్పక వినియోగించుకొనబడును. క్రతువు అవిలంబితముగా ఫలప్రదము కావలె నను కామన కలవారైనచో - ఉద్గీర్ణోపాసన చేయగలరు. లేక, ఉపాసన చేయరు. కనుక, ఉద్గీర్ణాదు లకు త దుపాసనలకే సహ భావ నియమము లే దను చుండ, స దుపాసన లన్నిటికిని సముచ్చయ నియమ ప్రసక్తియే యుండ దని సిద్ధాంతము. అంతే కాదు. బ్రహ్మ తాను ఉపాసన కలవాడైనచో చాలు - యజ్ఞ యజమాన సర్వ ఋత్విక్కులను కూడ రక్షించు నని శ్రుతి చెప్పుచున్నది. దీనితో యజమానుడు ఉపాసన చేసి తీర వలె నను నియమము లేనట్లే కదా తెలియుచున్నది ! అందువలన, ఉద్గీర్ణాది ఉపాసనా సముచ్చయ నియమము లే దనియే సిద్ధాంత నారిము.

తృతీయాధ్యాయము - చతుర్థ పాదము

1. పురుషార్థాధికరణము

పూర్వ పాదమున గుణోపసంహార నిమిత్తమై సర్వ పర విద్యల యొక్క భేద అభేదాదులు వివరింపబడినవి. ఇట్లు విద్యా విషయక విశేషములను వివరించిన తరువాత, ఆ విద్యలకు ఫల సాధన భావము సిద్ధించుటకు ఉపకరించు అంగములను విచారించవలసి యున్నది. పూర్వాధికరణమున ఉపాసన క్రతు ఫలమును త్వరలో సాధించి యిచ్చుటకే ఉపయోగపడినట్లు తెలిసినది కదా ! దానితో బ్రహ్మ విద్యలు కూడ ఫలమును సాధించి యిచ్చుటలో సహకరించునట్టివే నేమో - అని అనుకొన వీలుండును కదా ! ఇట్లు స్మృత మైన బ్రహ్మ విద్యలు అంగ భావము కలవి కావు. స్వతంత్రించి ఫల సాధన భావము కలవియే యని వినరించుటకు ప్రచంగ సంగతితో ఈ యధికరణ మేర్పడిన దనవచ్చును. సర్వ పర విద్యలను ఇచట విషయమే. ఈ పర విద్యలే ముక్తి సాధనములా ? లేక - ఇవి అంగములుగా నున్న కర్మలే ముక్తి సాధనములా ? అని సంశయము. విద్యాంగకము లగు కర్మలే మోక్ష సాధన మనునది పూర్వ పక్షము. ఈ పూర్వ పక్షి ప్రపక్త ప్రధానముగా పూర్వమీమాంసా శాస్త్ర ప్రణేత యైన తైమిని మహర్షి యే. ఇచట అనేక పూర్వపక్ష యుక్తుల నుపపాదించి ఖండించవలసివచ్చినది. అందువలన, మొదట తన సిద్ధాంతమునే బాద రాయణ భగవానుడు పేర్కొనుచున్నాడు. శ్రుతి ప్రమాణములను పురస్కరించుకొని, పరిశీలించినచో - విద్య వల్ల నే పురుషార్థ యని బాదరాయణుని సిద్ధాంతము. “బ్రహ్మవి దాప్నోతి పరం” “త మేవం

విద్యాన్? తథా విద్యా న్నామ రూపా ద్విముక్తః” ఇత్యాది బహు శ్రుతి వాక్యములు - విద్యయే ముక్తి సాధన మని చెప్పచున్నవి. కనుక, విద్యలకే మోక్ష ఫల సాధ్యత్వ మని సిద్ధాంతము.

పూర్వపక్ష - “బ్రహ్మవి దాహ్నోతి పరం” ఇత్యాది వాక్యములు యాగ మొనరించు జీవుని పరిశుద్ధ స్వరూప మగు వేదనమును గురించి చెప్పనట్టివే కాని, విద్యను చెప్పనట్టివి కా వనుమ. కర్త - యాగమునకు శైషభూతుడు ఈ ద్యాధాత్మ జ్ఞానము ఆ కర్తకు సంస్కారమును కలిగించు నని వారి మతము. ప్రథమాధ్యాయములో జీవుని కంటె అతిరిక్తుడు పరమాత్మ. ముక్త ప్రాప్య షోక డున్నాడని సాధించి యుంచినాము. ఆ బ్రహ్మను “తత్త్వ మసి” ఇత్యాది సామాన్యాధికరణ్య బోధక వాక్యములు జీవ రూపముగా చెప్పటయు - జీవ బ్రహ్మలకు గల శరీర శరీర భావ నిబంధన మనియు చెప్పినాము. ఐనను, కొన్ని కారణములను బట్టి ఈ వాక్యములు జీవ స్వరూప యాధాత్మ్యమును చెప్పనట్టివే అని అంగీకరించవలసి యుండును - అందురు. విద్వాంసులు కూడ కర్మలు చేయు ఆచారము కన్పించున్నది. వైశ్వానర విద్యా నిష్ఠుడు అశ్వపతి - తాను యాగము చేయబోవు చున్నా ననును కదా ! ఇట్లే, జనకాది రాజర్షులు బ్రహ్మవేత్త లయ్యును - కర్మలు చేసినట్లు చెప్పబడుచున్నది. కనుక, ఈ ఆచారమును బట్టి, విద్యాంగక మగు కర్మయే సాధన మని చెప్పవచ్చును. “య దేవ విద్యయా కరోతి” అని శ్రుతి స్పష్టముగా విద్యను కర్మాంగకత్వమునే చెప్పినదికదా ! “తం విద్యా కర్మణే సమన్వారభేతే” అని - విద్యా కర్మల సముచ్చయము చెప్పబడినది. ఈ సాహిత్యము ఒకటి అంగము, మరి యొకటి అంగి యైనపుడుగదా సమన్వయించును ! అందువలన, విద్య - కర్మకు అంగమే యగుచున్నది. “ఆచార్య కులాద్వేద మధీత్య” ఇత్యాది వాక్యములు

విద్యా విశిష్టునికేగదా కర్మానుష్ఠానమును ఉపదేశించుచున్నవి ! కనుక, బ్రహ్మ విద్యయు క్రతు శేష భూతమే. “కుర్వ న్నేవేహ కర్మాణి” అని - బ్రహ్మ వేత్తయు కర్మ చేయుచునే జీవించవలెనని కదా శ్రుతి చెప్పుచున్నది ! అందుచే, విద్యవలన పురుషార్థ లాభ మనరాదు. మ రేమనగా - విద్య అంగముగా గలిగి యున్న కర్మ వల్లనే పురుషార్థ మని మహర్షి జైమిని పూర్వపక్ష వాదము.

విద్య వల్లనే పురుషార్థ మని బాదరాయణుని సిద్ధాంతము కర్మలకు శేషభూతుడుగా నున్న జీవున కంటెను - హేయ రహితుడైనందునను, సర్వ కల్యాణ గుణాకరుడైనందున, ఉత్కృష్టుడగు పరమాత్మునే బ్రహ్మ విద్యలు చెప్పుచున్నవి. కనుక, ఉపాసన కూడ ఆ పరమాత్ముడే కాని, జీవోపాసన కాదు. ఇచట చెప్పబడునది - “భీషాస్మా ద్వాతః పవతే” “ఏతస్య వా అక్షరస్య ప్రళాసనే గార్గి...” స కారణం కరణాధిపః” ఏష సర్వేశ్వరః, ఏష భూతాధిపతిః” ఇత్యాది పరశ్శత వాక్య సముదాయము పరమపురుషోపాసనమే మోక్ష సాధన చెప్పుచున్నది కదా ! ఇక బ్రహ్మవేత్తలును కర్మ నిష్ఠులై యుండుట - కర్మ వల్ల పురుషార్థమును తెలుపదు. ఏ మనగా - “కి మర్థా వయం యతామహే” అని, త్యాగము చేసిన బ్రహ్మవేత్తలును మనకు కానవచ్చును. ఫలాభిసంధిరహితముగా కర్మలను చేయనచ్చును. ఫలాభిసంధి కలిగియున్న, మోక్షవిరోధి యగునని కర్మలు మానవచ్చును. కనుక, విద్యయే పురుషార్థ సాధనము. కాని, విద్య అంగముగా కున్న కర్మ కాదని తెలిసికొనవలెను. “య దేవ విద్యయా కరోతి” అనునది దేవల ఉద్గీధమునకు సంబంధించినదే కాని, కర్మ సామాన్యమునకు సంబంధించినది కాదు. అందువలన, విద్య కర్మాంగ మగు ప్రసక్తియే లేదు. “విద్యా కర్మాణి సమవ్యారభతే” అని - విద్యా కర్మలకు చెప్పబడిన సాహిత్యములో - అను

పపత్తి మేమియు లేదు. ఏ మనగా - విద్య తన ఫలమును కర్మ తన ఫలితమును ఈ చేతనునకు ఇచ్చుటకై ఆరంభించు నని కదా దాని యర్థము ! ఔత్ర రత్నములను నమ్మిన వానికి రెండు వందల విద్యలు - అనగా, ఔత్రమునకు వంద, రత్నమునకు వంద - అని విభాగము కుదురవచ్చు కదా ! అట్లే, విద్యా కర్మల సాహిత్యము కూడ తన తన ఫలము నిచ్చు నని విభాగ మేర్పడును. “వేద మశీత్య” అని - విద్య కలవారికే కర్మ విధించి నందున, విద్య కర్మకు అంగ మనుటయు వారపాటే. ఇచ్చట - వేదాధ్యయనము చేసిన వారికి - అని అర్థమే కాని, ఉపాసన చేయువారికి - అని అర్థము కాదు. వేదాధ్యయనానంతరము - త దర్థ విచార రూప మగు శాస్త్రము నభ్యసించి, కర్మలు చేయఁగోరువారు, కర్మ జ్ఞానముకొరకు మోక్షము కోరువారు బ్రహ్మజ్ఞానము కొరకు ప్రయత్నింతురు. అందు వలన, విద్యయే పురుషార్థ సాధకము. “కుర్వ న్నే వే హ కర్మాణి” అని - బ్రతికియున్నంతవరకు కర్మలు చేయుచునే యుండవలె నను నియమము బ్రహ్మవేత్తలను గురించియే యనుటకు ప్రమాణ మేమియు లేదు. బ్రహ్మవేత్తకు కూడ కర్మ కరణ నియమ మున్న దనుకొనినను, ఆ కర్మలు బ్రహ్మవిద్యకు అంగములుగా నుండుకర్మలు కావచ్చును. కనుక, దీనితో విద్య కర్మాంగ మని చెప్పరాదు. బ్రహ్మ వేత్త కర్మ లొనరించినను, త త్ఫల మితనికి బంధించదు - అని బ్రహ్మవేత్తను స్తుతించుచున్నది - కుర్వ న్నే వేహ కర్మాణి” అను మంత్రము. ఈ వాక్యము చివర - న కర్మ విష్యతే నరే” అను వాక్యము వలన, ఇది కేవలము విద్యాస్తుతి యని తెలియవచ్చును. కనుక, విద్య కర్మాంగము కాదు. “కిం ప్రజయా కరిష్యామః” అని - విరక్తు లగు బ్రహ్మవిద్యా నిఘ్నులు స్వేచ్ఛతో గృహస్థాశ్రమ త్యాగ మొనరించినట్లు వినుచున్నాము. విద్య కర్మాంగ మైనపుడు కర్మలను

చేయు అధికారము నిచ్చు ఆశ్రమమును విడచుట సాధ్యము కాదు కదా ! అందువలన, విద్య కర్మాంగము కాదు.

“క్షీయంతే చా ప్యకర్మాణి” అని - బ్రహ్మవిద్య సర్వ క్షయమును చెల్లించునందున, విద్య కర్మకు అంగ మనుట భావ్యము కాదు. గృహస్థాశ్రమము విడిచి సన్యసించినవారికిని బ్రహ్మవిద్యాధికారి మున్నది. కాని, వారికి దర్శ పూర్ణ మాసాది కర్మలలో అధికార ముండదు. అందువలన, బ్రహ్మవిద్య ప్రధాన సాధనమే వాని కర్మకు అంగ మనుట కవకాశము లేదు. “యావ జ్జీవ మగ్నిహోత్రం జహూతి” ‘శీవితాంతము అగ్నిహోత్రము చేయవలెను’ అని విని యున్నందున, సన్యాసాశ్రమమే లేదన రాదు. “త్రయో ధర్మ స్కంధాః” “ఏత మేవ ప్రవ్రాజినో లోక మిచ్ఛంతః ప్రవ్రజంతి” ఇత్యాదిగా వేదమే ఉపదేశించుచున్నదికదా సన్యాసమును ! అందువలన, సన్యాసము వేద సమ్యక్తమే. విరక్తి చెందనివారి విషయమందే శీవితాంతము అగ్నిహోత్ర విధానము.

ఆచార్య జైమిని అభిప్రాయానుసారము - సన్యాసము అనైదికము. “త్రయో ధర్మ స్కంధాః” ఇత్యాదులు బ్రహ్మోపాసనను స్తుతించుచున్నవేకాని, ఆశ్రమమును విధించుటలేదు. విధాయక వాక్యము లేక. ప్రవ్రజనాదులు శ్రుతములైనను, అవి అనువాదములే అనికదా అనుకొనవలసి యున్నది ! అంతే కాదు - “వీరహ వా ఏష దేవానాం యోగ్ని ముద్వాసయతే” అగ్ని ఉద్వాసన చేసినవాడు - వీర హనన మొనరించినవా డగు నని సన్యాసాశ్రమమే లేదని ఆచార్య జైమిని అభిప్రాయము. కాని, బాదరాయణుడు సన్యాసము వైదికమే యని వక్కాణించును. సన్యాసమునకు విధి లేదనుట సమంజసము కాదు. “త్రయో ధర్మ స్కంధాః” అనునది - బ్రహ్మ

చర్య, గార్హస్థ్య, తదితర ఆశ్రమములను పేర్కొనుచున్నదికదా !
 వీనిలో - గృహస్థాశ్రమమునకును ఇది అనువాదమే అనవలెను.
 ఐనచో - విధి లేక, అనువాద మనుపపన్నము. కనుక, ఈ అను
 వాదము ఆ యా ఆశ్రమములకు విధిని కల్పించి తీరును. ఇట్లు విధి
 కల్పనము గృహస్థాశ్రమమునకు వలెనే సన్యాసమునకును సరిపా
 నచ్చును. గదా ! మూడు ఆశ్రమములకును బ్రహ్మచర్యము, యజ్ఞా
 ధ్యాయన దానములు, తపస్సు అనునవి చెప్పబడినవి. ఇవి యన్నియు
 ఒక్క గృహస్థాశ్రమ ధర్మములే యనుటకు ఆస్కారము లేదు.
 అపుడు - 'ప్రథమ ద్వితీయా తృతీయః' - అని విభజించుటకే వీ
 లుండదు కదా ! కనుక; ఇచట మూ డాశ్రమములు చెప్పబడు
 చున్నవి. తపః ప్రధానములు కనుక ఇచట మూ డాశ్రమములు చెప్ప
 బడుచున్నవి. తపః ప్రధానములు కనుక, వానప్రస్థి సన్యాసములను
 ఏకముగా పరిగణించుట జరిగినది. ఈ ఆశ్రమము స్వీకరించిన
 వారిలో - ఎవరు బ్రహ్మనిష్ఠ గలవారై నను, అమృతత్వము చెందు
 గురు. "బ్రహ్మ సంధాఽమృతత్వ మేతి" అని చెప్పబడినది. విష్ణు
 పురాణము కూడ ఈ ఆశ్రమములను గురించి విపులముగా వివరించి
 యున్నది. అందువలన, గృహస్థాశ్రమము వలె మిగిలిన ఆశ్రమములు
 కూడ ప్రామాణికములే యని అంగీకరింపవలసి యున్నది. "త్రయో
 ధర్మ స్కంధాః" అనుదానినే విధి యనియు వచింపవచ్చు. పితృ
 హవిర్భాగమును స్రుక్కుకు క్రింద సమిధ నుంచి, తీసికొని వెళ్ళవలె
 నని చెప్పుచు, దేవతల కైనచో స్రుగ్భాండమునకు పైనకదా సమిధ
 నుంచుట - అని వేదము చెప్పినది ! అచట స్రుక్కుకు పైన సమిధ
 నుంచుట ఎచ్చటను విధించబడి యుండలేదు కనుక, దీనినే విధి యన
 వలెను. "విధి స్తు ధారణేఽపూర్వత్వాత్" అని సూత్రించినాడు
 జైమిని. అట్లే, ఇచటను అపూర్వ మైనందున, విధి యనియే చెప్ప

వలె నని సిద్ధాంతి వక్కాణించును. అందువలన, విద్య వల్లనే పురుషార్థ మని సిద్ధాంతము.

2. స్తుతిమాత్రాధికరణము

వేద వాక్యము సన్యాసాది ఆశ్రమ విధాయకమే యని చెప్పినందున, ఉద్గీధమును రసతమముగా జెప్ప వాక్యము జ్ఞప్తికి వచ్చినది. అచ్చట ఉద్గీధము రసతమ యని స్తుతించుట తాత్పర్యమా ? రసతమత్వమును విధించుటయే తాత్పర్యమా ? అను చర్చ కవకాశమున్నది. కనుక, ఇచట ప్రసంగము సంగతి యని “స ఏష రసానాం రసతమః...య దుద్గీధః” అను వాక్యము - విషయ మని గ్రహింపవచ్చును. ఇచట రసతమ మని ఉద్గీధమును స్తుతించుటయూ లేక - ఉద్గీధమునందు రసతమత్వ దృష్టిని విధించుటయూ జరుగుచున్నది ? అని సంశయ మేర్పడును. ఉద్గీధాదులను వివరించినందున, ఈ వాక్యము తల్లే స్తుతిమాత్ర పరమే యని పూర్వపక్షము. అప్రాప్తము కనుక, స్తుతిమాత్రపర మనుటకు అవకాశము లే దని సిద్ధాంతము. ఉద్గీధాది విధానము వెంటనే ఈ వాక్య మున్నచో - స్తుతిమాత్రపర మని అంగీకరించవలసివచ్చెడిదేమో కాని, ఆ విధముగ లేదు కనుక, క్రతువుకు అవిలంబిత ఫలప్రదత్వ సిద్ధికొరకు ఉద్గీధాదుల యందు రసతమత్వ దృష్టిని ఈ వాక్యము విధించుచున్న దనియే చెప్పవలెను. “ఉపాసీత” అని విశిష్టత్యయముతో నున్న క్రియాపదము - విధేయమునే స్వతాత్పర్యార్థముగ తెలుపునుగదా ! కనుక, ఇదియు విధానమే యని సిద్ధాంతము.

3. పారిష్టవార్తాధికరణము

విద్యా ప్రసంగమును బట్టి, వానిలో వినబడు ఆఖ్యానకములు స్మరణమునకు వచ్చినవి. విద్య కాకున్నను, ఆఖ్యానములైనను కర్మకు

అంగములు కావచ్చునేమో అను సంశయము రావచ్చును. కనుక, ప్రసంగ సంగతితో ఆఖ్యానకములను ఈ యధికరణమున చర్చించుచున్నాడు. కనుక, ఆఖ్యానకములు విషయము. అశ్వమేధములో - “పారిష్లవం శంసంతి” అని - పారిష్లవ శస్త్రము విధించబడి యున్నది. “ఆఖ్యానాని శంసంతి” అని, ఆఖ్యానములు కర్మకు అంగములుగా చెప్పబడినవి. కనుక, “ప్రతర్దనో హవై దివో దాసి రింద్రస్య ప్రియం ధామోప జ హామ” దివోదాసుని తనయుడు ప్రతర్దనుడు. ఇంద్రుని లోకమునకు వెళ్ళినాడు’ ఇత్యాది ఉపనిష దాఖ్యానములును కర్మాంగములే. కాని, విద్యా ప్రదర్శనార్థములు కావని అచ్చట నిశేషించి పేర్కొనబడినందున, ఆఖ్యానము లన్నియు కర్మలలో ప్రయోగించునట్టివి కావు - అని సిద్ధాంతము.

అశ్వమేధములో మొదటి రోజు - “మను రైవస్వతో రాజా” ఇత్యాది ఆఖ్యానములు చెప్పవలె నని ఉన్నది కదా ! కనుక, ఆ ఆఖ్యానములే అచ్చట వినియోగపడుచున్నవి. కనుక, ఆఖ్యానము లన్నియు కర్మకేషము లనుటకు వీలు లేదు. మ రేమనగా - విద్యా విశేష ప్రదర్శనార్థమే ఔపనిషదాఖ్యానము. “ఆత్మా వా అరే గ్రహస్యః” ఇత్యాదులతో ఏక వాక్యత యున్నందున, “సోఽరోధీత్” ఇత్యాదులును విద్యా విధానార్థములేకాని, కర్మవిధులలో వినియోగ పడునవి కావని గ్రహింపవలెను. అందువలన, ఆఖ్యానము లన్నియు కర్మాంగములు కానక్కర లే దని సిద్ధాంతము.

4. అగ్నింధనాద్యధికరణము

పురుషార్థాధికరణమునకు పిమ్మట - ప్రసంగ వశమున రెండు అనేకరణములు ఏర్పడినవి. విద్య కర్మలకు అంగము కాదు కాని, పర విద్యకు కూడ యజ్ఞదానాదులు కొన్ని కర్మలు అంగములుగా

నున్నవి. పై యధికరణములలో సన్యాసాశ్రమ ప్రసక్తి వచ్చినది గదా ! దానితో సన్యాసులకు బ్రహ్మవిద్య ఎట్లు ఉపపన్నము ? సన్యాసులకు యజ్ఞాది కర్మలయందు అధికారము లేదు కదా ! అను సందేహమును తొలగించవలసి యున్నందున, అవసర సంగతితో ఈ యధికరణము ఆరంభింపబడుచున్నది.

ఊర్ధ్వరేతస్కులకు గల బ్రహ్మవిద్యాధికారము ఈ యధికరణములో వివరింపబడు విషయము. సన్యాసాశ్రమియులకు బ్రహ్మవిద్య ఉపపన్నమా ? కాదా ? అని సందేహము. యజ్ఞ దానాది కర్మలు సన్యాసులకు అనుపపన్నములు కనుక, వానిని అంగములుగా కలిగి యుండెడు బ్రహ్మ విద్య - ఊర్ధ్వ రేతస్కులకు అనుపపన్నము అని పూర్వ పక్షము.

“బ్రహ్మ సంస్థోఽమృతత్వ మేతి” “ఏత మేవ ప్రవాజినో లోక మిచ్ఛంతః ప్రవ్రజంతి” ఇత్యాదులవలన, గృహస్థాశ్రమేతరములగు ఊర్ధ్వ రేతస్కుల ఆశ్రమములు ఉన్నట్లు అంగీకరించి తీరవలె గదా ! వారికి అగ్నిహోతానాది అవేష లేదు. వారి బ్రహ్మ విద్యకు అగ్నిహోత్ర దర్శ పూర్ణ మాసాది కర్మలు కూడ అంగములు కావు. వారి వారి ఆశ్రమ విహితము లగు కర్మలే వారి వారి బ్రహ్మ విద్యకు అంగములు. కనుక, సన్యాసాది ఊర్ధ్వ రేతస్కులకు బ్రహ్మవిద్య ఉపపన్నమే అని సిద్ధాంతము.

5. సర్వాపేక్షాధికరణము

యజ్ఞా ద్యపేక్ష లేకనే ఊర్ధ్వశ్రమియులకు బ్రహ్మ విద్య ఫలించు పక్షమున, గృహస్థులకును యజ్ఞా ద్యపేక్ష అవసరము

లేదేమో నని స్మరణకు వచ్చినది. వారితో గృహస్థులకు యజ్ఞాది అపేక్ష ఉన్న దని నిరూపించుటకు ప్రసంగ వశమున ఈ యధికరణ మారంభింపబడుచున్నది. గృహస్థ బ్రహ్మ విద్యకు యజ్ఞాది అంగ కర్తవ్యము ఈ యధికరణ విషయము.

గృహస్థులకు బ్రహ్మ విద్యలో యజ్ఞాది అపేక్ష ఉన్నదా ? లేదా ? అని సంశయము. యజ్ఞాదులు లే కున్నను, పై ఆశ్రమముల వారికి బ్రహ్మ విద్య ఫలమును సాధించజాలనందున, ఎవరి బ్రహ్మ విద్యకును యజ్ఞాది అపేక్ష లేకు - అని పూర్వ సత్తము.

గృహస్థులకు అగ్న్యోధాన మున్నందున, వారి బ్రహ్మ విద్యకు యజ్ఞాది నిత్య నైమిత్తికము లగు సకల కర్మలు అపేక్షయు ఉన్న దని సిద్ధాంతము. “త మేతం వేదానువచనేన...యజ్ఞేన దానేన తపసా ఽనాశకేన” అని శ్రుతి - యజ్ఞాదులకు వేదన సాధనత్వమును చెప్పు చున్నది. ఇచట వేదన మనగా - కేవలము వాక్యార్థ జ్ఞాన రూపము కాదు. ఉపాసన రూప మనియే సిద్ధించుచున్నది. లఘు సిద్ధాంతమున ఈ విషయమును విశేషముగ పరిశీలించవచ్చును. అశ్వమును వాహన ముగా నుపయోగించుకొనుటకు - జీను, కళ్ళేము మొదలగు పరికర ములు ఎంతగా అవసరములో - ఈ బ్రహ్మ విద్యకును యజ్ఞాది నిత్య నైమిత్తిక కర్మలు అంతగా ఆవశ్యకము అని సూత్రకారుడు పలుకును. యజ్ఞాదులను విడువరాదని భగవద్గీతయు బోధించుచున్నది. అందు వలన, గృహస్థులకు బ్రహ్మోపాసనలో - నిత్య, నైమిత్తికము లగు సకల కర్మలు ఆవశ్యకములే అని సిద్ధాంతము.

6. శమ దమా ద్యధికరణము

బ్రహ్మ విద్యకు యజ్ఞాదులు అంగము లనగా - శమ దమా ములును స్ఫురణకు వచ్చినందున, ప్రసంగ సంగతితో ఈ యధికరణ

మారంభింపబడుచున్నది. గృహస్థుని బ్రహ్మవిద్యకు కర్మలు అంగములైనచో - శమ దమాదులు కా వేమో అను సందేహమును తొలగించుటకు శమ దమాదుల అంగత్వమును ఈ యధికరణము నిరూపించుచున్నది. కనుక, శమ దమాది అనుష్ఠానము ఈ యధికరణవిషయము.

బ్రాహ్మ కరణ సాధ్య కర్మ లనుష్ఠింపవలసిన గృహస్థునకు - ఇంద్రియ సంయమన సంవాద్యము లగు శమ దమాదులు ఆవశ్యకములు కావేమో అని సందేహము. బ్రాహ్మకర్మవ్యక్రగు లగు వారికి వాస్తవముగా శమ దమాది సంపాదనయు ఆయాస సాధ్యమే కదా ! అందువలన, గృహస్థునకు శమ దమాది అనుష్ఠానావసరము లేదని పూర్వ పక్షము.

“తస్మా దేవం విచ్ఛాంతోదాంతః” ఇత్యాదిగా - బ్రహ్మవిద్యాంగములుగ శమ దమాదులు విధింపబడి యున్నందున, గృహస్థునకు కూడ బ్రహ్మవిద్యాంగములుగా శమాదులు ఉపాదేయములేయని సిద్ధాంతము. ఐనచో - ఇంద్రియ వ్యాపార రూపములు కదా కర్మలు ! శమాదులు ఇంద్రియ వ్యాపార ఉపరతి రూపములు. మరి - పరస్పర విరుద్ధము లగు వీని అనుష్ఠానము గృహస్థునకు ఎట్లు ఉపపన్నము కాగల దని ఆశంకించవలసిన యవసరము లేదు. చిత్త సమాధాన మూలమున విద్యకు ఉపయోగపడునవిగా విధింపబడిన కర్మలయందు ఇంద్రియ ప్రవృత్తియు, ప్రయోజనము లేని వానినుండి ఇంద్రియములకు నివృత్తియు సంపాదింపవచ్చును. కనుక, ఇచట పరస్పర విరుద్ధ ప్రసక్తి లేదు. కర్మలు భగవదారాధన రూపములు కనుక, దానితో ప్రసన్నుడైన పరమాత్మ - ప్రసాదముతోనే కర్మవాసనయు నశించిపోగలదు. కావున, కర్మిష్టులకు శమ దమాదులు అసంభావితము

అని భావింపరాదు. ఇట్లు బ్రహ్మవిద్యానిష్ఠుడగు గృహస్థునకు శమ దమాదులు ఉపాదేయము అని సిద్ధాంతము.

7. సర్వాన్నానుమత్యధికరణము

బ్రహ్మ విద్యయే పురుషార్థ సాధకము. దానికి యజ్ఞాదులు శత్రు దాశ్రమ కర్మలు, శమ దమాదులు కూడ అంగములే అని సిరూపింప, ప్రాణవిద్యా నిష్ఠునకున్నట్లు, బ్రహ్మవిద్యా నిష్ఠునకు కూడ సర్వాన్నానుమతి ఉండవచ్చునా? అని స్ఫురణకు వచ్చినందున, ప్రసంగ వశమున ప్రాణవిద్యా నిష్ఠుని సర్వాన్నానుమతీయు విషయముగా ఈ యధికరణమున వివరింపబడుచున్నది. ప్రాణవిద్యా నిష్ఠునకు వలె బ్రహ్మవిద్యానిష్ఠునకును సర్వ అన్నానుమతి ఉన్నదా? లేదా? ఈ సర్వాన్నానుమతి ప్రాణాపాయదశలోనా? లేక - జీవిత కాల మంతయునా? అని సందేహము.

“సహ వా ఏవం విది కించన అనన్నం భవతి” ప్రాణవిద్యా నిష్ఠునకు తినకూడ దనియెడిది లేదు’ అని శ్రుతి చెప్పుచున్నది. అంతే కాని, ప్రాణాత్యయాది సమయ విశేషమును ఏమియు చెప్పటలేదు. కనుక, జీవితకాల మంతయు ప్రాణవిద్యా నిష్ఠుడు ఏమియైనను భుజింపవచ్చును. వీని వలెనే బ్రహ్మవిద్యా నిష్ఠుడును’ అని పూర్వ పక్ష మేర్పడును.

ప్రాణాత్యయ సమయమునందే సర్వాన్నానుమతి బ్రహ్మవిద్యా నిష్ఠునకు శ్రూయమాణ మగుచున్నది. ఛాందోగ్యములోని ఉషస్తి కథి మన కీ విషయమును తెలుపును.

ఉషస్తి గొప్ప బ్రహ్మవిద్యా నిష్ఠుడు. వడగండ్ల వానతో సురుదేశమున దుర్భిక్ష మేర్పడినడుపు ఈ ఉషస్తి - తన భార్యతో

పాటు మావటివాఁడుండు ఒక సల్లె వద్ద ఉన్నాడు. ఆకలితో ప్రాణ సంశయ పరిస్థితి ఏర్పడినది. బ్రహ్మవిద్యా నిష్ఠుత్తి కొరకు ప్రాణము లింకను ఉండవలెను. అందువలన అతడు ఒక మావటివాని ఉచ్చిష్ట కుల్కాషము లడిగి పుచ్చుకొని, కొన్ని ఆరగించి, మరి కొన్నింటిని భార్య కొసంగినాడు. ఆ మావటి మంచినీ రీయగా - నీరు నీ ఉచ్చిష్టము కదా ! పసికేర దన్నాడు. కుల్కాషములు ఉచ్చిష్టములే యయ్యెను - వానిని భుజింపనిచో ప్రాణము నిలుచున్నట్లు లేనందున భుజించితినియ్యా ! నీరు ద్రావినచో - నేను నిషిద్ధ కార్య మొన రించినట్లు కావచ్చును - అని యనును ఉపస్థి. దీనితో మనకు తెలిసిన విషయ మే మనగా - నిషద్ధ భక్షణముకూడ బ్రహ్మవిద్యా నిష్ఠునకు ప్రాణాత్యయ సమయముననే అనుమతించబడును అని.

“ఆహారశుద్ధా సత్త్వశుద్ధిః” అని బ్రహ్మవిద్యోత్పత్తికి ఆహార శుద్ధి సాధనముగా చెప్పబడుచుండ, బ్రహ్మవిద్యా నిష్ఠునకు యధేష్ట సర్వాన్నానుమతి సర్వకాలములందును ఉన్న దనుట ప్రబల విరుద్ధము బ్రహ్మవిద్యా నిష్ఠునకే లేనియపుడు - ప్రాణవిద్యా నిష్ఠునకును ప్రాణాత్యయేతర సమయములలో - సర్వాన్నానుమతి లేదనియే స్పష్ట మగును. బ్రహ్మవిద్యా నిష్ఠునకు కాని, ఇతరులకు కాని ప్రాణ సంశయ కాలమునందే సర్వాన్నానుమతి స్మృతిప్రోక్తము కూడ. “ప్రాణ సంశయ మాపన్నో యోఽన్న మత్తి యత స్తతః । లిప్యతే న స పాపేన పద్మపత్ర మివాంభసా” అనియు, “తస్మాద్బ్రాహ్మణః సురాం న పిబతి వాప్యనా నోత్సృజం ఇతి” అనియు - శ్రుతి వాక్యము కూడ, యధేష్టాన్నానుమతిని నిషేధించుచున్నట్లే కదా ! పాప స్పర్శ కూడ దను భావముతో బ్రాహ్మణుడు చేయ డని పై వాక్యమున కర్థము. దీనితో - సురాపానాదికము పాప జనకము కనుక, నిషిద్ధ మనియే కదా స్పష్టము ! అందువలన, ప్రాణవిద్యా

నిపుణునకును, బ్రహ్మవిద్యా నిష్ఠునకును కూడ, సద్వాన్నానుమతి ప్రాణాత్యయాది రూప మగు పద రూప ద్విషయకమే యని సిద్ధాంతము.

8. విహితత్వాదికరణము

యజ్ఞాది కర్మల ప్రసంగమును బట్టి, ఆ కర్మలు బ్రహ్మవిద్యకే అంగము లైనందున, సాధారణ గృహస్థులు ఆచరించవలసిన యచ సరము లేదేమో - అని తోచును. అందువలన, ఆ విషయమును ఈ యధికరణము నిర్ణయించుచున్నది. మధ్యలోని యధికరణములు శిష్య జిజ్ఞాసా పూర్తి కొరకు అవాంతర ప్రసంగములుగా ఆరంభించబడినవి. మరియు - ఈ యధికరణము అవసర సంగతితో ఆరంభమైన దన నచ్చును. యజ్ఞాది కర్మలు ఈ యధికరణ విషయము. ఈ కర్మలు బ్రహ్మవిద్యా నిష్ఠులు కాని గృహస్థులు కూడ ఆచరించవలెనా? లేదా? అనునది సందేహము. ఆచరించవలసిన యవసరము లేదని పూర్వ పక్షము. ఏ మనగా - విద్యాంగములు అని కదా నిర్ణయించి నారు! విద్య - మోక్ష రూప మగు ఫలము కోరి అనుష్ఠించునది. ఈ దంగము లగు యజ్ఞాదులను కూడ మోక్ష రూప మగు ఫల కామన కలవాడే అనుష్ఠింతురుకాని, గృహస్థు లందరు అనుష్ఠింప నలసిన యచసరమే లేదు కదా యని పూర్వపక్ష సారము.

మోక్ష కామన లేని గృహస్థులు కూడ అనుష్ఠించవలసినవియే యజ్ఞాది కర్మలు. ఏ మనగా - విద్యాంగములుగా మాత్రమే గాక, ఆశ్రమ ధర్మములుగా కూడ ఇవి విధించబడి యున్నవి. “యావ జ్జీవ మగ్నిహోత్రం జుహోతి” అని - జీవించియున్నచో చాలును చేసి తీరవలెనని నిత్య కర్మలుగా కూడ విధించబడి యున్నందున, యజ్ఞాది

కర్మలు బ్రహ్మవిద్యా నిష్ఠ లేని గృహస్థులకు అనుష్ఠేయములే యని సిద్ధాంతము.

“త మేతం వేదాను వచనేన...యజ్ఞేన దానేన తపసానా శకేన” అని, విద్యాంగములుగను కర్మలు విధించబడి యున్నవి. ఇంతమాత్రమున విరోధ మేమియు లేదు. అగ్నిహోత్ర హోమము జీవన నిమిత్తకముగా అవశ్యాచరణీయ మగు నిత్య కర్మ యున్నది. స్వర్గ సాధనముగా కూడ విధించబడి యున్నది. ఇంతమాత్రమున - ఇవి వేరు, విద్యాంగములు వేరు - అనియు భావింపవలసిన యవసరము లేదు.

యజ్ఞాది శబ్దముల చేతనే విద్యా సందర్భము నందును ఆశ్రమ కర్మ విధాన సందర్భము నందును పేర్కొనబడుచున్నవిగాదా ! అవి పరస్పర భిన్నము లనుటలో ప్రమాణ మేమియు లేదు. “ధర్మేణ పాప మపనుదతి” విద్యా ప్రతిబంధక మగు పాపమును ధర్మమే తొలగించవలె కదా ! యజ్ఞాది ధర్మానుష్ఠానముతో - విద్యా ప్రతిబంధక మగు పాపములు నశించి, శుద్ధమైన మనస్సు నందు విద్య వృద్ధి జెందు నని గృహస్థాశ్రమ నిష్ఠునకును అనుష్ఠేయములే యని స్పష్ట మగుచున్న దని సిద్ధాంతము.

9. విధురాధికరణము

యజ్ఞాదులు ఆశ్రమ ధర్మములు, విద్యాంగములు కూడ. అవి పరస్పర భిన్నములు కావు - అని చెప్పుచుండగా, భార్య లేని వ్యక్తి యజ్ఞాది కర్మలలో అధికారము లేనివా డగుట వలన, బ్రహ్మ విద్యయందును వానికి అధికారము లే దనవలెనా ? అను విషయము ఈ యధికరణమున ప్రసంగ సంగతిగా ఆరంభింపబడుచున్నది.

విధురునికి బ్రహ్మవిద్యాధికారము కలదా ? లేదా ? అని సంశయము. విద్యకు ఆశ్రమ ధర్మములు అంగములు కదా ! విధురు డే యాశ్రమమునకు జెందినవాడు కాదు. కనుక, దానికి ఆశ్రమ ధర్మానుష్ఠానము లేదు. అయినచో - ఆశ్రమ ధర్మములు అంగములుగా నుండు బ్రహ్మవిద్యయందు అధికారముకూడ నుండ దని పూర్వపక్షము.

ఆశ్రమము లేనివారికిని బ్రహ్మవిద్యానిష్ఠ కానవచ్చుచున్నది. రైక్య భీష్మ సంవర్త ప్రభృతి మహానుభావులు అనాశ్రమములు. ఐనను, వారికి బ్రహ్మవిద్యానిష్ఠ యున్నట్లు కదా వినుచున్నాము ! సన్యాసులకు యజ్ఞదు లనసరము లేనట్లు, విధురులకు ఏ ఆశ్రమ ధర్మముల అనసరము లేకనే బ్రహ్మవిద్య కొనసాగవచ్చు. జపోపవాస దాన దేవతారాధన ప్రభృతి - కర్మలు అనాశ్రమములకు అనుపపన్నములు కావు, స్మృతి ప్రోక్తములు కూడ. “జప్యే నాపి చ సంసిద్ధేత్” అని కదా మను స్మృతి చెప్పుచున్నది.

అంతయ కాదు. “తపసా బ్రహ్మచర్యేణ శ్రద్ధయా విద్యయా ఆత్మాన మన్విష్య” అని శ్రుతియు - ఆశ్రమ నియతములు కాని వానితో - బ్రహ్మవిద్యా నిష్పత్తిని ఉపదేశించుచున్నది. ఐనచో - ఆశ్రమ మేదియు లేని స్థితి మంచిది కాదు. “అనాశ్రమేన, తిష్ఠే త్తు దిన మేక మపి ద్విజః” అని, దక్ష స్మృతి - అనామ స్థితిని నిషేధించుచున్నది. బ్రహ్మచర్యమును ముగించినంతనే వైరాగ్య మున్నచో - సన్యాసము, వైరాగ్యము లేనిచో - వివాహము చూచుకొనవలెను. భార్య గతించినను - ఇట్లే సన్యాసము కాని, పున ర్వివాహముకాని కానలెను. కన్య లభించని పక్షము - ఆ ప ద్విషయము. అపుడు అనాశ్రమిగా నుండవచ్చు. ఇంతకును - అనాశ్రమములకు కూడ బ్రహ్మవిద్యాధికారము కల దనియే సిద్ధాంతముగ ఫలించినది.

10. త ద్బ్రాతాదికరణము

అనాశ్రమత్వమునుబట్టి, ఆశ్రమ భ్రష్టులు కూడ స్ఫురణకు వచ్చుట వలన, ప్రసంగ సంగతితో ఈ యధికరణ మారంభింపబడుచున్నది. వైష్ణవ బ్రహ్మచారులు, వానప్రస్థులు, సన్యాసులు - వీరు తమ ఆశ్రమ విరుద్ధము లగు ధర్మము నాచరించి, ఆశ్రమ భ్రష్టు లని పించుకొందురు. వీరికి బ్రహ్మవిద్యాధికారము కలదా ? లేదా ? అని చర్చించుట - ఈ యధికరణ విషయము.

ఆశ్రమ భ్రష్టులకు కూడ బ్రహ్మవిద్యాధికారము కలదా ? లేదా ? అని సంశయము. ఆశ్రమ ధర్మములు ఆవశ్యకములు కాదని పై యధికరణమున సిద్ధాంతము చేసినందున, వీరికి ఆశ్రమ ధర్మానుష్ఠానము లేకున్నను, బ్రహ్మవిద్యాధికారము ఉండవచ్చు - అని పూర్వపక్షము.

కాని, ఆశ్రమ స్వీకారానంతరము స్వాశ్రమ ధర్మానుష్ఠానము నుండి మరలరాదని - “సత్య స్యాగ్నిం న పున రావర్తయేత్” ఇత్యాది శాస్త్ర వచనములు వివరించుచున్నవి. అందువలన, విధురాదుల నలె వైష్ణవకాదులు ఆశ్రమ రహితులుగా నుండుటకు వీలు లేదు. ఆశ్రమ స్వీకారము చేసి, పతితులైనవారికి ప్రాయశ్చిత్తము కూడ లే దందురు. “ఆరూఢో వైష్ణవం ధర్మం య స్తు ప్రచ్యవతే ద్విజః । ప్రాయశ్చిత్తం న పశ్యామి యేన శుద్ధ్యేత్ స ఆశ్రమః” అని - దీనికి ప్రమాణము. ప్రాయశ్చిత్తము ఇట్టివారికి లే దని కదా శాస్త్రకారులు చెప్పుచున్నారు !

ఐన-వో - ఆశ్రమ చ్యుతి మహాపాతకములలో లెక్కించబడ నందున, ఉపపాతక మనవలెను. దీనికి ప్రాయశ్చిత్త ముండును. బ్రహ్మచారికి మధ్వశసము నిషిద్ధముగా తెలియుచున్నది. “ఉత్తరేషాం హై త దవిరోధి” అని, గౌతమ ధర్మ సూత్రము వైష్ణికాదులకు ప్రాయశ్చిత్తము చేసికొని, బ్రహ్మవిద్యయందు అధికరించవచ్చును కదా ! అని తలచరాదు. అది ఏ పాతకమైనను, బ్రహ్మవిద్యాధికారమునుండి వారు బహిష్కృతులే తప్ప, బ్రహ్మవిద్యాధికారము ఉండ దని బాదరాయణుడు ఉపదేశించును. పాపక్షయార్థము ఏదేని ప్రాయశ్చిత్తము ఉపయోగింపబడినను, మరల ఆశ్రమ కర్మానుష్ఠానానుగుణ శుద్ధిని సంపాదించెడి ప్రాయశ్చిత్తము లేదు. “ప్రాయశ్చిత్తం న పశ్యామి” అని - స్మృతికారులు చెప్పటయే కాదు - శిష్టులును ఆశ్రమ భ్రష్టులకు బ్రహ్మవిద్య నుపదేశింపరు. అందువలన, ఆరూఢ పతితులకు బ్రహ్మవిద్యాధికారము లే దని సిద్ధాంతము.

11. స్వామ్యధికరణము

ప్రసంగ వశమున ఏర్పడిన అధికరణముల యనంతరము మరల ఉద్గీర్ణాది ఉపాసన సంబంధ మగు అంశము చెప్పవలసి యున్నందున, అవసర సంగతితో ఈ యధికరణము ఆరంభించబడుచున్నది. దీని యండలి విషయము ఉద్గీర్ణాది ఉపాసనలే. ఇవి క్రత్వంగము లగు ఉద్గీర్ణాదులకు సంబంధించినవి. ఈ ఉపాసనము చేయవలసినది యజమానియో ? లేక - బుద్ధిత్విక్కా ? అనునది సందేహము. ఇచట ఆత్రేయ మహర్షి మతమును పూర్వపక్షముగా, బౌఢులోమిమహర్షి మతమును సిద్ధాంతముగా ఉపదేశించుచున్నాడు సూత్రకారుడు.

వేదాంతమున ఉపాసన చేయువానికేకదా మోక్షరూప మగు ఫలము శ్రుత మగుచున్నది ! అట్లే, క్రతు ఫల విలంబాభావ రూప

మగు ఫలము కూడ యజమానికే కనుక, యజమానియే ఉద్గీధాది ఉపాసన చేయవలసినవాడు. ఉద్గాత గానము చేయు ఉద్గీధమునందు రహశమత్వ అనుసంధానము యజమాని చేయ వీలగును గదా ! అందువలన, ఆత్మేయుని మతమున ఉద్గీధాది ఉపాసనలు యజమాన కర్తృకములుగనే యుండు నని యేర్పడును.

ఔషులోమి - ఈ ఉపాసనము ఋత్విక్ కర్తృకములే యని సిద్ధాంతము చేయుచున్నాము. ఫల సాధన మగు సాంగ క్రతు నిర్వహణార్థముకదా ఋత్విక్కు యజమానునిచేత తరించబడుచున్నాడు ! “ఋత్విజో వృశీతే” అని శ్రుతి - ఋత్విక్కులద్వారా క్రతు నిర్వహణమును అనుమతించుచున్నది. కనుక, అచ్చట యజమానికి శక్తి యున్నదా ? లేదా ? అను విచారమే ఆవశ్యకము కాదు. క్రతువుకు సంబంధించిన సర్వ విషయములు ఋత్విక్కుల చేతనే నిర్వహింపబడుచుండును. ఫలము యజమానికి లభించును. శ్రుతి అట్లు అచ్చట చెప్పుచున్నది. వేదాంతమునందలి దహారాది ఉపాసనలకు ఋత్వి గ్వరణము శ్రుతము కాలేదు. అందువలన - “శాస్త్ర ఫలం ప్రయోక్త రి” అను న్యాయమునుబట్టి, ఉపాసన చేసినవానికే ముక్తి ఫలము. ఇచట ప్రత్యేకించి ఋత్విక్కులు పేర్కొనబడి యున్నందున, ఉద్గీధాది క్రత్వంగములకు సంబంధించిన ఉపాసనలు ఋత్విక్కులు చేయవలసినవే కాని, యజమాని కాదని సిద్ధాంతము. ఈ సిద్ధాంతము ఔషులోమికిని అభిమత మైనందున, ఆదరముతో అయన పేరును ఎత్తి చెప్పుచున్నాడు సూత్రకారుడు.

12. సహకాశ్యంతర వి ద్యధికరణము

బ్రహ్మవిద్యాంగములను విచారించు ఈ అంగ పాదమున ప్రసంగ వశమున చెప్పవలసినవానిని వరుసగా చెప్పి, అవసర సంగత్యో

ఈ యధికరణ మారంభించుచున్నాడు. బృహదారణ్యకోపనిషత్తులో - “తస్మాద్బ్రాహ్మణః పాండిత్యం నిర్విద్య బాల్యేన తిష్ఠా సేత్, బాల్యం చ పాండిత్యం చ నిర్విద్య అథ మునిః” అని, బాల్య పాండిత్య ప్రాప్తికి పిమ్మట ముని కావలయు నని చెప్పబడి యున్నది. ఈ వాక్యము యొక్క అర్థమే ఈ యధికరణమునకు విషయము.

ఇచట మహానము కూడ వినించబడుచున్నదా ? లేదా ? అని సంశయ మేర్పడును. మహానమునకు సంబంధించిన విధి ఏదియు కాన రాలేదు. కనుక, మహానమునకు విధి కాదని పూర్వపక్షము. ఐన-చో - పైన పాండిత్యము వినింపబడి యున్నది. పాండిత్య మైనను, మహాన మైనను జ్ఞానమే కదా ! కనుక, పైన వినించబడిన పాండిత్యమే మహాన పదముచేత అనునదించబడున దని పూర్వపక్ష సారము.

యజ్ఞ తపో దానాదుల వలె, శమ దమాదుల వలె బ్రహ్మ విద్యకు అంగముగా బాల్య పాండిత్యములతోపాటు - మహానముకూడ వినించబడుచున్న దని సిద్ధాంతము. ఐన-చో - మహాన మనగా - శ్రుతార్థమును మనస్సులో దృఢముగా ప్రతిష్ఠించుకొనుటకొరకు చేయవలసిన మనన రూప మగు పాండిత్యమే అని పూర్వపక్షీ అను కొని - “అథ మునిః” అనునది అనువాదమే యని చెప్పియున్నాడు. కాని, ఇచట ముని శబ్దము గొప్ప విద్యానిష్ఠు లగు వ్యాసాదుల యందును ప్రయోగించుటనుబట్టి, కేవల సాధారణ మనన రూప మగు మహానమును చెప్పు ననుకొనుట భావ్యము కాదు. ఏమన, ఉపాసనాలంబన మగు పరతత్త్వమును వినించు శబ్దము లేకున్నను, ఇంతకు మున్ను అప్రాప్తము కనుక, ఇచట విధేయముగా స్వీకరించవలసి యున్నది. అందువలన, బ్రహ్మవిద్యా నిష్ఠునకు స్వాశ్రమ ధర్మముల వలె, పాండిత్య బాల్య మహానములు మూడును అనుష్ఠేయములే.

మహానము ఆలంబన సంశీలన మైనపుడు, తన్నిష్పత్తి పర్యంతమే ఇతర ధర్మానుష్ఠానము చాలు కదా ! మరి - మహానమి ఏర్పడిన పిదప, ఇక ఆశ్రమ ధర్మము లగు యజ్ఞ ప్రభృతులలో అనసర మేమి ? నిష్పన్న మహానము కలవారికి యజ్ఞాదులతో పని లేదను కొనుట శ్రుతి విరుద్ధము. ఛాందోగ్యము - “అభిసమావృత్య కుటుంబే శుచౌ దేశే...” అనుచు, జీవించియున్నంతవరకును యజ్ఞాది ధర్మా నుష్ఠానము ఉండవలసినదే అని చెప్పుచున్నదికదా ! అని ఆశంక కలుగవచ్చును. కాని, ఈ ఛాందోగ్య వాక్యమును చక్కగా అవ గాహన చేసికొనినచో - సమాధాన మేర్పడగలదు. జీవించియున్నంత వరకు గృహస్థుడుగనే ఉండవలె నని పై వాక్యమున నున్నది. బ్రహ్మ విద్యా నిష్ఠునకు ఫలమును చెప్పుచు ఉపసంహరించు సందర్భ మిది. ఈ సందర్భమున ఎవరినో ఒకరిని - అనగా, గృహస్థునో - సన్యాసి నో చెప్పక తప్పదు కదా ! అందువలన, గృహస్థుని చెప్పి, ఉపసంహ రించుట జరిగినది. కనుక, తాత్పర్య మే మనగా, ఏ యాశ్రమమునకు చెందినవాడైనను, బ్రహ్మవిద్యాధికారము కల దనియే. ఇట్లే, “బ్రహ్మణః పాండిత్యం నిర్విద్య” అను ప్రకృత వాక్యము నందును ఈషణత్రయ పరిత్యాగము, భిక్షా చర్యము మొదలగు సన్యాసి ధర్మములు చెప్పటయు - సర్వాశ్రమ ధర్మముల ప్రదర్శనార్థమే యని భావించవలసి యున్నది. ఏ మన, “త్రయో ధర్మ స్కంధాః” అని, సర్వాశ్రమస్థులకును బ్రహ్మవిద్యాధికారము చెప్పబడి యున్నది కదా ! అందువలన, ఇచట సర్వాశ్రమ ధర్మముల వలెనే బ్రహ్మవిద్యా నిష్ఠునకు అనుష్ఠేయముగా బాల్య పాండిత్యములతోపాటు - మహానము కూడ విసించబడి యున్న దనియే అంగీకరించవలసి యున్న దని సిద్ధాంత సారము.

13. అనావిష్కారాదికరణము

హానము వలె బాల్యము కూడ విద్యాంగముగా ఉపాదేయము కనుక, అనశ్య వక్త వ్య కోటిలో చేరినందున, అవసర సంగతితో ఈ యధికరణ మారంభింపబడుచున్నది. “బాల్యేన తిష్ఠానేత్” అని, బ్రహ్మవిద్యా నిష్ఠునకు ఉపాదేయముగా చెప్పబడిన బాల్యమును గురించి ఈ యధికరణము చర్చించబడుచున్నది. అందువలన, అది విషయము. బాల్య మనగా - బాల భావము. అది వయో రూపము, కర్మరూపము కూడ కావచ్చును. విద్యా నిష్ఠునకు వయోరూప బాల్యము - అవిధేయము, అనుపకారకము కూడ. కనుక, క్రియారూప బాల్యమే అనవలెను. అదియు రెండు విధములు. ఒకటి - యధేచ్ఛముగ తినుట, తిరుగుట - మొదలగునది. రెండవది - అమాయకత్వము, దంబము లేకుండుట, తన గొప్పదనమును ప్రకటించుకొనుటకు పాటుపడకపోవుట - మొదలగునవి. ఇచట బాల్య మనగా - యధేష్టాహార విహారాదికమా ? రంభాదులు లేకుండుటయా ? అని సందేహము. కేవలము దంభాది రాహిత్యమే చెప్పకొనవలె నని ప్రమాణ మేమియు లేదు. కనుక, యధేష్టాహారాదికము కూడ విద్యా నిష్ఠునకు అంగీకరింపవలె నని పూర్వపక్షము.

ఐన-హో - “నావిరతో చుశ్చిరితాల్...” ఇత్యాదిగా శ్రుతి స్వైరాహార విహారాదికమును విద్యా విరోధిగా పేర్కొనుచున్నందున. ఇచట స్వభావానావిష్కార రూప మగు అమాయకత్వాదికమే గ్రాహ్య మని సిద్ధాంతము.

14. ఐహికాధికరణము

అంగముల అనుష్ఠానముతో విద్య ఎపుడు నిష్పన్నము కాగలదోకూడ చెప్పనలసి యున్నందున, అవసర సంగతితో ఈ యధికరణ మారంభింపబడుచున్నది, విద్య ముక్తిని కలిగించగలదు. తదితర ఫలములను గురించియు సాధనము కాగలదు. మఱి - ముక్తి కంటెను ఇతర ఫలములను అభ్యుదయ మందురు, ఐహిక మందురు. అభ్యుదయ సాధన మగు విద్యయు, పూర్వకర్మానుష్ఠానము - అనునని వెంటనే నిష్పన్నము లగునా ? లేక - తరువాత ఎప్పుడేని కావచ్చును కనుక, నియమ మేదియు లేదా ? అనునది సందేహము.

విద్యా నిష్పత్తి విచారము ఈ యధికరణ విషయము. పుణ్య కర్మానుష్ఠానమునకు పిమ్మట విద్య ఉత్పన్న మగుటలో ఆలస్యమునకు కారణ మేమియు కానరానందున, వెంటనే విద్య ఉత్పన్నము కావచ్చు నని పూర్వపక్షము.

కాని, ప్రబల మగు కర్మాంతరము లేవేని ప్రతిబంధకములుగా నున్నచో - వెంటనే విద్యోత్పత్తి జరుగవచ్చును. కనుక, పుణ్య కర్మానుష్ఠానంతరము విద్యోత్పత్తి యను నియమము లేదని సిద్ధాంతము. విద్యాపూర్వకముగా జేసిన కర్మలు - అవిలంబ ఫలప్రదములగు నని ఉపనిషత్తు - “య దేవ విద్యయా కరోతి” ఇత్యాదిగా పేర్కొనుటను బట్టి, ఆలస్యముగా ఫలప్రదములు కావచ్చు నని తెలియుచున్నది కదా ! ఆ ఆలస్యము ఇతర కర్మ ప్రతిబంధ మూలమున ఏర్పడిన దనవచ్చును. అందువలన, అభ్యుదయ ఫలక మగు

విద్య - పుణ్యకర్మానుష్ఠానానంతరము వెంటనే ఉత్పన్న మగు నని నియతముగా చెప్పజాలము. ఎప్పుడేని జరుగవచ్చును. కనుక, విద్యోత్పత్తిలో - నియమాభావమే సిద్ధాంత మని వక్కాణింతురు.

15. ముక్తిఫలాధికరణము

ముక్తిఫలక మగు విద్య ఉత్పన్న మగుటలో - ప్రతిబంధక ములు అంతగా నుండవు. కనుక, ఈ విద్య - కర్మానుష్ఠానానంతరమే, వెంటనే ఉత్పన్నము కావచ్చు నని పూర్వపక్షము.

ఈ యధికరణము కూడ అవసర సంగతితో ఆరభింపబడినది. ముక్తి ఫలవిద్యోత్పత్తియే విషయము. కర్మానుష్ఠానము వెంటనే ఉత్పన్న మగు నని చెప్పవచ్చునా ? లేదా ? అనియే సంశయము.

ఐనచో - ఈ ముక్తిఫలక విద్యయు వెంటనే ఉత్పన్న మగు నని నియమ మేమియు చెప్పరాదు. ఇదియు - అనేకము లగు అపచారములచేత ప్రతిబంధింపబడు అవకాశము కలిగియున్నది కదా ! అని సిద్ధాంతము ఈ యధికరణమున చేయబడినది.



భగవత్తత్వము - శ్రీ రామానుజ దృక్పథము

‘సహజ కవి - విద్యా రత్న’

శ్రీమాన్ ప్రతివాది భయంకర వేదాంతాచార్యులు



ధ్యాన శ్లోకములు - మంగళ శ్లోకములు

శ్రీ రామానుజ రచనలలో పెక్కులు - ఒక ధ్యాన శ్లోకముతోఁగాని, లేక - మంగళ శ్లోకముతోఁగాని ఆరంభ మగును. దీని యుద్దేశ మేమనఁగా - గ్రంథమును మంగళ ప్రదముగా మొదలిడి, భగవంతునియందును, ఆచార్యునియందును భక్తి భావమును తెలియఁజేయుటయేగాక, ఆ గ్రంథ సారమునుఁగాని, దాని ముఖ్యోద్దేశమునుఁగాని వివరించుటయే. శ్రీ రామానుజుల రచనలలో నాలుగు - భగవంతుని సంబోధించెడి మంగళ శ్లోకముతో ఆరంభ మగును. మఱి మూడు - యామునాచార్య స్తుతితోడను, వేదార్థ సంగ్రహము ఉదయ రీతులుగను ఉన్నది. శ్రీ భాష్యమున, వేదాంత సూత్రకర్త యైన వ్యాసుని స్తోత్రము ద్వితీయ శ్లోకముగా నున్నది.

శరణాగతి గద్యమునకును, శ్రీరంగ గద్యమునకును మంగళ శ్లోకములు లేవు. అయినను, వాని మొదటి పేరాలు - తాదృశమైన విధానమునే అనుసరించుచున్నవి. నిత్య గ్రంథమునకుఁగూడ మంగళ శ్లోకములు లేవు. కాని, అది యింకొక రకమైన రచన. ఏల యన,

అది సిద్ధాంత గ్రంథము కాదు. నిత్యానుష్ఠానము నుపదేశించు చిన్న పాత్రము. యామునాచార్యుల గీతార్థ సంగ్రహము ననుసరించిన శ్రీరామానుజ గీతా భాష్యమునందలి ఉపోద్ఘాతము - నారాయణు నకు అదనముగా నివేదించిన స్లోకముల కర్తవ్యమును నెరవేర్చుచున్న దని తలంపవచ్చును.

శ్రీ రామానుజ విరచితములైన నాలుగు మంగళ స్లోకములు - వేదాంత దీపము నందును, వేదాంత సారము నందును కానవచ్చును. భగవత్తత్త్వమును ప్రస్ఫుటింపఁజేయు ఈ నాలుగు స్లోకముల తాత్పర్యములును - ఈ క్రింద ఉల్లేఖింపఁబడుచున్నవి :—

1. అనంతమైన, కల్పశ రహితమైన అధ్యాత్మిక - ఆసిభౌతిక కల్యాణ గుణ యుక్త మగు మహా నిధియు, సత్త్వగుణ సంపన్నుఁ డును, సృష్టికి మూలాధారమై, అది శేషునియందు పవళించిన, విష్ణు భగవానునకు నమస్కారము.

2. లక్ష్మీ నిలయుఁడును, వేద సమామ్నాయమునకు మకుటాయమానము లగు ఉపనిషత్తులలో తేజోమయుఁడుగా వర్ణింపబడి, సృష్టి స్థితి లయములకు కారణభూతుడై, విధేయు లగు వివిధ జీవులను పోషించి రక్షించుటకు బద్ధ కంకణుడై యున్న భగవంతుని యందు నాకు భక్తి భావము కలుగుగావుత !

3. శ్రేయఃపతియు, అనంతఁడును, కల్యాణ గుణ సంపన్నుఁ డును, అవాక్మోనసగోచరుఁ డయ్యును - భక్తుల మనో నేత్రమునకు గోచరించువాఁడును అగు అది పురుషుని పాద పద్మముల పరిచర యందు - నా మనస్సు గాఢముగా లగ్న మగు గావుత!

4. శ్రీ దేవితోఁ గూడిన, అణు మాత్రము మాలిన్యము లేని, సర్వాత్మకుఁడైన ఆధ్యాత్మిక - అనిభౌతిక తత్త్వములు గల విష్ణు భగవానునకు నమస్కారములు.

కల్యాణ గుణ గణ సంపన్నుఁడు, సమస్త ఆధ్యాత్మిక - ఆనిభౌతిక తత్త్వముల శేషి, శేషశాయి - అని వేదార్థ సంగ్రహము నందును, పరమాత్మ బ్రహ్మము, శ్రీనివాసుఁడు, సృష్టి స్థితి లయ కారణుఁడు, ఉపనిషత్తులలో మహోన్నతముగా వర్ణింపబడిన వాఁడు - అని శ్రీభాష్యము నందును, కల్యాణ గుణ గణ పరిపూర్ణుఁడు, అనంతుఁడు, సర్వదోష హరుఁడు, సర్వోత్కృష్టమైన ప్రధాన పురుషుని స్థానమున నుండువాఁడు, అవాఙ్మనఃగోచరుఁడైనను - భక్తుల దృష్టికి గోచరుఁడు - అని వేదాంత దీపము నందును, ఆనంద సాగరుఁడు, నిర్మలుఁడు, సర్వాత్మక - సకల పారమార్థిక - భౌతిక శరీరుఁడు, విష్ణువు, శ్రీయుతుఁడు - అని వేదాంత సారము నందును భగవత్ తత్త్వమును గురించి శ్రీమద్రామానుజులు వర్ణించి యున్నారు.

పరబ్రహ్మము, ఆదిపురుషుఁడు, శ్రీకాంతుఁడైన మహావిష్ణువు, ఆతఁడు సకల కల్యాణ గుణ సంపన్నుఁడు, కల్మష రహితుఁడు. సకల దోష రహితుఁడు, ఆశ్మలు - స్థూల పదార్థములు నిండిన జగ దంత శ్శరీరి, ప్రభువు, శేషి, అవలీలగా సకల ప్రపంచమును సృష్టింపఁగలవాడు, పోషింపఁగలవాఁడు, లయము గావింపఁగలవాఁడు. ఈ జగత్తున కతీతమైన - సర్వోత్కృష్టమైన తన సామ్రాజ్యమునకు తానే ప్రభువు. అచట ఆదిశేషుఁడు మున్నగు నిత్యసూరులచేత నతఁడు భక్తి ప్రపత్తులతో నేవింపబడుచుండును. ఆ మహాపురుషుని స్వభావము ఊహితీతమైనను, వాచామగోచర మైనను - అతడు వేద

వేద్యుడగును. భక్తులకు తన దర్శన భాగ్యము నొసంగును. వారిని ఇహములో రక్షించి, పరములో - శాశ్వత మగు తన పదవిని ప్రసాదించుటయే ఆ భగవానుని లక్ష్యము. ఈ లక్షణములే శ్రీ రామానుజ గ్రంథములలో - భగవంతుని దివ్య స్వభావమును గూర్చిన వర్ణనములందు మనకు కానవచ్చును.

భగవత్ ప్రత్యమును గూర్చిన నిర్వచనములు

శ్రీ భాష్య ప్రారంభమున పరబ్రహ్మ యొక్క నిర్వచన మిట్లున్నది :—

బ్రహ్మ మనఃగా - పరమ పురుషఃషు. అతఃషు సహజముగ సకల దోష రహితుఃషు. అసంఖ్యాకములైన, నిరుపమానములైన అనవధికాతిశయ కల్యాణ గుణ పరిపూర్ణుఃషు. సకల సందర్భము లందును విశిష్ట గుణ సహిత మగు బ్రహ్మము వర్తించును. కాని, ప్రధానమైన స్వభావము నందును, ఇతర లక్షణము లందును ఎవని గొప్పదనము తులనాతీతముగ గలదో - ఆ పరంజ్యోతి యనియే బ్రహ్మము యొక్క ప్రాధాన్యమైన, భావ గర్భితమైన భావము. సర్వేశ్వరుడే ఆ పరబ్రహ్మము. శాశ్వత బ్రహ్మ మను పదము - ఆ మహా పురుషుని నిర్దేశించుటకే ప్రయోగింపఁబడినది.

ద్వితీయ సూత్ర వ్యాఖ్యాన ప్రారంభమున - ‘దేనినుండి, లేక - ఎవరినుండి’ అనునది - ఈ విధముగా నిర్ణయింపఁబడినది :—

ఆ మహా పురుషఃషు - సర్వ ప్రభువు. నిఖిల ప్రత్యసీక వ్యతిరేకముగా నెవ్వని ప్రధాన స్వభావ ముండునో, ఎవ్వడు సత్య సంకల్పుఁడో, ఆ జ్ఞానము, ఆనందము ప్రాధాన్యముగాఁ గల అనంతమైన కల్యాణ గుణము లెఁడు వహించునో, ఎవ్వఁడు సర్వ వ్యాపియు,

సర్వ శక్తి యుతుఁడును, అపార కరుణామయుఁడో, ఎవ్వని వలన స్పృష్టి స్థితి లయములు కొనసాగుచున్నవో - అతఁడు పరబ్రహ్మము. అదియే ఈ సూత్రపు సారాంశము.

ఈ విధముగనే శ్రీ భాష్యాంతములో నొసంగఁబడిన నిర్వచనము - ఆ సూత్రము నందలి విషయమునకు సంబంధించినదే. ఆ మహా పురుషుని స్వభావమును గూర్చి మనము వేదముల వలననే తెలియఁగలము.

ఆ మహా పురుషుఁడు సకల విశ్వమునకును ప్రభువు. పరబ్రహ్మ మగుటచే, ఇతర జ్ఞానము లన్నింటిచేతను గుర్తింపఁబడిన సకల వస్తువు లకు భిన్నమైనవానిగా, సర్వ వ్యాపకత్వము, తన సంకల్ప సాధనము మున్నగు అసమానమైన విశిష్టత గల అప్రమేయమైన లక్షణములు గలవా డనియు, ప్రతి మాలిన్యమునకు విరోధకమైన స్వభావము గలవా డనియు వేదము లతనిని ప్రస్తుతించును.

వేదాంత దీప ప్రారంభములోని నిర్వచనములు - పరమాత్మ జీవాత్మల వ్యత్యాసమును నిశ్చయించును. పరమాత్మ జీవాత్మకు కేవలము విజాతీయము. ఏల ననఁగా - అతఁడు కలుష విదూరుఁడు, కల్యాణ గుణ గణ పరిపూర్ణుఁడు. ఆత్మలను, స్థూల పదార్థములను అన్ని దశలలో వ్యాపించువాఁడు. వాని ధారకుఁడు, నియంత, కౌషి.

భగవద్గీతా భాష్యములోని తుది భాగమునందు - విద్యుక్త నిర్వచనములకు చేరువగా నుండు రెండు ప్రకరణములు గలవు. మొదటిది - ఆస్తిక్యము (వేదములలో అచంచల విశ్వాసము) యొక్క నిర్వచనమున కొంత భాగము (అధ్యాయ : 18. శ్లో 42). రెండవది - (18 - వ అధ్యాయము 73 - వ శ్లోకము) స్మృతి విజ్ఞాన సారము

నొసంగును. అనఁగా - సర్వేశ్వరుని యందు సహజ దృష్టి పరిణామ మగు భగవత్ స్వరూపప్రతిబింబము.

భగవానుఁడు పురుషోత్తముఁడు, వాసుదేవుఁడు, దోష వాసనా దూరుఁడు, జ్ఞానము - శక్తి మున్నగు అసంఖ్యాక కల్యాణ గుణములు గలవాఁడు. అవి ఆ మహామహానకు సహజ సిద్ధములు; సాటి లేని ఉత్కృష్టత గలవి. వేదోపనిషత్తుల చేత తెలియఁదగిన గునుఁ డతఁడే. సమస్త విశ్వమునకు కారణ భూతుఁడు, రక్షకుఁడు. సర్వ కార్య సంధాయకుఁ డా మహనీయుఁడే. వేదములు విధించిన ధర్మము లన్నియు అతని పూజకే నియమింపఁబడినవి. ఈ వివిధ ధర్మముల ద్వారా పూజింపఁబడి, ప్రార్థనానుసారముగ ధర్మార్థ కామ మోక్ష ఫల రీతినీ ఆతఁడు ప్రసాదించును” - అని, పరబ్రహ్మ పరముచే విశదపఱచఁబడినది.

పరబ్రహ్మమునకు అనఁగా - పరమ పురుషునకు సమస్త జగత్తు యొక్క సృష్టి స్థితి లయములు లీల. ఆతఁడు సర్వ పాపములకు వ్యతిరేక. అతని ప్రధాన స్వరూపము సంపూర్ణముగా కల్యాణోపేతము. కల్యాణ గుణ సముదాయ సమేత మైన మహా సముద్రుఁ డతఁడు. ఆ గుణములలో ప్రథమ షట్కము - జ్ఞానము, శక్తి, బలము, విశ్వ ర్యము, వీర్యము, తేజము అనునవి” ఇంచు మించుగా ఈ నిర్వచనములనంటివే శ్రీ రామానుజులు తమ రచనలలో అచ్చటచ్చట నక్కాణించిన వీరికల యందలి సారాంశములలోని ప్రథమాధ్యాయ ప్రారంభమున, మొదటి మూఁడు పాదముల ఉపసంహార సమగ్ర స్వీకరణము వానిలో నొకటి.

ఆ భగవంతుని చింతనము మానవుని పరమోన్నత గమ్య స్థానమును, అంతిమ ముక్తిని పొందుటకు సాధనము. అతఁడు సృష్టి

స్థితి లయ కారకుఁడు. అవిద్య మున్నగు భౌతిక వస్తు జాలమునకును, జ్ఞానముచే ఉత్తీర్ణులైన జీవులకును బంధములూ నున్నను - విముక్తిఁ బొందినను స్వభావములూ భిన్నము. మాలిన్యపు ఛాయా వేశమును లేని వాఁడు. అతఁడు సర్వ వ్యాపి; సర్వ శక్తుఁడు; అనవరత సిద్ధ సంకల్పుఁడు. సర్వ కల్యాణ లక్షణాత్మకుఁడు. సర్వ జీవుల అంతరాత్మ. అమోఘ వాల్మభ్య యుతుఁడు” అని - ఇట్లు ఆ సూత్రములు బ్రహ్మమును గూర్చి ఉపదేశించి యున్నవి.

జ్ఞానోత్తీర్ణు లగు జీవులును అనేక తరగతుల భౌతిక వస్తువులును నిండిన జగత్తు యొక్క నిర్మాణమునకు ఎడతెగని యునికికి, నిర్మూలనమునకు ఏకైక కారణుఁడు. సంసారమునకు మూల హేతువు. సకల దోష విదూరు డగుటచేతను, అప్రమేయమైన సంపూర్ణ త గలిగి యుండుట వలనను - స్వేతర మైన సర్వ తత్త్వములకును అతని స్వభావము భిన్నము. అసంఖ్యాకములైన, నిరుపమాన మగు అతిశయము గల కల్యాణ గుణ సందోహము గలవాఁడు. ఉపనిషత్తులలో ఆమూలాగ్రము - ‘సర్వాత్మ, పరబ్రహ్మ, పరంజ్యోతి, పరమ సత్త్వము, పరమ పురుషుఁడు’ అను వివిధ నామములచే నెఱుంగఁదగినవాఁడు, అని. వేదార్థ సంగ్రహ ప్రారంభమున జీవాత్మ - పరమాత్మలనుగూర్చి కొన్ని నిర్వచనము లున్నవి.

పరబ్రహ్మము తన ఆంతరంగికము లగు ప్రధానములైన స్వరూప స్వభావములచేత మాలిన్య దూరుఁడు. అగణితములు, అసమానములు, ఉత్కృష్టములు, స్వభావ సిద్ధములు అగు ఉదార గుణ నాగరుఁడు. కాల పరిణామముచే గల్గిన అనంత సృష్టి స్థితి లయముల వ్యత్యాస స్పర్శా రహితమైన మహా విభూతి గలవాఁడు. క్షణము నుండి యుగ పర్యంత మైన అనంత గుణ పరిమాణ సమేతుఁ డగుట -

అతని స్వభావము. తనలో భాగమేయైన సంసార బంధ విముక్త మగు సూక్ష్మబుద్ధి గల జీవకోటి - తన లీలకు పరికరముగాఁ గలవాఁడు. అట్లులే, అనంతమైన - అద్భుతమైన - బహుళమైన మార్పులకుఁ ఆలవాల మగు వివేకనతులకు వినోద సాధనములైన సకల భౌతిక వస్తు సముదాయమును ఆతఁడు వహించును. తనది యగు సర్వ సృష్టికి తానే అధికారి. సకల వస్తు సముదాయము తన శరీరముగాఁ గల వాఁడు" అని వేదార్థ సంగ్రహము నందలి ప్రథమాధ్యాయములో తమ సిద్ధాంతమును వివరించినారు భగవదామానుజులు.

పరమ పురుషుఁ డనఁగా - పరబ్రహ్మ; ముక్తి గోరువారి గమ్య స్థానము; అవిద్యాది లోప రహితుఁడు. అసంఖ్యేయములైన, నిరుపమానములైన కల్యాణ గుణములతో గూడియున్నవాఁడు. సర్వోత్కృష్ట మగు గమ్యస్థానము లక్ష్మీ సమేతుడైన నారాయణుఁడు - పరబ్రహ్మము, సర్వ సంపూర్ణుఁడు. సకల జగత్కారణుఁడు, సర్వాంతర్యామి, సర్వ వ్యాపకుఁడు, సంకల్ప సిద్ధుఁడు, తన మహా విభూతి సామ్రాజ్యాధిపతే. సమస్త పదార్థములు తన శరీరముగా నగుటచేత, లిఖిలము లగు ఆధ్యాత్మిక, ఆధిభౌతికములకు హేతుఁభూతుఁ డగు పరబ్రహ్మము, వాసుదేవుఁడు, సర్వశబ్దవాచ్యము, పరమ ప్రధాన భావార్థములుగాఁ గలవాఁడు, అధిపతి, కల్యాణ గుణ సంపన్నతచేత పరతత్త్వము (సర్వేతరాధికుఁడు)" అని, గీతాభాష్యమునందలి కొన్ని ప్రకరణములందును ఉపోద్ఘాతమునందును భగవ తత్త్వమును గురించి వర్ణింపఁబడినది.

పరమాత్మ స్వభావము యొక్క ఇతర వర్ణనలు

ఒకా నొక చర్చా సందర్భమున భగవ త్త్వమునకు సంబంధించిన అనేకము లగు ఇతర వర్ణనములు గలవు. కొంత వఱకు ఇది

నటకే సూచింపబడిన కొన్ని ప్రకరణములలో శ్రీమద్రామానుజులు సంభావించిన భగవత్ స్తోత్రము నిరూపింపబడినది. ఉపసంహారములను నిర్ధారించుటకుగాని, ఒక తర్కవాదమును ధృవీకరించుటకుగాని అవి ఉపయోగించును. అయినను, కొన్ని సమయములందు ఈ చర్చ నలు వాదోద్దేశమునే కప్పివేయును.

ఒక ముఖ్య సందర్భ మే మనఁగా - వేద పాఠములు పరమాత్మున, జగత్తున గల భేదమును ప్రకటించు - వేదమూల గ్రంథములలోని బాహ్య భేద తీర్మాన మొక పక్షమునను, రెండవ పక్షమున అభేదమునే సమర్థించుట. ఈ రెండు పాఠములకును, మూడవది యగు ధ్యాన పద్ధతి పాఠమునకును గ్రహింపఁదగినట్లు తమ వివరణ మాత్రమే యని శ్రీ రామానుజులు నిరూపింతురు. అట్టి ఉత్తమోత్తమ ప్రకరణము వేదార్థ సంగ్రహములో నున్నది. బ్రహ్మము యొక్క నిర్వికల్పత్వమును విచారించు వేద పాదములు - ఆ మహాత్ముని ప్రధాన స్వరూపములో మార్పు లేమిని గ్రహించుటచేతనే అత్యంత ముఖ్యార్థము గలిగి యున్నవి. భౌతిక స్వభావము యొక్క భ్రష్ట గుణ నిరాకరణమునకు సంబంధించి యుండుట వలన, పరమాత్ముని నిర్గుణత్వమును ప్రతిపాదించువారును యథార్థవాదులే. సర్వ పారమార్థిక ఆధ్యాత్మిక మూల పదార్థములును బ్రహ్మము యొక్క శరీరాంగములే గాన, ఆతని లక్షణములే యని సిద్ధాంతీకరించుటచేత, బహుళత్వమును నిరాకరించువారును, అన్నిటికిని ఆశ్చర్యముగ వర్తించు ననువారును దృఢ మగు ఆత్మీయమైన అనగాహనము గలవారే.

అధిపతి, ఈశ్వరుడు, సమస్త కల్యాణ గుణ సముపేతుడు, సంకల్ప సిద్ధుడు మున్నగు లక్షణములను వర్ణించు ప్రకరణములు శ్రీ రామానుజ గ్రంథములలో కొన్ని కలవు, “అన్నిటికిని వేత్తైన వాడు, సర్వ రక్షకుడు, సృష్టి స్థితి లయ కారకుడు, దోష రహితుడు, నిర్వికల్పుడు, అన్నిటికి ఆశ్రయగు పరబ్రహ్మ యొక్క ప్రధాన స్వరూప నిరూపక మగు ధర్మమును నిరూపించుటచేత, అతడు కేవలము ‘జ్ఞానము’, ‘ఆనందము’ - అను ప్రకరణములు పోషింపబడినవి. ఈ నిర్వచనీయ ధర్మము - కల్మష లేక రహితమైన ఆనంద రూప జ్ఞానమే. కావున, పరమాత్మ యొక్క ప్రధాన స్వరూపము స్వయంప్రకాశక మగుటవలన, పూర్తిగా జ్ఞాన చైతన్యమే. దేహాత్మల సంబంధము - అనగా, సమానానెకరణము ఈ పాఠముల ముఖ్య భావములుగ గోచరించుటచేత, ఏకత్వముయొక్క ప్రకటనలు పూర్తిగా సమర్థనీయములు.

శ్రీ రామానుజులు ఇతర విషయములను చర్చించుటలోఁ గూడ, భగవత్త్వమును వర్ణింతురు. పరిమితాత్మలకును, స్థూల పదార్థములకును, పరమాత్మకును భేదము వీనిలో నున్నది. అనగా - బ్రహ్మము యొక్క శరీర ధారణము, అవతారములు బ్రహ్మము తన భక్తులకు బహూకరించుట మున్నగు వర్ణనములలో శ్రీ రామానుజులు భావించిన భగవత్త్వము గోచర మగును.

జీవాత్మ యొక్క స్వభావము పరమపురుషునిపై ఆధారపడి యుండు ననియు, సంసార విముక్తి తరువాత, ఆ జీవాత్మ యను భవించు ఉన్నత భోగముల సనాతనత్వము నధిగమించినను, విముక్తిఁ బొందిన జీవి యొక్క ఆనందమయ స్థితి - పరమపురుషునిపైననే ఆధార పడినది యైనను, భగవానుడు స్వతంత్రుఁ డగుటచేత, ఆ విముక్త ప్రాణి మఱిల సంసారమునకు తిరోగమించుట - అతని యిచ్చ కావచ్చు నని శ్రీభాష్యములో చెప్పబడినది.

జన్మ రాహిత్యము

ఒక పరమ పురుషుఁ డున్నాఁడు. అతఁడే పరబ్రహ్మము. అతని స్వభావము పరిపూర్ణ కల్యాణ గుణోపేతము. మాలిన్య లేశము లేనిది, అతఁడు సృష్టి స్థితి లయ కారకుఁడు, సర్వ వ్యాపి, సంకల్ప సిద్ధుఁడు. తనను శరణు జూచ్చిన వారిని క్షమించి కరుణించువాఁడు. అతనితో సమానుఁడుగాని, అతనికంటెను అధికుఁడుగాని లేని పరమోన్నతుఁడు' అని మనకు శ్రుతులవలన తెలియుచున్నది. అది యనుఁగాక, తన భక్తుల సేవకు ప్రీతుఁడైన భగవానుఁడు - కర్మ రూపమైన అవిద్యనుండి విముక్తులఁ జేయు ననియు, తన యధార్థ స్వభావ రూపమైన - నిరుపమానమైన - విశిష్టమైన ఆనందమును సాధింపఁజేయు ననియు ఆ భగవానుఁడు నిజముగా సంసార బంధమున త్రోయఁ డనియు వేదముల వలన తెలియుచున్నది.

భక్తుని ధ్యానానురాగముల లక్ష్యము - భగవంతుని శరణు పొందుట' అని, గీతా భాష్యములో - అనేక ప్రకరణములందు విశదీకరింపఁబడినది.

గీతాభాష్య సూక్తులు

నన్నుఁ గన్గొటకు గల్గు భక్తుని గాఢమైన వాంఛ - నా సేవ యందు అత్యంత ప్రీతినిఁ గల్గించును. అతఁడు నా వియోగమును ఒక్క క్షణ కాలమైనను సహింపఁజాలడు. తైల ధార వలె నిరంతరము అవిచ్ఛిన్నముగ నీ మనస్సును నా మీఁద కేంద్రీకరించుము. నేను ప్రభువులకు ప్రభువును, సకల కల్యాణ గుణ సముపేతుఁడను, సర్వ దోష దూరుఁడను.

నా యందు నీ చిత్తము నిల్పుము. నేను సర్వజ్ఞుడను. నా సంకల్పము సర్వదా సఫల మగును. సమస్త విశ్వమునకును ఏకైక కారణుడను, పరబ్రహ్మను, పరమ పురుషుడను. నీ మనస్సు నా మీఁద నిల్పుము. ధవళ పద్మదళములవలె నా నేత్రములు ఆయతములై, స్వచ్ఛముగా నుండును. నీలమేఘ సదృశముగ దేనీస్యమానుడను. ఒక్కపది నుదయించిన సహస్ర భాస్కర తేజోమయుడను.

నాపై హృదయమును నిల్పుము. నేను నిత్య సౌందర్యావృతము నిండిన సాగరమును. నాపై మనస్సు నిల్పుము. నా చతుర్భుజములు దీర్ఘములు, దృఢములు.

నేను వీతాంబర ధారిని. పవిత్ర కిరీటముతోను, తాటంకములతోను, ప్రవాళ కంఠహారములతోడను, సువర్ణ కంకణములతోడను అనేకము లగు ఆభరణములతోడను అలంకృతుడను.

నీ మనస్సును నాపై నిల్పుము, నేను అపారము, ప్రసన్నము అగు అనుగ్రహము, సౌందర్యము, మాధుర్యము, గాంభీర్యము, భౌదార్యము, ఊహాయుక్తమైన ప్రేమ, పక్షపాతము లేని సర్వ జీవుల యాశ్రయ స్థానమును అగు మహా సముద్రమును. నాపై మనస్సు నిల్పుము. నేను సర్వేశ్వరుడను.

ప్రపంచములోని మహద్భుతము లగు ఆధ్యాత్మిక - ఆదిభౌతిక కములతో, గూడిన వివిధ జీవులకు ఆదికారణము నేను. ప్రతి వస్తువు - నా నుండియే ప్రేరణ పొందుచున్నది. వివేకవంతులు నన్ను - అంతర్గతమైన, అమోఘమైన ఐశ్వర్యశాలిగా, ప్రసన్నమైన అనుగ్రహము, సౌందర్యము, ఊహా సహిత మగు ప్రేమ మున్నగు

అనంత కల్యాణ గుణములతోడి నా సంబంధము నెఱింగినవారై,
నన్ను సేవించునపుడు - ఆ గుణములనే జ్ఞప్తియం దుంచుకొందురు.

అర్చన స్తుతి :—

ఆ ఉత్తమ భక్తులు నిన్ను భగవానునిగా, నిన్నే పరమ గమ్య
స్థానముగాను, సర్వ విభూతి సంయుక్తుడ వనియు, సౌందర్యము,
ప్రసన్నము, అనుగ్రహము కలిగిన సంకల్ప సిద్ధాంతిగను నమ్మి కొల్చు
చుందురు.

భగవానుని వాక్యము :—

నీవు నెంటునే నా యందు నిశ్చల భ్యానమును సాధించుటలో
శయము గాంచ కున్నచో, అభ్యాస నియమముచేత దానిని పొందు
టకు యత్నింపుము. ఇది యే ట్లన, విస్తారమైన, పరమోత్తమమైన
ప్రేమతో నన్ను మతియం దుంచుకొనుట. నేను అంతర్గతముగా
సకల కల్మష వ్యతిరేకిని. సౌందర్యము, ప్రసన్నానుగ్రహము, కని
కరము, క్షమా సహిత మగు ప్రేమము, కారుణ్యము, మాధుర్యము,
గాంభీర్యము, భౌదార్యము, ధైర్యము, వీర్యము, స్థైర్యము, సర్వ
వ్యాపకశక్తియు, నా సంకల్పానుసారము సాధించిన వస్తు స్వాధీనత,
సర్వకాల సంకల్ప సిద్ధత గలవాడను. సర్వ ప్రాభవ శాలిని. ప్రతి
వస్తువుకు ఆది కారణమును.

అర్చన స్తుతి :—

ఓ భగవానుడా ! నీ వర్ణనమును నీవే యిట్లు కావించితివి.
ఓ పురుషోత్తమా ! నీ నిష్పాడు ప్రత్యక్షముగా - అనన్య సామాన్య

మైన నీ రూపమును గాంచఁ గోరెదను. ని న్నాశ్రయించువారియందు నీవు ఊమాయుతుండవైన ప్రేమసాగరుండవు. నీవే ఈశ్వరుండవు. అద్వితీయమైనవాండవు. సృష్టి స్థితి లయ కారణుండవు. కల్యాణ గుణాకరుండవు. పరాత్పరుండవు.

శ్రీకృష్ణ భగవానుని విశ్వరూప సందర్శనానంతరము అర్జునుని ప్రార్థనము :—

అపరిమితమైన వీర్యవంతుండవు నీవు. పరాక్రమవంతుండవు. నీ శరీరాంగములైన ఆధ్యాత్మిక ఆధిభౌతిక యుక్తము లగు సర్వ భూతములకును ఆత్మవు. అంతటికిని సారాంశము నీవే; మిగిలిన దంతయు నీ యంశ మాత్రమే. ప్రతి నామము నిన్నే సూచించును.

సకల జగములకును నీవు తండ్రివి, అత్యంత పూజార్హుండవు. నీ కారుణ్యాది కల్యాణ గుణములచేత నీవు సర్వోన్నతుండ వగుట వలన, నీకు సాష్టాంగ దండప్రణామము గావించి, ఆరాధనీయుండ వగు నీ యనుగ్రహమును కోరుచున్నాను. అపార కరుణా సాగరా ! వినయముతో బ్రతిమాలుచున్న అపరాధియైన తనయున తండ్రి వలె, మిత్రుని ఊమించు మిత్రుని వలె, ప్రియురాలి ప్రాయుడ్ర వైన నన్ను - ప్రీయుండవైన నీవు అనుగ్రహింపుము.

గీతా భాష్యము నందలి పై పంక్తులు సైతము - శ్రీమద్రామా నుజుల భగవత్తత్త్వమును గూర్చి బాగుగా నిర్వచించుచున్నవి.

చివటి మాట

శ్రీమద్రామానుజులు ఆది శేషాంశౌ సంభూతులు. శ్రియఃపతికి నివాసముగా, శయ్యగా, ఆసనముగా, ఇంకను అనేక రీతులుగా సేవ గావించి, ఆ భగవానుని యనుగ్రహమునకు పాత్రులైన మహా సీయులు. నిరంతరము శ్రియఃపతి సేవా తత్పరు లగుచు, ఆ భగవానుని యాజ్ఞచే భూమండలమున నవతరించిన శ్రీమద్రామానుజులకు - భగవత్తత్వ నిరూపణ కృత్యము కరతలామలకము. అదియే ఆస్తికు లెల్లఱకు పరమ ప్రమాణము. అదియే జిజ్ఞాసువులకు శిరోధార్యము.



శ్రీమద్రామానుజులు - శరణాగతి గద్యము

‘సాహిత్య విద్యా ప్రవీణ’

డాక్టరు : తట్టా విజయరాఘవాచార్యులు, ఎం.ఏ: పిహెచ్. డి.



అవతారిక

అనాది విధన మైనది వేదము. ఆస్తిక మహా జను లెల్లరును ప్రబల ప్రమాణముగా భావించునది వేదము. ఆ వేదముచే నెరుంగ బడువాడు (= వేద వేద్యుడు) పరమాత్మ. అట్టి పరమాత్మను ప్రస్తుతించునది వేదము. వేదవేద్యుడైన పరమాత్మ శ్రీరామచంద్రుడుగా అవతరింప, వేదము రామాయణముగా అవతరించెను,¹ అట్టి రామాయణము నందలి రహస్య సారము శరణాగతి. పరమాత్మను శరణు పొంది, మోక్షము నందవలె నని జూచు - విభీషణ - సుగ్రీవాదుల ద్వారా తెలియుజేయుచున్నది రామాయణము. అందువల్లనే రామాయణమునకు - ‘దీర్ఘ శరణాగతి’ యని పేరు. అట్లే, పంచమ వేద మనబడు మహా భారత సారార్థము కూడ శరణాగతియే. భారతమునకు శలమానికమైన భగవద్గీత యందును పరమాత్మ తెలియజేసినది - మోక్ష సాధనము శరణాగతి యనియే.² అట్లే

-
1. “ వేదవేద్యే పరే పుంసి జాతే దశరథాత్మతే
వేదః ప్రాచేతసా దాసేత్ సాక్షిత్ రామాయణాత్మనా. ”
 2. “ సర్వ ధర్మాన్ పరిత్యజ్య మా మేకం శరణం వ్రజ
అహం త్వా సర్వ పాపేభ్యో మోక్షయిష్యామి మా కువః. ”

శ్రీమద్భాగవతమునందును శరణాగతికి గజేంద్రమోక్షణాది ఉపాఖ్యానములు ఉదాహరణములు.

వేదార్థము నెరిగి, వేదాంత తత్త్వమును ప్రబోధించిన ఆచార్య వర్యులలో ప్రముఖులగు శ్రీమద్రామానుజులు నవ నిధుల వంటి నవ సంఖ్యాక గ్రంథముల ననుగ్రహించిరి. అట్టివానిలో అత్యంతము ప్రాముఖ్యమును పొందినవి రెండు గ్రంథములు. తత్త్వ నిర్ధారణ, పరమైన 'శ్రీ భాష్యము' మొదటిది. అనుష్ఠాన పరమైన 'శరణాగతి గద్యము' రెండవది.

రచనోద్దేశ ప్రయోజనము

శరణాగతి గద్యను రచించుటలో శ్రీ రామానుజ యతీంద్రులు ద్వేషించిన ప్రయోజనమును శ్రీ వేదాంత దేశికు లిట్లు వాక్రుచ్చి యున్నారు :—

“ అర్హోప చ్చందనం గద్యం - భాష్యం తు పర రంజనమ్. ”

లోకములో అధికారులు రెండు విధములుగా నుందురు. అగాధము లగు శాస్త్రార్థములను సునిశిత మేధా విలాసముచే మఢించి, అర్థ నిర్ధారణ చేయగల ప్రజా పాటవములు గలవారు ఒకరు. అంతటి ప్రజ్ఞ లేకున్నను, పెద్ద లుపదేశించిన తత్త్వముపై పూర్ణ విశ్వాసము నుంచి, వైరాగ్య సంపన్నులై, బంధ విముక్తి కొరకు - భగవత్ప్రాప్తి కొరకు అనుక్షణము ఆర్తి నొందు ముముక్షువులు మరి యొకరు. అందులో రెండవ వర్గములోనివారిని ఉజ్జీవింపజేయుటకై శరణాగతి గద్యమును శ్రీ రామానుజులు అనుగ్రహించి రచియు, మొదటి వర్గమునకు చెందినవారి మన స్సమాధానము కొరకు యుక్తి

ప్రయుక్తే పూర్వకము, శాస్త్రార్థ జటిలమునైన శ్రీభాష్య గ్రంథమును సిద్ధాంత స్థాపనా పరముగ ప్రసాదించి రనియ్య పై స్తోత్ర పాదమునకు తాత్పర్యము.

అవతరణము

శ్రీమద్రామానుజులు శ్రీరంగ జ్యేత్రమున వేంచేసియున్నప్పుడు ఒకనాడు - ఉత్తరఫల్గునీ నక్షత్ర నిమిత్తముగ శ్రీరంగనాయకీ అమ్మవారికి జరుగుచున్న ఉత్సవ కార్యక్రమమును దర్శించుటకై ఆలయమునకు వెళ్ళిరి. అచ్చట మండపముపై అమ్మవారితోపాటు వేంచేసియున్న శ్రీరంగనాథుని సేవించిన సందర్భమున - శ్రీ రామానుజ యతీంద్రుల మనస్సునందు శ్రీవైకుంఠ ధామమునకు వెంటనే చేరవలె నను సంకల్పము కలిగి, ఆ దివ్య దంపతుల సన్నిధిలో తమ మనోరథమును తెలుపుకొనుచు, ద్వయ మంత్రానుసంధాన పూర్వకముగా శరణాగతిని చేసిరి. అప్పుడు ఆ దివ్య దంపతులతో జరిగిన మధుర సంభాషణమునే తమ శిష్య పరంపరకును, అనుష్ఠానమునకు - నిత్యానుసంధానమునకు ఉపయోగించుటకై శ్రీ రామానుజులు ఈ శరణాగతిగద్యరూపమున సంకరించిరి - అని, పెద్దలు ఈ గ్రంథ మవతరించిన విధమును గూర్చి వివరింతురు.

వ్యాఖ్యానములు - వాని ప్రభావము

శరణాగతి గద్యమునకు చేడు రెండు సంస్కృత వ్యాఖ్యానములు, ఒక మణిప్రవాళ వ్యాఖ్య మాత్రము లభించుచున్నవి. శ్రుతప్రకాశికాచార్యు లయిన సుదర్శనభట్టరువా రనుగ్రహించిన వ్యాఖ్యానము మొదటిది కాగా, వేదాంతదేశికులు విశదీకరించి రచించినది రెండవది. మూడవది - నాలాయిర దివ్య ప్రబంధ

వ్యాఖ్యాత అగు శ్రీ పెరియవాచ్చాన్ బిళ్ళై అనబడు శ్రీకృష్ణసూరి గారిది.

అనంతరము శరణాగతి యొక్క ప్రభావమును వివిధ నామములతో విశదీకరించుచు వచ్చిన గ్రంథము లనేకములు. అట్టివానిలో నిపుడు కొన్ని కానవచ్చుచున్నవి. క్రీస్తు శకము 13, 13 శతాబ్దము లకు జెందిన (1165 - 1275 A. D.) 'నడాదూరమ్మూళ్' అనబడు వాత్సల్య వరదాచార్యులు వ్రాసిన 'ప్రపన్న పారిజాతము' అను గ్రంథమును 1967 లో - శ్రీ విశిష్టాద్వైత ప్రచారిణీ సభా - మద్రాస్ వారిచే ప్రకటితమైనది.

శరణాగతి గద్యకు ప్రత్యేకముగా నొక వ్యాఖ్యానమును రచించినను, తనివితీరని వేదాంతదేశికులు విశదముగ వ్రాసిన (2) శరణాగతి దీపిక (3) న్యాయ వింశతి (4) న్యాయ దశకము (5) న్యాయ తిలకము మున్నగునవి ముఖ్యముగా నిట పేర్కొనదగినవి.

(6) క్రీ: శ: 15 శతాబ్దమున - శ్రీవత్సాంక నారాయణ మునులు 'న్యాయ వింశతి వ్యాఖ్య'ను వ్రాసిరి.

(7) 1951 లో - వెల్లూర్ నుండి వెలువడిన విశిష్టాద్వైత కోశము నందలి ఉపోద్ఘాతములో - 'ప్రపత్తి యోగము' అను గ్రంథ మును క్రీ: శ: 16 - వ శతాబ్దమున శాంత పరాంకుశ యతి రచించి నట్లు తెలుపబడినది.

(8) 18 - వ శతాబ్దమున తాత దేశికులు - 'న్యాయ విద్యా ప్రకాశము' అను గ్రంథమును రచించిరి. ఇది 15467 సంఖ్యతో - మద్రాసు లైబ్రరీలో గలదు.

(9) 1967 లో ఆండవన్ ఆశ్రమమునుండి - 'న్యాస విద్యా దర్పణము' అను గ్రంథము ప్రకటింపబడినది. దీని కర్త - 18 - వ శతాబ్దమునకు జెందిన వేదాంత రామానుజస్వామి.

అక్టో, 18 - వ శతాబ్దమున వ్రాయబడిన (10) ప్రపన్న ధర్మ సారము, అచ్చి రంగాచార్యులవారిచే రచింపబడిన (11) ప్రపన్న విజయమ్, రామానుజ ముని విరచితమైన (12) 'ప్రపన్న విజయమ్', రామానుజయోగి విరచితమైన (13) ప్రపన్న సత్కర్మ చంద్రిక - మొదలగునవి ఈ కోవకు చెందినట్టివే.

ఇవి కాక, గ్రంథకర్త నామము తెలియని - వెలుగు చూశ వలసిన గ్రంథములును మరి కొన్ని కలవు. (14) ప్రపత్తి ప్రయోగము (మద్రాసు - 5303), (15) ప్రప త్త్యనుష్ఠాన ప్రకారము (మద్రాసు - 5305), (16) ప్రప త్త్యనుష్ఠాప ప్రయోగము (మద్రాసు - 5304), (17) ప్రప త్త్యపాయత్వ విచారము (అడయార్ : 357 - 61) (18) ప్రపన్న గతి విధిః (మద్రాసు - 53085) మొదలగునవి.

ఇంతకును నారాంశ మే మనగా - భగవద్రామానుజులవారి శరణాగతి గద్య ప్రభావమునకు ఇవి యన్నియు ప్రతీకలుగా సంభావింప నగును. ఈ వ్యాఖ్యాన కర్తల ఆశయ మే మనగా - శరణాగతి స్వరూపమును అనుష్ఠాన రూపమున బోధించు ద్వయ మంత్రమునకు అర్థ వివరణమే ఈ గద్య యని.

ద్వయ విషరజమే శరణాగతి

శ్రీ వైష్ణవాచార్యులు తమ నాశ్రయించిన శిష్యులకు శ్రీ వైష్ణవ పీఠము ప్రసాదించునపుడు - 'అష్టాక్షరి, ద్వయము. చరమ శ్లోకము' అను మూడు మంత్రములను నిత్యానుసంధేయములుగా ఉపదేశిం

తురు. అష్టాక్షరి - సర్వ వేద సారము. ద్వయ మంత్రము - ద్వయోపనిషత్తులో ప్రతిపాదిత మైనది. ఆ ద్వయోపనిషత్తు - కఠోపనిషత్తులోని ఒక భాగము.³ ఇది ఖల ప్రతిగా పూర్వోత్తర భాగములు తెలియబడకపోవుటచే, ఆవశ్యకాంశములు మాత్రమే ఫలానా చోట ఇది కలదని ఉదాహరింపబడును. అట్టిదానిని ఖలశ్రుతి యందురు. వివరము తెలియబడనప్పటికి ప్రసిద్ధ మయిన మంత్రముగా చెప్పబడు 'యజ్ఞోపవీతం పరమ పవిత్రం వంటిది ద్వయము.

“శ్రీమన్నారాయణ చరణౌ శరణం ప్రపద్యే

శ్రీమతే నారాయణాయ నమః.”

అని రెండు వాక్యములుగాను, ఆరు పదములు గాను ఉచ్చరింపబడుచున్న ఈ మంత్రమును 'అష్ట శ్లోకి' స్తోత్రములో - శ్రీ పరాశరభట్టరు వారు - “షట్పదోఽయం ద్విఖండః” అని తెలిపియున్నారు. నారాయణుని గూర్చి శరణాగతి చేయుచు - 'విష్ణు షట్పది' యను స్తోత్రమున ఆదిశంకరులు -

“నారాయణ కరుణామయ - శరణం కరవాణి తాపకౌ చరణౌ

ఇతి షట్పదీ మదీయే హృదయ సరోజే నివసతు. ”

అని పేర్కొనియున్నారు. ద్వయమంత్ర భావముతో వ్రాసిన ఈ శ్లోక పూర్వార్థ భాగమున ఆరు పదము లున్నందున, అది షట్పది. 'షట్పది' యనగా - ఆడు తుమ్మెద. దాని నివాసము పద్మము. అట్లే, నా హృదయ పద్మమున - 'నారాయణ ... చరణౌ' అను షట్పది -

3. 'రహస్య త్రయ సారము' - అను గ్రంథములో - ద్వయ మంత్రాది కరమును పరిశీలింపుడు.

నిత్యము అనుసంధేయముగా నుండుగాక - అని ఆదిశంకరుల మనో భావము స్పష్టమగుచున్నది గదా !

శరణాగతి గద్యమున - 'భగవత్ స్వరాయణాభిమతాను రూప...' అని యారంభించి, 'సంపత్స్యతే' అనునంతవరకు - ద్వయ మంత్రములోని 'శ్రీమత్' శబ్దార్థము వివరింపబడినది. అనంతరము - 'అఖిల హేయ సత్యనీక...' అని యారంభమై, '... అశరణ్య శరణ్య' అనునంతవరకు విశేషణములచేత - 'నారాయణ' శబ్దార్థము సమగ్రముగా వివరింపబడినది. 'అనన్య శరణః త్వతాద్వార విండ యుగళం శరణ మహం ప్రపద్యే' అను వాక్యముచేత - 'చరణౌ శరణం ప్రపద్యే' అను వాక్యముచేత - 'చరణౌ శరణం ప్రపద్యే' అను మంత్ర భాగము ప్రయోగ పూర్వకముగా అనుష్ఠితమైనది. ఆనుకూల్య సంకల్ప, ప్రాతికూల్య వర్జనాది పంచాంగ పూర్వకముగా తనలోని అకించనత్వ, కృపణత్వాది ధర్మ నివేదన పూర్వకముగా చేయవలసి యున్నందున ఈ యంశములను నిరూపించుటకు మధ్య - 'పితరం మాతరం దారాన్', 'త్వ మేవ మాతా చ' ఇత్యాది జితంతా స్తోత్ర, భగవద్గీతాది గ్రంథములలోని శ్లోకములు పఠింపబడినవి.

ద్వయ మంత్రములోని పూర్వ వాక్యము ఉపాయానుష్ఠాన పరముగా, ఉత్తర వాక్యము మోక్ష రూప ఫలాంశ ప్రార్థనా పరముగా నున్నవి. మోక్ష రూప ఫలము అనిష్ట నివృత్తి పూర్వక ఇష్ట ప్రాప్తి రూప మైనందున, 'న - మః' శబ్దార్థ వివక్షితమైన అనిష్ట నివృత్తి ప్రార్థనమును 'మనో వాక్కాయో, అనాది కాల ప్రసృత్య ...' 'అశేషతః శ్చమస్వ' 'మాం తారయ' ఇత్యాది వాక్యములతో నిరూపించిరి. 'తేషాం జ్ఞానీ నిత్య యుక్తః' అను మొదలు - గద్యాంతము వరకును - పరభక్తి, పరజ్ఞాన, పరమ భక్తులను ప్రసాదింపు

మని శ్రీరంగనాథుని ప్రార్థించిరి. నిరతిశయ ప్రీతి కారిత దివ్య దంపతి కైంకర్య రూప పురుషార్థమును శ్రీవైకుంఠమున లభింపజేయు మని అభ్యర్థించిరి. 'తథాఽస్తు' అని శ్రీరంగనాథుని అనుమతిని పొందిరి. ఇట్లు శరణాగతి గద్యము ద్వయమంత్ర వివక్షిత మగు సర్వ రహస్యార్థ నిరూపణ పర మని వ్యాఖ్యాన కర్తలు వక్కాణించిరి.

శ్రీభాష్యకారుల ముక్తకము

“ప్రపత్తి ర్విశ్వాసః సకృత్ ప్రార్థనా మాత్రేణ ఆపేక్షితం దాన్య తీతి విశ్వాస పూర్వకం ప్రార్థన మితి యావత్. ”

ప్రపత్తి యనగా - విశ్వాసము. ఒకసారి ప్రార్థించినంతనే అపేక్షించిన ఫలము నీయగలడు - అను విశ్వాసముతో భగవంతుని ప్రార్థించుటయే ప్రపత్తి యని శ్రీభాష్యకారుల ముక్తకము. 'ముక్తక' మనగా - గ్రంథములందు రచింపబడినది కాక, యాదృచ్ఛికముగా - సందర్భ వశమున శిష్యుల కుపదేశించిన శ్రీసూక్తి. సంప్రదాయానుగతముగా ఆచార్యులు దీని నుదాహరించుచున్నారని వేదాంత దేశికులు - 'నిక్షేప రక్షా' అను గ్రంథమున తెలిపిరి. ఈ లక్షణము పాంచరాత్రాగమ పద్ధతిలో సూచించుచున్నది. ఇట్లే విష్వక్సేన సంహితలో -

“అనన్య సాధ్యే స్వాభీష్ట మహా విశ్వాస పూర్వకమ్
త దేకోపాయతా యాజ్ఞా ప్రపత్తి శ్శరణాగతిః. ”

అనియు,

“అహ మన్యపరాధానాం ఆలయః ఆకించనోఽగతిః
త్వ మేవోపాయభూతో మే భవేతి ప్రార్థనామతిః. ”

అని అహిర్బుధ్న్య సంహితలోను చెప్పబడినది. తాత్పర్య మేమనగా :- ప్రపన్నునకు అభీష్టమైనది మోక్షము. 'స్వయముగా సాధించుకొనజాలను, నా యందు కర్మ జ్ఞాన భక్తి వైరాగ్య శమ డమాదులు లే నందున అకించనుడను, అనేకము లగు అపరాధములు చేసినవాడను, వే రే గతియు లేనివాడను అగు నాకు నీవే రక్షకు డవు' అని, స్వస్వ రూపమును నివేదించుకొని, దయా సాగరు డయిన శ్రీయఃపతి అనశ్యము రక్షించు నను దృఢ విశ్వాసముతో ఆత్మార్పణము చేయుచే ప్రపత్తి యని, శరణాగతి యని చెప్పబడుచున్నది.

మహా విశ్వాసము

శరణాగతి ఫలించుటకు ముఖ్యము మహా విశ్వాసము. ఈ విషయమున సంశయము లేశమేని ఉండరాదు. ఏనాటికిని విశ్వాసము సడలరాదు. ఎన్ని కష్టములు వచ్చినను - 'రక్షింపజేమో ? రక్షింప లేజేమో ?' అను సంశయము కలుగరాదు. మహా విశ్వాసము కలిగి యుండుచే అతికష్టము కాని, అదియే అనశ్యకము.

శ్రీ వేదాంత దేశికులు - 'తమ నిశ్చేప రక్ష'లో - విశ్వాస దార్ధ్యమును గూర్చి ఇట్లు వ్రాసియున్నారు :-

"మేషాం యవజ్జీవం బృహస్పతి ప్రభృతి రపి ప్రతిపాదిభిః సంక్షోభ్యహ జానాం ప్రపత్తి శాస్త్రార్థే శంకాశంకుర్వాంకుర్యతి తేషాం త దధికారః । ఈదృశ్య హి ప్రపత్త్యధికారిణో దుర్లభతమత్వ ముక్తమ్."

బృహస్పతి వంటి మహానుభావులు కూడ ప్రతివాదులై వచ్చి, యుక్తి ప్రయుక్తులతో మెప్పించవలె నని ఎంత కాలము వాదించినను - ఎవని మనస్సునందు అణుమాత్రమేని అవిశ్వాసము శరణాగతి

యందు కలుగదో, అట్టి దృఢ విశ్వాస శాలియే ప్రపత్తి ననుష్ఠించుటకు అధికారి.

పూర్వ పక్షము

మానవుడు తాను ఉజ్జీవింతుటకై చేయవలసినవిగా శాస్త్రములో విధింపబడిన శ్రమసాధ్యములైన కర్మ - జ్ఞాన - భక్తి యోగాది రూప ప్రపత్తుల కంటెను సర్వ ధర్మములను విడచి, భగవంతునిపై భారము నుంచి, నిర్భరుడై యుండుట అనబడు ఈ నివృత్తి రూప మయిన శరణాగతి సులభ మని మరి కొందరి భావన. 'భగవత్ప్రవృత్తి విరోధి స్వప్రవృత్తి నివృత్తియే ప్రపత్తి' అను లక్షణము శ్రీరామమిత్రులచే నుడువబడినది. తనకు తానే - 'రక్షించుకొనగలను' - అను భ్రమతో ప్రయత్నించువరకు జీవునిగూర్చి భగవంతుడు ఉదాసీనుడై యుండును. కావున, మనలను భగవంతుడు రక్షింప నుద్దేశించుటకు విరుద్ధమైన స్వప్రవృత్తిని మనము మానుకొనుటయే కర్తవ్యము. అనగా - ఆ భగవంతునిపై భార ముంచి, స్వప్రవృత్తిని పొంది, నిశ్చింతగా నుండుటయే శరణాగతి యని శ్రీరామమిత్రుల లక్షణార్థము. ఇది సులభ మనిపించవచ్చునుకాని, సజమునకు - ఇట్లుండుట సాధ్యము కాదు. సత్త్వ రజస్తమో గుణ మయమైన - శరీర ధారియైన మానవుడు స్వరక్షణమునకుగాను సమీయు చేయక ఎట్లుండగలడు? ప్రబలమైన జంకూవాతముచే నెగిసి చరించు తరంగము లుండు సాగర మధ్యమమున నున్నవానికి అణుమాత్రమేని చలించకుండుట సాధ్యమా? అది యెట్లు అసాధ్యమో - భగవత్ప్రవృత్తి విరోధి స్వప్రవృత్తి నివృత్తి యనబడు ఈ ప్రపత్తియు అట్లే అసాధ్యము గదా !

సమాధానము

ఉక్త వాక్యము యుక్తమే. ఎవరును ఏ ప్రవృత్తియు లేక ఉండజాలరు. భగవత్ప్రవృత్తికి విరుద్ధమైన స్వప్రవృత్తిని మానుకొనవలె నను లక్షణము యొక్క భావము - సర్వ ప్రవృత్తి నికృత్తి యని కాదు. ప్రపన్నుడు మానుకొనవలసిన స్వప్రవృత్తి యేది యనగా :- స్వరక్షణకై స్వతంత్రించి, తాను ప్రవర్తించుట - లేక, ఇతర దేవతల నాశ్రయించుట మొదలగునవి. మరియు, భగవంతుడు తనను రక్షింప బూనుటకు విరుద్ధమైన స్వప్రవృత్తి యనగా - 'నేను శరణాగతిని చేసితిని, ఇక నా కేమి కొడున ?' అను భ్రమ పడి, భగవంతునకు గూడ క్షమింపరాని భగవద్భాగవతాచార్యుల విషయమై ఘోరాపచారములను చేయుటకు పూనుకొనరాదు. అది భగవత్ప్రవృత్తికి విరోధి. అట్టి స్వప్రవృత్తిని (దుష్కార్య ప్రవృత్తిని) తనలో లేకుండ నివర్తింపజేసికొనవలె నని భావము. శరణాగతి మహత్తరమైనది గనుక, దీనిని చేసినవాడు అవిశ్వాసముతో మరియొక అల్ప సాధనము ననుష్ఠింపరా దనియు, అట్లు చేసినచో అది ఫలింప దనియు గ్రహింపవలెను. మరియు - ఫలార్థయై రాజ సేవ చేయువాడు - పురుషాంతరముల నాశ్రయించుట తగదు. అపు డా రాజుపై అవిశ్వాసమే మిగులును కాని, రాజును కా దని రెండవ పురుషుడు ఫలము నీయ లేడుగదా ! రాజును సేవించినను ఆ రాజునకు అంతరంగ ప్రేమ పాత్రులైన దార పుత్రాదులను దూషించినచో రాజు క్షమించుట కనుక, ఈ దృష్టాంతములనుబట్టి, ఇట్టి దుష్ట ప్రవృత్తుల నన్నిటిని మానుకొనవలె నని - 'స్వప్రవృత్తి నివృత్తి' యనుటకు తాత్పర్యము. అంతే కాని, కర చరణ చలనాభావముతో - నిత్యము సాదర భగవద్భాగవతాది వందన కైంకర్యాది కృత్యములను వీడి యుండుట కాదు. కనుక, మహా విశ్వాస రూపమైన ఈ శరణాగతి - ప్రమాద

భరితములైన కర్వ జ్ఞాన భక్తియోగాది ఉపాయాంతరము శంకెను సులభోపాయమైనది.

ఉదాహరణము

ఒక సార్వభౌముడు ఒక అపరాధికి శిక్ష విధించెను. భయ కంపితుడైన ఆ దోషి - దైన్యముతో, గడ్గద స్వరముతో విలపించుచు, కన్నీరు మున్నీరుగా నేడ్చుచు, ఆ రాజు పాదములపై బడి, ఊమా భిక్ష నర్థించును. మరి యొక యపరాధి - అధికారియొక్క అనుగ్రహమును పొందుటకై, తన నడ్డ నున్న ధన కనక వస్తు వాహనములను కానుకగా నర్పించి, అనేక విధములుగా ఆ యధికారిని ప్రస్తుతించుచు, ప్రసన్నుని గావించుకొనును. అట్టి వారి నిరువురను ప్రభువు చివరకు కరుణించి రక్షించును. కాని, మొదటివాని దైన్యమునకు ప్రభువు మనస్సు ద్రవింపగా, అతనిపై అధికముగా అనుగ్రహమును ప్రదర్శించును. ఇది లోక సిద్ధము.

ఆ విధముగా నిశ్చల మగు మహా విశ్వాస ముండుట కొందరిలో అసంభవము గాన, ప్రపత్తి దుష్కరము కానచ్చు కాని, అది కలవానికి కర్మయోగాదుల శంకెను అత్యంత సులభోపాయ మనుటలో సందేహము లేదు. కనుకనే - 'ఉపాయః సుకర శ్చాయం' అని భగవ దుక్తి.

ముఖ్యాశయము

'బ్రహ్మ రుద్రాదులకు కూడ లభ్యము కాని ఆ మహా మోక్షము - ఈ చిన్న శరణాగతితో లభించునా? ఒక్క సారి శరణాగతి చేసినంత మాత్రమున చిరకాలమునుండి చేయుచున్న

మహా పాపము లన్నియు తొలగిపోవునా ?' అని - సందేహ చోలా చలచిత్తుపై ఉపాయాంతరముల నన్వేషించుటచే, రజ స్తమోగుణములు మన శ్మైథిల్యమును కల్గించి, పెడ త్రోవ బట్టించును.

అదృష్ట పరిపాకముచే పరమాశ్మలోని సాశీల్య వాశ్పల్యాది నిరతిశయ మహా గుణములపై విశ్వాస మేర్పడగా - 'కాకాసురుని సైతము స్వామి రక్షింపను గదా ! రాక్షస స్త్రీలను హనుమంతుని మండి సీతాదేవి రక్షించెను గదా ! నమ్మకొన్న నన్ను మాత్రము రక్షింపరా ?' తప్పక రక్షించు నని తలచి, నిస్సందేహ చిత్తుడై, సశ్శృ నృత్తి కల్గియుండును. కావున, ఇట్టి దృఢాధ్యనసాయమును అలవరచుకొను మని తెలుపుటయే 'శరణం వ్రజ' అని విధించుటలో ముఖ్య శయము.

నిత్యానుసంధేయము

శరణు వేడిన వానికి అష్టాక్షరి నియత సమయములలో అనుసంధింపదగినది. ద్వయమంత్ర సార వివరణ రూపమైన శరణాగతి గద్యము నిత్యానుసంధేయము. కనుక, శ్రీ రామానుజులు శరణాగతి గద్యాంతమున -

“ యేన కేనాపి ప్రకారేణ ద్వయ వక్తా త్వం. ”

అనియు, మరియొక చోట -

“ ద్వయ మర్థానుసంధానేన సహ సదా సదైవం వక్తా. ”

అనియు సక్కాణించియున్నారు. ఇచ్చట కేవలము ఈ మంత్ర రత్నానుసంధానము ముఖ్యము కాదు. దానితోపాటు - త దర్థ మోఘర్యమును భావనా రూపమున అన్వేషించుట ముఖ్య మని

దాని తాత్పర్యము. ఈ విధముగా జీవిత కాల శేషమును గడుపుట ప్రపన్నుని విధి యని దీని భావము.

“ మంత్రరత్నానుసంధాన సంతత స్మరితాచరమ్

త దర్థ తత్త్వ నిర్ఘాన - సన్నద్ధ ఫలకోద్గమమ్. ”

‘దినచర్యా’ స్తోత్రమున - వరవరమునులను గురించిన పై స్లోకములో - ఈ విషయము స్పష్టము.

‘ఆముక్త మాల్యద’ యను ఆంధ్ర ప్రబంధమున, ఆంధ్ర బోజు డగు శ్రీ కృష్ణ దేవరాయలు - విల్లిపుత్తూరు వాసుడైన, విష్ణుచిత్తుని గూర్చి - ‘ద్వయ సద్మ పద్మ వదనుడు’ అని అభివర్ణించినాడు. అనగా - ‘విష్ణుచిత్తుని ముఖ పద్మము నిత్యము ద్వయమంత్రానుసంధానమునకు నిలయమైనది’ అని భావము.

అర్థానుసంధానము - ప్రయోజనము

భావుకుడైన ప్రపన్నుడు మంత్రోచ్ఛారణతోపాటు - ప్రతి పద మందును ఇమిడియున్న ఆచార్యోపదేశ లబ్ధమైన అర్థ తత్త్వమును ఆస్వాదించుచుండును. శ్రీమ చ్ఛబ్దముచేత లక్ష్మీ పురుషకార వైభవమును, నారాయణ శబ్దముచేత రక్షణోపయోగములైన జ్ఞాన బలైశ్వర్యాది మహా గుణములను, ఆశ్రయణ సౌకర్యాపాదకములైన సౌఖ్య సౌలభ్యాది గుణములను, ముఖ్యాతి ముఖ్యములైన దయా వాస్తవ్యములను, దివ్య మంగళ విగ్రహ సౌందర్యమును, తనకు స్వామితో గల సత్సంబంధములను మనసార తలచుకొనుచు - ‘ప్రపద్యే’ అని తాను చేసిన శరణాగతిని మరల మరల స్మరించుకొనును. తనకు అపేక్షితమైన ఫలము ఆ దివ్య దంపతుల నిత్యానువృత్తి రూపమైన కైంకర్యమే యని, ఇంతవరకు అది లభించక ప్రతి

బంధకముగా నున్న ఈ స్థూల సూక్ష్మ ప్రకృతి సంబంధము తజ్జన్యములైన దుర్భర తాపత్రయ దుఃఖము తొలగిపోయి, భగవత్సన్నిధికి చేరి, ఆ కైంకర్య ఫలమును పొంది, అమృత సాగరాంతర్నిమగుడను కావలె నని ఉవ్విళ్ళూరుచు -

“ కృత కృతాః ప్రతీక్షంతే మృత్యుం ప్రియ మివాతిధిమ్. ”

అనునట్లు, రాబోవు ఆ మధుర ఘడియలకై ఎదురుచూచుచుండును. శరణాగతి గద్యములోని వాక్యము లన్నియు ఈ అర్థానుసంధాన వినరణమే. ఈ మధుర భావనా పరంపరతోడనే కాలము గడుపువారికి బాహ్య ప్రపంచముపై ధ్యాసయే ఉండదు. ‘ప్రపద్యే’ అను ఉత్తమ పురుష క్రియా సూచితమైన స్వస్వరూపమును తలంచుకొని, ‘నయః’ శబ్ద గర్భితమైన అవిద్యా కర్మ వాసనాది విరోధి వర్గమును తొలగించు మనియు, పాపములను క్షమింపు మనియు ప్రార్థింపవలయును.

‘నమః’ శబ్ద గర్భితార్థము

‘నమః’ అనునది పదద్వయాత్మకము. ‘న’ అని ‘మః’ అనియు, ‘నమః’ అను షష్ఠీ విభక్తి యొక్క స్వాతంత్ర్యమును చెప్పుచున్నది. ‘న’ అని స్వాతంత్ర్యమును నిషేధించుచున్నది. కనుక, ‘నమః’ అని అహంకార మమకారములను నివారించుచున్నది. ‘నమః’ అనునది స్వరూపోపాయ పురుషార్థ విరోధములను నివారించి, స్వరూపోపాయ ఫలములను ప్రకాశింపజేయుచున్నది. ‘నమః’ అను పదమునందు - దాసుడైన జీవుని కేవలత్వము స్పష్ట మగుచున్నది. నమస్కార భావ రహితములైన యజ్ఞాదులు నిష్ప్రయోజనములు. ‘ఓం నమో నారాయణాయ’ అను అష్టాక్షరీ మంత్రార్థము ‘శరణాగతి’ బోధక మనియే గ్రహింపవలెను.

అర్థానుసంధాన పద్ధతి

ప్రపత్తి శాస్త్ర సర్వస్వము అనబడు శ్రీవచన భూషణ ప్రబంధములో శ్రీ లోకాచార్యులవారు, వ్యాఖ్యానకర్తలైన వరవర మునింద్రులును - తృతీయ ప్రకరణములో చివరకు ఈ అర్థాను సంధాన పద్ధతినిగూర్చి కొన్ని సూత్రములలో విశదీకరించియున్నారు.

“ స్వదోషానుసంధానం భయహేతు

భగవద్గుణానుసంధానం అభయహేతు. ”

ఇది యొక గంభీరమైన సూత్రము ప్రసన్నునకు ఒక విధముగా నిది అభయ మొసంగుచున్నది. ఈ సూత్రము నిత్యము భావనలో మెదులుచుండవలెను. అజ్ఞానముచేత తాను చేసిన, చేయుచున్న, చేయనున్న నానావిధానంత భగవ ద్భాగవతాపచారాదులను తలంచు కొని, వీనివలన తనకు సంప్రాప్తించు దుఃఖ పరంపరను ఊహించు కొని, భయముతో కంపించిపోవును. భగవంతుడు క్షమించినగాని - వీనికి నిష్క్రమితి లే దని ఆవేదన జెందును. ఈ ఆవేదనా రూపమైన భయము నిత్యానువృత్తము కావలెను. నమ శ్శబ్దాన్తానుసంధాన మిదియే. ప్రబలమైన ఈ భయము నివారించుటకు - దయా వాత్సల్యాది కల్యాణ గుణ సముద్రుడు, ఆపద్భాంధవుడునైన భగవంతుని వివిధ సద్గుణములను విశదముగ భావించుకొనుచు, ఆయన తప్పక రక్షింపగల డని మహా విశ్వాసము కలిగి నిర్భయ మనస్కుడు కావలెను. ఇదియే నారాయణ శబ్దానుసంధాన విధానము. ఇట్టి భయము, అభయము మనస్సులో నిత్యానువృత్తములై యుండవలె నని సూచించుట కొరకు అర్థానుసంధానముతోపాటు - ద్వయ మంత్రోచ్ఛారణ చేయుచుండవలె నని పెద్దల ఆదేశము.

శరణాగతి గద్యముతోని చివరి భాగ మంతయు మనకు ఈ పరమార్థమునే సూచించుచున్నది. నానావిధానంతాపచారములను క్షమింపు మని, పరభక్తి పరజ్ఞాన పరమ భక్తి భావములను మనలా కల్గించు మని, నిరతిశయ ప్రీతికర్తమైన దివ్య కైంకర్యమును ప్రసాదింపు మని శ్రీ రామానుజులు ప్రార్థించిరి. శ్రీరంగనాథుని 'తథాఽస్తు' అని అనుగ్రహించినాడు.

ముగింపు

శరణాగతి గద్యయందే శరణాగతి వలన గల్గు ఫలమును శ్రీ రామానుజులు వివరించుచు - 'మరణ కాలమంతు కూడ, నా దయచే జ్ఞానము కలవాడవై స్మరింపు' మను భగవానుని ఆదేశానుసారము - 'అట్టి స్మృతిని నా కనుగ్రహింపు' మని శరణాగతి చేసినారు రామానుజులు.

“ లక్ష్మీపతే ర్యతిపతే శ్చ దయైక ధామ్నో
యోఽసౌ పురా నమజనిష్ఠ జగద్దితార్థమ్
ప్రాప్యం ప్రకాశయతు నః పరమం రహస్యం
సంవాద ఏష శరణాగతి మంత్రపాఠః. ”

దయా సాగరుడైన లక్ష్మీపతికి, యతిపతికిని జరిగిన శరణాగతి! మంత్రసారమైన ఈ సంవాదము మనకు ఉత్తేజమును కల్గించుగావుత



శరణాగతి గద్యలో తత్త్వార్థము

‘కవిశాస్త్రిక కేసరి - ఉభయ వేదాంత విద్వాన్’

శ్రీమాన్ నల్లాన్ చక్రవర్తుల రఘునాథాచార్యులు



ప్రబంధ పరిచయము

భగవద్రామానుజులు ప్రసాదించిన నవ నిధుల వంటి తొమ్మిది మహా ప్రబంధములలో ప్రాముఖ్యమును పొందినివి రెండే ప్రబంధములు. అం దొకటి తత్త్వ నిర్ధారణ పరమైనది శ్రీభాష్యము. రెండవది అనుష్ఠాన పరమైనది శరణాగతి గద్యము. వానిని రచించుటలో వారు ఉద్దేశించిన ప్రయోజనమును శ్రీ వేదాంతదేశికులవారు ఈ క్రింది స్లోక ఖండములో నిట్లు వివరించిరి :-

“ అర్హోప చ్చందనం గద్యం - భాష్యం తు పత రంజనమ్. ”

లోకమున అధికారులు రెండు విధములుగా నుందురు. కొందరు అగాధ శాస్త్రములను సునిశిత మేధా విలాసముచే మఢించి నిర్ధారణ చేయగల ప్రజ్ఞా పాటనము కలవారు కాగా. మరి కొందరు అంతటి ప్రజ్ఞ లేకున్నను, పెద్దలుపదేశించిన తత్త్వముపై పూర్వ విశ్వాసము నుంచి, వైరాగ్య సంపన్నులై, బంధ విముక్తికిని, భగవత్ప్రాప్తికిని అనుక్షణము ఆర్తి నొందు ముముక్షువులు. అందు రెండవ వర్గము

లోనివారిని ఉజ్జీవింపజేయుటకై శరణాగతి గద్యమును శ్రీ రామానుజు లనుగ్రహించి రనియు, మొదటి వర్గమునకు చెందినవారి మునస్సమాధానమునకై - యుక్తి ప్రయుక్తి పూర్వకము, శాస్త్రార్థజటిలము నైన శ్రీభాష్య గ్రంథమును సిద్ధాంత స్థాపన పరముగా అనుగ్రహించి రనియు పైల్లోక ఖండమునకు తాత్పర్యము.

శ్రీరంగ శ్రేష్ఠమున వేంచేసి యుండిన రామానుజులు ఒక నాడు ఉత్తర ఫల్గునీ నక్షత్ర నిమిత్తముగా శ్రీరంగనాయుకి అమ్మవారికి జరుగుచున్న ఉత్సవ కార్యక్రమమును దర్శించుటకై ఆలయమునకు వెళ్ళిరి. అచట మంటముపై అమ్మవారితోపాటు వేంచేసియున్న శ్రీరంగనాథుని సేవించిన సమయమున, వీరి హృదయమునందు - సంసార మండలముపై జగుప్సయు, దీనిని త్యజించి శ్రీవైకుంఠామమునకు వెంటనే చేరిపోవలె నను ఆర్తియు నేర్పడగా, ఆ దివ్య దంపతుల సన్నిధిలో తమ మనోరథమును తెలుపుకొనుచు - ద్వయ మంత్రానుసంధాన పూర్వకముగా శరణాగతిని చేసిరి. అపుడు తమకు, ఆ దివ్య దంపతులతో జరిగిన మధుర సంభాషణమునే తమ శిష్య పరంపరకును - అనుష్ఠానమునకు, నిత్యానుసంధానమునకు ఉపయోగించుటకై రామానుజులు ఈ గద్యరూపమున సంతరించిరి - అని పెద్దలు ఈ గ్రంథ మవతరించిన విధమును గూర్చి సెల విత్తురు.

గద్య వ్యాఖ్యానములు

దీనికి ముగ్గురు పెద్దలు రచించిన వ్యాఖ్యానము లున్నవి. శ్రీభాష్యమునకు నజ్ఞ కనచము నంటి విపుల విశిష్ట వ్యాఖ్యను - వ్రాసిన శ్రుతప్రకాశికాచార్యులవారి అతి సంగ్రహము, సారవంతము నగు సంస్కృత లఘు శీక యొకటి. కవితార్కికకేసరి యగు శ్రీ వేదాంశదేశికులవారు వ్రాసిన విపుల విశద సంస్కృత వ్యాఖ్య

రెండవది. ఆత్మాదుల నాలాయిర దివ్యప్రబంధములకు వీవులే ద్రవిడ వ్యాఖ్యలను వ్రాసిన వ్యాఖ్యాతృ చక్రవర్తి పెరియవాచ్చాంబిళ్ళై అను ఆచార్యులవారు వ్రాసిన ద్రవిడ వ్యాఖ్య మూడవది.

శరణాగతి స్వరూపమును అనుష్ఠాన రూపమున బోధించు ద్వయ మంత్రమునకు అర్థ వివరణమే ఈ గద్య మని వ్యాఖ్యాన కర్తల ఆశయము.

సంప్రదాయ భేదము - సమన్వయము

రామానుజుల తరువాత సుమారు 300 సంవత్సరములకు శ్రీనైష్ఠవ సంప్రదాయమున రెండు తెగలు ఏర్పడినవి. వడకలై - తెన్కలై అను ఈ రెండు తెగలవారును 18 విషయముల యందు అభిప్రాయ భేదము కలిగి యున్నారు. వానిలో - శరణాగతి విషయ మొకటి. శరణాగతిని పలుమారులు చేయవలెనా ? ఒకసారి చేసిన చాలునా ? అను సందేహమునకు - ఒకసారితో ఫలము సిద్ధింపనిచో పలు మారులు చేయవలె నని వడకలై వారును, ఒకసారి మాత్రమే నని తెన్కలై వారును బదులు చెప్పుదురు. ఈ శరణాగతి గద్య గ్రంథమును రచించిన సమయమున రామానుజులు శ్రీరంగనాథుని సన్నిధిలో శరణాగతిని చేసినట్లు వెనుక చెప్పబడినది. అంతకు పూర్వమే వారు - తమ ఆచార్యులైన మహాపూర్ణుల (పెరియనంబి) నిద్ద పంచ సంస్కారములను పొందినపుడు - ఈ ద్వయ మంత్రమును ఉపదేశ రూపమున గ్రహించి, అప్పుడే భగవత్ పూజాగతిని చేసి యున్నారు గదా ! తిరిగి యిప్పుడు శరణాగతిని రెండవసారి చేయుటలో వారి అభిప్రాయ మేమి ? ఫలము సిద్ధించునటకు ఎన్నిసార్లునైన చేయవచ్చు నని ఈ రామానుజులవారి అనుష్ఠానము తెలుపుచున్నది గదా యని వడకలై శాఖవారు తమ వాదమును సమర్థించుదురు.

కాని, ఇది పొరపాటే. ఏల ననగా - ఈ వడకలై తైగకు మూల పురుషులను బంధించునన్న వేదాంతదేశికులవారు తమ వ్యాఖ్యానమున ఒక చోట ఇట్లు వ్రాసియున్నారు :-

“వాక్యాన్తరైః పునః పునః ప్రపద్యతే ఇతి తు నా శంకనీయమ్ - ఏక సాధ్య సిద్ధ్యర్థం ప్రపత్తావృత్తేః ప్రతిషేధాత్ ! ఇహ సాధ్యాన్తరా యోగా చ్చ. ”

ఇతర వాక్యములనుబట్టి, రామానుజులు మాటి మాటికిని శరణాగతిని చేసి రని భావింపరాదు. ఒకే ఫలమును సాధించుటకై, పలుమారులు శరణాగతి చేయుట తప్ప అని శాస్త్రము నిషేధించుచున్నది. వారు మోక్షమును తప్ప, వేరొక ఫలితమును కోరలేదు, అని దేశికులవారి వాక్యములకు అర్థము. మరియు - వీరే తాము రచించిన న్యాయ తిలకమున -

“ ప్రాయః ప్రపదనే పుంసాం పానః పున్యం నివారయన్

హస్తః శ్రీరంగ భర్త ర్మాం అవ్యాత్ అభయ ముద్రితః. ”

అను స్లోకమున - ‘ఒ భక్తులారా ! మీరు నాకు ఒకసారి శరణాగతి చేసిన చాలును. పలుమారులు చేయనద్దని శ్రీరంగనాథుని అభయ హస్త ముద్రిత నిషేధించుచున్నది’ అని సెలవిచ్చిరిగదా ! ఇట్లు ఏక వార శరణాగతియే శాస్త్ర సిద్ధ మని దేశికులవారి అభిప్రాయము సిద్ధించుచుండగా, వారి శిష్య పరంపరలోనివారు - ‘పలుమారులు చేయవ’ చ్చనుట ఆసమంజసమే.

ఇక తైన్ద్రై శాఖవారుగూడ - ‘ఒకేసారి చేయవలె’ నని శాసించినట్లు విధించుట గూడ పొరపాటే. ఈ ప్రబంధమునకు ద్రవిడ వ్యాఖ్యను ప్రసాదించిన పెరియ ఆచ్చాంపిళ్ళై స్వామి వారు ఈ

శరణాగతి గద్య గ్రంథమునకు అవతారికను రచించుచు, మొదటనే ఇట్లు వ్రాసిరి :-

“ మొదలితే సంసార భీతరాయ్ క్కొండ పెరియనంబి శ్రీపాదత్తై ఆశ్రయిత్త పోతే పెరియ పెరుమాళు తిరుపడిగళితే పుక్కిలరో ? ‘నక్కదేవ’ ఎన్జ్జో శరణ్య హృదయ మిరుప్పదు. ఆన పిమ్ము....తిరియట్టుం ఇప్పోతు శరణం పుగువా నెన్నెన్నిల్ - ఇవ్వళపు ఆరి యిరుక్క మాట్టాత తమ్ ప్రాప్యత్వరైయలే శరణం పుకు కిరాన్. ఇతి లే అళ్యార్గళుక్కుం రీతి. అవర్గళై అడియొత్తుగిర ఆచార్యర్గళుక్కుం ఇతువే రీతి యమిత్తనై యన్తో ? సంసార భీతియుం, ప్రాప్య రుచియుం కనక్క కనక్క ఒరు కాల్ శరణం పుక్కా పోలే ఒన్పతిన్ కాల్ శరణం పుగు మిత్త నైయిరే ఇవర్ గళ్. ”

ఈ వాక్యముల కర్థ మిది :- ‘రామానుజులు మొదటనే ఒక సారి సంసార భయముచే మహాపూర్ణుల నాశ్రయించినపుడే శ్రీరంగ నాథుని శ్రీపాద సన్నిధిలో శరణాగతిని చేయలేదా ? ఒక సారియే శరణాగతి చేసిన వానికి అభయ మిత్తునని సర్వ రక్షకుడైన శ్రీరామ చంద్రుడు తన హృద్గత భావమును ప్రకటించెనుగదా ! ఐనప్పుడు మరల రెండవ సారి ఇప్పుడు రామానుజులవారు శరణాగతి చేయుట తగునా ? అని శంకింపరాదు. ఫలితము కలుగుటలో కొలది మాత్రము ఆలస్యమును గూడ సహింపలేక, ఇంకెప్పుడు, ఇంకెప్పుడు అను త్వరాతిశయముచేత మాటి మాటికిని వీరు శరణాగతిని చేయుచున్నారు. వారి అగుగుజాడలలో నడచు ఆచార్యులును ఆ రీతిని అనుసరించుటలో తప్పు లేదు. ప్రబల మగు సంసార భయము నెన్నాడుచుండగా, భగవత్కైంకర్యాభిలాషయు ఉత్కటము కాగా, వీరు ఒకటికి పది సారులు శరణాగతిని చేయుచుండుట సహజమే గదా !” ఇట్లు ఉభయ శాఖలకు చెందిన ఇద్ద రాచార్యుల వ్యాఖ్యానములను పరామర్శింపగా - ఒకసారియే నని గాని, పలుమారులే నని

గాని నియమ మేదియు లేనందున, ఉగ్రయ పక్షములు సంప్రదాయ సిద్ధములే నని గ్రహింపవచ్చును. సహృదయ విమర్శకులు వ్యక్త వివాదములకు తావియ్యరు.

ద్వయము వైదిక మంత్రము త ద్వివరణము శరణాగతి గద్యము

శ్రీ వైష్ణవాచార్యులు తమ నాశ్రయించిన శిష్యులకు శ్రీ వైష్ణవ దీక్షను ప్రసాదించునపుడు - 'అష్టాక్షరి, ద్వయము, చరమ శ్లోకము' లను మూడు మంత్రములను ఇవి నిత్యానుసంధేయము లని ఉపదేశించుచున్నారు. అష్టాక్షరి సుప్రసిద్ధ వైదిక మంత్ర మనుటలో సందేహము లేదు. గీతోపనిషత్తులోని కృష్ణ చరమ శ్లోకము, రామాయణమునందలి రామ చరమ శ్లోకము ప్రసిద్ధములే. మరి ఈ ద్వయ మంత్రము ఏ వేద భాగములో నున్నదో నని అన్ని వేద గ్రంథములను పరిశీలింపగా, ఎక్కడను దీని ఆకరము లభింపలేదే ! ఇ దేదియో వైష్ణవులు కల్పించిన మంత్రమే గాని, వైదికము కాదేమో ! అని కొందరు మితజ్ఞులకు సందేహము గలదు. ఇందులకు పెద్ద లిచ్చు సమాధాన మే మనగా - ఈ మంత్రము ద్వయోపనిషత్తులో ప్రతిపాదిత మైనది. ఆ ద్వయోపనిషత్తు కఠోపనిషత్తులోని ఒక భాగము. శైత్తిరీయోపనిషత్తులో - శిక్షానల్లి, బ్రహ్మనల్లి, భృగునల్లి మొదలైన వేరు వేరు భాగము లున్నట్లు, కఠ శ్రుతిలో ఈ ద్వయోపనిషత్తు భాగాంతర మని గ్రహింపదగును. కొన్ని ఉపనిషత్ గ్రంథములు వరుసగా పాఠ ప్రవచనములో లేనందున, వాని పూర్వోత్తర భాగములు తెలియబడక, ఆవశ్యకాంశములు మాత్రమే ఫలానా చోట ఇవి కల నని ఉదాహరింపబడుచున్నవి. అట్టి వానిని 'ఖల శ్రుతులు' అందురు. అధ్యయనాభ్యాసములలో లేనందున, ఇవి

ఎక్కడ నున్నవో నని తెలిసికొనుటకు సాధ్యము కాకపోయిన మంత్రములు ఎన్నో కలవు. ఉదాహరణకు - “యజ్ఞోపవీతం పరమం పవిత్రం...” ఇత్యాది యజ్ఞోపవీత ధారణ మంత్రము ఏ వేద శాఖ లోనిదో తెలియుటలేదు. కాని, ప్రసిద్ధముగా స్వాగ్రీకృతమైనది. దానిని ‘ఖల శ్రుతి’ యగుచున్నారు. అట్లే, ఈ ద్వయోపనిషత్తు గూడ ఖలమై, ఉపలబ్ధ భాగములో ద్వయ మంత్ర వివరణము చేయ బడి యున్నది. ఈ మంత్రము రెండు వాక్యముల సంపుటికరణ మని, ఇందు ఆరు పదము లున్నందున దీనిని షట్పద మందు రని, ఇరువది మైదు అక్షరములు కల వని, దీని స్వరూప స్వభావములు ఆ ఉపనిషత్తులో నిరూపితమై యున్నవి. శ్రీ వేదాంతదేశికుల వారు తమ ‘రహస్య త్రయ సార’ మను ద్రవిడ గ్రంథమున ఈ ద్వయోపనిషత్తు కఠోపనిషత్తులో అంతర్భాగ మని తెలిపియున్నారు.

“ శ్రీమన్నారాయణ చరణౌ, శరణం, ప్రపద్యే
శ్రీమతే, నారాయణాయ, నమః. ”

అని రెండు విడి విడి వాక్యములుగాను, ఆరు పదములుగాను ఉచ్చరింపబడుచున్న ఈ మంత్రమును శ్రీ పరాశరభట్టరువారుగూడ - ‘అష్ట స్లోకీ’ స్తోత్రములో - “షట్పదోఽయం ద్విఖండః” అని తెలిపి యున్నారు. శ్రీ శంకరాచార్యులవారును తాము రచించిన ‘విష్ణు షట్పదీ’ అను చిన్న స్తోత్రములో - నారాయణుని గూర్చి శరణాగతిని చేయుచు, ఈ ద్వయ మంత్రమున అతి ముఖ్యములైన పదములనే గ్రహించి, ఈ క్రింది స్లోకమును వ్రాసియున్నారు :-

“ నారాయణ ! పరమామయ ! శరణం కరవాణి తావత్ చరణౌ
ఇతి షట్పదీ మహీమౌ హృదయ సరోజే నదా వసతు. ”

ద్వయ మంత్రము యొక్క ఛాయలో రచింపబడిన ఈ స్లోకములోని పూర్వార్థ వాక్యమున ఆరే పదము లున్నందున, అది షట్పది. ఆ షట్పది మైదకును 'షట్పది' యని పేరు. అది పద్మములో నుండును. నా హృదయ పద్మమున - 'నారాయణ...చరణౌ' అను షట్పది నిత్యము అనుసంధేయమై యుండుగాక యని శంకరాచార్యులవారి ఆకాంక్ష. ఇట్లు ఇంతవరకును శరణాగతి బోధకమైన ద్వయ మంత్రము కఠోప నిషత్తున గల ఖలశ్రుతి భాగ మనియు, ఈ మంత్ర చ్ఛాయలో శబ్ద ప్రయోగమును చేసి శ్రీ శంకరులు మొదలగు పూర్వాచార్యులును శరణాగతిని అనుష్ఠించి రనియు ఇట నిరూపించితీమి. ఇక పురాణ తిహాసములలో ప్రసిద్ధులైన ద్రౌపదీ విభీషణ గజేంద్రాదులు గూడ ఎందరో శరణాగతిని అవలంబింప, ఫలసిద్ధి నొంది రనుట సుప్రసిద్ధము.

ఈ శరణాగతి గద్యమున - “భగవ న్నారాయణాభిమత...” అని యారంభించి, “...సంపశ్యతే” అనునంతవరకు ద్వయ మంత్రములోని శ్రీమత్ శబ్దార్థము వివరింపబడినది. ఆపైన - “అఖల హేయ ప్రత్యనీక...” అని యారంభమై, “...అశరణ్య శరణ్య” అనునంతవరకు గల విశేషణములచేత నారాయణ శబ్దార్థము సమగ్రముగా ప్రతిపాదించబడినది. పిదప - “అనన్య శరణః శ్వత్పాదార విండయుగళం శరణ మహం ప్రపద్యే” అను వాక్యముచేత “చరణౌ శరణం ప్రపద్యే” అను మంత్ర భాగము ప్రయోగ పూర్వకముగా అనుష్ఠితమైనది. శరణాగతి - అనుకూల్య సంకల్ప, ప్రాతికూల్య వర్జనాది పంచాంగ పూర్వకముగా శాస్త్ర విహిత మైనందున, ఉపాయాంతర త్యాగ పూర్వకముగా తనలోని అకించనశ్వ - కృపణత్వాది ధర్మ నివేదన పూర్వకముగా చేయవలసి యున్నందున, ఈ యంశములను నిరూపించుటకే నమమ - “పితరం మాతరం దారాన్” “త్వ

మేన మాతా చ" ఇత్యాది జితంతాస్తోత్ర - భగవద్గీతాది స్లోకములు పఠింపబడినవి.

ఇట్లు ద్వయ మంత్రములోని పూర్వ వాక్యము ఉపాయానుష్ఠానపరము కాగా, ఉత్తర వాక్యము మోక్షరూప ఫలాంశ ప్రార్థనాపరము గనుక, మోక్ష రూప ఫలము అనిష్ట నివృత్తి పూర్వక - ఇష్ట ప్రాప్తి రూప మైనందున, "న - మః" శబ్దార్థ వివక్షితమైన అనిష్ట నివృత్తి ప్రార్థనమును "మనో వా క్కాయైః అనాదికాల ప్రవృత్త..." "..."ల శేషతః త్తమస్వ" మాయాం తారయ" ఇత్యాది వాక్యములలో నిరూపించిరి. ఆ పైన - "తేషాం జ్ఞానీ నిత్యయుక్తః..." అని యారంభించి, మొత్తము ఈ గద్యాంతము పరకును పరభక్తి - పరజ్ఞాన - పరమ భక్తులను తమకు ప్రసాదించు మని ప్రార్థించి, తత్పూర్వకముగా నిరతిశయ ప్రీతికారిత దివ్య దంపతి కైంకర్యరూప పురుషార్థమును శ్రీవైకుంఠమున లభింపజేయు మని అపేక్షించిరి. 'తథాఽస్తు' - అని శ్రీరంగనాథుని అనుమతిని పొందిరి. ఈ విధముగా మొత్తము ఈ శరణాగతి గద్యము ద్వయ మంత్ర వివక్షిత సర్వ రహస్యార్థ నిరూపణ పరము అని వ్యాఖ్యాన కర్తలు తెలిపియున్నారు.

శ్రీభాష్యకారుల ముక్తకము - మహా విశ్వానమె ప్రపత్తి

శ్రీ వేశికులవాడు నిక్షేప రత్న గ్రంథములో నొక చోట - శ్రీభాష్యకారులు ప్రసాదించిన ముక్తక వాక్యము' అని, ప్రసత్తి స్వరూప నిష్కర్ష రూప మగు వాక్య ముదాహరించుచున్నారు. అది ముక్తకము. అనగా - తమ గ్రంథములలో - శ్రీరామానుజులవారు

రచించిన వాక్యము గాక, సందర్భ వశమున తాత్కాలికముగా, యాదృచ్ఛికముగా శిష్యులడిగిన ప్రశ్నకు సమాధాన రూపమున ఒకనాడు వారు ప్రసాదించిన దివ్యసూక్తి యట. సంప్రదాయానుగతముగా గురుపరంపరలోని ఆచార్యులు ఉదాహరించుచు వచ్చినట్లు దేశికులవారు తెలిపిన ఆ రామానుజ దివ్య సూక్తి యిది :-

“ప్రపత్తి ర్విశ్వాసః । నకృత్ ప్రార్థనా మాత్రేణ అపేక్షితం దాన్య తీతి విశ్వాస పూర్వకం ప్రార్థన మితి యావత్. ”

‘ప్రపత్తి’ అనగా విశ్వాసము. ఒకసారి ప్రార్థించినమాత్రము ననే అపేక్షించిన ఫలమును తప్పక ఇవ్వగలకు - అను విశ్వాసముతో భగవంతుని ప్రార్థించుటయే ఈ ప్రపత్తి’ అని రామానుజులవారి ఉపదేశము ఈ భాష్యకారుల సూక్తి - ప్రపత్తికి లక్షణమును పొందరాత్మాగమోక్ష పద్ధతిలో నిల్లు సూచించుచున్నది :-

“అనన్య సాధ్యే స్వాభీష్టే మహా విశ్వాస పూర్వకమ్
త దేకోపాయతా యచ్ఛా - ప్రపత్తి శ్శరణాగతిః. ”

— (విష్వక్సేన సంహిత)

“అహ మస్మ్యపరాధానాం ఆలయః ఆకించనోఽగతిః
త్వమేవోపాయభూతో మే భవేతి ప్రార్థనా మతిః
శరణాగతి రిత్యుక్తా - సా దేవేఽస్మిన్ ప్రయుజ్యతామ్. ”

— (అహిర్బుధ్న్య సంహిత)

పై శ్లోకముల తాత్పర్య మిది :—

ప్రపన్నునికి అభీష్టమైనది మోక్షము. దానిని స్వప్రయత్నముతో నేను సాధించుకొనజాలను. నాలో - కర్మ, జ్ఞాన, భక్త్యాదులు, శమ - దమాదులు సాధనము లేవియు లేనందున, నేను

అకించనుడను. దేవతాంతరము నాశ్రయించెద మన్నను, వారు గూడ మోక్షమును సాధించి పెట్టలేరు. ఇట్లు యోగ్యతలుగాని, సాధనములు గాని లేనివాడను. వేరేగతి లేనివాడను, అనేకాపరాధములు చేసిన వాడను అగు నాకు నీవే రక్షకుడవు కమ్ము - అని తన స్వరూపమును నివేదించుకొని, దయామయు డగు శ్రీయఃపతి అవశ్యము రక్షింపగల డను విశ్వాసముతో - స్వరక్షణ భరమును భగవంతునిపై నుంచుట యను ఆత్మార్పణమునే ప్రపత్తి యని, శరణాగతి యని పెద్దలు నిర్వచింతురు.

ఈ ప్రపత్తి ఫలించుటకు మహా విశ్వాసమే మూల కారణము. ఈ విషయమున సంశయ లేశము గూడ నుండరాదు. ఎన్ని కష్టములు అవాంతరముగా వచ్చినను - రక్షింపజేమో ? రక్షింపలేజేమో ? అను సందేహము కలుగరాదు. ఈ మహా విశ్వాసము కలిగి యుండుటయే కష్టము. కాని, అదియే ముఖ్యము.

దేశికులవారు నిజేప రక్షలో - ఈ విశ్వాస దార్ధ్యమును గూర్చి ఇట్లు వ్రాసియున్నారు :-

“ యేషాం యావజ్జీవం బృహస్పతి ప్రభృతిభి రపి ప్రతివాదిభిః సంభోభ్య మాజానాం ప్రపత్తి శాస్త్రాగ్రై శంకా శంకుర్నాంకురీతి, తేషాం తదధికారః. ఈదృశస్య హి ప్రపత్త్వధికారిణో దుర్లభత్వ ముక్తమ్. ”

బృహస్పతిచంటి మహా మేధావులు గూడ ప్రతివాదులై వచ్చి, యుక్తి ప్రయుక్తులతో మెప్పించవలె నని ఎవని మనస్సునందు అణు మాత్రము గూడ ఈ శరణాగతి శాస్త్రమున అవిశ్వాస మేర్పడదో, అట్టి దృఢ విశ్వాస శాలియే ఈ ప్రపత్తి ననుష్ఠించుటకు అధికారి. ఇంతటి నిష్ఠ కలవారు లోకమున సామాన్యముగా ఉండుట దుర్లభము.

ఇది సులభోపాయము - అవశ్య ఫలప్రదము

చిన్న అక్షేపము :- మానవుడు తాను ఉజ్జీవించుటకై చేయవలసినవిగా శాస్త్రములలో విధింపబడిన శ్రమసాధ్యములైన కర్మ - జ్ఞాన - భక్తియోగాది రూప స్రవృత్తుల కంటే సర్వ ధర్మములను విడచి, భగవంతునిపై స్వరక్షణ భారము నుంచి, నిర్భయమై యుండుట అనబడు నివృత్తి రూపమైన ఈ శరణాగతి శ్రమ లేనందున, అతి సులభమైన ఉపాయ మని కొందరు భావించుచున్నారు. 'భగవత్ప్రవృత్తి విరోధి స్వప్రవృత్తి నివృత్తియే ప్రపత్తి' యని శ్రీరామ మిత్రులను ఆచార్యులు దీనికి లక్షణమును గూడ తెలిపియున్నారు. జీవుడు తనను తానే రక్షించుకొన గల నను భ్రమతో ప్రయత్నించు నంతవరకు భగవంతుడు వీని రక్షణమున ఉదాసీనుడై యుండును. కావున, భగవంతుడు మనను రక్షింప నుద్యమించుటకు విరుద్ధమైన ప్రవృత్తిని మనము మానుకొనుటయే. అనగా - ఆయనపై భారము వేసి, స్వప్రవృత్తి నివృత్తిని పొంది, నిశ్చింతగా నుండుటయే శరణాగతి యని పై శ్రీరామ మిత్రుల వారి లక్షణమునకు అర్థము గదా ! పైకి ఇది సులభ మనిపించవచ్చునుగాని, నిజమునకు ఇట్లుండుట నాధ్యమా ? సత్త్వ రజస్తమో గుణమయమైన శరీరముతో నుండు మానవుడు స్వరక్షణకై ఏమియు చేయక, ఎట్లుండగలడు ? ఆ ప్రాకృత గుణముల ప్రేరణతో ఏదో ఎల్లప్పుడును అవశముగా పని చేయుచుండు వీనికి - సర్వ ప్రవృత్తులను మానుకొనుట ఎట్లు నాధ్యము ? ప్రబలమైన జంయూ వాతముచే ఉవ్వెత్తున లేచి చలించు తరంగములు గల సముద్ర మధ్యమున ఉన్న వానిని నీవు అణు మాశ్రము గూడ కదలకు మన్నచో, అతడెట్లుండగలడా ? అది ముల్లు అసాధ్యమో, మీరు చెప్పు భగవత్ప్రవృత్తి విరోధి

స్వప్రవృత్తి నివృత్తి యనబడు ఈ ప్రవృత్తియు అట్లు అసాధ్యమే గదా !

సమాధానము వినుడు :- మీరు చెప్పినది నిజమే. లోకమందు ఎవడును ఏ ప్రవృత్తియు లేకుండ నుండజాలవు. భగవత్ప్రవృత్తికి విరుద్ధ మగు స్వప్రవృత్తిని మానుకొనవలె నని రక్షణము చెప్పబడినది గాని, “సర్వ ప్రవృత్తి నివృత్తిః” అని చెప్పబడలేదుగదా ! ప్రపన్నుడు మానుకొనవలసిన స్వప్రవృత్తి యనగా - ఏది ? అన్నచో - స్వరక్షణకై స్వతంత్రించి తాను ప్రవర్తించుట, లేక - దేవతాంతరముల నాశ్రయించుట; ఇటువంటి స్వప్రవృత్తిని మానుకొనవలె నని దాని యర్థము. మరియు, భగవంతుడు తనను రక్షింపబూనుటకు విరుద్ధమైన స్వప్రవృత్తి యనగా - ‘నేను శరణాగతిని చేసితిని. ఇక నా కేమి ?’ అను భ్రమలో పడి, భగవంతుని గూడ త్సమింపరాని భగవద్భాగవ తాచార్యుల విషయమై ఘోరాపచారములను చేయుటకు ప్రవర్తించరాదు. అది భగవత్ప్రవృత్తికి విరోధి. అట్టి స్వప్రవృత్తిని (దుష్కార్య ప్రవృత్తిని) తనలో లేకుండ నివర్తించజేసి కొనవలె నని భావమును చెప్పవచ్చును. శరణాగతి బ్రహ్మాస్త్రము వంటిది గనుక, దీనిని చేసినవాడు అవిశ్వాసముతో మరొక అల్పసాధనమును గూడ అనుష్ఠింపరా దని, అట్లు చేసినచో బ్రహ్మాస్త్రము వలె, ఈ శరణాగతియు ఫలింప దని గ్రహింప దగును. మరియు, ఫలార్థియై రాజ సేవ చేయుచున్నవాడు - అందులకై పురుషాంతరమునుగూడ ఆశ్రయించుట తగదుగదా ! అప్పుడు రాజుపై అపనమ్మకమే మిగులును గాని, రాజును కా దని ఆ రెండవ పురుషుడు ఫలము నియ్యలేడుగదా ! రాజును సేవించినను, ఆ రాజునకు అంతరంగ ప్రేమపాత్రులైన అతని దార పుత్రులను బట్టి ఇటువంటి ప్రవృత్తి నివృత్తి యనుటకు తాత్పర్యము. అంతేకాని, కాలు సేతులు

గూడ కనపడకుండను నిత్యము సాదర భగవ ద్భాగవతాది నందన -
 కైంకర్యాది కృత్యములు గూడ లేకుండను ముడుచుకొని కూర్చున
 వలె నని తాత్పర్యము కాదు. కావున, ఇప్పుడు చెప్పిన మహా విశ్వాస
 రూపమైన ఈ ప్రపత్తి - ప్రమాద భరితములై, అసాధ్యములైన
 కర్మ - జ్ఞాన - భక్తియోగాది ఉపాయాంతరములకంటె తన ఆశక్తిని,
 అకించనమును పురస్కరించుకొని ఆత్మార్పణము చేయుటయే
 గనుక, ఇది సులభోపాయమే. ఈ క్రింది ఉదాహరణములను సాన
 ధానముగా గమనింపుడు :-

అపరాధి యగు ఒక పురుషునికి సార్వభౌముడు శిక్షను విధిం
 చెను. దోషి యగు అతడు భయ చకితుడై, తన దైన్యమును ప్రక
 టించుకొనుటకు మెడలో చినుగు గుడ్డముక్క కట్టుకొని, గద్గద స్వర
 ముతో విలపించుచు, కన్నీరుగా నేడ్చుచు పాదములపై బడి బ్రతిమి
 లాడుచుండును. మరియొక అపరాధి - సార్వభౌముని అనుగ్రహింప
 జేసికొనుటకై తన వద్ద నున్న సువర్ణ రత్నాది అమూల్య వస్తువులను
 కానుకగా నర్పించి పలు విధములుగా స్తుతించుచు, వివిధ నేనలు
 చేయుచుండును. వా రిద్దరిని చక్రవర్తి చివరకు ఊమించును. కాని,
 మొదటివాని దైన్యమునకు మనస్సు ద్రవింపగా - అతనిపై నెక్కువగా
 రాజు అనుగ్రహమును ప్రదర్శించును. ఇది లోక సిద్ధమ. అంతే
 కాదు. వెనుక చెప్పినట్లు, నిశ్చల మగు మహా విశ్వాస ముండుట
 కొందరిలో అసంభవము గనుక, ఆ విధముగా ప్రపత్తి దుష్కరము
 కావచ్చును గాని, అది కలవానికి కర్మయోగాదులకంటె ఇది అత్యంత
 సులభోపాయ మనుటలో ఆక్షేపము లేదు. కనుకనే -

“ ఉపాయః సుకర శ్చాయం - దుష్కర శ్చ మతో మమ. ”

అని భగవంతుడే తెలిపెను.

ఒకడు - ‘ఒక్క సారి శరణాగతి చేసినంత మాత్రమున అనాది కాలముగా చేసియున్న మహా పాపము లన్నియు తొలగి పోవునా ? బ్రహ్మ రుద్రాదులకు గూడ లభ్యము కాని ఆ మహా మోక్షము ఈ చిన్న ప్రపత్తితో లభించునా ?’ అని సందేహ చోలా చల చ్చిత్తుడై, ఉపాయాంతరములకు అన్వేషించును. అతనిలోని రజస్తమో గుణములు మన శ్వేధిల్యమును కలిగించి, అతనిని పెద త్రోవ పట్టించును.

మరొకడు - తన అదృష్ట పరిపాకమును బట్టి, శ్రీయఃపతిలోని సౌశీల్య వాత్సల్యాది నిరతిశయ మహా గుణములపై విశ్వాస మేర్పి డగా - ‘కాకాసురుని గూడ స్వామి రక్షింపలేదా ! నమ్మకొన్న నన్ను మాత్రము వారు రక్షింపరా ? అని భావించి, నిస్సందేహుడై, సత్ప్రవృత్తి కలిగి యుండును. కావున, ఇట్టి దృఢాధ్యవసాయమును అలవరచుకొను మని తెలుపుటయే “శరణం వ్రజ” అని విధించుటలో గల ముఖ్యశయము.

ప్రపన్నునకు ఇది నిత్యానుసంధేయము

ప్రపన్నునకు అష్టాక్షరి నియత సమయములలో అనుసంధింప దగినది కాగా - ఈ ద్వయ మంత్రము, ఏత త్సార వివరణ రూప మైన శరణాగతి గద్యము నిత్యానుసంధేయములు. కనుకనే శ్రీరా మానుజులు గద్యాంతమున ఒక చోట - “ద్వయం అర్థానుసంధానేన సహ సదా ఏవం వక్తా” అనియు ప్రసాదించియున్నారు. ఇచట కేవలము ఈ మంత్రరత్నానుసంధానము ముఖ్యము కాదు. దానితో పాటు అందలి అర్థ మాధుర్యమును భావనా రూపమున ఆస్వాదించుటయే ముఖ్యమని - “అర్థానుసంధానేన సహ” అను పదముతో సూచించుచున్నారు. ఈ విధముగా జీవిత కాలశేషమును గడుపుట

ప్రపన్నుని విధి యని దీని భావము. శ్రీ వరవర మునీంద్రులను గూర్చిన దినచర్య స్తోత్రమున గూడ ఈ క్రింది శ్లోకములూ ఈ విషయము సూచితము :-

“ మంత్ర రత్నానుసంధాన సంతత స్ఫురితాధరమ్

త ద్ధ తత్త్వ నిధ్యాన సన్నద్ధ పులకోద్గమమ్. ”

సంప్రదాయ తత్త్వము నెరిగిన శ్రీకృష్ణ దేవరాయలు శ్రీవిష్ణు చిత్తుని వర్ణించిన పద్యమున - ‘ద్వయ సద్మ పద్మ వదనుడు’ అనును. విష్ణుచిత్తుని ముఖ పద్మము నిత్యము ద్వయమంత్రానుసంధానమునకు స్థావర మైనది అని దాని అర్థము.

అర్థానుసంధానము - దాని ప్రయోజనము

భావుకుడైన ప్రపన్నుడు మంత్రోచ్ఛారణము చేయుచు, ప్రతి పదము అందులో ఇమిడియున్న ఆచార్యోపదేశ లబ్ధమైన అర్థ తత్త్వమును ఆస్వాదించుచుండును. శ్రీమ చ్ఛబ్దముచేత బోధితమైన లక్ష్య పురుషకార వైభవమును నారాయణ శబ్ద నిరూపితమైన లక్షణోపయోగి జ్ఞాన బలైశ్వర్యాది గుణములను ఆశ్రయణ సౌకర్యాపదకములైన సౌశీల్య సౌలభ్యాది గుణములను, ముఖ్యాతిముఖ్యములైన దయా వాత్సల్యములను, దివ్యమంగళ విగ్రహ సౌందర్యమును తన స్వామితో గల నవ విధ సంబంధములను మననార భావించుచు - ‘ప్రపద్యే’ అని తాను చేసిన శరణాగతిని మాటిమాటికి స్మరించు కొనును. తనకు అపేక్షితమైన ఫలము ఆ దివ్య దంపతుల నిత్యానువృత్తి రూపమైన కైంకర్యమే నని - ఇంతకాలము అది లభించక, ప్రతిబంధముగా గల ఈ ఘోర సూక్ష్మ ప్రకృతి సంబంధము తజ్జన్యములైన దుర్భర తాపత్రయ దుఃఖములు తొలగిపోయి, భగవ

త్పన్నిధికి చేరి, ఆ కైంకర్య ఫలమును లభించి, అమృత సాగరాంత
ర్నిమగ్నుడను కావలె నని ఉద్విఘ్నోరుచు -

“కృతకృత్యాః ప్రతీక్షంతే మృత్యుం ప్రియ మివాతిథిమ్. ”

అనునట్లు - రానున్న ఆ మధుర ఘడియలకై నిరీక్షించుచుండును.
ఈ గద్యములోని వాక్యము అన్నియు - ఈ అర్థానుసంధాన వివ
రణమే. ఈ మధుర భావనా పరంపరతోనే కాలము. అతనికి బౌద్ధ్యా
ప్రపంచముపై ధ్యాసయే ఉండదు. పూర్తిగా దీనిని మరచిపోవును.

“ప్రపద్యే” అను ఉత్తమ పురుష క్రియాపద సూచితమైన
స్వప్నరూపమును “నమ” శ్కబ్ద గర్భితమైన అవిద్యా కర్మ వాసనాది
విరోధి వర్గమును తొలగించు మనియు, పాపరాశిని క్షమింపు మనియు
స్వామిని ప్రార్థించవలెను. ప్రపత్తిశాస్త్ర సర్వస్వము అనబడు
శ్రీవచనభూషణ ప్రబంధమున శ్రీ లోకాచార్యులవారును,
వ్యాఖ్యాన కర్త శ్రీ పరవర మునీంద్రులును తృతీయ ప్రకరణములో
చిరరకు ఈ అర్థానుసంధాన పద్ధతిని గూర్చి కొన్ని సూత్రములను
వివరించియున్నారు. అట్టి వానిలో - “స్వదోషానుసంధానం భయ
హేతు । భగవద్గుణానుసంధానం అభయహేతు.” ఇది యొక గంభీర
మైన సూత్రము. ప్రపన్నునకు ఒక విధముగా అభయము నిత్యము
భావనలో మెదులుచుండవలెను. అజ్ఞానముచేత తాను చేసిన - చేయు
చున్న - చేయనున్న నానావిధానంత భగవ ద్భాగవతాపచారము
లను తలచుకొని, పీనివలన తనకు సంప్రాప్తించు దుఃఖ పరంపరను
ఊహించుకొని, భయముతో నణకిపోవును. భగవంతుడు క్షమించినచో
తప్ప. వీనికి నిష్క్రమితి లే దని ఆవేదన చెందును. ఈ ఆవేదనా రూప

మైన భయము నీత్యానువృత్తము కావలయును. ఇదియే నమ శ్వాసానుసంధానము.

ఇక - ప్రబలమైన ఈ భయమును నిర్వర్తించుటకు - దయా వాత్సల్యాది మహాగుణ సముద్రము, అపద్బాంధవుడు నైన భగవంతుని వివిధ సద్గుణములను విడమరచి భావించుకొనుచు, ఆయన తప్పక రక్షింపగల డని మహా విశ్వాసము కలిగి, నిర్భయ మనస్కుడు కావలెను. ఇది నారాయణ శబ్దానుసంధానము. ఇట్టి భయము, అభయము మనస్సులో నీత్యానువృత్తములై యుండవలె నని సూచించుట కొరకే అర్థానుసంధానముతోపాటు - ద్వయోచ్ఛారణము చేయుచుండవలసిన దని పెద్దలు ఆదేశించిరి.

శరణాగతి గద్యలోని చివరి భాగ మంతయు మనకు ఈ పరమార్థమునే ఆవిష్కరించుచున్నది. నానావిధానంతాపచారములను త్షమించు మనియు, పరభక్తి - పరజ్ఞాన - పరమభక్తి భావములను నాలో కలిగించు మనియు నిరతిశయ ప్రీతికరమైన నీ దివ్య కైంకర్యమును ప్రసాదించు మనియు శ్రీ రామానుజులు ప్రార్థించిరి. శ్రీరంగనాథుడు - “తథాఽస్తు” అని అభయమును ప్రసాదించెను. శ్రీ రామానుజులు చేసిన ఈ శరణాగతికి ఫలము - వారికి మాత్రమే గాక, నిత్యము ఇందలి తత్త్వమును మనసార భావించు శ్రీవైష్ణవ భావ భావితమైన సకల భావుక ప్రపన్న లోకమునకు అవశ్యము సంక్రమింపగల దని విశ్వసితము.

ఈ శరణాగతి గద్యమునందు గల గంభీర భావ పరంపరను రసిక హృదయులు, ఆస్తికులు - సావధానముగా, సంపూర్ణముగా - వ్యాఖ్యానముల, అనువాదముల సహాయముతో గ్రహింతురు గనుక, ఈ తత్త్వోపహారమును సంగ్రహముగా సమర్పించి విరమింతును.



భగవ ద్రామానుజులు - శ్రీరంగ గద్యము

గాన కళా ప్రపూర్ణ - సంగీత సాహిత్య కళానిధి

శ్రీహన్ నల్లాన్ చక్రవర్తుల కృష్ణమాచార్యులు



“ యో నిత్య మచ్యుత పదాంబుజ యుగ్మ రుక్మ
వ్యామోహిత స్తదితరాణి తృణాయ మేనే
అస్మ ద్గురో ర్భగవతోఽస్య దమైక సిన్ధోః
రామానుజస్య చరణౌ శరణం ప్రపద్యే. ”

భృగు మహర్షి శాపము - అనైదిక మత విజృంభణము

భృగు మహర్షి శాప వశముచే ఒకానొకవుడు అనైదికము
లగు కొన్ని మతములు నెలకొన్నవి. అందు - జైన, బౌద్ధ, చార్వాక
కాదులు ప్రధానములు. ఆ మతములు విజృంభించు కాలమున 8 - వ
శతాబ్దములో శంకరాచార్యుల వసతరించిరి.

శంకర యుగము - అస్తిక మత పునరుజ్జీవనము

శంకరాచార్యుల జీవిత కాలము ముప్పది రెండు సంవత్సర
ములే యయ్యెను - వారు అనైదిక మతముల నెదుర్కొని, తమ
పాండిత్య యుక్తి ప్రభావములచే వానిని రూపు మాపి, తాము
రచించిన ప్రథానత్రయ భాష్యముల ద్వారా, భజగోవిందాది స్తోత్ర
ముల ద్వారా వేద ప్రామాణ్య బుద్ధిని, నారాయణ పరత్వ బుద్ధిని,

హరి భక్తిని జనులయందు నెలకొల్పి, హైందవ సమాజమును ప్రమాణ పరతంత్రముగా చక్క దిద్దిరి. అంతవరకును వారు చేసినది మహోదాత్త మయిన పని.

శంకరాచార్యులు - జగన్మిథ్యా వాదము

కాని, శంకరులు ఆత్మ తత్త్వ పరముగా ప్రతిపాదించిన విషయములు - బ్రహ్మము మాయావృతమై, అనేక జీవులుగా భావించుచున్నది కనుక, అది ఆభాస మాత్రమే కాని, నిజమునకు - జీవేశ్వరులకు అభేద మనియు, బ్రహ్మము నిర్గుణ మనియు, నిర్విశేష మనియును. అంతేకాక, ప్రకృతి తత్త్వమును జగన్మిథ్యా వాదముచే నాస్తిగా ప్రతిపాదించిరి. ఇదియే పారమార్థిక సత్య మనియు, ఇదితరము వ్యావహారిక సత్య మనియు అంగీకరించిరి.

భగవద్రామానుజులు - తత్త్వ ప్రయము

భగవద్రామానుజుల పరిశోధనము ప్రధానముగా పై విషయముల మీద ప్రసరించినది. 'చిత్, అదిత్, ఈశ్వర - తత్త్వములు మూగును నిత్య సత్యములే. ఈశ్వరుడు - చిత్, అచిత్ లను శరీరముగా కలిగి, చిదచిత్తులకు నియంతయై, ఈ అన్నిటికే శేషియై, సమస్త కల్యాణ గుణ భరితుడై, సమస్త హేయగుణ రహితుడై, సమస్త జగత్తులకు ఉపాదాన సహకారికారణమై, ముముక్షువులకు ఉపాస్యుడై, ముక్తి ప్రదుడై ప్రకాశించును' అని భగవద్రామానుజులు తమ శాస్త్రానుభవ, వాంఛిత్య, దీర్ఘజీవితానుభవములతో సిద్ధాంతీకరించిరి. ఈ సిద్ధాంతమును ప్రతిపాదించు గ్రంథములే వారి శ్రీభాష్యము (సూత్ర భాష్యము). గీతా భాష్యము, వేదార్థ సంగ్రహము మొదలగునవి.

శ్రీరామానుజులు పరమ యోగులు

ఈ విషయములను పురస్కరించుకొని భగవద్రామానుజ సిద్ధాంత ప్రవిష్టులగు మహా పండితులు - రామానుజులు పరమ యోగులనియు, శ్రుతులకు, బ్రహ్మసూత్రములకు లోజ్వరమును పోగొట్టి రనియు స్తోత్రము చేసియున్నారు.

మరియు, భగవద్రామానుజులు - తాము చేసినది క్రొత్త సిద్ధాంతము కాదనియు, శ్రుతి నికరములకు, పూర్వ ఋషులకు, బోధాయనాది పూర్వాచార్యులకు సమ్మతము లగు సిద్ధాంతము లనియు నొక్క వక్కాణించిరి.

శ్రీ రామానుజులు - గద్య త్రయము

తత్త్వమును తెలిసికొనుట ఈ యుగమందు సాధ్యపడునది కాదని భగవద్రామానుజులు లోక సంగ్రహ బుద్ధితో - అనుసంధాన మాత్రమున శ్రేయస్కరములుగా నుండునట్లు మూడు గద్యలను కటాక్షించిరి. వానిని - 'గద్య త్రయ' మందురు. ప్రపన్నులు ఈ గద్య త్రయమును పఠించుకొనిన చాలును.

మొదటిది - శరణాగతి గద్యము. లక్ష్మీదేవి పురుషకారముగా (చేతనుని భగవానుడు అనుగ్రహించునట్లు చేయునది) సరమర్షులు నిర్దేశించిరి. కనుక, "అఖిల జగన్మాతరం అస్మన్మాతరం... శరణ మహం ప్రసద్యే" అని మొదటి గద్యమున లక్ష్మీదేవి శరణాగతి చేసిరి.

రెండవది - శ్రీరంగ గద్యము. ఇది శ్రీరంగనాథుని సంబోధించుచు, శ్రీరంగమందే తమకు నిత్య నివాసమును, నిత్య కైంకర్యమును కటాక్షించు మని చేసిన ప్రార్థనా గద్యము.

అర్చావతార వైభవము

భగవంతుని పర - పూహ - విభవ - అంతర్యామి - అర్చా
అవతారములలో - అర్చావతారమే దర్శన సులభమై, పూజన
సులభమై, అభిగమన సులభమై, భక్తులకు కల్పవృక్ష మయినది.

“ ప్రతిమా స్వప్రబుద్ధానాం. ”

అను వ్యాఖ్యానుసారముగా - భగవంతునిచేత ప్రబుద్ధు లయిన
ఆశ్వురు లందరును ఈ అర్చావతారమునందే ఈడు పడిరి. ఈ
అర్చావతారమే -

“ విజరో, విమృత్యుః, అవాకీ. ”

అనునట్లు - తరుగనది, నాశ రహితమైనది, మాటలాడనదిగా నుండి -
ప్రపన్నులకు భావస్థిరమై, నేవానందప్రదమై, ఆత్మయొక్క శేషత్వ
రక్షకమై, కైంకర్య పథకమై యలరారుచున్నది. అట్టి అర్చావతారము
లలో - శ్రీరంగనాథునకు కొన్ని ప్రత్యేకతలు గలవు.

శ్రీరంగనాథ వైభవము

సృష్ట్యాదియందు నారాయణుడే తన ప్రతీక యగు బ్రహ్మ
కీయబడిన దా శ్రీరంగనాథుని అర్చా మూర్తి. పిదప - ఇత్యోకువు
మొదలుకొని, శ్రీరామచంద్రస్వామివరకు కుల ధనముగ భావించి,
ఆ వంశ ప్రభువులచే అర్చింపబడి, దివ్య జ్ఞాన సంపన్నుడు - భగవ
చ్చరణాగతుడు నగు విభీషణునకు ప్రసాదింపబడినది. మరియు -

“ కృతే యగే దేవరాజః త్రేతాయాం రంగనాయకః. ”

అను వాక్యానుసారముగా - ‘కృత యుగమున పరదరాజస్వామి,
త్రేతా యుగమున శ్రీరంగనాథుడు’ అనెడి పౌర్వాపర్యము కావేరీ

శ్రీరంగమందు విభీషణుడు చేసిన ప్రతిష్ఠా కాలమే కాని, శ్రీరంగనాథుని ఆవిర్భావము సృష్ట్యాదియందేకదా ! అందుచేతనే శ్రీరంగనాథుని - 'పెరియ పెరుమాళ్' (పెద్ద దేవుడు) అని పూర్వాచార్యులు నిర్దేశించిరి. మరియు - 'కావేరియే విరజానది, శ్రీరంగమే వైకుంఠము, రంగనాథుడే వాసుదేవుడు' అని పెద్దల నుడియేర్పడినది. అందుచేతనే అది ప్రపన్నులకు (పరమ యోగులకు) ప్రాప్య స్థాన మయినది. శ్రీరంగ గద్యమున భగవద్రామానుజులు - శ్రీరంగమందు నిత్య నివాసము, ఆ స్వామియొక్క నిత్య కైంకర్యమును ప్రార్థించిరి.

ఈ గద్యమునందు - రామానుజ సిద్ధాంత మంతయు విశదీకరింపబడినది. గద్యముయొక్క అర్థము సారముగా ఈ క్రింద అనునదింపబడుచున్నది :-

శ్రీరంగ గద్యము - శ్రీ రామానుజ మనో భావము

గద్య తాత్పర్యము :-

బద్ధులు, ముక్తులు, నిత్యులు అను మూడు విధము లగు చేతనులను, అచేతన పదార్థములను, వాని స్వరూప స్థితి భేదములను తన అధీనమం దుంచుకొని, స్వభావ సిద్ధము లయిన అంతు లేని జ్ఞాన బల ఐశ్వర్యాదులు, సౌఖ్య వాత్సల్యాదులు, మార్దవ సౌఖ్య గాంభీర్యాదులు, సత్యకామ సత్యసంల్పాది గుణముల సముద్ర మగు వాడు, పరబ్రహ్మము, మనకు ప్రభువు నగు శ్రీరంగనాథుని దాస్య రసికత గల నేను - నిరంతర మనుభవించి, ఆ యనుభవానందమునకు తగినట్లు - సర్వకాల సర్వావస్థలయందు స్వరూప స్థితి కలిగి, నిత్య కింకరుడు నగుదునుగాక !

ఆత్మ భగవంతునిచే, నియమింపబడు నని, దాస్య రసమే దాని స్వభావమే యని యెదుగక, భగవద్గుణానందానుభవమునకు ఉపాయ మగు భక్తిని, దాని కుపాయ మగు జ్ఞానమును, దాని కుపాయ మగు క్రియలను, వాని కనుగుణ మగు సాత్త్వికత, ఆస్తికత మొదలగు ఆత్మ గుణములు లేక, విపరీత జ్ఞాన క్రియలను చేయుచు, వీనిని దాట లేక, సంసార సముద్రమున మునిగి, నువ్వులలోని నూనెను, కఱ్ఱ యందలి నిప్పును చూడలేనట్లు, లోనున్న గుణత్రయ ప్రభావముచేత దాటలేని భగవత్ స్వామిని లోబడి, ఆత్మజ్ఞాన విహీనుడనై, శ్రమించు కొనలేని కర్మ పాశమునకు బద్ధుడనై, పెక్కు కాలము యోచించియు సంసారమును తరించు ఉపాయము తెలియనివాడనై యున్న నేను - ఓ సర్వభూత శరణ్యా! శ్రీమన్నారాయణా! నీ చరణారవిందములను శరణుగా పొందుచున్నాను.

ఇట్టి అవస్థలు కలిగియు - కోరిన మాత్రము చేత పరమ కారుణికు డగు భగవంతుడు - తన అనుభవమును, కైంకర్య అభిరుచిని, దాస్యమును ప్రసాదింపగల డని నమ్మికచే, భగవంతునే సిస్య కైంకర్యమును ప్రార్థించుచున్నాను. ఏ మనగా -

శ్లోక తాత్పర్యము :-

“ఓ నాథా! నీ అనుభవానందముచేత కలిగిన దాస్య రసమున నా కనుగ్రహింపుము. వేరు గతి యెరుగను. సర్వ కాల సర్వాచక్షు యందు ఈ దాస రసము నాకు నిలిచియుండునట్లు నీవే అనుగ్రహింపుము.”

గద్య తాత్పర్యము :-

ఇట్టి ఆత్మ స్థితిని తెలియుట గాని, దానియందు ఇచ్చ లేనివాడ నైనను, దీనిని ఉచ్చరించినంతమాత్రముచేతనే నా మనస్సును నేను కోరిన పరమార్థమునందు నిష్ఠ కలదానినిగా నీ విప్పుడే చేయుము.

ఓ అపార కరుణాంబుధీ ! నీ వెట్టి ఆలోచనమే లేని సకల లోకులకును రక్షకుడవు. ప్రణతార్తి హరుడవు. ఆశ్రిత వత్సలుడవు. సమస్త భూతముల యాధాత్యము నెల్లపుడును ఎరిగినవాడవు. సత్య కాముడవు. సత్య సంకల్పుడవు. ఆప ద్బాంధపుడవు. శ్రీరామా ! శ్రీరంగనాథా ! మన్నాథా ! శ్రీమన్నారాయణా ! పురుషోత్తమా ! నీకు నా ఆత్మను సమర్పణము చేయుచున్నాను.

ఇదియే భగవద్దామానుజుల శ్రీరంగ గద్య తాత్పర్యము.

శ్రీరంగ గద్య వైశిష్ట్యము

నిజమునకు ఈ గద్యయందు ఆత్మ పరముగా తాము నివేదించు కొన్న లోపములు భగవద్దామానుజులకు లేవు. మరి ఈ గద్యమును వా రెందుకు చేసిరి ? వైచ్యానుసంధానము ఆత్మకు స్వరూపోచిత మగుట అట్లుండనిండు. భావి ప్రపన్న జనులు ఈ గద్యము నుచ్చరించినమాత్రముచేతనే కైంకర్య రసము వర్ధిల్లి, భగవ దేకాంతులు అగుదురుగాక అని ఆశాసించి, అస్మదాది చేతనోద్ధరణమునకే చేసిరి. భాష్యాది మహా గ్రంథములు పరపక్ష విక్షేపమునకు కాగా - ఈ గద్యమును స్వపక్ష నిక్షేపముగా రామానుజులు మనకు కటాక్షించిరి.

వాస్తవమునకు శరణాగతి గద్యము, వైకుంఠ గద్యము మాత్రము చాలునుగదా ! శ్రీరంగ గద్య వైశిష్ట్య మేమి ? ప్రార్థనా స్వరూపము మూడింటియందును ప్రాయశః సమానమేకదా ! అనిన - పరవాసు దేవుడుకాని, అర్చావతారుడుగాని ఉభయ విభూతులకును నిర్వాహకు అనియే భావ మున్నను, శ్రీరంగనాథుడు ప్రత్యేకముగా లీలా విభూతి నిర్వాహకుడుగా ప్రత్యహమును ప్రత్యక్షముగా నుండు

టచే, సన్నిహిత పరిత్యాగము చేయక, శ్రీరంగ గద్యమును రెండు గద్యముల మధ్య కూర్చిరి.

తిరుమంత్ర చరమ స్లోకముల మధ్య నున్న ద్వయమంత్ర మెట్లు ప్రపన్న జనులకు నిత్యానుసంధేయమో, ఈ గద్యమును అట్లే. శ్రీరంగ గద్యము కేవలము భగవద్రామానుజులు స్వామి సన్నిధిలో ప్రార్థనా రూప వాదము. దీని పిదప వైకుంఠ గద్యమున రామానుజుల వారి వాదము, ఆ ప్రాకృత వైకుంఠ లోక వర్ణనమును కనులకు కట్టినట్లుండును. ఈ గద్యమున స్వామివారి ప్రార్థనమును విని వైకుంఠము - అనుగ్రహ వాక్యములు పలికి, అనుభవానంద సుఖానిధియందు ముంచెను. ఈ అనుభవమునకు శ్రీరంగ గద్యమే హేతు వయినది. శ్రీరంగ గద్యానుసంధాన ప్రభావముచేత ధ్యాన యోగము కలిగి, ఆ ధ్యానముచేత వైకుంఠము భగవద్రామానుజులకు కట్టెడుట సాక్షాత్కరించినది. ఆ పారవశ్యమే వాగ్రూపమున వైకుంఠ గద్య మయినది. ఈ శ్రీరంగ గద్య ప్రభావముచేతనే భగవద్రామానుజులు పరమయోగులుగా కీర్తింపబడిరి.

“ తస్మై రామానుజార్యాయ నమః పరమయోగినే

య శ్శృతి స్మృతి సూత్రాణాం అంతర్జ్వర మశీశమత్. ”



శ్రీరంగ గద్యము శ్రీ రామానుజ భావనా విశేషము

‘ఉభయ వేదాంత విశారద’

శ్రీమాన్ కుంటిమద్ది శేషశర్మ



జేజీయతాం భవ పయోనిధి తుంగ భంగ
సంతృప్తి బద్ధ జనతా పస కర్ణ భారః
రామానుజో యతిపతి స్వీచకార* యో సా
వష్టాక్షరీ మమృత సౌధ సువర్ణ కుంచీమ్.

మానవులు - కర్మానుభవము

మానవులనాది సంచిత కర్మ ఫలానుభూతికై జనన మరణ పరంపరా రూప సంసార సాగర తరంగ బ్రంభమాణులగుచున్నారు. ఇ దెప్పుడు మొదలైనదో తెలియరాదు గాన ‘అనాది’ అన్నారు.

“న హి క్షిప్త్ క్షణ మపి జాతు తిష్ఠ త్యకర్మ కృత్.” — (గీత)

ఉండలేదు చేయకుండ కార్యముల నొక్క నిమనమేని నొక్కడేని.

— (గీత నవవీతము)

చేతనుడై జీవుడు పని చేయక క్షణ ముండలేదు కాన, పని చేయును. చేసిన పని - ఫలము నీయక తప్పదు. కావున, కర్మ ఫలానుభూతికి జన్మ నెత్తును. సంచిత కర్మ భాగ మైన ప్రారబ్ధ మనుభవించుచు

చేయు పని, శేషించిన సంచిత కర్మ భాగముతో చేరి, 'అగామి'గా భావి జన్మానుభూతికి జీవునియందే లగ్నిమై యుండును.

“ అర్థా గృహే నివర్తంతే నృణానే మిత్ర బాంధవాః
సుకృతం దుష్కృతం చైవ గచ్ఛంతి మనుగచ్ఛతి. ”

అనునట్లు, స్థూల శరీరమును వదిలి పోవు జీవునితో - ఐహిక ధన భాగ్య గేహదులు గాని, దార పుత్రులు గాని వెంట రారు. చేసిన పుణ్య పాపములు మాత్రమే వెంట వచ్చును' అని యందురు. ఈ కర్మలే మరు జన్మకు బీజము. వీనికి అద్యంతములు తెలియుట లేదు. కర్మ శేషించినంతకాలము జనన మరణములకు గురి యగుచు న్నారు. 'జనన' మనగా - శరీరముతో చేరిక. 'మరణ' మనగా - శరీరము వదిలి పోవుట.

“ జీవాపేతం వాపకిలేదం మ్రియత ఇతి. న జీవో మ్రియతే. ”

— (చాందోగ్యము)

జీవుడు శరీరమును వదిలినంతనే - 'చచ్చినాడు' అందురు. అంతేగాని, 'జీవుడు చావడు' అని ఉపనిష ద్వాక్యము. ఇట్లా శరీరములు పాతవి నదలుచు, క్రొత్తవి ధరించుచుందురు.

చినిగిన పాతలన్ విడచి చేకొను నట్టుల క్రొత్త పుట్టముల్
తనువులు జీర్ణముల్ వదిలి తత్కృత కర్మ ఫలానుభూతికై
చొనును నవీన దేహములఁ గోయపు కిట్టలు; నీట నార్పలే,
దనలము మాడ్చలే; దనిల మార్పదు జీవుని నిట్లు నిశ్చలున్.

— (గీతా నవనీతము)

పాత దేహమును వదిలి, క్రొత్తది ధరించుచున్నందువలన, దేహమే క్రొత్తది గాని, జీవులు క్రొత్తవారు కారు. “మా + నవః” అనగా - అదియే యర్థము.

ఈ జీవుల గతి ఇంతేనా ? సముద్ర తరంగముల వలె ఎడతెగక మీద మీద పడుచుండు ఈతి బాధలతో, తాపశ్రయములతో సతమత మగుచుండవలసినదేనా ? చీమ, దోమ, పక్షి, పశువు, కుక్క, నక్క, ఆవు, ఏనుగు, వానరము మొదలైన దేహములలో - ఉత్తమమైన ‘మానవ’ దేహమును - జ్ఞానాతిశయము గలదానిని ధరించియు, ఇతర దేహములందు వలె దేహబంధ విముక్తి పాటు పడక, ఆహార నిద్రాదులతో కాలము గడుపువలసినదేనా ? ఇంతకంటెను మానవులు సాధించవలసిన దేమియు లేదా ? అనగా - ఉన్నది.

మానవ జీవిత పరమార్థము

“ బహునాం జన్మనా మంతే జ్ఞానవాన్.... ” (గీర్)

ఎన్ని జన్మల వడపోతతోనో మానవుడు జ్ఞానము గలవాడగుచున్నాడు. జ్ఞాన మనగా - “మోక్షే ధీః జ్ఞానమ్” అని, అమర నిఘంటుకారుని నిర్వచనము. అనగా - మోక్షమును పొందవలె ననెడి బుద్ధియే జ్ఞాన మన జెల్లు నని దీని తాత్పర్యము.

మానవు డైనంత మాత్రమున - మోక్ష విషయిక బుద్ధి కలుగదు. తామస, రాజస గుణ ప్రధానము లగు నర దేహముల నెన్నియో ధరించినమీద, సత్త్వ గుణాతిశయము గల జన్మ గల్గినచో - ముక్తి పొందవలె నను బుద్ధి పొడమును.

ధర్మార్థ కామ మోక్షములు మానవ జన్మ మెత్తినవారు సాధించవలసిన పురుషార్థములు. మొదటి మూడింటికి ‘త్రివర్గ’ మని

పేరు. వేద చోదిత విధులగు ధర్మములను, వానికి విరుద్ధము గాని అర్థ కామములను మానవుడు సాధించి అనుభవించవలసినవియే. జ్యోతిష్టోమాది విధుల ననుష్ఠించి, దేవతలు కావచ్చును. ఎనను పుణ్యము క్షీణించినంతనే భూమికి దిగి రావలసినదే. భూ లోక మైనను, స్వర్గ మైనను ఈ లీలా విభూతికి చేరినవియే; సృష్టి స్థితి లయములకు గురి యగుచుండెడివే.

“ అబ్రహ్మ భవనా ద్లోకాః పునరాపృత్తి నోఽర్జున ! ” — (గీత)

సృష్టికర్త యగు చతుర్ముఖునితో బాటు, ఆతని లోకముకూడ ప్రళయములో నామ రూపములు లేక పోవునదియే.

“ మా ముపేత్య తు కౌంతేయ ! పున ర్జన్మ న విద్యతే. ” — (గీత)

‘ నన్ను చేరినవారికి మరు జన్మలేదు’ అని గీతాచార్యోపదేశము. దానిని సాధించిననేగాని, మానవ జన్మ సార్థకము కాజాలదు. అదియే చరమ పురుషార్థము. అది భగవంతుని నిత్య విభూతి, శుద్ధ సత్త్వ మయము.

అచ్చటకు పోవుటకు జీవుల కర్మలు అడ్డుపడుచున్నవి. ఈ త్రిగుణాత్మక ప్రకృతి - నానారూప రస గంధాఘ్నయై, జీవుల ఇంద్రియములను తన వైపుకు లాగుకొనుచున్నది.

“ దైవీ హ్యేషా గుణమయీ మమ మాయా దురత్యమా

మా మేవ యే ప్రపద్యంతే మాయా మేతాం తరంతి తే. ” — (గీత)

ఈ ‘మాయ’ యను ప్రకృతి - భగవంతుని అపర ప్రకృతి. చాల బలవత్తరమైనది. దీని బంధములనుండి తప్పించుకొనుట అసాధ్యము.

“ అత్మానం రథినం విద్ధి, శరీరం రథ మేవ తు
బుద్ధిం తు సారథిం విద్ధి, మనః ప్రగ్రహ మేవ చ
ఇంద్రియాణి హయా న్యాహుః, విషయాగ్ం స్తేషు గోచరాః. ”

అని కఠోపనిషత్తు - శరీర శరీరులను రమ్యముగా రూపించినది.

అత్మ రథికుడు, జ్ఞాన స్వరూపుడు. అతని ధర్మ జ్ఞానము
బుద్ధి. అదియే సారథి. మనస్సు కశ్యేము. ఇంద్రియములు గుఱ్ఱములు.
విషయములు అశ్వములకు గమ్యములు. అవి గుఱ్ఱములను తమ
వైపు లాగుచున్నవి.

“ దైవీ హేషా గుణమయీ మమ మాయా దురత్యయా. ” — (గీత)

త్రిగుణాత్మిక ప్రకృతి రూప మగు దైవ మాయ - ఇంద్రియముల
వెంటనే పోవుచుండును.

“ ప్రాయోనేతి శ్రుతి విషయతా విశ్వ మాధుర్య హేతుః. ”

అని నీలకంఠ దీక్షితు లన్నట్లు, నిషిద్ధముల యెడనే మక్కువ
యెక్కువ.

“ యశ్చేంద్రియాణి వశ్యావి సదశ్వా ఇవ సారథేః
స తు తత్పద మాప్నోతి యస్మా ద్భూయో న జాయతే. ”

— (కఠోపనిషత్తు)

వశ్యేంద్రియములు గలవాడు ఇంద్రియములను ధర్మ మార్గ
ములపై మరలించి, పునరావృత్తి రహిత మగు పరమ పదమును
పొందగలడు. కాని, బలవత్తరమైన ప్రకృతి బంధములను విడిపించు
కొను తెట్లు ? దానికా భగవానుడే సమాధానించినాడు - “మా మే
యే ప్రపద్యంతే మాయ మేతాం తరంతి తే” అని.

జీవుడు ధర్మ జ్ఞానము. అతని బుద్ధి ధర్మ జ్ఞానము. సూర్యుడు తేజో రూపుడు మింట తేజరిల్లుచుండ, అతని ధర్మమైన తేజస్సు ఎండ - దూరదూరములకు వ్యాపించుచుండును. అట్లే జీవుడు, ఆతని ధర్మము జ్ఞాన రూపములే. బుద్ధి పెడ త్రోవల బోవుచున్నను, దానిని రధికుడైన జీవుడు అదుపులో నుంచుకొని, సక్రమ మార్గమున పయనించవలెను. లేకున్న, రథమునకు, అశ్వములకు, సారథికి, రధికునకు ఆపద తప్పదు. అందుకు సజ్జన సహవాసము అవశ్యకము. శాస్త్ర బోధ అపేక్షనీయము.

మోక్ష సాధనము

గీతలో - జ్ఞాన కర్మ భక్తు లను ముక్తి సాధనోపాయములు ఉపదిష్టములు. జ్ఞానము చి దచి త్పరమాత్మ విషయక బోధ, “జ్ఞానా దేన తు కైవల్యం.” “జ్ఞాన విహీన స్సర్వ మతేన ముక్తిం న భజతి జన్మ శతేన.” జ్ఞానము చేతనే ముక్తి. అది లేనివాని కెన్ని జన్మ లెత్తినను ముక్తి లేదు’ అని శంకరాచార్యులు.

“ లోకేఽస్మిన్ ద్వవిధా నిష్ఠా పురా ప్రోక్తా మచూఽనఘ !

జ్ఞాన యోగేన సాంఖ్యానాం కర్మ యోగేన యోగినామ్. ” — (గీత)

గీతకు శంకరాచార్యులు భాష్యము వ్రాయుచు -

“సాంఖ్యానాం = ఆత్మానాత్మ విషయక జ్ఞానవతాం, బ్రహ్మచర్యాశ్రమ చీవ శ్రుత సన్యాసానాం వేదాంత విజ్ఞాన సునిశ్చితార్థానాం పరమ హంస పరివ్రాజకానాం బ్రహ్మజ్యేష్ఠ అవస్థితానాం, నిష్ఠాప్రోక్తా. ”

ఆత్మానాత్మ వివేకము గల్గి, బ్రహ్మచర్యాశ్రమము నుండియే - గృహస్థాశ్రమము గైకొనక, నేరుగా సన్యాసమును స్వీకరించి, వేదాంత విజ్ఞాన పరినిష్ఠిత బుద్ధులై, పరమహంస పరివ్రాజకులై, పరమాత్మైకానుసంధానపరులైనవారికి - జ్ఞాన యోగము మోక్ష సాధనము” అన్నారు.

“జ్ఞానా దేవ తు కై వల్యం” ‘జ్ఞానమే మోక్ష సాధనము’ అని వారి మత ప్రకారము - ఉపనీతుడు పెండ్లి చేసికొనక, నేరుగా సన్యాసి కావలెను. ఆ సన్యాసి పరమహంస కావలెను. పరమహంస యనగా - జ్ఞాన కర్మేంద్రియ దశకమును బాహ్య విషయాసక్తము గానీయక, తాకికము లగు సకల వ్యాపారములను ఆహార పానీయములతో బాటు వర్జించి, బ్రహ్మైక బద్ధ దృష్టి కలవాడు.

అట్టివాడు - నిత్య నైమిత్తిక కర్మ లేవియు చేయ నక్కర లేదు. తపస్వి వలె సదా బ్రహ్మైక బద్ధ దృష్టి కలవాడు కావలెను. భగవ దాజ్ఞ లైన నిత్య కర్మలు చేయ నక్కరలే దని గీతాచార్యుడే తెలిపినాడు :-

“యస్త్యాత్మ రతి రేవస్యా దాత్మ తృప్త శ్చ మానసః

అత్మన్యేవ చ సంతుష్టః తన్య కార్యం న విద్యతే.” అని.

జ్ఞాన యోగ మనగా ఇది. అంతే గాని, “అహం బ్రహ్మైస్మి = నేనే బ్రహ్మ. జీవో బ్రహ్మైవ నాపరః = జీవుడే దేవుడు. వేరు కాదు” అను జ్ఞానము సమాధి పర్యంతము ప్రసృతము కాదేని - మోక్ష సాధనము కాజాలదు.

‘చక్కెర తియ్యగా నుండును’ అను జ్ఞానముచే, నోరు తీయగ కాదు. ‘అగ్ని కాల్చును’ అని తెలిసినంత మాత్రమున, ఒడలు కాలదు. అది కార్యానుష్ఠానము వరకు సాగవలెను. నోట వేసికొన్న చక్కెర అనుభూత మగును. నిప్పున వ్రేలుచిన, కాలును. అట్లు పరమహంసయైన సాంఖ్యునకే జ్ఞానయోగము. అది సర్వజన సాధ్యము గానిది. అందులకే శంకరాచార్యులు -

“ తస్యాః జ్ఞాన నిష్ఠాయాః సన్యాసినా మేవ అనుష్ఠేయత్వం. ”

అని, జ్ఞాననిష్ఠ సన్యాసులకే. కర్మయోగము - సర్వకర్మలు వదిలి, ఆహార పానీయములు మాని, యమ నియమాదులచే స్వాధీన మనస్కులై, అత్యైక బద్ధ లక్ష్యులై, సమాధి నిష్ఠులు కాని సంసారులకు అని, అధికారి భేదమును నిరూపించిది.

శ్రీకృష్ణ భగవానుడును -

“ కర్మజై ప హి సంసర్తి మా స్థితా జనకాదయః ”

“ కురు కర్మైక తస్మా త్వం పూర్వైః పూర్వతరం కృతమ్. ”

నేవును పూర్వ లనుష్ఠించినట్లు కర్మ లాచరింపుము’ అని శాసించినాడట్లును - కాని, సన్యాసించు మనలేదు.

చేసిన కర్మ - మరు జన్మకు బీజము గాకుండ, మోక్ష సాధనోపాయ యోగముగా మార్పుకొనుటకు -

“ అసక్తో హ్యధరన్ కర్మ పర మాభ్యోతి పురుషః. ”

ఫలాసక్తి లేక, నియత కర్మ లనుష్ఠించినవాడు పరమమును పొందుచున్నాడు’ అని ఉపాయమును ఆ భగవానుడే ఉపదేశించినాడు. కావున, ‘నేను నా కొరకు ఈ ఫల మాశించి చేయుచున్నాను’ అను బుద్ధిని వదిలి, భగవంతుడు తన కొరకు - నిమిత్తమాత్రుడ నగునాతో ఈ పనిని చేయించున్నాడు. కావున, చేయుటయే నా వంతు. ఫల మేమైనను సరియే - అది భగవంతునికే అను దృష్టితో ఆచరించినయెడల, ఆ కర్మ - యోగమై, మోక్షసాధనోపాయ మగును.

ఈ జ్ఞానయోగమైనను, కర్మయోగమైనను భగవత్ప్రసన్నులకే మోక్ష సాధకము. ప్రకృతి బంధములను వారే తొలగించుకొనగలరు.

“ మా మేవ యే ప్రపద్యంతే మాయా మేతాం తరంతి తే. ”

న న్నాశ్రయించినవారే నా మాయను చాటగలరు’ అని కృష్ణభగవాను డన్నాడు.

ఇక భక్తి - యోగము గావలె నన్న, పరభక్తియై, పరమ భక్తిగా మారవలయును.

“ పూజ్యేష అనురాగో భక్తిః. ”

పెద్దల యెడ గౌరవాతిశయము భక్తి. అది అనన్య భక్తియైనచో పరభక్తి.యగును.

“ కామై స్తై స్తై ర్హృత జ్ఞానాః ప్రపద్యంతేఽన్యదేవతా

లభతే చ తతః కామాన్ ” — (గీత)

చిల్లర దేవతలు త్వరగా ఫల మిత్తు రని తలచి, ఇంద్రియ సుఖ లోలుపులు ఇతర దేవతలను గొలిచి, ఫలమును పొందు చున్నారు.

“ ఆరోగ్యం బాస్కరా దీచ్ఛేత్ శ్రయ మిచ్ఛేద్ధ తాతాన్

వశ్వర్య మీశ్వరా దీచ్ఛేత్ ”

అని, సూర్యాగ్నిశ్వరులను ఆ యా ఫలముల నాశించి కొలిచి, ఫలముల నొందుచున్నారు. కాని -

“ మ యైన విహితాన్ హితాన్. ”

— (గీత)

ఆ దేవతలకు ఆ ఫలము లిచ్చు శక్తి నే నిచ్చినదే’ అన్నాడు కృష్ణ పరమాత్మ. ఐనచో - ఆ దేవత లిచ్చు ఫలములు -

“ అంతవత్తు పలం తేషాం త దృవ త్యల్ప వేదసాం. ” — (గీత)

అనునట్లు - ఊణికములు, తుచ్చములు.

అట్లు గాక, ఆ అల్పఫలములకైనను, నన్నే ఆశ్రయించువారిది పర భక్తి.

“ చతు ర్విధా భజంతే మాం జనా స్సుకృతినోఽర్హున !

అర్హో జిజ్ఞాసు రర్హో జ్ఞానీ చ భరతర్షభ ! ” — (గీత)

ఆర్హుడు = ఉన్నది పోగొట్టుకొని ఏమృచ్ఛవాడు; అర్హార్థి = లేనిదానికై దేబరించువాడు; జిజ్ఞాసువు - జ్ఞానరూప స్వరూప ప్రాప్తికై, బంధ ముక్తిని గోరువాడు; జ్ఞాని.

“ రసో వై సః రసగోహేవాయం అద్వై యనందో భవతి. ”

— (తైత్తిరీయోపనిషత్)

అనునట్లు - ఆనంద స్వరూపుడనైన నన్ను పొందవలె నన్న బుద్ధి గలవాడు. ఈ నాల్గు శ్లోకల వారును నన్నాశ్రయింతురు అన్నాడు శ్రీకృష్ణ భగవానుడు. వారిది పర భక్తి.

“ పున ర్విశ్లేష భీరుత్వం పరమా భక్తి రుచ్యతే. ”

భగవంతుని ఎడబాటును ఊణ కాలమేని ఓర్వలేక, గట్టున బడిన చేప వలె, విల విల లాడువాని భక్తి - పరమ భక్తి.

అందువల్లనే రామానుజులు శరణాగతి గద్యయందు భగవ ద్వాక్యముగా -

“ మ శ్చరణారవిందయుగలై కాన్తికాత్యంతిక పరభక్తి పరజ్ఞాన పరమభక్తిః. ”

అని అనుగ్రహించినారు.

ఈ భక్తి యోగము గీతలో ద్వితీయ షట్కమున ప్రతిపాదింపబడినది. ఇది భగవత్ప్రాప్తి సాధనము. పూర్వషట్క మందలి జ్ఞాన కర్మ యోగములు భక్తి యోగాంగములుగా స్వాత్మ శుద్ధార్థ ప్రతిపాదితము లని -

“ జ్ఞాన కర్మాత్మకే నిషే యోగ లక్ష్మీ సుసంత్కృతే
అత్మానుభూతి సిద్ధ్యర్థే పూర్వ షట్కేన చోదితే. ”

అనియు -

“ ముఖ్యమే భగవత్తత్వ యాథాత్మ్యావాప్తి సిద్ధయే
జ్ఞానకర్మాభి నిర్వర్త్యో భక్తియోగః ప్రకీర్తితః. ”

అనియు - భగవత్ ద్యామునముని విరచిత గీతార్థ సంగ్రహము. కనుకనే -

శ్రీ లక్ష్మీ నిలయున్ బిరాత్మకుని రాజీవాక్షు నారాయణున్
లీలా నిత్యవిభూతినాయకు జగ నిర్మాణ కర్మిణు జీ
వాని ప్రాప్యనిఁ జేర్పఁజాలెడి యుపాయాంగంబులన్ జ్ఞాన క
ర్మాలన్ జెప్పెను బాండుసూతి కనుకంపన్ గృష్టు డారింటిలో.

— (గీతా నవనీతము)

అని విశదీకృతము.

జ్ఞాన కర్మాంగ భక్తి యోగము పరమాత్మ ప్రాప్తి సాధన మేని -

“ ప్రపన్నా దన్యేషాం న దిశతి ముకుందో నిజ పదమ్. ”

అను దేశిక రహస్య త్రయ సార మందలి సూక్తి -

“ మా మేవ యే ప్రపద్యంతే మాయా మేతాం తరంతి తే. ”

“ మా మేకం శరణం వ్రజ. ”

అను అన్యాయశ్రయ నివారక గీతా వాక్యములకు సంగతి ఎట్లు ? అను శంక -

“ప్రపత్తి శ్చ ద్వేధా సుచరిత పరీపాక భిదయా
విలంబేన ప్రాప్తి ర్భజన సుఖమేన కన్య విపులం
పర స్యాకు ప్రాప్తిః పరిమిత రసా జీవిత దశా. ”

— (రహస్య త్రయ సారము)

అను వాక్యముతో అపాస్తము. ఎట్లనగా -

ప్రపత్తి - ‘స ద్వారక ప్రపత్తి’ ‘అద్వారక ప్రపత్తి’ అని రెండు విధములు. ప్రపత్తి అంగములుగా గల భక్తియోగము సద్వారక ప్రపత్తి. ఈ భక్తియోగి చేయు ప్రపత్తి - ఉపాసనలో గల్గు అవాంతరములను భగవానుడు పోకార్చును. ఐనను, భక్తియోగము జ్ఞాన కర్మాంగకము గాన, సర్వ సులభము కాదు. పురుష ప్రయత్న సాధ్యము. ఐనను - ఈ జన్మలోనే సిద్ధి బడయగల డన్న నిశ్చయమును లేదు. జన్మాంతరమునై నను పొంది, నాధించవలసి యుండును.

ఇక అద్వారక ప్రపత్తియే శరణాగతి. దానికి భక్తి అంగము. ఇందు ప్రపన్నుడు అకించనుడు. స్వ శక్తితో సాధించగల నను స్థైర్య మేమాత్రము లేనివాడు. ఇతడు భక్తి స్థానమున భగవంతునే నిల్పి - ‘నీవే తప్ప నితఃపరం బెరుగ’ నన్న అకించనుడు.

ఈ శరణాగతియు - దృష్ట, ఆర్త భేదముచే ఇరు తెరంగులు.

“మా ముపేత్య తు కౌంతేయ ! పున ర్జన్మ న విద్యతే. ” — (గీత)

నన్ను జేరిన వారికి ‘మరు జన్మ లేదు’ అనునట్లు - శరణాగతి చేసిన వానికి మరు జన్మ హేతువులైన సంచిత - ఆగామి కర్మలు నశించు

చున్నవి. ప్రారబ్ధ కర్మ - అనుభవముతో తీరిపోవుచున్నది. జన్మ బీజమైన కర్మశేషము లేదు గావున, పునర్జన్మ లేదు.

“ ప్రారబ్ధం పరభుజ్య కర్మ శకలం ప్రక్షిణ కర్మాంతరః
న్యసేనైవ ”

అను నిత్యానుసంధాన శ్లోకముచేత -

“ ప్రారబ్ధం భోగతో నశ్యేత్. ”

అను శ్రు త్యనుసారము - శరీర సతనము వరకు ప్రారబ్ధ మనుభవించి, శరణాగతిచే ఇతర కర్మలు నశించినందుపలన ముక్తిని పొందుచున్నాడు దృష్ట ప్రపన్నుడు. అట్లైనచో -

“ మా మేకం శరణం వ్రజ । అహం త్వా సర్వ పాపేభ్యో మోక్షప్రాప్నోమి. ”

నీవు నా శరణు కోరుము. నీకు ముక్తి ప్రతిబంధకము లగు సర్వ సుకృత దుష్కృత రూపము లగు పాపములను తొలగింతును' అను భగవ ద్వాక్యము పొల్లుగాదా ? అనిన -

ప్రారబ్ధ కర్మను గూడ తొలగించి, ప్రపన్నుని నిష్కర్ముని జేసి, పరమ పదము చేర్చు శక్తి ఆయనకు కలదు. ఆ ప్రపన్నుడు అపుడుగా దిపుడు స్వామి సన్నిధికి జేరవలె. తన మీ ప్రాకృత లోకమున నుండజాల నన్న ఆర్తుని ప్రారబ్ధ సుకృతమును వాని మిత్రులకు, దుష్కృతమును శత్రువులకు పంచి, ఇతనిని తన సన్నిధికి తీసికొని పోవును. ఇతడే ఆర్త ప్రపన్నుడు.

అటు గాక, నిత్య విభూతికి చేరినను ఆతని సేవయే. ఇచట నున్నను ఆతని సేవయే. అందుకై, తన కర్మలను ఇతరులపై మోప

నేల ? నేనే శరీర వాత పర్యంతము అనుభవించునుగాక ! అను నిబ్బరము గలవాడు దృష్ట ప్రపన్నుడు.

“ త్వం చే త్రుసీదసి, తవాస్మి సమీపత శ్చేత్
 త్వ యస్త భక్తి రసహ కరితైలనాథ !
 సంస్పృశ్యతే యదీ చ వాసజనై స్త్వదీప్తైః
 సంసార ఏవ భగవ స్సపవర్గ ఏవ. ”

‘ఓ వరదా ! నీ దయ యున్నచో, నీ దగ్గర నున్నచో, నీపై ఎడతెగని భక్తి ఉన్నచో, భాగవత నాన్నిధ్య మున్నచో - ఈ భూలోకమే పరంధామము. ఈ శరీరము రాలిపోయినంతనే - మరు జన్మకు గురి చేయక, నీ సన్నిధికి చేర్చుకొనుము.’

“ ఏత ద్దేహవసానే మాం త్వ త్పదం ప్రాపయ స్వయమ్. ”

వారిని, వీరిని పంపక, నీవే దర్శన మిచ్చి, ఈ శరీరమునుండి బహిష్కరించి, నీ నిత్య విభూతికి తీసికొని పొమ్ము’ అని, దృష్ట ప్రపన్నుని విన్నపము. వానికి ఈ దేహవాత మయినంతనే ముక్తి. అందులకు - భగవ చ్ఛరణ శరణాగతియే సులభతమ మగు ఉపాయము. అధికారి నియమము లేనిది.

మంత్ర త్రయోపదేశము

అందుకు మంత్ర త్రయమును గురు ముఖముగా ఉపదేశమును పొందవలెను. అందు ప్రథమము మూల మంత్రము. అది ఉపనిష దంతర్గతము.

“ ఓమి త్యగ్రే వ్యాహరేత్ । నమ ఇతి పశ్చాత్ । నారాయణాయే త్యుపరిష్టాత్ । ఓమి త్యేకాక్షరం । నమ ఇతి ద్వే అక్షరే । నారాయణాయేతి పంచక్షరాజీ ।

ఏతద్వై నారాయణస్యాష్టాక్షరం పదమ్ । యోహువై నారాయణస్యాష్టాక్షరం పదమ్
ధ్యేతి । అనపబ్రవ స్సర్వమాయ రేతి । విందతే ప్రాణాపత్యం । రాయస్పృషం
గాపత్యం । తతోఽమృతమస్మి తే । తతోఽమృతత్త్వమస్మత్ ఇతి. ”

ఓంకారమును దొల్త నుడువంగవలయు । నమ యందు నా మీద,
నారాయణాయ అనియు, వాకొనవలయు నంతమ్మునందు ।
ఓ మను నక్షర మ్మొకటి, రెండు నమ యనునవి, ఐదు నారాయణాయ ।
అన నిది నారాయణాష్టాక్షరమ్ము ।

(గురుముఖమ్మున నురదేశమ్ము పడసి) పదలిక జనియించి పరిపూత మునుడు ।
పూజాయ పగు, ప్రణాపతి యగు నుమ్ము ।
ఇహమందు భన ధాన్యమినుమతియగును ।
పుష్టి, యారోగ్యమ్ము, భూదతిత్వమును ।
అతనికి పరమందు నమృతత్వ మొదవు ॥ — (నారాయణీయము)
అని దానికి మదీయానువాదము.

“ ఓమి త్యాత్మానం యుంజీత. ”

ఇత్యాదిగా - శరణాగతి నైదికమే యైనను -

“ ప్రపత్తే రైదిక త్వేపి సర్వ వర్ణాభికారితా. ”

అని, స్త్రీ - శూద్ర భేదము లేక, దీనికి సర్వులు అధికారు లన్నారు.
కాని, ప్రణవమున -

“ అకార ఉకార మకార ఇతి । దా నేకధా సమభవ త్తదేత దో టితి. ”

అని, అకార - ఉకార - మకార సంస్పృష్ట రూప మైనను, అనుపనీతు
లగు ఉకారమును వదలి, ‘అమ్’ అని ఉపదేశించుటే సంప్రదాయము.

“ సర్వం వాక్యం సాపథరణమ్. ”

అను కీర్తిగా - అస్య వ్యావృత్తి అర్థ సిద్ధము.

శ్రీమద్రామానుజులు ఈ మంత్ర ప్రాప్తికై 13 తడవలు గోష్ఠీపూర్ణుల దగ్గరకు పోయి వచ్చుచుండి రట ! అన్ని మారులు వేసరక తీరిగినను - ఇతరుల కుపదేశింప ననియు, ఉపదేశించినచో పలు సరికములపా లగుచు ననియు శపథము చేసినమీదనే రామా నుజులకు గోష్ఠీపూర్ణులు మూల మంత్రము నుపదేశించినారు.

మంత్ర మనగా - “మంతారం త్రాయత ఇతి మంత్రః.” అను వ్యుత్పత్తి చే, ‘మనన శీలుని రక్షించునది’ యని యర్థము. ‘రక్షణ’ యనగా - ఐహిక భోగ భాగ్యములను కూర్చుట కాదు.

రక్షణ పన్న - మేనునకు రాంకపముల్, మరి పట్టు పుట్టముల్
కుడికి పాయసాన్నములు, కూరలు, భక్ష్యము, లించు పానకా,
లడికి రవ్య దృశ్యము లనామయమున్, ఘనమున్, గృహమ్ములా
మోక్షముగా ? చచ్చుచును, బుట్టుచునునుండెడి జీవకోటికిన్ !

— (యతిరాజీయము)

అనునట్లు - మోక్షమే రక్షణ. దాని నీయగలవాడు నారాయణుడే. సరులకును దిక్కునవాడు, సర్వశేషి, సర్వాంతరాత్ముడు కావున, ఆయనకును సరులకును ఎడతెగని సంబంధము.

అట్టి మంత్రము నుపదేశము పొందినారు రామానుజులు.

“గురుం ప్రకాశయే ర్ధీమాన్ మంత్రం యత్నేన గోపయేత్

అప్రకాశ ప్రకాశాభ్యాం క్షీయేతే సంపదాయషి. ”

‘ఈ మహానుభావుని అనుగ్రహముచే, భవతారకమైన ఈ మంత్రము లభించినది’ అని, మంత్రోపదేశాన్ని ప్రకటించవలెను. ఉప

దిష్ట మంత్రమును రత్నము నలె - హృదయవేటికయందు దాచు కొనవలెను. అది పరంపరాగత సప్రదాయము.

అట్లయ్యును - రామానుజాచార్యులు గురూపదేశానంతర క్షణమునందే ఘంటా పథమ్మన గోష్ఠీపుర దేవాలయ గోపుర మధిరోహించి, మోక్ష ద్వార విపాటన క్షమ మగు సువర్ణ కుంచిక బోలిన మంత్రమును “విచకార” నెడజల్లినారు. మంత్ర మహత్వము చేత, వినినవా రందరును నిశ్చేయసమును పొందిన, తా మొక్కరు నిరయమునకు (నరకమునకు) ఏగిన నేమి? అని, సువర్ణ శోభిత మంత్ర రత్నమును నెడజల్లిన యుదార దయా సింధువులు రామానుజులు.

ఇట్టి మహానుభావులు - చరమ మంత్రమునకు తమ గీతా భాష్యమున విపుల వ్యాఖ్యానమును రచించి వాని గాంచిరి. మంత్ర రత్న మగు ద్వయ మంత్రమునకు మహా భాష్య రూపమున - ‘శరణా గతి గద్య’ను రచించిరి. ఈ శరణాగతి గద్యకు - ‘సృఘ గద్య’ మనియు, శ్రీరంగ గద్యమునకు ‘మిత గద్య’ మనియు ప్రసిద్ధి.

శ్రీరంగ గద్య వివరణము

‘మిత గద్య’ మను శ్రీరంగ గద్యమున - తొలుత మూడు వాక్యములు, ఆపై రెండు స్లోకములు, అనంతర మొక చిన్న వాక్యము, కడపట పదునాల్గు సంబోధనములు గావించి, తమ శరణాగతిరూప నమస్కృతిని శ్రీమద్రామానుజులు శ్రీరంగశాయి కర్పించి, గద్యమును ముగించిరి.

“ శ్రీమ ల్లక్ష్మణ మునినా శిష్యహితై కాగ్ర చేతసా కథితమ్
మితగద్య మమితసారం వ్యక్తం వ్యాఖ్యాతి వేంకటేశ కవి: . ”

అని దీనిని శ్రీ వేదాంతదేశికులు వ్యాఖ్యానింపదొడగి, ఇది మిత గద్యమే యైనను, 'అమిత సార' మని ప్రశంసించిరి.

ద్వయ మంత్ర వివరణ రూప మగు శరణాగతి గద్యమున వివరించిన మంత్రార్థమునే ప్రకారాంతరముగ మననమును చేయించు చున్నా రీ శ్రీరంగ గద్యమున శ్రీమద్రామానుజులు.

భగవాను నాశ్రయించినచో - ఈ జీవి నిత్య విభూతియందు పరవాసుడైన సేవా సౌభాగ్యమును పొందును. అదియే మానవ జీవిత పరమార్థము.

భగవంతుని స్వరూప స్వభాసములు తెలిసినగదా ఆతని పొందు నిచ్చయు, అందుకు ప్రయత్నము పొడమును ! భగవానునకు న్యక్తాన్యక్త రూపములు తెం మన్నవి.

“ అంత ర్బహి శ్చ త త్సర్వం వ్యాప్య నారాయణ స్థితః. ”

అన్నింటిని - లోపల, నెలుపల వ్యాపించియున్నాడు నారాయణుడు' డని శ్రుతి.

“ మయా తత మిదం సర్వం జగ దవ్యక్త మూర్తినా. ”

ఈ జగ త్తంతయు నాతోనిండియున్నది' అని గీతాచార్యుడును -

“ త్వయా చ విష్ణునా చాంబ ! జగ ద్వాస్త్వం చరాచరమ్. ”

ఓ లక్ష్మీమాతా ! నీచేతను, విష్ణువుచేతను లోక మంతయు వ్యాప్తమై యున్నది' అని విష్ణుపురాణము -

“ విష్ణుభ్యాహ మహం కృత్స్న మేకాంశేన స్థితో జగత్. ”

నా ఒక్క అంశమాతో సమస్త జగత్తును వ్యాపించియున్నాను.

“ ద్యా స్స చంద్రార్క సక్షత్రం ఖం దీరో భూ ర్మహోదధిః
వాసుదేవస్య వీరేణ విధృతాని మహాత్మనః. ”

మహాత్ము డగు వాసుదేవుని శక్తిచే చంద్ర సూర్య సక్షత్ర యుక్త మగు ఆకాశము, భూమి, సముద్రములు ధరింపబడినవి' అనియు, పంచమ వేద మగు మహా భారతము సైతము నొక్క నక్కాణించు చున్నది.

ఇట్లు సర్వ ధారకమై, సర్వాంత ర్బహిర్గతమై అవ్యక్త రూప మొక్కటి, భక్తానుగ్రహార్థము న్యక్త రూప మొక్కటి. అది -

“ అంభస్య పాతే భువనస్య మప్యే నాకస్యవృష్టే మహతో మహీయాన్. ”

— (తైత్తిరీయము)

మహాత్ము కంటెను మహా త్తయిన పరమాత్ము, అపారే అంభసి = అనంతమైన ప్రళయ జలమందు, లేక - ఊరార్ణవమున (శ్వేత ద్వీప మున), భువనస్య మప్యే = లోక మధ్యమున (సూర్య మండలాంత ర్గతమున లేక - తిరుపతి, శ్రీరంగము మొదలగు దివ్య దేశములందు), న + అకస్య = దుఃఖ సంపర్కము లేని నిశ్య పదమునందు (వెల్లడి యగుచున్నాడు.) అదియును గాక, రామ కృష్ణాది విభవావ తారుడుగా, సర్వ హృదయాకాశమునందు యోగులకు ప్రత్యక్ష మగుచున్నాడు.

వైకుంఠమం దున్నవాడు విభవావతారుడుగా, అర్చావతారు డుగా అవతరించినచో, వైకుంఠము ఖాళీయైరా? ఒక్కడు పలు చోట్ల నుండలేడు గదా ?' అని ప్రశ్నించువా రుందురు.

“ పూర్ణమదః పూర్ణ మిదం పూర్ణ త్పూర్ణ ముదవ్యతే

పూర్ణ త్త పూర్ణ మాదాయ పూర్ణ మేవావశిష్యతే. ” అని శ్రుతి.

వైకుంఠమున పూర్ణు డగువాడు విభవార్చనతారుడుగా ఆవిర్భవించినను, ఆతని పూర్ణతకు కొందువ లేదు. ఒక్కటినుండి ఒక్కటి తీసిన, మిగులు లేకుండుట సామాన్య గణితము. అది ఇట అన్వయింపదు. “దీపా దుత్పన్న నీపవత్” ఒక ప్రమిద దీప కళికనుండి మరి యొక ప్రమిదను వెలిగించిన, మునుపటి దీప కళికకు తరు గుండదు. అట్టి స్థితియే ఇచ్చట. ఇంతకును మును పిచట లేక, భగవంతు డనతరించుట గాదు. మ రే మనగా - ఆవిర్భవించుట. అవ్యక్తముగా నున్న స్వామి వెల్లడి యగుట. అంతియే.

అటుపై నరుడు -

“ కిరీటినం గదినం చక్రహస్త మిచ్ఛామి త్వాం ద్రష్టు మహం త తైవ
తేనైవ రూపేణ చతుర్భుజేన సహస్రబాహో భవ విశ్వమూర్తే ! ”

— (గీత)

శంఖ చక్ర గదా ద్వాయుధ పరిష్కృత బాహు చతుష్టయముతో, రత్న కాంతులతో విరాజిల్లు కిరీటుచుచే అలంకృతమైన మస్తకముచే ప్రకాశించు పరవాసుదేవ స్వరూపమును చూపగోరినాడు అర్జునుడు. దానిని చూసినాడు శ్రీకృష్ణపరమాత్మ. తదుపరి - సామాన్య సౌమ్య మానవ రూపమును చూసినాడు భగవానుడు.

ఆ యవ్యక్త సర్వ వ్యాప్త రూపము, వ్యక్త పరవాసుదేవ రూపము, కాలాంతరీయ విభవావతారము మన కలభ్యములు. అష్టాంగ సాధనీయ మగు అంతర్యామి స్వరూపము కూడ సామాన్యల కగోచరమే. ఆందుచలన, స్వయం వ్యక్తము, ఆర్ష ప్రతిష్ఠితము అగు అర్చనతారమే శరణ్యము. అందుచలన, శరణాగతి గద్యయందు వైకుంఠ ధాముని శరణించినట్లు వ్యాఖ్యానించి, ఇందు జన సామాన్య

దర్శనీయు డగు శ్రీరంగనాథుని సంబోధించుచు, ద్వయ మంత్రార్థమును విశదీకరించుచున్నారు.

ద్వయము రెండు ఖండములు, ఆరు పదములు గల మంత్రము. అందు ప్రథమార్థము అనుష్ఠాన రూపము. ఆ యనుష్ఠానమే భగవత్ప్రాప్తకోవాయము. ద్వితీయము అనుష్ఠాన లభ్య ఫల ప్రతిపాదకము.

“ జాతన్య హి ధ్రువో మృత్యుః ధ్రువం జన్తు మృతన్య చ. ” — (గీత)

అనునట్లు - జీవుడు జనన మరణ రూప మగు సంసార నాగరమున బంభ్రమ్యమాణు డగుచున్నాడు.

ఇట్టి జీవులు - నిత్య, ముక్త, బద్ధ భేదములతో త్రిధా భిన్నులు. జ్ఞానము గలవారు గాన, చేతనులు. చేతన్యము లేనివారి పాంచభౌతిక శరీరములు జడములు.

జడము - ప్రకృతి, శుద్ధ సత్త్వము, కాలము ఆనిము వివిధము. ఆ త్రివిధ చేతనుల - జడముల స్వరూప స్థితి ప్రవృత్తులు భగవదధీనములు. ఆతని సంకల్పముచేత - కొన్ని నిత్యములు, కొన్ని అనిత్యములు. అనిత్యము లనిన - ‘నశించునవి’ అని గాదర్థము. ఉన్న వస్తువునకు నాశముగాని, లేని వస్తువు అమాంతము ఊడి పడుటగాని ఉండదు. చేతనులు అనిత్యు లన్న, జనన మరణములకు గురి యగువారనియు, అచేతనము లన్న, త్రిగుణాత్మక ప్రకృతి యనియు తాత్పర్యము.

“ అచేతనా పరాధా చ నిత్యా సతత విక్రియా. ”

అనునట్లు, అట్టి ప్రకృతి - నిత్యమే అయ్యును. క్షణ క్షణము మార్పు చెందు స్వభావము గలది. జీవునకు భోగ్యముగా నుండుటే దీని ధర్మము. సర్వము నందు మార్పు తెచ్చు కాలమునకు -

“ న కాల స్తత్ర వై ప్రళయః. ”

అనునట్లు - త్రిపాద్విభూతి యగు శుద్ధ సత్త్వమును మార్పు శక్తి లేదు. అది నిత్య నూత్నముగ నుండును. త్రిగుణాత్మక ప్రకృతి వికృతి చెందుటకును, శుద్ధ సత్త్వము ఏక విధముగా నుండుటకును భగవత్సంకల్పమే కారణము.

ఆ భగవంతుడు బద్ధ జీవుల వలె - క్లేశములచే, కర్మ దోషములచే అసంస్పృష్టుడు. స్వత స్సిద్ధమైన - అననశికమైన జ్ఞాన శక్తి బలై శ్వర్యాది షడ్గుణములచే బాటు - అనంత కల్యాణ గుణ గణము గలవాడు. నిత్య బద్ధ ముక్తుల కంటెను ఉత్తముడు. అనంత తేజో రాశియైనను, భక్తానుగ్రహార్థము సంహృత స్వతేజసుడై, సర్వ నియాముకు డయ్యును - భక్త పరితంతుడై, అర్చా రూపియై యున్నాడు. ఆ శ్రీరంగశాయి - ఇత్వోక్తు కుల దైనమై, విభవావతారుడైన శ్రీరామచంద్రునిచే శరణాగతుడైన విభీషణాశ్వాసునకు దత్తుడై, కావేరీ వ్యవ వాసియై విరాజిల్లుచున్నాడు.

‘ఆతడే సర్వ జగత్పిత, సర్వ రక్షకుడు, సర్వశేషి. ఆతని సేవయే దేహధారికి ఆనంద సంధాయక మన్న జ్ఞాన ముద్బుద్ధమై, ఆతని నిరంతర సేవా సంజని తానంద పారవశ్యము గల్గిన సేను - ఆతని కైంకర్యము ననుభవించును’ అని తా ననుభవించు - శరణాగతికి ఫలమైన ద్వయ మంత్ర ఉత్తర ఖండార్థమును లోక హితార్థము గద్య ప్రధమ వాక్యమైన “స్వాధీన త్రివిధ చేతనాచేతన” ఇత్యాది - “నిత్య కింకరో భవాని” ఇత్యాదిగా, “శరణ మహం ప్రపద్యే” ఇత్యంతముగా గలది ప్రపత్యనుష్ఠాన రూపము. ద్వయ మంత్రము ప్రధమ వాక్యార్థము.

పూర్వజన్మ కృత సుకృత విశేషముచే నశీకృతు డగు భగవంతుని యనుగ్రహమునకు పాత్ర మగు జీవి - ఏ యోగము చేతనైనను భవ బంధ ముక్తుడై, త్రిపా ద్విభూతిలో -

“ సోఽశ్నుతే సర్వాన్ కామాన్ సహ బ్రహ్మణా. ”

సః = ఆ బంధ ముక్తుడు, బ్రహ్మణా సహ = పరబ్రహ్మతోబాటు, సర్వాన్ కామాన్ = అన్ని కోరికలను, అశ్నుతే = అనుభవించును, అను శ్రుతి ననుసరించి, శ్రీసతితో బాటు - కాంక్షించిన కోరికల నన్నింటిని అనుభవించి ఆనందించవలయు ననిన, తొలుత భవ బంధములు తొలగి పోవలె గదా ! అందుకే ముక్తిసాధనోపాయమైన భక్తి యోగమును, త దంగములైన జ్ఞాన కర్మ యోగములను భగవానుడు గీతలో నుపదేశించినాడు. ముక్తి యన నేమి ?

కొందరు మిక్తి ముక్తి యనుకొందు రవిద్య తొలంగిపోవుటే

కొందరు ముక్తి యందు, ఏక కొందరు జన్మ ముక్తిదే

కొందురు; వా ర దెట్లు లనుకొన్నను, నిత్యవిభూతియందు గో

విందుడ ! నాకు నీ పదరవింద సవర్యమ ముక్తి కేవల !

— (కేవల ప్రపత్తి)

“సర్వం క్షణికం” దేహము రాలిపోవుటయే ‘ముక్తి’ అని బౌద్ధులు; ‘పరబ్రహ్మకు అవిద్య గ్రమ్మి, జీవుడైనాడు; ఆ అవిద్యా భంగమే ముక్తి’ అని అద్వైతులు; ‘ప్రాకృత దేహ బంధము తొలగి, ప్రత్య గాత్మ స్థితిని పొందుటయే ముక్తి’ అని కేవలులు - కాని, నా పాలిటికి ముక్తి యనగా - ఏకపా ద్విభూతిని వదలి, శుద్ధ సత్త్వమయ

మగు త్రిపాద్విభూతికే - శ్రీపతి యగు నీ పాదారవింద సేవా భాగ్య మనుభవించుచు ఆనందించుటయే అని భావము.

అట్టి ముక్తిని పొందుటకు - జ్ఞాన కర్మయోగములు అంగ ములుగా గల భక్తియోగమే గతి అని దాని నుపదేశించి, తనకు ఇష్టుడు, సఖుడు, ప్రియుడు అను ఉదారాశయముతో, ఆ యోగము కష్టసాధ్యము, అదియును ఈ జన్మతోనే ముక్తి సీజాలదే, అని, సులభము, నిశ్చిత ఫలదము నగు ప్రపత్తి యోగము నుపదేశించి నాడు.

సర్వ ధర్మములను సన్యసింపుము: నీవు

శరణు చొడుము నన్ను నొరుని: నీదు

దురితజాల మెల్లఁ దొలగింతు నే: నింక

శోక మిందుకంత నీకు వలదు.

— (పరమార్థ దీపిక)

సర్వ ధర్మములను వదలుట యన్న, శరీర ధర్మములను గాదు. విసి విహిత కృత్యములను గూడ కాదు. ఫలాపేక్ష లేక, 'నేను చేయుదును' అను అహంకారము, 'నాకై చేయుదును' అను మమకారము లేక, నిత్య నైమిత్తిక కర్మలను చేసి, ఫలమును వదలుటయే.

అంతేగాక, ధర్మ పదమునకు - 'యోగ' వనియు పేరు.

“స్వధర్మ నిధనం శ్రేయః పరధర్మో భయావహః.” — (గీత)

స్వధర్మము తన కభ్యసమైన కర్మయోగము, పరధర్మము జ్ఞాన యోగము. కర్మయోగి ఆ జన్మలో ముక్తిని సాధింపజాలక మరణించి నను బాధకము లేదు. మరు జన్మమును ఉత్తముల వంశమందు గొని నిలిచిపోయిన కర్మయోగమును కొనసాగించి, ఫలమును పొంద

నచ్చును. కర్మలను సర్వాత్మనా వదలిన జ్ఞానయోగి - ఇందు జెడును, పరమునందును చెడును' అన్నందున, సర్వధర్మములను సన్యసింపు మనిన, మునుపు చెప్పిన అన్ని యోగములను, జ్ఞాన కర్మ భక్తులను సర్వాత్మనా వదలి, నా శరణు చొరుము. అట్లు నీవు చేసిన, నీకు ముక్తిప్రతిబంధకము లగుట - పాపరూప కర్మల నన్నింటిని వదలింతును. అందువల్ల, నీకు మరు జన్మ బీజము లగు కర్మలు లేనందున, ముక్తి కరస్థము' అని - అతి రహస్యమైన ప్రపత్తి యోగమును ఉపదేశించినాడు. అదియే ప్రపత్తి. త త్ఫలశమే శ్రీరంగ గద్యమున - తొలి వాక్యమున ప్రదర్శితము. త దదుష్టాన రూప ద్వయమంత్ర ప్రథమార్థ మర్థమే గద్యము ద్వితీయ వాక్యమున నిరూపితము.

తనను రక్షించు మని ప్రార్థించువాడు - రక్షింపవలసిన తనను రక్షికుని యధీనము చేయకున్న, అత డెట్లు రక్షింపగలడు ? కాన -

“ ఓమి త్యాత్మానం యుంజీత. ”

ప్రత్యేగాత్మ యగు తా నను హవిస్సును, పరబ్రహ్మాత్మక మగు పావకమునందు (= అగ్ని యందు) సమర్పించుట యజ్ఞము.

“ ఓమి త్యదాహృత్య యజ్ఞ దాన తపః క్రియాః

ప్రవర్తంతే విధానోక్తా స్సతతం బ్రహ్మవాదినామ్. ” — (గీత)

‘ఓమ్’ అని హుతాశనునియందు సమర్పించుట యజ్ఞము. కావున, ఆశ్మ హవిస్సును ‘ఓమ్’ అని భగవ దధీన మొనర్చవలెను.

స్వరక్షణకు సాధనాంతరముల నెరుగని అకించనుడు - ‘శ న్నతమ తప్పక రక్షించును’ అనెడి మహా విశ్వాసముతో త న్నతని సాదారవిందములందు దారవోయును. తనను రక్షించగల నామర్థ్యము,

అశ్రితునిపై జాలి మొదలగు గుణములు గలవానినే రక్షకునిగా ఎన్నుకొనవలెను. అతనికి అనుకూలముగా తాను మెలగవలెను. విరుద్ధముగ ప్రవర్తింపరాదు. ఈ ఆకించన్య - మహా విశ్వాస - గోప్యత్వ వరణ - అనుకూల్య సంకల్ప - ప్రాతికూల్య వర్జనము లగు పంచాంగములతో స్వాత్మ సమర్పణమే పూర్ణ శరణాగతి.

మూడవ - “ఏవ మచస్థితస్య” ఇత్యాది - “నిత్య కింకరతాం ప్రార్థయే” ఇత్యంత మగు వాక్యముతో - తాను కోరిన ఫలమునకై భగవ దాశ్రయణము మహా విశ్వాసపూర్వక మని నిరూపించినారు.

అతడు పరమ కారుణికుడు. ‘అనన్య గతికు డగు నితడు నన్నాశ్రయించినాడే ! వీనిని రక్షింపకున్న, వీని గతి యేమి గావలె ?’ తాన -

“ సకృ దేవ ప్రపన్నాయ తవాస్మీతి చ యవత్

అభయం సర్వభూతేభ్యో దదా మ్యేత ద్ద్రవ్యతం మమ. ”

— (శ్రీమద్రామాయణము)

అనిన నేను మాట తప్పుదానా ? రక్షించి తీరుదాను’ అను పట్టుదల కరుణ లేనివానిని ఆశ్రయించి ఫల మేమి ? అతడు కరుణాభివే గాక రక్షింపగల స్త్రోమతయు గలవాడు. అందుకే భగవంతుడు. ముక్తి ప్రతిబంధక మగు పాప జాలమును పోకార్చుగల శక్తి లేక, వట్టి కరుణ యున్న ప్రయోజన మేమి ?

నీవే దేవుడవేని, నేను వినలేవేనిన్ విలాపమ్మలన్ ;

ప్రోవన్ దీనుల శక్తి రక్తియు ననుక్రోశమ్ము లేదేని, నీ

దేవత్వ మ్మిది యేల ? దండుటకు, నో దీనేభ సంరక్షకా !

కావలసిన సర్వ శక్తివి రమాకాంతాదవా ! కేశవా !

— (కేశవ ప్రపత్తి)

అన్నట్లు, కరుణాళువు, సర్వశక్తి యగు శ్రీపతి - రస స్వరూపు డగు తన అనుత్తమమైన - అనంతమైన అనుభూతిని అనుగ్రహించునన్న మహా విశ్వాసముతో, ఆతని నిత్య కైంకర్యమును దయచేయు మని ప్రార్థించుచు తృతీయ వాక్యమును ముగించినారు.

ఇచ్చట మహా విశ్వాసము - ఆనుకూల్య సంకల్ప, ప్రాతికూల్య వర్జనములకు ఉప లక్షణము.

పై వాక్యములచే ప్రతిపాదితార్థములను శ్లోక ద్వయముచే సంగ్రహించుచున్నారు.

“ తవానుభూతి సంభూత ప్రీతికారిత దాస్యతామ్

దేహి మే కృపయా నాథ ! న జానే గతి మన్యధా. ”

“నాథ ! - విశ్వస్య పతిః, ఆత్మేశ్వరః” అను శ్రు త్యను సారము జగన్నాథా ! సర్వ రక్షకా ! మే = జనన మరణ పరంపరకు జిక్కి, విల విల లాడిన నేను, ఇంకను ఈ వ్యధను భరింపజాలక, నీ దివ్య విభూతీయందు ప్రేమాతిశయముతో నీ దాస్యమును ఆకాంక్షించుచున్నాను. నీవు తప్ప, ఈ ప్రకృతిబంధములను తెగదెంచు శక్తి గలవా రెవరును లేరు. వేరు గతి లేనివాడను. నీవు ఉపదేశించిన భక్తియోగానుష్ఠానమునకును నేను అశక్తుడను. వేరు గతి లేక, నీ సేవా భాగ్య మనుగ్రహింపు మని నిన్నే ప్రార్థించుచున్నాను. ‘వాపి’ యని నన్ను నిరాకరింపకుము.

“ వోషో య ద్యపి తస్య స్యాత్, సతా మేత దగర్హితమ్. ”

ఆశ్రితుని యెడ దోష మున్నను, సత్పురుషుల కది గమనింపదగినది గాదు’ అని నీవే వచించినావు. అట్టి వాత్సల్య జలని నీవే నీ దాస్యము

వీని కనుగ్రహింపుము' అని మొదటి స్తోత్రార్థము. ఇక రెండవ స్తోకము :-

“ నన్వావస్థాచితాశేష శేషతైకరతి స్తవ

భవేయం పుండరీకాక్ష ! త్వమే వైవం కురుష్వ మామ్. ” అని

నిత్య నిపవద్య తైంకర్య నిరతు దగుదు

సన్యగతి హీను, పద్యపత్రాయతాక్ష !

నీనిఁ గైకొను మీద నీ వానిగాగ.

ఓ పద్మాక్షా ! నీ కను చూపులను నీ దాసునిపైఁ బొరింపుము. నీ దాస్యైక వృత్తిని దయ నేయుము. నిన్ను చేరు వేరు సామర్థ్యము లేనివాడను. నీవే వీనిని నీ వానినిగాఁ జేసికొమ్ము. “దేహి” యన్న పరస్మై పదము నా లాభము కొరకు - “కురుష్వ” అనిన ఆత్మకే పదము నీ వాని రక్షించుట నీకే లాభకరము' అని ద్యోతితము.

“ఏవం భూత” - ఇత్యాది, “అద్యైవ కారయ.” ఇత్యంత ఊగు వేదన వాక్యమున, నాకు నా స్వరూప జ్ఞానము, నీ మహత్వ జ్ఞానమును లేదు. అదుపు లేని ఇంద్రియములు, చంచల మనస్సు గల వాడను. నోట బల్కిన మాట మాత్రముతో న న్ననుగ్రహించి, నా మనస్సును, నా నోటఁ బల్కిన సలుకులకు అర్థ మగు ఉపాయోపేయ రూప మగు పరమార్థమున దృఢ లగ్న మొనర్చుము' అని, సర్వలోప పూర్తిని నీవే ఆచరించి, ఆదరించి దాసు నేలుకొను మని ప్రార్థించి నారు.

అట్లు ప్రార్థించి, పదునాల్గు సంబోధనలతో - స్వామి గుణ గణమును స్మరించుచు, ఇట్టి నీకు నమస్కార మని శరణాగ త్యనుష్ఠానమును పూరించి విరమించుచున్నారు.

1. అపార కరుణాంబుధే ! :- నీవు దయా మయుడవు. నేను నీ ప్రాప్తికి నీవు ఉపదేశించిన జ్ఞాన కర్మాంగ భక్తి యోగ మనుష్ఠించు శక్తి లేనివాడను. అందుకు సమర్థులైనవారు స్వశక్తి చేతనే భవ బంధములఁ దెంచుకొని, నీ చెంతకు రాజాలుదురు. వారి రక్షణ చేయుటలో నీ గొప్పదనము, నీ దయకు సార్థక్యమును లేదు. నావంటి వానిని రక్షించిననే నీ దయకు ప్రయోజనము. అది చరితార్థము గావలయు నన్న, నన్ను రక్షింపుము.

2. అనాలోచిత విశేషాశేషలోకశరణ్య ! :- ఆశ్రిత రక్షణ యందు వాని గుణావగుణములను గణించక, ఆర్తత్రాణ పరాయణుడ నని వాసిగాంచినావు.

శేష స్తవైవ భజనే తవ చైవ రక్తిః, ద్వంద్వం తవైవ పదయోః శ్రవణం ప్రపన్నః
త్యాజ్యో న దోషమయి మోచయ సంస్పృతే ర్యాం తావ జ్ఞహామి న పరే

జగదేకబంధో !

— (బాష్ప విందుపులు)

నేను నానావగుణ నిలయుడనే అగుదునుగాక. నిన్నాశ్రయించినాను. నన్ను 'పాపి' యని రక్షింప నిరాకరించితివేని, నీవు కష్టించి సంపాదించుకొన్న ఆర్తత్రాణ పరాయణత్వ, అశేష లోక శరణ్యత్వము లకు ఆఘాత మేర్పడును. కావున, నన్ను రక్షింపుము. నిన్ను తప్ప, ఇతర దైవతముల నాశ్రయింపబోను. బ్రోచినను, త్రోసినను నీ పాద ద్వయమునే ఆశ్రయించినాను. నన్ను ప్రకృతిబంధ ముక్తుని చేయు వరకు నీ యడుగులను వీడను. నన్ను కాపాడుము.

3. ప్రణతార్తిహర ! :- శరణన్న వారిని రక్షించువాడా ! 'నా శరణు చొరుము. నీ బాధలను ముక్తి బంధకములను నేను తొలగింతును' అని నీవే ఆదేశించినావు. మాట నమ్మి, నీ యగుడులఁ

బట్టినాను. నా వంతు పనిఁ జేసినాను. ఇక నీదే తరువాయి. కాన, వీనిని రక్షింపుము.

4. ఆశ్రిత వాత్సల్యైక జలధే ! :- ఆశ్రితుల యందలి గుణముల నాశింపని, దోషముల గమనింపని వాత్సల్యమే అవ్వారిగా గల మహానుభావా ! నా దొసగుల గమనింపక రక్షింపుము. నా ఆవేదన గాక, నీ వాత్సల్య తరంగములలో నా దోషము లసలు కానరావు.

5. అనవరత విదిశ నిఖిల భూత జాత యాధాత్యైక ! :- నిత్య లీలా విభూతులయం దున్న సమస్త జీవ జాతముయొక్క స్వరూప స్వభావముల నెల్ల వేళల నెరుంగఁజాలని మహానుభావా ! నా స్థితి గతులు, మనోభావములు, జ్ఞాన కర్మేంద్రియ వాటవము నీకు తెలియనివా ? నేను నీవాడనే గదా ! నీ అపర ప్రకృతి యగు పంచ భూతములను నాపై పురికొల్పి, వాని బంధములకు వశుని జేసి, కామ క్రోధములకు లోబడకు మని వారించిన, నేను నీ మాయ దాటగల శక్తిశాలినా ? నా కా శక్తి లేదనియే గదా నిన్నాశ్రయించినది ! “మా మేన యే ప్రపద్యంతే మాయా మేతాంతరంతి తే” అని నీవే గదా నీ మాయను దాట నుపాయ ముపదేశించితివి ! నీ మాటలు నమ్మి, నీకు ప్రపన్నుడ నైతిని. నీకు దాసుడనైన నీవాని రక్షింప వలసిన బాధ్యత నీదేగదా ! నోరు దెరచి యడుగునంతవరకు తామ సింఛవలయునా ? నీయంతకు నీవే రక్షింపవలసినవాడవుగదా ! ఐనను, అడుగుచున్నాను. రక్షింపుము.

6. సత్యకామ ! :- శరణాగతుని రక్షించుట నీ కోరిక. అది యేనాడును రిత్త వోవునది కాదు. అట్టి నిన్నాశ్రయించితిని. నీ కోర్కె నెరవేరి తీరును. కాని, నీవు సంకల్పించవలయునుగదా ! నీవు సంకల్పించిన -

7. సత్య సంకల్ప ! :- ఏ ప్రయత్నము లేకనే, నీ సంకల్ప మాత్రముచేతనే సర్వము నిష్పన్న మగును. నీ సంకల్పమే సర్వకర్మ నిర్వాహకము.

8. ఆపత్సఖ ! :- ఇతరులు సంపదలందు చేరవత్తురు. వారు కపట మిత్రులు, స్వలాభాపేక్షాపరులు. నీకు పరులవల్ల కావలసిన కార్యము లేదు. ఇతర దైవతములు యజ్ఞములందు ఆహుతులు వైచి ఆరాధించినవారి కోరికల దీర్తురు. అట్లని నీవే -

“ దేవాన్ భావయతానేన తే దేవా భావయంతు పః

పరస్పరం భావయంతః శ్రేయః పర మవాప్స్యథ

ఇష్టాన్ భోగా న్హీనో దేవా దాన్యంతే యజ్ఞభావితాః

పై గీతా శ్లోకముల ద్వారా తెలిపినావు. వారితో వ్యవహారము ఇచ్చి పుచ్చుకొను వ్యాపారము. వారును మావంటి జీవకోటిలానివారే ! మా వంటి అకించనులు వారి నెట్లు తనియింపగలరు ? ఇంతకును నీవు సర్వశేషివి. ఇతరులవల్ల కావలసిన దేదియు నీకు లేదు. నీవు శ్రీపతివి. జగత్తున కంతకు పిత, మాత నేనే అని నీవే చెప్పినావు. అట్టి నీవు అపదయం దున్న నన్ను చేవిడతువా ? తప్పక రక్షింతువు. ఆపదలందు ఆదుకొనువారే నిజమైన నిచ్చెలులు. విపన్న గజేంద్రుని నీవే రక్షించితివి. ద్రౌపదీ మాన సంరక్షకుడవు నీవే. ప్రహ్లాద వరదుడవు నీవే. కావున, ఆప త్సఖుడవు నీవే.

9. కాకుత్స్థ ! :- సర్వ జగన్నాయకుడవయ్య - కర్మానుభూత జనిత జన్మకూన్యూడ నయ్య దేవతల బాధలఁ దొలగింప నీయమానుష శక్తుల నన్నిటిని దాచుకొని, కౌసల్యా తనయుడుగా జన్మించి,

దేవతా బాధక రక్షస్సులను పరిమార్చి, తపస్సులను రక్షించినావు. విభీషణునే గాదు. దారాపహారి రావణుడే వచ్చి కాపాడు మని ఆశ్రయించిన రక్షింతు నన్న ఉదారడవు నీవు. నీ జన్మచే, కకుష్ఠని వంశమే లోక విఖ్యాతి గాంచినది. తమ కపకారము చేసినను గొప్పవారు సహింతురు. తన భార్యయెడ దౌష్ట్యము జూపువానిని - శక్తి గలవాడెవడును సహింపడు. అట్టితరి, అర్ధరాపరాధిని కాకాసురుని బ్రహ్మ శ్రుము ప్రయోగించియు ఆశ్రయించినంతమాత్రముతో రక్షించిన రామచంద్రుడవు నీవే గదా ! నన్ను రక్షింపవా !

10. శ్రీమాన్ ! :- ఎవరు నీవు ? ఎవ రని నిన్ను నిర్ణయింతును ? ని న్నెట్లు లక్షించుట ? వ్యాస మహర్షి - 'పరబ్రహ్మ ఎవరు' అను విచికిత్సతో - "జన్మా ద్యస్య యతః" ఈ జగత్తునకు ఎవనివలన సృష్టి స్థితి లయములు జరుగుచున్నవో - అతడే పరబ్రహ్మ అని సూత్రించెను.

“ ఎవ్వనిచే జనించు జగ మెవ్వని లోపల నుండు లీనమై
ఎవ్వనియందు డిందు పరమేశ్వరు డెవ్వడు మూలకారణం
చెవ్వ డనాది మధ్యలయు డెవ్వడు సర్వము తానమైనవా
డెవ్వడు - వాని నాత్మభవు నీశ్వరు నే శరణంబు వేడెదన్.

అని పోతన గజేంద్రుడు వాపోయెను. ఇవి యన్నియు నీ ఘన కార్యములే గావచ్చును. కాని, వీనిని రచించిన అసాధారణ స్వరూపుడవు నీవే యని మంద భాగ్యుల మగు మే మెట్లు గుర్తించుట ?

“ వేదాంతా స్తత్వచింతా మురభి దురసి యత్పాద చిహ్నై స్తరంతి. ”

అని, పరాశరభట్టరు - నిన్ను కనుగొను నుపాయమును సూచించినాడు. 'పరతత్త్వ మెవరు ?' అను విచారమును - 'లక్ష్మీ ! నీ పాద

చిహ్నాలాంఛితుడే అతడు' అని, నీ గుర్తుతో కనుగొని, ముగించు చున్నారు' అని ముగించినాడు. అందుకే -

“ లక్ష్మీచరణ రాజీవ లాజ్ఞ లక్షిత రక్షసే
విశ్వనర్గాది లీలాయ వేంకట బ్రహ్మజే నమః. ”

అని ఆసూరి వేంకటాధ్వరి - ఇంత యేల ?

“ శ్రియఃకాంఠో ఽనంతో వరగుణగజై కాస్పద వపుః. ”

అనియు -

“ అఖిల భువన జన్మ స్థేమ భంగాది లీలే
వినత వివిధ భూత వ్రాత రక్షైక దీక్షే
శ్రుతి శిరసి విదీప్తే బ్రహ్మణి శ్రీనివాసే
భవతు మమ పరస్మిన్ శేముషీ భక్తిరూపా. ”

అనియు భగవద్రామానుజులే కీర్తించినారు. పరమ పురుష ప్రతిపాదక మైన పురుష సూక్త మందలి -

“ హ్రీ శ్చ తే లక్ష్మీ శ్చ పత్నౌ. ”

అను వాక్యమే నిన్ను గుర్తించు సాధనమై, లక్ష్మీపతియే, సర్వ జగన్నియామకు డని వాద పరిష్కార మొనర్చుచున్నది. కాన, నీకు లక్షణము లక్ష్మీపతిత్వమే. లక్ష్మీపతియే పరమాత్మ. ఇంత యేల ? 'ఎవరు పరమాత్మ ?' అనిన, 'పరమాత్మయే పరమాత్మ' అనునది నిశ్చప్రచము. ఇందు స్వాశ్రయ దోషము లేదు.

పరమ = శ్రేష్ఠమైన ఆత్మ ఎవరు ? అను ప్రశ్నకు - “పర = శ్రేష్ఠురాలైన, మా = లక్ష్మీ గల ఆత్మయే పరమాత్మ” అని, లక్ష్మీ

వత్సము పరమాత్మ లక్షణ మైనది. అట్టి అవ్యభిచరిత లక్ష్మీవంతుడవు నీవు.

“ రాఘవత్యే భవే త్సీతా రుక్మిణీ కృష్ణ జన్మని
ఆన్యేషు చావతారేషు విష్ణో రేషానపాయినీ. ”

విష్ణువుతో విడదీయరానిది లక్ష్మీదేవి. అందుకే రామానుజులు .

“భగవ న్నారాయణాభిమతానురూప స్వరూప రూప గుణ విభ వైశ్వర్య శీలా ద్యనవధికాతిశయానంభ్యేయ కల్యాణ గుణగణాం. ”

అని, శరణాగతి గద్యయందు తొలదొల్త లక్ష్మీతాయారును కీర్తించి నారు. ద్వయ మంత్రమున మనకు సాక్షాత్కరించునది ఆ మహా మాతయే గదా !

“ పతి ననుసరించి తానునూ ఆ యా శరీరములను ధరించునది లక్ష్మీదేవి.

అనిన, ‘బ్రహ్మచారిగా నవతరించిన వామనావతార దశయందు ఈమె ఎం దేగెను ?’ అని శంకించువా రుండవచ్చును. నిజమే. మన దృష్టి కామె గోచరించలేదు. కాని, ‘రవి గాంచనిచో కవి గాంచునే గదా !’ అనునట్లు, ఆ మాయా వటువు కాపట్యమును శ్రీ వేదాంతదేశికులు బట్టబయలు చేసినారు.

“ కృష్ణాజినేన సంవృత్యాన్ లక్ష్మీం పక్షస్థలాలయం.

బ్రహ్మచారి లక్షణమైన కృష్ణాజినముతో తన వృక్షస్థుల స్థిత యగు లక్ష్మీదేవి కనుబడకుండ కప్పకొన్నాడు’ అని.

మహామాత ఆమె సదా హృదయ సన్నిహిత కావుననే, పాపముల పుట్టల మగు మనవంటివారు స్వామి శరణు చొచ్చునపుడు,

లక్ష్మీపూర్వకముగా పోవలయును, ఆమె మన తప్పులను స్వామి తల కెక్కనీయక, సరిది చెప్పి, రక్షింపజేయును. కావుననే - 'శ్రీమన్ !' అని సంబోధించినారు.

11. నారాయణ ! :- 'రీజ్ కుయే' అను ధాతువుచే నిష్పన్న మగు 'ర' నశించునది. 'న' కానిది. "నరః" అను వ్యుత్పత్తిచే, 'నరము' అనిన 'నశించునవి' అని యర్థము. అవి యేవి యన, తత్త్వ త్రయమైన చిదచి త్పరమాత్మలు నాశము లేనివి. ఉన్నవానికి వేనికిని నాశము లేదు. ఆ నరముల సముదాయమే నారము. ఈ నారము నుండి లక్ష్మీనారాయణులను తొలగింప, మిగిలిన వన్నియు నార ములు. వానికి అయనము = దిక్కు, రక్షకుడైనవాడే నారాయణుడు. 'అయనము' అను పదముచే శ్రీమంతు డగు నారాయణుని గ్రహించు చున్నారుగాన, నారమునుండి వారిని తొలగించుట. ఇచ్చట నారాయణ పదమునకు - 'నర రక్షకు' డని యాగికార్థమును గ్రహించి -

“ పతిం విశ్వస్య ఆత్మేశ్వరగ్ం శాశ్వతగ్ం శివ మమృతం నారాయణం. ”

అను శ్రుతిలోని నారాయణ పదమును శివున కవ్వయింపగూడదు. అట్లేన, 'నారాయణ' అగునుగాని, 'నారాయణ' అని, ణత్వము రాదు. "రషాభ్యాం నొణ స్సమానపదే" అను సూత్రమున నిమిత్తమైన రషలు, స్థానమైన 'న' ఒకే పదమున నున్ననే ణత్వాదేశము. కాన, 'నార' పదములోని 'ర', అయన పదములోని 'న'కు ణత్వము నీయ జాలదు. అది యొక వ్యక్తికి సంజ్ఞయైన "పూర్వపదా త్సంజాయా మగః" అను సూత్రముచే, నిమిత్త స్థానములు భిన్న పదస్థము లయ్యును - 'శూర్పణఖ' ఇత్యాదులందువలె ణత్వావకాశ ముండును.

కావున, శ్రీపతియే సర్వజన రక్షకుడు. సర్వ శివంకరుడు నారాయణుడే.

“ నారాయణా ద్రుహ్యో జాయతే । నారాయణా ద్రుద్రో జాయతే. ”

ఇత్యాది శ్రుతివల్ల బ్రహ్మ, శివుడును జీవకోటిలోని మనవంటివారే. మనకంటెను గొప్పవ్యక్తులు గాన, చిల్లర కోరికల నీయగలరు గాని, వారికే లేని ముక్తిని వా రె ట్లీయగలరు ? ప్రళయ కాలమున -

“ అబ్రహ్మ భవనా ల్లోకాః పున రాపృత్తి నోఽర్జున ! ” (గీత)

అనునట్లు, వారును, వారి స్థానములును లయమునకు గురి యగు నవియే.

12 పురుషోత్తమ ! :- ఆతడే పురుషోత్తముడు.

“ ద్వా విమా పురుషౌ లోకే క్షర శ్చాక్షర మేవ చ
క్షర స్సర్వాణి భూతాని కూటస్థోఽక్షర ఉచ్యతే
యస్మాత్ క్షరమతీతోహ మక్షరా దపిచోత్తమః
అతోఽస్మి లోకే వేదే చ ప్రథితః పురుషోత్తమః. ” (గీత)

బద్ధజీవులు క్షురులు. ముక్త జీవులు కూటస్థులు అక్షురులు. వారి కంటెను ఉత్తముడైన నీవు - పురుషోత్తముడ వని శాస్త్రములందును, వేదములందును వాసిగాంచినావు.

13 :- శ్రీరంగనాథ ! :- పరవాసుదేవ - పూహావతారములు మాకు చూడ సాధ్యము గానివి. రామాది విభవాతారములా ? ఆ కాలమందలివారికే గాని, మా కెట్లు గోచరము లగును ? ఇక మా హృదయాంతరాళమందే యుండినను, యమ నియమాది అష్టాంగ

యోగ సంసిద్ధులకేగాని, అంతర్ముఖు లముగా లేని మా కెట్లు లభ్య మగుదువు ? కాన, అంతర్యామి రూపమును మాకు చేరరానిది. ఇక శేషించినది అర్చావతారమే. కావున, నయన గోచరమైన శ్రీరంగ నిలయుడ వగు నీవే పరమాత్మవు. నీవు రక్షకుడవు. నేను రక్ష్యుడను. కావున, నన్ను రక్షింపుము.

14. మన్నాథ ! :- నీవు మాకు నాథుడవు.

“ పతిం విశ్వస్య ఆత్మేశ్వరం. ”

అను శ్రుతి - మాకు నిన్ను అనిపతివిగా చెప్పుచున్నది. కావున మేము నీ నేవకులము.

“ త దహం త్వదృతే న నాథవాన్, మదృతే త్వం దయనీయవాన్న వ విధి నిర్మిత మేత దన్వయం, భగవన్ ! పాలయ మాస్మ జీహవః. ”

— (స్తోత్ర రత్నము)

అనునట్లు, నీవే మాకు నాథుడవు. “స్త్రీప్రపాయ మితరం జగత్” అనునట్లు - స్త్రీప్రపాయులైన జీవకోటికి భర్తవు నీవే. ఓ సర్వజన రక్షకా ! ఇదియే నా నమస్సు = అని శరణాగతిని సమర్పించు చున్నారు శ్రీమద్రామానుజులు.

అశంస

జేజీయతాం కమల దంబుధిజా కళత్రాం

ప్రీ దించిర న్మృదుమనా యతిసార్వభౌమః

యో నిర్మమే పరమ దివ్య పదస్య మార్గం

నాకాగమం ప్రసవ పేశలతాభిరామమ్.

లక్ష్మీపతి పాదకమలములయందు బంభరాయమాణ మానసులు
యతిసార్వభౌములు - బహు క్లేసభూయిష్టమైన వైకుంఠ పద మార్గ
మును దివ్యలోక పారిజాత ప్రసూన సుకుమారముగా, సర్వజన
సుగమ్యముగా రచించిన ఉదార హృదయులు వారు. అట్టి భగవ
ద్రామానుజుల సిద్ధాంతము ఆచంద్రార్కము తేజరిల్లుగాత !

గమనిక :- 'శ్రీరంగ గద్యము - శ్రీ రామానుజ భావనా విశేషము'
అను ఈ వ్యాసమున అట నట సందర్భోచితముగా - గీతా నవనీతము యతిరాజీ
యము, పరమార్థ దీపిక, బాష్ప విందువులు అను కావ్యము లందలి కొన్ని పద్య
ములు, కొన్ని శ్లోకములు ప్రమాణములుగా పేర్కొనబడినవి. ఈ కావ్యములు -
వ్యాసకర్త లగు శ్రీమాన్ కుండిమద్ది శేషశర్మ (శేషాచార్యులు) గారిచే రచింపబడి
నట్టివే యని పాఠకులు గ్రహింతురు గావుత !

— సంపాదకుడు



శ్రీమద్రామానుజులు - శ్రీవైకుంఠ గద్యము

‘ఉభయ వేదాంత శిరోమణి

శ్రీమాన్ కిడాంబి శ్రీనివాస రామానుజాచార్యులు, ఎం. ఏ

“పవ్వ వేదాంత కర్పూర చామీకర కరండకమ్

రామానుజార్య మార్వాణాం చూడామణి మహా ర్షిశమ్. ”

“యామునార్య సుధాంభోధి మపగాహ్య యథా మతిః

అదాయ భక్తియోగాభ్యం రత్నం సందర్శయా మ్యహమ్. ”

గద్యత్రయ వైశిష్ట్యము

భగవద్రామానుజ మునులచే అనుగృహీతములైన గ్రంథ రత్నములలో - ‘గద్య త్రయము’ అని ప్రసిద్ధి చెందిన మూడు గద్యములు - పరమ భోగ్యములు, ప్రపన్నులకు నిత్యానుసంధేయములునై యలరారుచున్నవి. వీరి శ్రీభాష్య - వేదార్థ సంగ్రహములు సిద్ధాంత నిరూపణ పరములు కాగా, ‘నిత్య’ గ్రంథము భగవదారాధన విధాన బోధకము. “అలర్ మేల్ మంగై యురైమార్పా ... ఉన్నడిక్కిళ్ అమర్న్దు పుకున్దేన్” అని శ్రియఃపతి తిరువళిఘళ్ళలో (= పాదపద్మములలో) తాము ప్రపత్తి చేసి, మనచేతను ప్రపత్తి చేయించిన శ్రీ శరకోప మునీంద్రుల వలె, శ్రీమద్రామానుజ మునీంద్రులును శ్రియఃపతి తిరునడి ఘళ్ళలో (= పాద పద్మములలో) ప్రపత్తి చేయుచు, అస్మదానులును ఉజ్జీవించుటకు వీలుగా తాము ప్రపత్తి చేసిన ప్రకారమును ‘గద్య త్రయ’ రూపమున అనుగ్రహించినారు.

1. శరణాగతి గద్యము 2. శ్రీరంగ గద్యము 3. శ్రీవైకుంఠ గద్యము అని, ఏనికి గల ప్రత్యేక నామమాలు. శరణాగతి గద్యమును 'పుధు గద్యము, అనియు, శ్రీరంగ గద్యము 'లఘు గద్యము' అనియు వ్యవహరింతురు. ఈ రెండు గద్యములును భగవత్సన్నిధిలో భగవంతుని ఉద్దేశించి విన్నవింపబడినవి. శ్రీ వైకుంఠ గద్యము భగవత్సన్నిధిలో - చేతనుల నుద్దేశించి ఉపదేశింపబడినది. శ్రీరంగమునందు మీన మాసమునందలి 'ఉత్తర' నక్షత్రమున (పంగు న్యుత్తరము), శ్రీరంగనాయకి అవతార దిన మగుటచే, శ్రీరంగనాథుడు లక్ష్మీదేవి సన్నిధికి వేంచేసి, అచట ఆమెతో కలిసి తిరుమంజునము మొదలైన దివ్య భోగములను అనుభవించును. ఆ ఉత్సవమున శ్రీ శ్రీయశస్తులను ఇద్దరిని భక్తులు కనుల పండువుగ నేవించి, తన్మయు లగుచుందురు. అట్టి ఒక పంగు న్యుత్తర దివ్యోత్సవ సందర్భమున శ్రీమద్రామానుజులు ఆ దివ్య దంపతుల సన్నిధిని ఆనంద పరవశులై, 'ఇదికదా విన్నవించదగిన సమయము' అని తలంచి, శక్తిరస పరీవాహ రూపమున ఈ గద్యరూపమును విన్నవించి, శ్రీయశస్తి కటాక్షమునకు పాత్రు లైనారు.

శ్రీ రామానుజుల కృపా కటాక్షము

ప్రపన్నుడు ప్రతి నిత్యము - తాను శరీరావసాన సమయమున పొందబోవు భగవ దనుభవ ప్రకారమును అను సంధించుకొనుచుండ వలయును. దీనినే 'గతి చింతనము' అని యందురు. తాము అను సంధించుకొను గతి చింతనా ప్రకారమును స్వామి రామానుజులు చేతనుల మీది నిర్దేశిత కృపతో వారును ఉజ్జీవించుటకై శ్రీవైకుంఠ గద్యరూపమున నిబంధించి, మహోపకారము గావించినారు. వారు జగదాచార్యులు గదా !

శ్రీ వైకుంఠ గద్య స్వరూపము

శ్రీవైకుంఠ గద్యము ఆరు చూర్ణికలుగ విభజింపబడి యున్నది.

“ సాధ్వీన త్రివిధ చేతనచేతన స్వరూప స్థితి ప్రకృతి భేదము. ”

మొదలుకొని -

“ తద్ధృత సర్వ భావేన తరణ మనుప్రదేత్. ”

అనునంతవరకు మొదటి చూర్ణిక.

“ తత శ్చ ప్రత్యహ మాత్మోజ్జీవనాయ ఏవ మనుస్మరేత్ ”

అనునది రెండవ చూర్ణిక.

“ చతుర్దశ భువనాత్మక మండం. ”

మొదలుకొని -

“ ప్రణమ్య అత్మానం భగవతే నివేదయేత్. ”

అనునంతవరకు మూడవ చూర్ణిక.

“ తతో భగవతా స్వయ మేవ. ”

మొదలుకొని -

“ భగవంత ముపాసేత్. ”

అనునంతవరకు నాల్గవ చూర్ణిక.

“ తత శ్చ అనుభూయమాన భావ విశేషః. ”

మొదలు -

“ అపరోక్షసేన అపరోక్షయన్ అసేత్. ”

వరకు అయిదవ చూర్ణిక. తక్కినది ఆరవ చూర్ణిక.

ప్రపన్నుని కర్తవ్యము

ఇపుడు శ్రీనైకుంఠ గద్యము యొక్క సంగ్రహ స్వరూపమును దర్శింతము :-

1. “భగవంతం నారాయణం స్వామితేన సుహృత్వేన గురుత్వేన చ పరి గృహ్య తత్పాదాంబుజ ద్వయ ప్రపత్తేః అన్యత్ న మే కల్పకోటి శతేనాపి సాధన మస్తీతి మన్వానః తస్యైవ భగవతః నారాయణస్య శ్రీమచ్ఛరణారవింద యుగళం శరణ మనుప్రణేత్. ”

“భగవంతుడైన నారాయణుని తనకు స్వామిగ, సుస్వాత్తుగ, గురువుగను భావించి (వరించి), అతని పాదారవిందములలో ప్రపత్తి చేయుటకంటె మరి యొక ఆత్మోజ్జీవన సాధనము తనకు ఎన్నటికిని కలుగనేర దని తలంచినవాడై, ఆ శ్రీమన్నారాయణుని పాదార విందములను శరణుపొందవలయును.”

2. తత శ్చ ప్రత్యహం ఆత్మోజ్జీవనాయ వీపం అనుస్మరేత్. ”

“పిమ్మట ప్రతి నిత్యము ఆత్మోజ్జీవనమునకై ఇట్లు స్మరించు చుండవలయును.”

3. “చతుర్దశ భువనాత్మక మండం దశగుణితోత్తరంచ అపరణ సప్తకం సమస్తం కార్య కారణ జాతం అతీత్య వర్తమానే శ్రీమతి వైకుంఠే దివ్యలోకే - దివ్య పురుషైః ఆహారితే దివ్యాయతనే . కస్మింశ్చిత్ దివ్య రత్నమయ దివ్యాస్థాన మండపే - దివ్య పుష్పోపవనైః సౌగంధిక వాపీ శత సహస్రైః అమృతే - క్రిదో ద్దేశైః విరాజితే - తత్ర తత్ర దివ్య పుష్ప పర్యంకోపశోభితే - దివ్య గాంధర్వేణ ఆహారితే - మందానిలాసేవ్యమానే - మహతి దివ్యయోగ పర్యంకే - అనంత భోగిని - శ్రీయా సహాసినం శ్రీమతి విష్వక్సేనే న్యస్త సమస్తాత్మైశ్వర్యం వైనతే నూదిభిః సేవ్యమానం కోమలావలోకనేన విశ్వ మాప్లాదయంతం - దివ్య లీలాలా

పామృతేన అఖిల జన హృదయాంతరాణి ఆపూరయంతం భగవంతం నారాయణం
ధ్యాన యోగేన దృష్ట్వా, పరివర్తాయాం ఆశాం వర్థయిత్వా, భగవంతం ఉపేత్య -
'సమస్త పరివారాయ శ్రీమతే నారాయణాయ నమః' ఇతి ప్రణమ్య, భగవంత
ముపేత్య, శ్రీమతా మూల మంత్రేణ - 'భగవన్ ! మాం ఐకాత్సంతిక పరివర్తా
కరణాయ పరిగృహ్ణీష్వ' ఇతి యాచమానః ప్రణమ్య, ఆత్మానం భగవతే నివేదయేత్."

“పదునాలుగు లోకములు గల బ్రహ్మాండమును, దానిని
చుట్టి - ఒక దానికంటె మరి యొకటి పదింతలు అధికముగ నుండు
ఏడు ఆవరణములను సమస్త కార్య కారణ సముదాయమును అతి
క్రమించియుండు శ్రీమంత మగు ‘శ్రీవైకుంఠము’ అను దివ్య
లోకమునందు - దివ్య పురుషులచే (నిత్య ముక్తులచే) నిండియుండు
సువిశాలమైన దివ్యాయతనమున గల దివ్యరత్న సంశోభితమైన ఒకా
నొక దివ్యాధాన మండపమున దివ్య పుష్పోపవనముల తోడను,
చెంగలువలు గల నడబావుల తోడను పరివేష్టితమై, వివిధ విహార
భూమి సంశోభితమై, అట నట దివ్యపుష్ప పర్యంక పరిగతమై, మధుర
గాన పరిపూర్ణమై, మంద మారుత సంసేవితమై యొప్పియున్న గొప్ప
దివ్యయోగ పర్యంకము అగు ఆదిశేషుని మీద (శైషశల్పమున)
లక్ష్మీదేవితో కలిసి ఉపవిష్టుడై యున్నవాడును, సన సమస్తైశ్వర్యమును
విష్వక్సేనునికి వశము గావించినవాడును (బదలాయించినవాడును)
వై నతేయాదులచే సంసేవితమును, సుందర వీక్షణములచే సమస్తమును
అనందింపజేయుచున్నవాడును మధుర భాషితములచే సకల జన
హృదయముల నాకర్షించుచున్నవాడును అయిన భగవంతుని,
నారాయణుని ధ్యానయోగమున దర్శించి, అతనికి పరిచర్య గావించు
టలో అతిశయించిన ఆశతో భగవంతుని దరి చేరి, ‘సమస్త పరి
వారాయ శ్రీమతే నారాయణాయ నమః’ అని నమస్కరించి, కొలదిగ

సమీపించి, మూల మంత్రముతో (అష్టాక్షరీ మంత్రముతో) -
 ‘భగవన్ ! సర్వదేశ సర్వకాల సర్వావస్థల యందును నీకే పరిచర్య
 గావింప నన్ను స్వీకరింపుము’ అని ప్రార్థించి, ప్రణ మిల్లి, తనను
 భగవంతునికి సమర్పించుకొనవలయును. ”

4. “తతః భగవతా స్వయ మేవ అవలోక్య, అత్యంత శేషభావాయ
 స్వీకృతః కృతాంజలిపుటః భగవంత ముపాసీత.”

“పిమ్మట భగవంతుడు స్వయముగ కటాక్షించి, తన కైంకర్య
 మునకు స్వీకరింపగా - అంజలి ఘటించి, భగవంతుని ధ్యానింప
 వలయును.”

5. “తత శ్చ అనుభూయమాన భావ విశేషః ఆన్యత్ కించి త్కర్తుం,
 ద్రష్టుం, స్మర్తుం చ అశక్తః, భగవంత మేవ అవబోధయ న్నాసీత్.”

“అటు పిమ్మట భక్తిభావ పరవశుడై, ఇక దేనిని చేయుటలు
 గాని, చూచుటకుగాని, స్మరించుటకుగాని శక్తి లేనివాడై, భగవంతునే
 నేవించుచు ఉండవలయును.”

6. “తతః భగవతా అవలోక్య నస్మిత మాహూయ, అత్మీయ శ్రీమత్పాదార
 వింద యగళం శిరసి కృతం ధ్యాత్వా, అమృత సాగరాంత ర్విమగ్న సర్వాపయః
 సుఖ మాసీత.”

“పిమ్మట భగవంతుడు కటాక్షించి, మందహాస పూర్వకముగ
 ఆహ్వానించి, దివ్య పాదారవిందములను తన శిరమున నుంచినట్లు
 ధ్యానించి, తాను అమృత సాగరమున మునిగిన రీతిని నిరతిశయ
 సుఖానుభూతిని పొందవలయును.”

ఉపదేశము

ఇది ప్రపన్నుని అనుదిన కర్తవ్య గతి చింతనా ప్రకారము. ఇందు మొదటి చూర్ణికలో - ప్రపన్నుడు శరణ్యుడైన సర్వేశ్వరుని స్వరూప రూప గుణ విభూత్యాదుల వైలక్షణ్యమును, త ద్విపరీతమైన తన స్వరూపమును అనుసంధించుకొని, ఇంతటి అయోగ్యుడనైన నేను అంతటి విలక్షణ్యుడైన సర్వేశ్వరుని పొందుటకు - 'ప్రపత్తి' తప్ప, వే రొక ఉపాయము లేదని నిశ్చయించుకొని, ఆశ్రయణ సౌకర్యా పాదకములైన అతని సౌఖ్యల్యాది గుణములనే ఆధారముగ జేసికొని, ఆ శ్రయఃపతిని శరణు పొందవలయును' అని ఉపదేశింపబడినది.

రెండవ చూర్ణికలో - ఒక్కమారు ప్రపత్తి చేసిన చాలును. ఫలము తప్పక సిద్ధించును. కాని, మనస్సు ఇతర విషయముల మీదికి ప్రసరింపకుండుటకును, సత్కాలక్షేపము కొఱకును దీనిని ప్రతి నిత్యము అనుసంధించుకొనుచుండవలయును' అని తెలుపబడినది.

మూడవ చూర్ణికలో - ఇట్టి ప్రపత్తి నిష్ఠుడు అర్చిరాది మార్గ మున పయనించి, ప్రకృతి మండలమును అధిగమించి, దానికి పైన గల పరమ వ్యోమము (త్రీపాద్విభూతి, నిశ్శ విభూతి) అనబడు శ్రీవైకుంఠమును చేరి, ఊహాతీతమైన దాని వైభవమును, అచటి నిత్య ముక్తుల కైంకర్య నిష్ఠను దర్శించును. పిదప, ఆ సగర మధ్య మున నానా ప్రాకార దివ్యోద్యానాది పరివృతమైన ఒక దివ్య భవన మును, అందు వివిధ యవనికా వితాన రత్నదీప సింహాసనాది పరిష్కృతమైన ఒక మణిమయ దివ్యాస్థానమండపమును దర్శించును. దాని చుట్టును గల పుష్పోద్యానములు, క్రీడా శైలములు, విహర వాటికలు, క్రీడాంగణములు కనుల పండువ గావించుచుండును. అచటి పక్షుల కిలకిలారావములు, రాజ హంసల నడకల బెడగులు, మఘ

కరముల మధుర గానములు, వివిధ పుష్పముల పరిమళములను గొని వచ్చు మంద మారుతములు - ప్రేక్షకులకు ఆహ్లాదమును చేకూర్చుచుండును. ఆ మండపముయొక్క మధ్య భాగమున ఆదిశేషుడు దిన్య యోగ పర్యంకము (పాన్పు)గ నమరియుండును. పుష్పాలంకృతమైన ఆ శేషశయ్య మీద శ్రీవైకుంఠ నాథుడు శ్రీదేవితో వేంచేసియుండును. ఆ శ్రీయఃపతి దివ్య మంగళ విగ్రహ సౌందర్యమును, దివ్యావయవ సౌందర్యమును, దివ్యాభరణముల సౌందర్యమును, దివ్యాయుధముల సౌందర్యమును తనివితీర నేవించి - 'అతడు తనకు స్వామి; తాను అతనికి దాసుడు' అను విషయమును చక్కగ అనుసంధించుకొని, మా కుల ధైర్యము, మా కుల ధనము నాకు పరిమ భోగ్యుడు, తల్లి, తండ్రి అన్నియు అయిన ఆ శ్రీమన్నారాయణుని ఎన్నడు దర్శింతునో - ఎన్నడు అతని పాదసన్నిధిని పరిచర్య గావించునో - భగవంతుడు నన్ను ఎన్నడు తనకు పరిచారకునిగ స్వీకరించునో అని, అతిశయించిన ఆశతో అతని సన్నిధికి చేరి, దండ ప్రణామము గావించి, 'లజ్జా వినయ వినమిత గాత్రుడై, ద్వారపాలకులకు ప్రణమిల్లి, వారి అనుమతి గొని, భగవంతుని సమీపించి, 'భగవన్ ! ఈ దాసుని పరిచర్యకై స్వీకరింపుము' అని ప్రార్థించి, తనను భగవంతునికి సమర్పించుకొనవలయును' అనుచు - భగవదనుభవ ప్రకారము ఉపదేశింపబడినది.

నాల్గవ చూర్ణికలో - ఈ ప్రపన్నుడు కోరిన రీతిగనే భగవంతుడు ఇతనిని స్వీకరించి, కైంకర్యమునకు నియమింపగా, భగవత్కైంకర్య నిరతుడు కావలయు నని బోధింపబడినది.

అయిదవ చూర్ణికలో - అనాదిగ అనుభవించుచున్న దుఃఖము అంతయు తీరునట్లు, అన్య పరత ఏమాత్రము లేక, నిర్నిమేష భావముతో సదా దర్శనము చేయుచుండవలె నని తెలుపబడినది.

ఆరవ చూర్ణికలో - శ్రీయఃపతి ఈ ప్రపన్నుని కటాక్షించి, సహిషమునకు ఆహ్వానించి, తన శ్రీపాదములను ఇతని శరీరమున నుంచగా, రాజులు కిరీట ధారణ చేయు రీతిని - శేషత్వ సామ్రాజ్య ధురంధరతకు చిహ్నము, కిరిటాయమానము అయిన ఆ పాదారవింధ ద్వంద్వమును శిరమున దాల్చి, స్వారాజ్య ధురంధరుడు అగును' అని ఉపదేశింపబడినది.

ఇట్లు ద్వయార్థ వివరణముగా ప్రసేద్యమైన గద్యత్రయములో - శ్రీవైకుంఠ గద్యము ముముక్షు జన కర్తవ్యమైన ధ్యానయోగ ప్రకారమును భక్తిరస భరితముగ వర్ణించినది.

విష్ణు లోక ప్రాప్తి

బ్రహ్మవేత్త శరీరావసాన సమయమున హర్ష జనార్దనాను గృహీతుడై, తాను ఉన్నట్టి హృదయ కమలము యొక్క అగ్ర భాగము చక్కగ ప్రకాశింపగా - మూర్ధమును చేరి, దానిని భేదించు కొని, రశ్మి - దిన - పూర్వపక్ష - ఉత్తరాయణ - సంవత్సర - వాయు - సూర్య - చంద్ర - విద్యుత్ - వరుణ - ఇంద్ర - చతుర్ముఖ బ్రహ్మలు అను అతివాహికులచే ఆ యా లోకములయందు సన్మానితుడై, ప్రకృతి మండలమును భేదించుకొని, శ్రీవైకుంఠమును చేరి, అచట విరజా నదిలో స్నాన మాడి, ప్రకృతి వాసనలను సమూలముగ తొలగించుకొని, బ్రహ్మలంకారాలంకృతుడై, తిల్య (అశ్వత్థ) వృక్షమును చేరి బ్రహ్మ గంధమును, 'సౌలభ్యము' అను ధ్వానమును చేరి బ్రహ్మ రసమును; 'అపరాజితము' అను బ్రహ్మ భవనమును చేరి బ్రహ్మ తేజమును; అచటి 'ఇంద్రుడు' ప్రజాపతి' అను ద్వారపాలకుల

అనుమతిని పొంది, అందు గల 'విభుప్రమితము' అను సువిశాల మగు ఆస్థాన మండపమును చేరి బ్రహ్మ యశస్సును పొంది. దాని మధ్య గల దర్శనీయమైన శయనాసనమును, దానిమీది 'అమితౌజము' అను పర్యంతమును, దానిమీది చంద్ర కిరణ ధనశ మైన ప్రచ్ఛద పటమును (దీప్తిని), దాని ప్రక్కన 'ఉద్గిఘము' అనెడి శ్రీ దేవి యాస్తరణమును, స్వచ్ఛమైన పాదోపధానమును (దిండును), ఇట్టి శయనాసనము మీద ఉపవిష్టుడై యున్న పరబ్రహ్మ మగు శ్రీమన్నారాయణుని - అచటి ప్రజ్ఞాదేవి అనుగ్రహమున సమగ్రముగ సేవించును' - అని కౌషీతక్యాది ఉపనిషత్తులు ముక్త పురుషుని అర్చిరాది మార్గ ప్రయాణమును, బ్రహ్మచుభూతిని వర్ణించి యున్నవి.

“ అర్చిరాదినా త త్ప్రదితే. ”

ఇత్యాది సూత్రములచే బ్రహ్మసూత్రకారులు -

“ అద్వి ర్జ్యోతి రహ శ్శుక్ల షడ్భాసాః ఉత్తరాయణమ్
తేన ప్రయాతా గచ్ఛంతి బ్రహ్మ బ్రహ్మ మివో జనాః. ”

అనియు -

“ ఏకయా యా త్యనావృత్తిం అన్యయా పర్త తే పునః. ”

అని గీతాచార్యుడును ఈ విషయమును విశదీకరించియున్నారు.

వీని ననుసరించియే స్వామి శ్రీమద్రామానుజులు - శ్రీ వైకుంఠ గద్యమును అనుగ్రహించినారు. ప్రపన్నులు అనుదినము ఈ అర్చిరాది మార్గమునుకూడ ధ్యానింపవలసియున్నది. కాని, రామా నుజులు ఈ పూర్వ భాగమును విస్తరించి వర్ణింపలేదు. సరమ ప్రాప్య మైన పరబ్రహ్మ లోకానుభవమును మాత్రమే శ్రీ శరణోప మునీం

శ్రులు - “శూభో విశుంబణి ముగిల్” అను దశకమున దర్శించి నర్శించినారు. ప్రయాణ మార్గము కంటె ప్రాప్యదేశ వైభవము గదా ప్రధానమైనది !

స్వర్గ భోగములు

ఇక స్వర్గాదులయందును ఇట్టి భోగము లున్నట్లు - శ్రుతి స్మృతీహాస పురాణాదులు తెలుపుచున్నవి. కాని, అవి ప్రకృతి మండలాంతరములు, కర్మవశ్యములు. కావుననే - “క్షీణే పుణ్యే మర్త్యలోకం విశంతి” పుణ్యము క్షీణించినంతనే స్వర్గమనుండి ఘోరాలోకమునకు వత్తురు’ అని - స్వర్గ వాసులకు పునరావృత్తి చెప్పబడినది.

పునరావృత్తి రాహిత్యము

శ్రీవైకుంఠమును చేరినవానికి పునరావృత్తి లేదు’ అని -

“ సోఽద్భుతః పార మాహ్నోతి తద్విష్ణోః పరమం పదమ్. ”

అను కఠశ్రుతి స్పష్టముగ చెప్పుచున్నది. గీతాచార్యుడు -

“ అబ్రహ్మ భవనా త్లోకాః పునరావర్తనోఽర్థన !

మా ముపేత్య తు కౌంటేయ ! పునర్జన్మ న విద్యతే. ”

ఇతను పొందినవారికి పునర్జన్మ ఉండదు’ అని స్పష్టము గావించినాడు. దేవతాంతరోపాసకులకు ఇట్టి పునరావృత్తి రూప మగు మోక్షము సిద్ధించదు. ఈ విషయమును గీతాచార్యుడు -

“ కామై స్తై స్తై ర్హృతిజ్ఞానాః ప్రపద్యంతేఽన్యదేవతాః

తం తం నియత మోస్తాయ ప్రకృత్యా నియతా స్వయా.

యో యో యాం యాం తనుం భక్త శ్రద్ధయార్పిత మిచ్ఛతి

తస్య తస్మాదలాశ్రద్ధాం తా మేవ విదధా మ్యహమ్.

“ స తయా శ్రద్ధయా యుక్తః తస్యారాధన మిహతే
 లభతే చ తతః కామాన్ మ యైవ విహితాన్ హితాన్
 అంతవత్తు ఫలం తేషాం తద్భవ త్యల్ప మేధసామ్
 దేవాన్ దేవయజ్ఞో యాంతి మద్భక్తా యాంతి మా మపి. ”

వివిధములైన కోరికలచే వివేకమును కోల్పోయినవారు తమ తమ స్వభావములకు అనుగుణముగ నియమ నిష్ఠలతో ఇతర దేవతలను ఆరాధింతురు. ఎవ రెవరు ఏ యే దేవతా మూర్తిని శ్రద్ధా భక్తులతో ఆరాధించినను, వారికి ఆ విషయమున దృఢ విశ్వాసమును నేనే కలిగింతును. ఆ యా దేవతల రూపమున వారికి ఫలము నొసంగువాడను నేనే. కాని, తత్త్వదృష్టి లేని ఆ దేవతాంతరోపాసకులు పొందు ఫలితము నశ్వరమైనది. ఆ యా దేవతోపాసకులు ఆ యా దేవతల లోకములను పొంది, భోగములను అనుభవించి, మరల జన్మింపరు. నన్ను అనన్య చిత్తముతో ఉపాసించువారు నన్ను పొందుచున్నారు’ అని నొక్కి వక్కాణించినాము.

ఇచట శ్రీ శంకరాచార్యులవారి భాష్యసూక్తిని పరికింపుడు :-

“ఏవం సమానేఽపి ఆయాసే మా మేవ న ప్రపద్యంతే అనంత ఫలాయ అహోనుఖలు కష్టతరం వర్తతే ఇతి ఆక్రోశం దర్శయతి భగవాన్. ”

దేవతాంతరోపాసకులకును ఉపాసనలో శ్రమము సమానమే యైనను, దేవతాంతరోపాసకులు నన్నే చేరి, అనశ్వరమైన మోక్షరూప ఫలితమును పొందలేకున్నారు. ఏమి కష్టము వీరిది - అని భగవంతుడు వారి విషయమున జాలి పడుచున్నాడు - అని యనుచున్నారు. ఈ విధముగ మత త్రయాచార్యులును విష్ణులోక ప్రాప్తి నే మోక్ష మనుచున్నారు - అనుట స్పష్టము గదా !

శ్రీ శంకరాచార్యులవారు నిర్గుణ బ్రహ్మ భావమే జీవునికి వాస్తవ మగు మోక్ష మని, పునరావృత్తి లేని విష్ణులోక ప్రాప్తి (సగుణబ్రహ్మప్రాప్తి) దానికి పూర్వదశ అని భావించుచున్నారు. కాని, శ్రుతి -

“త ద్విష్ణోః పరమం పదం పదా పశ్యంతి సూరయః. దివీన చక్షు రాతతం. త ద్విప్రాప్తో విపన్యవో జాగృవాగ్ం స స్పృమింధతే. విష్ణో ర్య త్పరమం పదమ్.”

విష్ణువు యొక్క పరమ పదమునందు ముక్తులు, నిత్యులు అయిన జ్ఞానులు నిర్మిదులై, భగవంతుని సదా దర్శించుచు, స్తుతించుచు ఆనందించుచుందురు’ అనుచు, బ్రహ్మనుభవ ప్రకారమును తెలుపుచుండగా, దీనిని కా దని, తాము నైయాయుకుల మతమున దూషించిన పాపాణ ముక్తినే పరమ ముక్తిగా రూపాంతరమున సంభావించుట - ఘట్ట కుటీర న్యాయమును తలపించుచున్నది. భగవ దనుభవ రసాభిజ్ఞులు ఇట్టి కేవలాత్మానుభూతి రూపమైన ముక్తిని ఊసర డేత్ర తీర్థము వలె పరిహరింతురు. “లోకో భిన్న రుచిః” కదా !

అర్చిరాది గతి

శ్రీ పితౄలోకాచార్యులవారు అనుగ్రహించిన అష్టాదశ రహస్యములలో ఒక్కటైన ‘అర్చిరాది గతి’ అను గ్రంథమున అర్చిరాది గమనము, శ్రీవైకుంఠలోక ప్రాప్తి, భగవ దనుభవ ప్రకారము - అత్యంత విశదముగ వర్ణింపబడి యున్నవి. ప్రపన్నులకు అదియు అవశ్య పఠనీయము.

ప్రపత్తియే ఆచరణీయము

శ్రీ యామున మునీంద్రుల స్తోత్ర రత్నమును శ్రీవైకుంఠ గద్యము శబ్దమునుబట్టి, అర్థమును బట్టియు అనేక సందర్భములలో

అనుసరించుచున్నది. పరమాచార్యుల విషయమున శ్రీ స్వామికి గల నిరతిశయ భక్తికి ఇది తార్కాణము. ఈ విషయమును - “యీము నార్య సుధాంబోధిం” అను ఇందలి మంగళ శ్లోకము స్పష్టము చేయుచున్నది. ఇందు ‘భక్తి’ అనగా - ప్రపత్తి’ అని యర్థము. ఇది - భగవత్ప్రవృత్తి విరోధి స్వప్రవృత్తి నివృత్తి రూపమైనది. భక్తి యందు కర్తృత్వా ద్యభిమానము ఉండును. కావుననే భక్తి - మర్కట కిశోర న్యాయమును అనుసరించుచుండగా, ప్రపత్తి - మార్జాల కిశోర న్యాయమును అనుసరించుచున్నది.

సాధన భక్తిని ‘భక్తి’ యనియు, సాధ్య భక్తిని ‘ప్రపత్తి’ యనియు వ్యవహరింతురు. భక్తి - ఉపాసనా రూపమైనది. కర్మ జ్ఞానములు దీనికి అంగములు. కావున, ఇది త్రైవిణ్యకాధికారికము. అనగా - ఉపనయనాధికారము గలవారికే ఇది సాధ్యము. ప్రపత్తి అట్లుగాక, సర్వాధికారికము. గజేంద్రుడు, కాకాసురుడు, జలాయువు మున్నగువారును ప్రపత్తి చేసి, భగవ దనుగ్రహపాత్రులైరికదా ! ప్రపత్తి సర్వాధికారికమేగాక, సర్వార్థ సాధకము కూడ. ఎట్లన, గజేంద్రుడు భగవ ద్దర్శనమును, కాకాసురుడు ప్రాణ సంరక్షణమును, జలాయువు మోక్షమును, విభీషణుడు రాజ్యమును, ద్రౌపది మాన సంరక్షణమును పొందినది ప్రపత్తి చేతనే గదా ! కావుననే, మర పూర్వాచార్యు లందరు ప్రపత్తి నిష్ఠులైనారు. గీతాచార్యుడు -

“ వాసుదేవ స్సర్వ మితి స మహత్మా సుదుర్లభః. ”

అని కీర్తించినది జ్ఞానియైన ఈ ప్రపన్నునే - అను విషయమును విస్మరింపరాదు. ఈ శరణాగతి మంత్రమును అనుసంధింపుడు :-

“ యో బ్రహ్మజం విదధాతి పూర్వం
యో వై వేదాం శ్చ ప్రహిణోతి తస్మై
తగంహ దేవ మాత్యబుద్ధి ప్రసాదం
ముముక్షుర్వై శరణ ప్రపద్యే. ”

ఎనడు తొలుత బ్రహ్మను సృష్టించి, అతనికి వేదములను ఉపదేశించినాడో, ఆత్మజ్ఞానము నొసంగు అట్టి భగవంతుని - ముముక్షువు నై న నేను శరణు పొందుచున్నాను.”

బ్రహ్మను తన నాభి కమలమున సృజించి, అతనికి వేదములను ఉపదేశించినవాడు, “మోక్ష మిచ్ఛేత్ జన్మార్దనాత్” అని ముముక్షువు లకు మోక్షము నిచ్చువాడు, “మా మేకిం శరణం వ్రజ” అని, తనను అనన్య భక్తితో శరణు పొంద మన్నవాడు - ఆ శ్రీమన్నారాయణుడే కావున, స్వామి రామానుజులు ఈ వైకుంఠ గద్యమునందు భగవత్ప్రార్థిరూప మగు మోక్షానుభూతిని భక్తితో అతి మనోహరముగ వర్ణించి, ఆ పరమ సత్యమును మన కనులకు కట్టునట్లు చేసి అనుగ్రహించినారు.

గద్యత్రయము నిత్యానుసంధేయము

గద్యమునకు జీవితమైన ఓజో గుణము గద్యత్రయమునందు పుష్కలముగ నుండుటచేత, కంఠస్థ మొనర్చుటకును, శ్రావ్యముగ అనుసంధించుకొనుటకును ఇది సులభమై యున్నది. అందఱు నిత్యము దీనిని అనుసంధించి తరింతురుగాక !

“ లక్ష్మీపతే ర్యతిపతే శ్చ దయైకభామ్నోః
 యోఽసౌ పురా నమజనిష్ఠ జగద్దితార్థమ్
 ప్రాప్యం ప్రకాశయతు సః పరమం కహస్యం
 సంవాద ఏష శరణాగతి మంత్రసారః. ”

దయాసముద్రులైన లక్ష్మీపతికి, యతిపతికి మధ్య - లోక
 డేమమునకై జరిగిన శరణాగతి మంత్రసారమైన ఈ సంవాదము
 పరమ రహస్య మగు ప్రాప్య తత్త్వమును విశదీకరించుగాక !”

“ రామానుజార్య దివ్యాజ్ఞా పదలా రుభివర్ణితమ్. ”



శ్రీమద్రామానుజులు - వర్ణాశ్రమ ధర్మములు

‘విశిష్టాద్వైత వేదాంత విశారద’

శ్రీమాన్ కె. వి. రాఘవాచార్యులు, ఎం. ఏ. బి. యి.టి.



అంజలి

“ శ్రీభాష్యం సకల శ్రుతి స్మృతి లసత్ సూత్రార్థ నిర్ణయకం
సద్విజ్ఞాశ్రమ ధర్మతాం పరపదం విష్ణుఃపరం చారణమ్
కల్యాణాఖిల సద్గుణః ఫలద ఇత్యర్థాన్ విష్ణుః త్వరం
పందే భాష్యచ్ఛ్రుతిం హరిం యతిపతిం సిద్ధాంత సంస్థాపనమ్. ”

అవతారిక

శ్రీ మహావిష్ణువు చరాచరాత్మకమైన ప్రపంచ నిర్మాణమునకు
శారణ భూతు డన్నది - త్రిమత వైదిక సమ్మతమైన సిద్ధాంతము.
ఇది - ద్వైతాద్వైత విశిష్టాద్వైత భాష్యములలో ప్రపంచితము.
వైదిక వర్ణాశ్రమాచార నిష్ఠలో ఏక గూఢతయు, సిద్ధాంత భేదమున
సంప్రదాయ భిన్నతయు కలిగి, వైదిక బ్రాహ్మణాచార సంపద
కలిగిన శ్రోత్రియ సంఘములను నెలకొల్పినది మత త్రయము.

11 - వ శతాబ్దలో శ్రీమద్రామానుజాచార్యులు మహా
ప్రవాహములో ఎగురీత యీదిన మహా సాహిసికులు. ఆచార్యాజ్ఞను

నిూలుట వలన తాను నరకమునకు పోయినను మంచిదే - తోటి మానవ కోటి మాత్రము మోక్షము పొందవలసినదే యని గోపుర మెక్కి, గొంతెత్తి తిరుమంత్రము నుచ్చరించి, సాహసము చేసిన ఘనత - భగవద్రామానుజాచార్యులకే దక్కినది.

“ ధర్మ వ్యతిక్రమో దృష్టో, మహతాం సాహసం తథా.

— (మనుస్మృతి)
‘మహా పురుషులు ధర్మ వ్యతిక్రమమును సాహసముతో చేయుదురు’ అను మను వచనమునకు వీరే తార్కాణము. భగవద్రామానుజాచార్యులు సాహసికులే గాక, త్యాగ పురుషులు, దీర్ఘ జీవులు, విశిష్టాద్వైత సిద్ధాంత సంస్థాపకులు, ఆసేత శీతనగ పర్యంతమువ్యాపన సైర్య లక్షణ సిద్ధాంత ప్రవర్తకులు. సర్వ దేశ దేశా కాలములలో అవ్యాహత పరాక్రములు. అనేకాచార్య పీఠ స్థాపకులై, ‘చతుఃస్సత్తి శిష్యాభ్యు’ లని కీర్తి గాంచినవారు.

జ్ఞాన కర్మానుష్ఠాన సంపూర్ణత్వమే ఆచార్యత్వ పూర్తికి సంలక్షకము; భగవత్ప్రాప్తి సంధాయకము.

శ్రుతి స్మృతీతిహాసములు ప్రమాణముగాను, శ్రుతి విహితమైన కర్మములచేత ఆరాధ్యుడైన పరబ్రహ్మయే ప్రమేయముగాను నిరూపించినవారు రామానుజులు. భగవద్దోషధాయనులు, టంకాచార్యులు, ద్రమిడాచార్యులు, గుహదేవ, కపర్ది, భారుచి మున్నగు శిష్టులు పరిగ్రహించినట్టి పురాతన వ్యాఖ్యానములతో, సృష్టార్థ ప్రతిపాదకములగు అనేక శ్రుతుల ననుసరించిన మార్గము వారిది. వీరి సిద్ధాంతము, వ్యాఖ్యానము, అర్థ నిర్ణయము న్వకపోల కల్పితముగ ఊహించినది కాదనియు, పూర్వాచార్యులు ప్రసరించిన వేద మార్గ మనియు

విశదీకరించినారు. శ్రీభాష్యములోను వ్యాఖ్యాన ప్రాకరణిక ప్రదర్శనము ఎంతో ప్రభావ పూరితమైన ప్రతిజ్ఞగా గోచరించుట గమనార్హము.

వేదమునకు వ్యాఖ్యానమైన మీమాంసా శాస్త్ర మొక్కటే కాని, రెండు కావు. కర్మ మీమాంస, బ్రహ్మ మీమాంస - అని, వేదముయొక్క పూర్వోత్తర భాగములు వ్యాఖ్యాన రూపమున సూత్రీకరింపబడినవి. వ్యాస మహర్షి శిష్యులైన జైమిని - “అథాఽతో బ్రహ్మజిజ్ఞాసా” అని యారంభించి, వర్ణాశ్రమ విహిత కర్మల పౌర్వాపర్యమును చర్చించిన సిద్ధాంత గ్రంథమే పూర్వ భాగము. వేదవ్యాస మహర్షి - “అథాఽతో బ్రహ్మజిజ్ఞాసా” అని యారంభించి, పర బ్రహ్మ స్వరూప రూప విధనములను చర్చించి, “అనావృత్తి శ్చబ్దా దనావృత్తి శ్చబ్దాత్” అను సూత్రముతో ముగించిన సిద్ధాంత గ్రంథమే ఉత్తర భాగము. బ్రహ్మ విచారము కంటే పూర్వ వృత్తము కర్మ విచారము.

“పృతా త్కర్మాధిగమానంతరం బ్రహ్మ వివిదిషా. ” — (వృత్తికారుడు)

“ రామో విగ్రహవాప్ ధర్మః. ” — (రామాయణము : వాల్మీకి)

“ కృష్ణం ధర్మం ననాతనమ్. ” — (భారతము : వ్యాసుడు)

ధర్మ మనగా - పరబ్రహ్మ మని అర్థము. మీమాంసా శాస్త్రములో పూర్వోత్తర శబ్దములతో నిర్దేశించిన విధానమునకు - ఉపశీవోపజీవిక భావ మని అర్థము. కర్మ బ్రహ్మ విచార విశేషము లతో విషయ మంతయు ఇందు విస్తరింపబడిన దని శాస్త్రైక్యమును సమర్థించినారు.

సృష్టి విలాసము

సిద్ధ భర్త స్వహాపుడును, కరుణా వరుణాలయుడు వైన సర్వేశ్వరుడు - గర్భ జన్మ జరా మరణ నరకాది నానావిధానంత నుఃఖ బాహుళ్యముతో కూడుకొనియున్న జగత్తును సృష్టించుటకు కేవలము విలాసమే ప్రయోజన మని శ్రీభాష్యకారులు దృష్టాంతమును ప్రకాశించినారు.

“సప్త ద్వీప యగు పృథివి కంతటికిని అభిపతియై, మొక్కవోని పరాక్రమము గల చుహారాజు కేవలము విలాసము కొలువ బంతి యాట మున్నగు కార్యములందు ఉద్యమించుచున్నట్టి పరబ్రహ్మ కూడ విలాసార్థమే తన సంకల్ప మాత్రమున జగత్సృష్టి స్థితి లయముల నొనర్చుచున్నాడు.”

— (శ్రీభాష్యము : 2 - 1 - 33)

జీవులును, వారి కర్మ ప్రవాహములును అనాదులే కాబట్టి; దేవ తిర్య క్మనుష్య స్థావర రూపమైన విషమ సృష్టికి - సర్వేశ్వరుడు నిమిత్త మాశ్రుడే, సర్వేశ్వరునియందు వైషమ్య నిర్దయత్వ దోషములు ప్రసక్తింపవు.

“ నిమిత్తమాత్రమే వాసా సృజ్యానం సర్గ కర్మణి
ప్రధాన కారణీహితా యతో వై సృజ్య శక్తయః. ”

జీవుని తమయందు దున్న వ్రాచీన కర్మశక్తి చేతనే దేవాది శరీరములను పొందుచున్నవి’ అని విష్ణు పురాణము విశచపఱచుచున్నది.

పుణ్య పాపములు

‘ఈ కర్మములు మంచివి, ఈ కర్మములు చెడ్డవి’ - అని భగవంతుడు కర్మములకు ద్వైవిధ్యము నేర్పరచి, వానిని గ్రహించుటకు -

ఉచితము లగు దేహేంద్రియాదులను, వానిని నియమించు శక్తిని కూడ సామాన్యముగ ప్రదర్శించి, ఆ శాస్త్రమును ప్రవర్తింపజేయుటకు తాను అంతరాత్మగా అందరిలోనను ప్రవేశించి, అంగీకారము నిచ్చువాడుగా జీవులను నియమించుచున్నాడు. జీవులు కూడ భగవంతు డొసగిన శక్తిని, కరణ కళేబరాదులను కలిగి, భగవదాధారులై, తమంతట తామే యిష్టానుసారముగ పుణ్య పాప రూపములగు కర్మముల నొనర్చుచున్నారు' అని శ్రీభాష్యములో పరమాత్ముని సర్వశేషిగా, జీవాత్ముని శేషభూతునిగా నక్కాణించినారు భగవద్రామానుజులు.

“పుణ్యాపణ్య స్వరూపే విం శాస్త్రైక సమధిగమ్యే. శాస్త్రం చ అనాది నిభనావిచ్ఛిన్న పాఠ సంప్రదాయానామ్రాత ప్రమాదాది దోష గంధ వేదాభ్యాక్షర రాశిః, త ప్ప పరమ పురుషారాధన త ద్విపర్యయ రూపే కర్మచే పుణ్యాపుణ్యే, త దనుగ్రహ నిగ్రహయత్తే చ తత్పరే సుఖ దుఃఖే ఇతి వదతి. ”

— (శ్రీభాష్యము : 2 - 2 - 3)

పుణ్యపాప కర్మల స్వరూపము శాస్త్రము వలననే తెలిసికొనదగినది. శాస్త్ర మనగా - అనాదియు, నాశ రహితమును, పరంపరాగతమై, ప్రమాదాది దోష గంధ లేశము లేని వేదము. అది భగవదారాధన రూపములైన కర్మముల నాచరించుట పుణ్య మనియు, భగవదాజ్ఞారూపమైన వేద శాస్త్ర విరుద్ధ మగు కర్మముల నాచరించుట పాప మనియు తెలుపుచున్నది.

పుణ్యములచేత ఆనందించి భగవంతుడు కలిగించు సుఖము పుణ్య ఫలము. పాప కర్మముల చేత క్రోధము చెంది, భగవంతుడు కలిగించు దుఃఖము వాప ఫలము. ఈ విషయము నర్వ సమ్మతము.

“ పలనందిత్యయా హి కర్మభి రాత్మానం పిప్రీషంతి
స ప్రీతోఽలం ఫలా యేతి శాస్త్ర మద్యాదా. ” — (ద్రవిడ భాష్యము)

ఫల ప్రాప్తికై, విహిత కర్మల ననుష్ఠించి, పరమాత్మను ఆనందింపజేయుచు, పరమాత్మను ఆనందించిన చాలు ననుకొనుటయే శాస్త్ర మర్యాద' - అను పూర్వాచార్య సూక్తి నుడహరించినారు భగవద్రామానుజులు తమ శ్రీభాష్యములో.

ఫలప్రదాత పరమ పురుషుడే

జైమిన్యాచార్యుడు పూర్వ మీమాంసా శాస్త్రములో - కర్మ జనితమైన 'ఆపూర్వమే' స్వర్గాది ఫలము నిచ్చు నని చెప్పి నందున, కేవలము అనుమాన సిద్ధ స్వరూపమై, కల్పితమైన 'ఆపూర్వ' మను అచేతనమునకు ఫల ప్రధాన శక్తి యున్న దని చెప్పుట పొసగ దనియు, కర్మఫల ప్రదాత పరమ పురుషుడే యని శ్రీ వ్యాస భగవానుని మత మనియు శ్రీమద్రామానుజులవారు సిద్ధాంతీకరించినారు.

“ ఇష్టా పూర్తం బహుధా జాతం జాయమానం

విశ్వం విభక్తి భవనస్య నభిః. ”

— (తైత్తిరీయము)

“ యతః ప్రవృత్తి ర్భూతానాం యేన సర్వ మిదం తతమ్

స్వకర్మణా త మభ్యర్చ్య సిద్ధిం విందతి మానవః. ”

— (భగవద్గీత)

సర్వ భూతములను సృజించి, యీ సమస్తమును వ్యాపించి యున్న పరమాత్ముని వర్ణాశ్రమ కర్మానుష్ఠానము చేత ఆరాధించి, మానవుడు సిద్ధిని బొందుచున్నాడు' - అని స్మృతి వక్కాణించుచున్నది.

“జనులు కృష్యాదులచే సంపాదించిన నానావిధ ద్రవ్యములతో, తమ నేలిన వానిని భృత్యుల ద్వారానో, స్వయముగానో పూజింతురు. పూజితుడైన ప్రభువు వారి పూజలకు తగినట్లు ఫల మిచ్చుట లోకమున కనబడుచున్నదిగదా !”

— (శ్రీభాష్యము)

“వర్ణ ఆశ్రమాశ్చ స్వకర్మ నిష్ఠాః ప్రేత్య కర్మఫల మనుభూయ, తతః శేషేణ విశిష్ట దేశ జాతి కుల రూపాయా శ్చుత విత్త వృత్త సుఖ మేధసో హి ప్రతి పద్యంతే.”

— (గౌతమ ధర్మసూత్రము)

బ్రాహ్మణాది వర్ణస్థులు, బ్రహ్మచర్యా ద్యాశ్రమస్థులును తమ తమ వర్ణాశ్రమముల కనుగుణములైన కర్మ శేషము వలన - శ్రేష్ఠ ఛేదమునందు, ఉత్తమ నర్లమునందు, సద్వంశమున - రూపవంతులు గాను, ఆయుష్మంతులుగాను, విద్యావంతులుగాను, ధనవంతులుగాను, ఆచారవంతులుగాను, సుఖవంతులుగాను, బుద్ధివంతులుగాను పుట్టుచున్నారని గౌతమ ధర్మసూత్రము చెప్పుచున్నది. సర్వేశ్వరుని యనుగ్రహము వలన సత్కర్మాప్తానపరులు ధర్మార్థ కామమోక్షములను పొందుదురు.

పురుషార్థములు

మానన జన్మ లభించిన జీవులు పురుషులు. ఆ పురుషులచేత కల్పింపదగినవి పురుషార్థములు. అవి - ధర్మార్థ కామ మోక్షము లని చతుర్ద్విధములు. ఇందులో - మొదటి మూడింటిని త్రివర్గ మందురు. చరమమైన - పరమమైన పురుషార్థము మోక్షము. మోక్షమును పొందుజకు ధర్మార్థ కామములు సోపానముల వంటివి.

ధర్మము - ‘సాధ్యము, సిద్ధము’ అని ద్వివిధము. సిద్ధ ధర్మము భగవానుడే. ఆ సిద్ధ ధర్మము నిరపేక్షము; ఒకరి మీద ఆధారపడి

యుండునది కాదు. అది తనంత తానే యుండును. పరమ చేతనము, సరిపూర్ణ మది.

సాధ్య ఖర్మము పురుష ప్రయత్నముచే సాధింపదగిన కర్మ - జ్ఞాన - భక్తి యోగములు - పురుషాపేక్ష లేకుండ, తనంత తానుండజాలని యచేతనము కాబట్టి, ఇది సాపేక్షము. ప్రయత్నమునకు తగినంత ఫలము నీయగలను కాబట్టి, ఇది సావధియు.

“యర్హేభద్రయ నిశ్చేయస సాధనం ధర్మః. ”

— (కణాదుని వైశేషిక సూత్రము)

ధర్మము అజ్ఞాత జ్ఞాపనమైన విధిని, నిషేధమును బోధించుచు, అభ్యుదయమును చేకూర్చును. పరమ పురుషార్థ స్వరూపమును ప్రతిపాదించి, పరమాత్ముని పొందు నుపాయమును తెలిపి, నిశ్చేయసమును మీడ చేకూర్చును. అతాకిక శ్రేయ స్వాధనమే ధర్మము గదా !

“ న్యాయే నార్జన మర్థానామ్. ”

అన్నట్లు - వర్ణాశ్రమ ధర్మానుగుణముగా ధనమును గడించి, జీవనమును గడుపవలెను.

“ అక్తై ర్మా ధీర్యః, కృషిమత్కృషన్వ, విత్తే రమన్వ. ”

జూదమాడకుము, కష్టపడి పని చేయుము, కలిగిన కలిమితో తృప్తి పడు మని - శ్రుతి బోధించుచున్నది.

భోగ్యతా బుద్ధి లేకుండ, కేవలము ధర్మ నిరతితో కామము సమర్పించుట మేలు.

“ ధర్మావిరుద్ధో ఘోరేషు కామోఽస్మి భరతర్షభ ! ”

ప్రాణులయందు ధర్మ విరుద్ధము కానట్టి కామ పురుషార్థమును జేను' - అని గీతాచార్యుని ఉపదేశము.

“ యథా ధర్మః స్వభావ్యా చ పరస్పర వశానుగౌ
తథా ధర్మార్థ కామానాం త్రయాణాం మపి సంగమః. ” — (భారతము)

ధర్మము పురుషుడు, అర్థము పత్ని, చకారముచేత కామము సంతాన మని యర్థము. వీరు అన్యోన్యసక్తులై, గృహమేధి నశమాన నుండి ప్రవర్తించునట్లే, ధర్మము ననుసరించి అర్థ కామము లున్న చోట - త్రివర్గ ఫల ముండును.

“ క్షణేన మర్త్యేన కృతం మనస్వినః
సంస్యస్వ సంయా త్యభయం పదం హరేః. ” — (ధాగవతము)

మానవులు అల్పాయుష్మంతులైనను - వక్షాశ్రమాచారముల నాచరించి, కర్మ ఫలమును భగవ దర్పణము చేసి, పరమ సదము పొందుచున్నారని దేవతలు అబ్బురపడుచున్నారు.

కర్మములు - నిత్యము లనియు, నైమిత్తికము లనియు, కామ్యము లనియు త్రివిధములు.

కర్మములు - త త్ఫలములు

1. నిత్య కర్మములు :- స్నాన సంధ్యావందనాదులు. ఇవి కర్మాంతరముల నాచరించుటకు యోగ్యతను కల్పించును.

2. నైమిత్తికములు :- పర్వ దినము లందును, గ్రహణాది నిమిత్తములయందును ఆచరింపవలసినవిధులు, వ్రాయశ్శీత్యాదులును.

ఈ నైమిత్తిక కర్మములకు - “ఆయు రాశాస్త్రే, సుప్రజాస్త్వ మాశాస్త్రే, దివ్యం ధామాశాస్త్రే” అని - ఆయుష్యము, సత్సం తానము, స్వర్గ ఫలాదులు చెప్పబడినవి.

3. కామ్యములు :- స్వర్గ పుత్ర పశు వృష్ట్యాది ఫలముల నుద్దేశించి - అశ్వమేధ, పుత్రకామేష్టి ఇత్యాది యాగముల నొనర్చి, తత్ఫలములను పొందుట.

పై దిక కర్మానుష్ఠానపరులు ముముక్షువు లనియు, కామ్య కర్మల నాచరించువారు భోగైశ్వర్య కాము లనియు జెల్లియుచున్నది.

ముముక్షువునకు సర్వ కర్మములును ఒక్క మోక్ష ఫల నాధిపమునకే విధింపబడుచున్నవి. ముముక్షువులు కర్మాసక్తులు కాకూడ దన్నారు శ్రీమద్రామానుజులవారు.

“కుర్వేన్నేవేహ కర్మాటి జీవిషే వృతగ్ం సమాః

నీపం త్వయి నాన్యథేతోఽస్తి స కర్మ లిప్యతే సతే.”

— (ఈశావశ్యోపనిషత్తు)

మానవుడు యావజ్జీవము విద్యాంగమైన కర్మయోగమును త్రీవిధి త్యాగ బుద్ధితో ననుష్ఠించుటకై జీవింప దలచవలెను. కర్మాచరణమును మానుకొనరాదు. ఫలాపేక్ష లేకుండ చేసిన కర్మములు ఫల విఫలము కావు.

అచారములు

శ్రీమద్రామానుజులవారి శ్రీసూక్తి అయస్కాంతము వలె అందరినీ ఆకర్షించినది. సమస్త దురితక్షయార్థముగా నుండిన న్నానాది సంకల్పములు - గోవిందాది నామ స్మరణముతో భగవ

శ్రీష్ఠశ్లోర్థము, భగవత్తైంకర్యార్థము నని సంకల్పించునట్లుగా మూతినని.

“ ధ్యాయే న్నారాయణం దేవం స్నానాదిషు చ కర్మసు
బ్రహ్మలోక మవాప్నోతి, స చోహ పర్త తే పునః. ” — (దక్ష స్మృతి)

స్నానాది కర్మల నాచరించునప్పుడు శ్రీమన్నారాయణుని ధ్యానించు న్నక్షి - సరంధాముని చేరుకొనును. పునర్జన్మ ముండదు. న్నానాది కర్మము లందఱికి సామాన్యమే యయ్యును, న్రత నిష్కనకు అవశ్యా చరణీయములు. పుణ్య కర్మము ఆచారము నపేక్షించును. ఆచార వంతునికే కదా పుణ్య కర్మలయం దధికారము !

“ ఆచార హీనం న పునంతి వేదాః. ” — (పరిష్క స్మృతి)

ఆచార హీనుని వేదములు పవిత్రుని చేయజాలవు.

“ ధర్మజ్ఞః సమయః ప్రమాణమ్. ” — (గృహ్య సూత్రము)

ధర్మము తెలిసి యాచరించు వారి యాచారము ప్రమాణమే.

‘నింద్యములు గాని కర్మములు సేవింప దగినవి. మేము చేయు పనులలో నింద్యము లైనవి నీకు గోచరించిన యెడల, చేయకము, మేము చేయు మంచి పనులనే నీవు ఉపాసింపదగును’ అని అచార్యుడు శిష్యునికి చేయు అనుశాసనము - శ్రుతిలోని ‘కర్మములు’, ‘సుచరి తములు’ అను పదములు వేర్వేరుగా నున్నను, ‘కర్మము’ అను అర్థ మొక్కటే గోబరీవద్ద న్యాయ ప్రకారము పొసగునని కృతాత్యయాధి కరణమున శ్రీభాష్యకార శ్రీసూక్తి.

“ యన్య దాచరతి శ్రేష్ఠ స్తత్ర దేవేతరో జనః. ”

గ్రేస్థుడావరించిన దానినే ఇతర జన మాచరించు నని గీతా చార్యోపదేశము.

“ సర్వాగమానా మాపారః ప్రథమం పరికల్ప్యతే. ”

నికల వేద శాస్త్రములకు తొలుత ఆచారమే చెప్పబడినది. ఆచారము వలన ధర్మము, ధర్మమునకు స్రువు అచ్యుతము డని భీష్మోపదేశము.

“ ఆచారా చ్చ జ్ఞానా స్మృతే స్తు శ్రుతి కల్పనః. ”

లోకాచారమునకు స్మృతులు, స్మృతులకు, శ్రుతులు ఆధారములు. ధర్మార్థధర్మములను తెల్పుటయే వేదమునకు సార్థకత.

ధర్మము పుట్టిధము

(1) వర్ణ ధర్మము (2) ఆశ్రమ ధర్మము (3) వర్ణాశ్రమ ధర్మము (4) గుణ ధర్మము (5) నిమిత్త ధర్మము (6) సాధారణ ధర్మము అని - ధర్మము ఆకు విధములుగా నుండును. ధర్మము శాశ్వతమైనది. కర్మము తాత్కాలికమైనది. ధర్మము ప్రబోధకము, కర్మ సబోధితము. కాబట్టి, ధర్మమే కర్మము. ధర్మ కర్మములను ఆచరణమున విడదీసి చెప్పజాలము.

వర్ణ ధర్మములు

“ ఐత్యుర్వర్ణ్యం ఘనా సృష్టం గుణకర్మ విభాగః

తన్య కర్తార మపి మాం విధ్యకర్తార మవ్యయమ్. ” — (4గవద్గీత)

చాతుర్విధ్య ప్రమాణమైన - బ్రహ్మది స్తంబ పర్యంత మగు సమస్త జగత్తును, సత్త్వాది గుణములయు, తద్గుణోచిత శమ దమాది వ్యాపార విభాగము చొప్పున భగవంతుడు సృజించినాడు.

“ యదా యదా హి ధర్మస్య గ్లాని ర్భవతి భారత !

॥

అభ్యుత్థాన మధర్మస్య తదాత్మానం సృజామ్యహమ్. ” — (భగవద్గీత)

“ పరిత్రాణాయ సాధూనాం. వినాశాయ చ దుష్కుతామ్

ధర్మ సంస్థాపనార్థాయ, సంభవామి యుగే యుగే. ” — (భగవద్గీత)

తాను స్పష్టించిన సమాజములో - వేదోక్తమైన చాతుర్వర్ణ్య-
చాతురాశ్రమ్య వ్యవస్థా రూపముగాను, కర్తవ్యముగాను ఉండునట్టి
ధర్మమునకు గ్లానియు, అధర్మమున కభివృద్ధియు కల్గినప్పుడు - సహిం
సక, భగవంతుడు శిష్ట రక్షణకై, దుష్ట శిక్షణకై, ధర్మ సంస్థాప
నార్థము తన సంకల్పనము చేతనే దేవ - మానవాది రూపముగ
జన్మగ్రహించును.

— (గీతా భాష్యము)

“ చత్వరో వర్ణాః బ్రాహ్మణ క్షత్రియ వైశ్య కూద్రాః. ”

— (గృహ్య సూత్రము)

బ్రాహ్మణులు, క్షత్రియులు, వైశ్యులు, కూద్రులు అని -
వర్ణములు నాలుగు.

బ్రాహ్మణ వర్ణ ధర్మములు

“ శమో దమ స్తప ధౌచం జింతి రాక్షవ ఘేవ చ

జ్ఞానం విజ్ఞాన మాస్తిక్యం బ్రాహ్మ్యం కర్మ స్వభావజమ్. ”

— (భగవద్గీత)

జన్మ హేతునైన ప్రాచీన కర్మోద్భవమైనవి సత్త్వాది గుణ
ములు. రజస్తమస్సుల నణచుట వలన పుట్టునట్టి సత్త్వ గుణము
బ్రాహ్మణ స్వభావము. బాహ్యోన్మదియ నిగ్రహము, అంతఃకరణ
నియమనము, శాస్త్ర సిద్ధమైనకాయక్లేశము, శాస్త్రీయకర్మోచితమైన

శుచిత్వము, పరులు బాధించినను - చిత్తము వికృతి నొందకుండుట, ఆర్జవము, పరావర తత్త్వ విషయమైన వివేకము, పరతత్త్వ మందలి అసాధారణ విషయములను తెలిసికొను విజ్ఞానము, ఆస్తిక్యము, వైదిక కర్మలచే సంప్రీతుడైన భగవంతుడు - ధర్మార్థ కామ మోక్ష రూపమైన ఫలము నిచ్చు విషయము సత్యమే యను అధ్యవసాయము కలిగి యుండుట బ్రాహ్మణ ధర్మములు.

క్షత్రియ పర్ణ ధర్మములు

“ ధర్మం కేతో ధృతి ర్దాక్ష్యం యుద్ధే చా ప్యపరాధనమ్

దాన పిశ్యం ధావ శ్చ జిత్రం కర్మ స్వధావజమ్. ” — (భగవద్గీత)

తేమ స్పృశ్య గుణముల నణచుట నలన ఘట్టునట్టి రజోగుణము క్షత్రియునికి స్వభావ సిద్ధము. యుద్ధము నందు నిర్భయముగ ప్రవేశించు సామర్థ్యము, తేజస్సు, నిర్విఘ్నముగా కార్యమును పూర్తి చేయు శక్తి, సర్వ క్రియా నిర్వహణము, రణమున తన మరణము పట్టదని తెలిసినను వెను దీయకుండుట, తన విత్తమును పరుల నొత్తుగా చేయుచుండువరకైన త్యాగము, తనను తప్ప - తక్కిన జనులందరిని నియమించు సామర్థ్యము క్షత్రియ పర్ణమునకు జన్మసిద్ధ కర్మములు.

వైశ్య పర్ణ ధర్మములు

“ వ్యవసాయో రక్షణ వాచిజ్యం వైశ్యం కర్మ స్వధావజమ్. ”

— (భగవద్గీత)

వైశ్యునకు స్వభావ ప్రభవమైన తమోగుణము సత్త్వ రజ మోమోగుణముల నణచి, స్వల్పముగా నుద్రేకించునట్టిది. సేద్యము చేయుట, పశు పాలనను, ధన సంరక్షణమును కారణమైన క్రయ

విక్రయ రూప వర్తకము, వడ్డీవ్యాపారము చేయుట - వైశ్య స్వభావ సిద్ధ కర్మములు.

శూద్ర వర్ణ ధర్మములు

“ పరిచర్యాత్కం కర్మ శూద్ర స్యాసి స్వభావజమ్. ” — (భగవద్గీత)

సత్త్వ రజ స్తమోగుణములచే ఉద్రిక్తమైన తమో గుణమే శూద్రవర్ణమునకు ప్రాచీన కర్మ సిద్ధము. తమో గుణముతో పాటు విభక్తమైన కర్మము - శ్రీవర్ణముల వారికి పరిచర్య చేయుటయే.

యజ్ఞా భ్యయన దాన కర్మములు మూడు పర్వములవారికిని సాధారణములు. శూద్రులు కూడ మూడు పర్వములందలి ముముక్షువులకు సాధారణములే. బ్రాహ్మణుని పృత్తి - యాజనాధ్యక్షన ప్రతిగ్రహములు. క్షత్రియ పృత్తి - జనపదపరిపాలనము; వైశ్య పృత్తి - కృష్యాదులు; శూద్రపృత్తియు కర్తవ్యమును - తైవర్తి కులకు పరిచర్య చేయుటయే. స్వ పర్వత్రాసోచిత కర్మములచేత మనవుడు సర్వాంశ ర్యామిని ఆరాధించి, భగవత్ప్రాప్తి రూప సిద్ధిని పొందుచున్నాడు. ఫలాధినంధి రహితమై, భగవత్ దాతాధన హవమైన కర్మము స్వధర్మ మనబడును. ఇది ప్రమాద రహితము. సర్వేంద్రియ నియమనముచే సాధింపదగిన జ్ఞాన యోగము పర ధర్మము. ఇది ప్రమాద సహితమైనది. చాణక్య, స్వధర్మము గుణ రహితమైనను - చక్కగా అనుష్ఠింపబడు పర ధర్మము కంటె ప్రేయస్కరము. ” — (గీతా భాష్యము.

“ యదైవ్వి కిం చ మను రవద త్త ద్భేషజమ్. ” మనువు చెప్పినది మందు.

“ షష్కర్మ సహితో విప్రః కృషి కర్మ చ కారయేత్. ”

— (గీతా భాష్యము)

యజన యాజన అధ్యయన అధ్యాపన దాన ప్రతిగ్రహములు షష్కర్మములు. బ్రాహ్మణుడు యాజన అధ్యాపన ప్రతిగ్రహము

లశెను మూడు నృత్తులలో చక్కగా కుటుంబ సోమణము జరుగనిచో -
వ్యసాయమును కూడ చేసికొనవచ్చును.

ద్విజుల హితమును గోరి - వారికి సముచిత సమయములలో
సరిచర్య చేయుచు - వ్యాపారము చేతను, వివిధ శిల్పముల చేతను
శూద్రుమాజీవింప నగునని యాజ్ఞవల్క్య స్మృతియు —

తమ వర్ణ ధర్మము నాచరించుటతోపాటు - దోష రహితమైన
వివిధ నృత్తులతో కర్షణ, పశుపాలన, భారోద్వహన, ఆపణ
వ్యసహార్య, షాత్రకర్మ, నృత్త గీత, వేణు - వీణా - మురజి -
మృదంగ వాదనాది శిల్ప కళలతో శూద్రుడు జీవింప నచ్చునని
దల స్మృతియు వివరించుచున్నది.

ఆశ్రమాపశ్యకత

శ్రమ విహిత శర్మానుష్ఠానము వేతనే విద్యా నిష్పత్తి.

“ అనుషేధం దాదరాదుణ స్సామ్య శ్రుతే. ”

— (శ్రీభాష్యము 3-4-19)

“ త్రయో-భంగ-సంహార-యతోధ్యయనం దానం బ్రహ్మచర్యమ్. ”

— (ఛాందోగ్యము)

బ్రహ్మశిష్యుడుగా - సువిధాన - స్థితి - చతురాశ్రమములవారికిని
లంఛన మని ఆశ్రమ చతుష్టయమును విధించుచున్నది. ఋణ శ్రుతి,
మాసజ్ఞ శ్రుతి, అపవాద శ్రుతియు సంసారము నుండి విరక్తులు
గాన వారినే గూర్చి బ్రహ్మశిష్యులవే.

శ్రుతి :-

“ త్రివి ర్విణవాన్ జాయతే బ్రహ్మచర్యేణ

ఋషిభ్యః, యజ్ఞేన దేవభ్యః, ప్రజయా పితృభ్యః. ”

- పుట్టుకతోనే బ్రాహ్మణుడు 1. ఋషి ఋణము
2. దేవ ఋణము 3. పితృణము అను మూడు ఋణములను
భరించును.

౧. ఋషి ఋణము :-

ఋషులు పరంపరగా వేద వేదాంగములను కాపాడి, తన కంద జేసినవారు కాబట్టి, బ్రహ్మచర్యాశ్రమములో వేదాధ్యయనము చేసి, ఋషి ఋణమునుండి విముక్తుడు కావలెను.

౨. దేవ ఋణము :-

దేవతలు తన వంశమునకు పసు పుత్ర వృష్ట్యాన్నిదలను కలుగజేసి, సంరక్షించినవారు కావున, గృహస్థాశ్రమముతో యజ్ఞాది కర్మముల నాచరించి, దేవ ఋణము నుండి విముక్తుడు కావలయును.

1. పితృణము :-

తన వంశ మంతరించకుండ తన వజరు వంశమును నిలుపు కొనుచు వచ్చినవారు పితరులు. కనుక, తాను సత్సంతానమును పొంది, వంశమును నిలబెట్టి, పితృణము నుండి విముక్తి నొంద వలయును.

2. యావజ్జీవ శ్రుతి :-

“ స ఖ లేవదం ప ర్తయన్యావ దాయషం బ్రహ్మచోక మధిసంపద్యతే. ”

“ స చ పురావర్తత ఇతి యావ దాయషం గార్హస్థ్య ధర్మేణ స్థిర

దర్శన ముపపద్యతే.”

—(శ్రీధాష్యమ : 3-4-46.)

బ్రహ్మ చర్యాచరిత్రము గృహమున శుద్ధ ప్రదేశమం నుండి, బ్రతికి యున్నంత వఱకును వేదాభ్యయనము చేయు మానవుడు - బ్రహ్మలోకమును పొందును. పురుషుని నొంద డనుచు - యాపిష్ఠి నుము గార్హస్థ్యముతో నుండవలెనని ఛాందోగ్యోపనిషత్తు ప్రబోధించుచున్నది.

3. అపవాద శ్రుతి :

“సేర హ వా నీష దేవానాం యోగిన్ ముద్వాసయతే. ”

అ స్వ్యద్వాసమును చేసినవాడు నరహంతకుడే యని శైత్తి యోగినిషత్తు అనుచున్నది. ఈ శ్రుతి - గృహస్థాశ్రమమున కంబును అగ్ని హోత్రాదిరహితమగు ఆశ్రమాంతరమును నిషేధించుచున్నది.

“బ్రహ్మచర్యం సమాప్య గృహీ థవేత్, గృహీ థవేత్ ఘావ్యా ప్రప్రతేత్, మిది సేరహ బ్రహ్మచర్యా దేవ ప్రప్రతేత్. ”

బ్రహ్మ చర్యమును పూర్తి చేసి గృహస్థాశ్రమమును, తర్వాత వానప్రస్థమును, పిమ్మట సన్యాసాశ్రమము నవలంబింపవలెను. లేక - బ్రహ్మచర్యము నుండియే సన్యసింపవచ్చును. వైరాగ్యము కలిగి పురుషుడు - నీ ఆశ్రమము నుండి యైవను సన్యసింపవలెనని జాబాల వాక్యము.

బ్రహ్మచర్యాశ్రమము

“స్వాధ్యాయోఽచ్యేతవ్యః ”

“ ఏ త్యధ్యయన్ వైవ స్వాధ్యాయః శబ్దనాప్య దేవాభ్యాక్షర రాశేర్గ్రహణమ్. ”

— (శ్రీభాష్యము - విజ్ఞానాధికరణము)

బ్రాహ్మణుడు వేదాధ్యయనము చేయవలెను. గురువు వేదాక్షరములను ఉదాత్తానుదాత్త స్వరితము లనెడు స్వర విశేషములతో నుచ్చరింపగా, శిష్యుడును అట్లే ఉచ్చరించి అభ్యసించుటయే అధ్యయనము. కాని, స్వయముగా పుస్తకాక్షరములను మస్తకమాన కేకించుకొనరాదని శ్రుతి విధించుచున్నది.

‘అగ్ని నాదధీత’ అను అగ్నిధాన విధి వాక్యము అగ్నిని సంపాదింపవలె ననియే విధించును కాని, అగ్ని క్రమము యుక్తమైన దని విధింపలేదు. అట్లే, ఈ వేదాధ్యయన విధి వాక్యము - కేవలము అక్షర రాశి గ్రహణమున మాత్రమే పురుషుని ప్రవర్తింపజేయుచున్నది కాని, అర్థజ్ఞానమున ప్రవర్తింపజేయట చే దెన్నెను శ్రీభాష్యకారులు.

వేదాధ్యయనమువకు ఉపనయన సంస్కారము నొందిన బ్రహ్మచారియే అధికారి. “అష్ట ఎర్షం బ్రాహ్మణ మపసయీశ, స మధ్యాపయేత్.”

“కౌచాదికం సమాచార మాచార్య క్రితయే హ్యుచ్యతే.

హౌంఠీ బంధన మారభ్య కౌచా ద్యాచార మాచరేత్.”

వటువునకు యజ్ఞోపవీతమును, కౌశీనముతోడ వస్త్ర ద్వయమును, జంక చర్మము, హౌంఠీ బంధనమును ధరింపజేయవలయును. బ్రాహ్మణ వటువు పాలాశ దండమును, తుత్రియ వటువు వస్త్రకొమ్మను, కైశ్య వటువు మేడి కొమ్మను దండముగా నుపయోగించుట నియమము. ఆచార్యుడు శిష్యునికి గాయత్రీ మంత్రమును - “ఋచ్చోర్ధర్చశః” అను వ్యాహృతి పూర్వకముగా ఉపదేశించును. ఆచార్యుడు వటువునకు - “బ్రహ్మచార్యసి; తపోనాన; కర్మ కుంభ;

మా సుషుప్తాః; భిక్షాచర్యం చర; ఆచార్యాధీనో భవ" అని ఆచారము ననుశాసించును.

“ తస్మి న్నర్థజన విద్యా నమచేతం నమాహితం సంస్కారైరపి ఘోషైః.”

ఉపనీతుడునై వేదాధ్యయనమునందు అపేక్ష కలిగినను, కలుగున్నను - అధ్యయనము చేయవలె నని ఆసక్తంబ ధర్మసూత్రము పరామర్శకుని గూర్చి వినిపించినది.

సత్సంతాన ప్రసూత, సదాచార్య నిష్ఠ, అన్వేషాది ఆత్మగుహోపేత యగు వేదవిద్యాచార్యుడే ఉపనయనము చేయవలయును.

“ఆచార్యా దైవ విదితా విద్యా సాధ్యం ప్రాపః.”

ఆచార్యుని నుండి పొందిన విద్యయే ఫల జనకము కాగలను. కాబట్టి, ఆచార్యోచ్ఛారణానుచ్ఛారణమే అధ్యయనము. అసక్తు దాచిత్తి రూపముగా అక్షర రాశి గ్రహణమే ఫలము. అనుష్ఠానానుగుణ జపాదులు, ధర్మార్థ కామ మోక్ష చతుర్విధ ఫల పురుషార్థములును వేదాధ్యయముతోనే కలుగును” అని శ్రీభాష్యకారులు విశేషీకరించినారు.

ఉపనయన సంస్కారము కేవలము శరీరమునకు కాక, శరీరముగో కూడియున్న ఆత్మకు సంబంధించినవి. కాబట్టి, బ్రహ్మచారి సర్వదా శుచి రూఢితుడై, ఆశ్రమ ధర్మము ననుష్ఠింపవలెను.

బ్రహ్మచర్యాశ్రమ ధర్మములు

బ్రహ్మచారి త్రికాలములందు సంధ్యా వందనమును, ఉభయ సంధ్యలందు అగ్ని కార్యము చేసి, స్వగోత్ర నామోచ్ఛారణ

ములో గురు నృధుల కభివాదము చేయుటను శాస్త్రము విధించుచున్నది.

“ సాయం ప్రాత శ్చరే యైషం గురవే త న్నివేదయేత్
ఘంటిక య వ్యనుక్షాతో, నోచే దుపవసే త్కర్షణే. ”

ఉపనయన సంస్కారములో ప్రవధమమున - ‘మాతా గతి యసీ’ కాబట్టి, ‘మాతృ భిక్ష’ గ్రహించి, ఆశ్చ జీవనార్థము ప్రాసాదస్నాయం కాలములందు స్వధర్మ నిరతులైన బ్రాహ్మణులను భిక్ష సర్ధించవలెను.

“ అది మధ్యానసానేషు భవ చ్చర్చోపలక్షితా
బ్రాహ్మణ క్షత్రియ విశాం “భిక్షవర్యా యథాక్రమమ్. ”

బ్రాహ్మణ బ్రహ్మచారి - ‘భవతి భిక్షాం దేహి’ యనియు, క్షత్రియ బ్రహ్మచారి - ‘భిక్షాం భవతి దేహి భవతి’ యనియు, పురుషుని భిక్ష నడుగుచో - ‘భవాన్ భిక్షాం దదాతు’ అనియు యాచింపవలయును.

బ్రహ్మచారి యేకాన్నమును భుజింపరాదు. భిక్షాన్నమును గురువునకు నివేదించవలెను. పరీక్షార్థమై భోజనమునకు ఆచార్యుని యాజ్ఞ లభింపనిచో - ఉపనసింపవలసినదే.

“ఆశిష్య న్నాచామే దశివ్యా చాచామేత్. ”

అపోశన క్రియా పూర్వకముగా భుజింపవలెను.

“ తస్మాద్వా ఏత దశిష్యంత పురసా చోపరిషా చ్చాచ్ఛిః పరి దధతీ త్యధిః. ” “పరిధాన మేవోక్తం నాచమనమ్. ”

“ నిత మేవ త దన్న మనగ్నం కురుతే. ”

పరిమేచనము చేసి భుజించుటకు ముందు, భుజించిన తర్వాతను ఉదకమును ప్రాణము యొక్క వస్త్రముగా భావించి, మొదట యుపస్తరణము, తర్వాత అపిధానముగా చేయుదురు. అపోశన క్రియను ఆచమాన మనరా దని భగవద్రామానుజులు తమ శ్రీభాష్యమున - కార్యాభ్యానాధికరణములో సిద్ధాంతీకరించినారు. ఋఖ్యముగా - అన్నమును నగ్నముగా నుంచరా దని శ్రుత్యర్థము.

“ శవైర్భుజిష్యే చైవ స చ పారుష్యవా గృవేత్. ”

అధ్యాపకుడు పరుండిగాని, కాలుపై కాలు వేసికొనిగాని, తలంటుకొనుచుగాని, మంచముపై కూర్చొనిగాని వేదాధ్యయనమును చేయింపరాదు. ఇంద్రియ నిగ్రహము కలిగియుండవలెను. పరుష వాక్కు లాడరాదు. శిక్షింపవలసినచో - త్రాడుతోగాని, బెత్తముతోగాని వీపుమీద కొట్టవలెను కాని, తలపైన కొట్టరాదు. “నోత్తమాంగే కదాచన.”

శిష్యుడు కృతజ్ఞుడు, మేధావి, అధి వ్యాధి రహితుడు, శీల సుంతుడు, అసూయ లేనివాడు, శుశ్రూషాపరుడు, ఆపుడు, వాణ్నియమము కలవాడు, స్త్రీ ప్రసంగ మెఱుగనివాడు, జితేంద్రియు యనై, సర్వదా గురుహిత మాచరించుచు, ఉపకుర్వాణ్యుడై* యుండవలెను.

* ఉపకుర్వాణి దనగా - స్వాభ్యాస గ్రహణము వలన బ్రహ్మవర్త్యమును జరిపి, తర్వాత గురు దక్షిణ యిచ్చి, స్నాతక వ్రత మాచరించి, గృహస్థాశ్రమమున ప్రవేశింపదోపు బ్రహ్మచారి.

“ అహతాత్వా ప్యధ్యాయాత లబ్ధం చాపై నివేదయేత్. ”

గురువును - ‘ఇక చెప్పండి’ యనక; గురువు చెప్పదలచినప్పుడే కృతాంజలియై, యోగాగ్రచిత్తముతో గ్రహణధారణ శక్తిమంతుడై, వేదాధ్యయనము చేయవలెను. పొందిన విద్యను గురువునకు నివేదింపవలెను.

“ ప్రజం స్తిష్ఠ స్వాసే న శ్శూరౌఽరణ్యే గ్రామే వా యావత్తరం
స్పృహ్యాయ మధీయాత. ” — (తైత్తిరీయము)

నడచునప్పుడు, నిలబడినప్పుడు, కూర్చొన్నను, పరున్నను, సమిధలకై యడవికి, భిక్ష కొఱుకు గ్రామములోనికి వెడలినప్పుడును అత్యాసక్తితో వేదమును అధ్యయనము చేయుచుండవలయును.

“ శ్రావణ్యం ప్రాప్తపద్యం వా ఉపావృత్య యథావిధి
యుక్త శృంధా న్యధీయాత మాసాన్ విప్రోర్త పంచమాన్. ”
— (మనుస్మృతి)

వ్రతాంగమైన అధ్యాయోపాకర్మము - ఓషధు లావిర్భవించి చచ్చి, శ్రావణ పూర్ణిమనాడు - లేక, హస్తా నక్షత్ర యుక్త శ్రావణ పంచమినాడైనను చేయవలెను.

“ ఓషధీనాగ్ం త యశో ద్ధర్మా స్ఫరస మేవ ద్విహ్య మటతే. ”
— (తైత్తిరీయము)

ఓషధులలో దర్భ పవిత్రమైనది. దర్భానీనుడై అధ్యయనము చేయుట సరస మని నాయా భాష్యము. శ్రావణమున గాని, హస్తా నక్షత్రమున గాని ఉపక్రమించి, తొమ్మిది పక్షములు వేదాధ్యయనము చేయవలెను.

“ సాక్ష్యమ పండసాం కుర్యా ర్భూటా దుత్పజ్జనం బుధః
మాఘ శుక్లస్య వా ప్రాప్తే పూర్వాక్షాః ప్రథమేఽహని. ”

— (మమస్మృతి.)

పుష్య మాసమున గాని, మాఘ శుక్ల ప్రథమ దినమునగాని -
ఉదయమున, యిది జయట - జల సమోపమున వేద స్రవోత్పల్లవము
చేయవలెను. మరునాడు మరల అధ్యయనము చేయుచుండవలెను.
అనధ్యయములను పాటించుచు, వేదములను శుక్ల పక్షమున,
వేదాంగములను కృష్ణ పక్షమునను పఠించవలెను, స్వరయుక్తమగు
అక్షరోచ్చారణను బోధించుచు శిష్య శాస్త్రము, ప్యాకరణము,
ఛంద శాస్త్రము, నిరుక్తము, జ్యోతిషము, కల్పము అను ఆఱు
వేదాంగములను అధ్యయనము చేయవలెను. వేదములలో కొంత
నేర్చినవాడు - ‘బ్రాహ్మణుడు,’ ఒక శాఖాధ్యేత - ‘శ్రోత్రియుడు.
అంగాధ్యాయి - ‘అనూచానుడు,’ కల్పాధ్యాయి - ‘ఋషి,’ కల్ప
నూత్ర ప్రవచనాధ్యాయి - బ్రాహ్మణుడు.’

“ యద్యచో ధీతే పయ ఆహరి భవేవ త ద్వేవాగ్ం స్తర్చయం. ”

— (తైత్తిరీయము)

“ ప్రతిపేదం సమాప్తా త శక్త్యా తం హజయే ధ్గురుమ్. ”

వేదాధ్యయనమును బ్రహ్మ యజ్ఞ మందురు. ఋగ్వేదాధ్యేత-
మగు పయస్సులచే దేవతలకు, మధు ఘృతములతో పితృదేవతల
కును, యజుర్వేదాధ్యేత - ఘృతామృతములతో దేవతలకు, మధు
ఘృతములతో పితరులకును; సామాధ్యేత - సోమ ఘృతములతో
దేవతలకు, మధు సర్పి ద్రవ్యములచే పితృదేవతలకును; అధర్వాంగి
కుస్సులను పఠించువాడు దేవతలకు, పితరులకును మధు సర్పి ద్రవ్యము

లతో తర్పణము చేయునంత తృప్తి కలుగును' అని శ్రుతి. 'తర్పణము చేయవలె' నని స్మృతి. తర్పయే దేవతా ఋషీన్" ప్రతి వేదాధ్యయనము సమాప్తి యైనంతనే ఆచార్యుని పూజింపవలయును.

అక్షరరాశి మాత్రముగ గ్రహింపబడిన వేదములు ఫలవంతములైన కర్మములను బోధించునట్టి వని తెలిసి, వాని నిర్ణయమునకై వేదార్థ విచారమునందు పురుషుడు - బ్రహ్మచారి, సకల శాస్త్రబలమున స్వయముగనే ప్రవర్తించును. తత్ఫలితముగా - కర్మార్థి కర్మజ్ఞానమునందు, ముముక్షువు బ్రహ్మజ్ఞానమునందు ప్రవర్తించునని భగవద్రామానుజులు తమ శ్రీభాష్యమున పురుషార్థాధికరణములో వివరించియున్నారు.

గాయత్రుడు, బ్రాహ్మణుడు, బృహత్తు, ప్రాజాపత్యుడు - అని బ్రహ్మచారులు నాల్గు విధములుగా నుందురు. ఈ బ్రహ్మచారుల విధులు శాస్త్రములలో విశదముగా నిర్దేశింపబడి యున్నవి.

గృహస్థాశ్రమ ధర్మములు

“ ఆచార్య కులా ద్వేద మవీత్య యథా వివాహం గురోః కర్మాతిశేషేదాభి సమావృత్య కుటుంబే శుచా వేశే స్వాధ్యాయ మవీయాన్ ఛార్మికాన్ విదధత్ ఆత్మని సర్వేంద్రియాణి సంప్రతిష్ఠా వ్యాహింసన్ సర్వా ఛాతాని. ”

— (ఛాందోగ్యోపనిషత్తు)

ఆచార్య సన్నిధిలో వేదముల సభ్యసించి, ఆ యాచార్యునకు నక్షణ నొసగి, “ప్రజా తంతుం మా వ్యవత్సేషీమ్” వివాహ మాడి, సంతానమును పొందు మని, ఆచార్యునిచేత అనుజ్ఞాతుడై వచ్చి,

యథావిధిగ దారను సరిగ్రహించి, గార్వాస్థ్య విహిత కర్మనిష్ఠుడై, అభ్యసించిన విద్యను విస్మరించక, అభ్యయనానుకూలమైన భగవద్భాగవతాధిష్ఠిత దివ్య క్షేత్రతాది పవిత్ర స్థలములలో వేదాభ్యయనము గావించుచు, పుత్ర శిష్యాదులను కూడ ధర్మమున నియోగించుచు, ఆత్మ నిగ్రహము కలిగి, సర్వ భూతములయందును దయ గలిగి యుండవలెనని శ్రీమద్రామానుజులు తమ శ్రీ భాష్యమున పురుషార్థాధికరణములో గృహస్థాశ్రమ ధర్మములను సింహాంకీకరించి నారు.

“ చతుర్థా మాశ్రమాదాం చ గార్హస్థ్యం శ్రేష్ఠ ముచ్యతే. ”

— (వాల్మీకి రామాయణము)

సత్సంతాన ప్రాప్తికి, సకల ధర్మ వ్రత నిర్వహణకు నకు, వాపీ కూప తటాకారామ మందిర నిర్మాణ సామర్థ్యము నకు - ఇది యది యన నేల ? సకల జీవ సముదాయమునకు సర్వోపకార క్షమ మైన గృహస్థాశ్రమము చతురాశ్రమములలో ద్వితీయ మయ్యు - అద్వితీయమైనది. వాస్తవముగా గార్హస్థ్యము ఐహికాభ్యుదయమున కాధారము. పారమార్థిక నికాయమునకు ముఖ ద్వారము.

“ త మేతం వేదానువచనేన ద్రాహ్మణా వివిదిషన్తి - యజ్ఞేన

దానేన తపసో న శశేన. ”

— (బృహదారణ్యకోపనిషత్తు)

శ్రౌత స్మార్త కర్మానుష్ఠాన పరులైన బ్రాహ్మణులు - యజ్ఞ దాన తపముల చేత పరబ్రహ్మను తెలిసికొనగోరుచు రని శ్రుతి.

“ కర్మ ధైవ హి సంసిద్ధి మా స్థితా జనకాదయనః ” — (భగవద్గీత)

జనకాదులు బ్రహ్మవిదగ్రేసరులు, కర్మనిష్ఠులునై సిద్ధిని పొందినారు. “సహకారిత్యేన చ ” అను సూత్రము - యజ్ఞాది కర్మ

ములు జీవన నిమిత్తముగాను, బ్రహ్మవిద్యా సహకారిగాను వినియోగపడు నని వ్యాస భగవానుని యాశయమును ప్రకటించుచున్నది. కాబట్టి, కర్మజ్ఞున సహకృత మగు భక్తి - సాధనానుస్థానముచేత బ్రహ్మప్రాప్తిరూప మగు మోక్షఫల లాభము కలుగును.

ఉపాస్య బ్రహ్మస్వరూప జిజ్ఞాసువై, సమితృప్తోయై, శ్రోత్రియుఁడు, బ్రహ్మనిష్ఠుఁడువైన సదాచార్యుని సమాశ్రయించి, తదుపదిష్టమైన విద్య నుపాసించువాఁడుగాని, ఉపాసించనివాఁడుగాని - ఉభయులు యజ్ఞముల నాచరింపవలె నని శ్రుతి.

“తేనోథా కురుతో య త్వైత చేకం వేద శ్చ యశ్చ న వేద.”

— (ఛాందోగ్యోపనిషత్తు)

“అథ ఫలమైకాంతినో భగవ దాధన ప్రయోగం కల్యే ”

అని శ్రీమద్రామానుజాచార్యులు ‘నిత్య గ్రంథము’లో - సూత్రప్రాయముగ జెప్పినారు.

భగవంతునకు పరతంత్రుడను, పూజాద్రవ్యము లన్నియు పరమాత్మునివే; ఈ కల్యాణోపకరణములతో -

“ సావ్యానం ప్రీతం రాదయిత ముపక్రమతే ”

నాచేత తన యర్చనను చేయించి, భగవంతుడు సంప్రీతుడగుచున్నాడు’ - అని యనుసంధించి, భౌపచారికము, సాంస్కర్మికము, ఆభ్యవహారికము, సారదృష్టికము - అను ప్రక్రియలతో దేవుని పూజింపవలయును.

భగవంతుని యసాధారణ మంత్రములైన ‘వాసుదేవ, సంకర్షణ, ప్రహృష్ణ, అగ్రదుష్ట’ - అను చతుర్వ్యూహ నామములతో గాని,

‘సత్య, అచ్యుత, ధర్మ, నామదేవ’ నామములతోగాని శ్రీవైష్ణవుడు వైష్ణవదేవ బలిని నిర్వర్తింపవలె నని శ్రీ వేందాతదేశికులు ‘సచ్చరిత్ర రక్ష’ అను గ్రంథమున తెలియజేసియున్నారు.

ప్రపన్నుల గృహార్చన నుందును భగవ ద్విగ్రహములతో గాటు-అశ్వారాచార్యుల విగ్రహము లుండునుగదా ! భగవంతుఁనకు, అశ్వారాచార్యులకు నివేదించిన ప్రసాదము యతీంద్రుల శేష మని భుజించుటవలన, వారికి నిత్యము వైష్ణవము చేయని దోషము ఉండనేర దని శిష్టాచారము.

వార్తాకుడు, యాయాచరుడు, శాలీనుడు, ఘోరః పిన్యాసికుడు అని, గృహస్థులు నాలుగు విధములుగా నుందురు. వీరి విధులు - శాస్త్రములలో విశదముగ నిర్దేశింపబడియున్నవి.

వానప్రస్థాశ్రమ ధర్మములు

“ వయః పరిణతో రాజన్ కృతుకృత్యో గృహశ్రమీ
పుత్రేషు భార్యాం నిక్షిప్య మాం గచ్ఛే తస్మహైవ వా. ”

— (విషు పురాణము)

ఆదన్మ శుద్ధులైన భారతీయులు - “అశ్రమా దాశ్రమం గచ్ఛేత్” అను రీతిగా - గృహస్థాశ్రమ ధర్మములను సక్రమముగా నెరవేర్చి, ప్రాయము వ్రాలగనే పత్నిని పుత్రులవద్ద నుంచిగాని, లేక - తమ వెంట గొని గాని. వానప్రస్థాశ్రమమును స్వీకరించి, సనవాసము చేయుదురు.

“ వానప్రస్థో జటీ చ ప్యా త్సదా శ్మశ్రాద్ధాద్ధ్లోమభృత్
కాకముల ఫలాశస్యా ద్వనస్తః సతతం ద్విజః. ”

వానప్రస్థుడు కేశ స్మృతు జటలను పెంచి, కందమూల పళ్లె
ఫలములను భుజించుచు, నేలపై పరుుడు, త్రికాల స్నానము
చేయుచు, చర్మ - కాశ - కుశలతో చేయబడిన కట్టు పుట్టములను
ధరించుచు, జోషాన, దేవతార్చన గాంచుచు, వైశ్వదేవమును,
అతిథి సత్కారమును చేయుచు, హిమ వాయుగ్ని వహ్నిశపముల
నోర్చుచు, గరిష్ఠముగ పండ్రెండేండ్లు, కనిష్ఠముగ నొక పంచశ్చరి
మైనను - శమ దమాది గుణోపేతుడై చనమున నుండుట ధర్మము.

“ఆరణ్య మిహ త్రో న పున రేహరః.”

అను శ్రుతి - ‘చనమునకు పోయిన ఆశ్రమస్థుడు పనామను
తీరిగి రాకూడదు’ అను వానప్రస్థాశ్రమ ధర్మమును విధించుచున్న
దని శ్రీభాష్య సూక్తి.

వైరాగ్య పోషకమైన వానప్రస్థము - తపోసిష్ఠకు సహకారిగ
నుండినచో, భగవత్ప్రీతి జనకమై, తత్ఫలముగ వ్రాకృత దోష
ములు దగ్ధమగును; శాశ్వత పదవి లభించును.

వానప్రస్థులు - వైఖానసు డనియు, శౌదుండు డనియు,
చాలఖిల్యు డనియు, కేనపు డనియు నాలుగు విధములుగా నుందురు.
పేర విధులు - శాస్త్రములలో విపులముగా నిర్దేశింపబడి యున్నవి.

సన్న్యాసాశ్రమ ధర్మములు

“బ్రాహ్మణః పుత్రేషణాయా శ్చ త్రేషణాయా శ్చ లోకేషణాయా శ్చ ధర్మదై
యాభిక్షేపర్యం చరతీతి పారివ్రాజ్యైకాంతధర్మమ్.”

బ్రాహ్మణుడు పుత్రేషణ, ధనేషణ, లోకేషణ - అనెడు
ఈషణ త్రయమునుండి వినిర్మక్తుడైన తరువాత భిక్షుత్వము

చేయును' అను బృహదారణ్యక శ్రుతి - సన్న్యాసాశ్రమ మందలి యసాధారణ ధర్మమును ప్రతిపాదించునన్నారు శ్రీ భాష్యకారులు.

“ గృహస్థో బ్రహ్మచరీ వానప్రస్థోవా రాకికాగ్నీ సుదరాగ్నో నమరోసయేత్. ”

గృహస్థుడు గాని, బ్రహ్మచారి గాని, వానప్రస్థుడు గాని సన్న్యాసాశ్రమ స్వీకారమునకు అగ్న్యాశ్రమ స్వీకారమునకు అశక్తుడైనదో - ౬ హంకార మమకారములను త్యజించి, భూత సరిభూత రూపమైన శరీరేంద్రియ జాతాదికము యొక్క లయానుసంధానమును “తమః పరే దేవ ఏకీ భవతి” - ప్రళయానుసంధానమును చేసి, భగవదనుగ్రహమునకు పాటుపడవలెను.

“సన్న్యస్తః శ్రవణం కుర్యాత్” - అను న్యాయముచే, నైరాగ్యాతిశయముతో శ్రవణాదులను చేయుటకై సన్న్యసింతుట - ‘వివిదుషా సన్న్యాస’ మనబడును.

“ చాయమాత్మా బుహీనే న లభ్యః. న చ ప్రహదా త్తపసో వా ప్యులింగాః. ”
— (ముండకోపనిషత్తు.)

మనోబలము, ఏకాగ్రత, శీఘ్ర యజ్ఞోపవీత కాషాయవస్త్రులెండ ధారణాది చిహ్నములతోనాటు - అహార విహారాది ఆశ్రమ ధర్మములను పాటించవి సన్న్యాసికిని మోక్షము లభింప దని తెలిసి, విషయ భోగములందు ఆత్మైతిక హేయ బుద్ధితో - ఏ యాశ్రమమూ నుండిగాని సన్న్యాసమును స్వీకరింతుట - ‘విద్వ త్సన్న్యాస’ మనబడును.

“తద్య ఇత్తం విదుర్యేచేమేఽరవ్యే శ్రద్ధా తప ఇత్యుపాసతే. ”

— (ఁఛాదోగ్యోపనిషత్తు)

గర్భ జన్మ జరా మరణ సంసార మహాసయము చేత భోగా పేటా రహితులైన బ్రహ్మజ్ఞానులును అరణ్యమునం దుండి. తపస్సనెడి ఆశ్రమ కర్మములను, శ్రద్ధ యనెడు బ్రహ్మోపాసనము చేయుదురు.

“ తపశ్రద్ధే యే హ్యపవసన్త్యరణ్యే చాన్తా విద్వాంసో వైక్షప్యాం చుంతః. ”
— (ఋషిసంహితా)

విద్వాంసులు సన్న్యాసాశ్రమమందు భిక్షాటనము చేయుచు, ఉతేంద్రియులై, తప శ్రద్ధలనెడు కర్మ జ్ఞానముల నుపాసించుచు, అరణ్యమందు నుండురు.

“ నీత మేవ ప్రవ్రాణిన్ లోక మిచ్ఛన్తః ప్రవ్రజన్తి. ”
— (ద్విపాదారణ్యోపనిషత్తు)

సన్న్యాసులు శరబ్రహ్మ సాన్నిధ్యమును గోరి, ఆశ్రమ స్వీకారము చేయుచున్నారు.

ఊర్ధ్వ రేతస్కుల విషయమున అచ్చటచ్చట ఈ శ్రుతి వాక్యములు శ్రీ భాష్యములో పేర్కొనబడినవి.

“ ఋతం తప శ్రుతం తప ఛాంతం తపో పప స్తప క్షప స్తపో దానం తపో యజ్ఞ స్తపో ఘృత్యవస్సువ ర్భక్షాత మపా వ్యైత తపః. ”
— (తైత్తిరీయ సారానందోపనిషత్తు.)

ఈ ఋత సత్య శ్రుతాదు లన్నియు తప శ్శబ్ద వాచ్యములే. ఈ తపస్సు లన్నింటిలో - 'న్యాస' మనెడు శరణాగతియే శ్రేష్ఠమైనది.

“ తస్మా న్న్యాస మేషాం తపసా మతిరిక్త మాహుః. ” — (తై-సారా)

“ బ్రహ్మం లవసా మేషాం న్యాసాధ్యా మాహు తు త్తమమ్
సన్యాస స్త్యాగ ఇత్యుక్త శ్శరణాగతి రిత్యపి. ”

— (విష్ణుశ్లోన సంహిత)

మోక్ష సాధనములలో - న్యాసమే ఉత్తమము. సన్న్యాస శబ్దమునకు - వ్రత్య, త్యాగము, శరణాగతి అనునవి పర్యాయ పదములు.

“ అత స్త్యాగ సన్న్యాస శబ్దయో రేకార్త పంగీకృత మితి జ్ఞాయతే. ”

త్యాగము, సన్న్యాసము, కార్థ బోధకము అని రామానుజ గీతాభాష్యము (18-2) వివరించుచున్నది.

సన్న్యాసులలో ఆచరణ భేదములనుబట్టి - కుశీచకుమ, బహూ దకుమ, హంస, పరమహంస అని నాలుగు తెగలు కలవు. ఈ నాలుగు తెగల విధులును - శాస్త్రములలో విపులముగా నిర్దేశింపబడియున్నవి.

శ్రీవైష్ణవ యతి ధర్మములు

పండితుడు, తమకు మొదట వేదాంత శాస్త్ర బోధకుడు నైన యాదవ ప్రకాశుడు నిర్విణ్ణుడై, తన నుద్ధరించవలసిన దని ప్రార్థింప, శ్రీ రామానుజ యతిసార్వభౌములు - పూర్వము శిఖా యజ్ఞోపవీతములు పరిత్యంజించిన యాదవప్రకాశునకు - ప్రాయశ్చిత్త పూర్వకముగా మాంజీ బంధనాదులను చేయించి, పంచసంస్కారములను చేసి, సన్న్యాసము నొసగి, ‘గోవింద దాసు’ అను నామము నుంచెరి.

“ ఓం నామో యజ్ఞోపవీతేన యది స్వార్థ జ్ఞాన భిక్షకః

లవ్య క్రియా నిష్ఫలా స్మయః ప్రాయశ్చిత్తం విధియతే

గాయత్రీ సహి నేవ ప్రాణాపత్యాన్ షణ్ణాచరేత్

శ్చ స స్సంస్కార మాహృత్య నిత్యం యజ్ఞోపవీతకః. ”

— (ప్రపన్నామృతము)

జ్ఞాని యైన సన్న్యాసి - యజ్ఞోపవీతము లేకుండ చేయు క్రియలు నిష్ఫలములు కాబట్టి, ప్రాయశ్చిత్తమును చేసికొనవలెను. గాయత్రీ మంత్రముతోనే స్రాజాపత్యాది షట్కముల నాచరింపవలసి యున్నందున, మఱల ఉపనయనమును చేసికొని, యజ్ఞోపవీతమును ధరించుట ధర్మము.

అద్వైత పండితు డగు యజ్ఞమూర్తికిని ఇట్లే పున స్సంస్కారము జేసి, పంచసంస్కార పూర్వకముగ సన్న్యాసము నొసగి, దేవ రాజ మునీ నామము ననుగ్రహించి, యతిరాజు లిట్లాజ్ఞాపించి నారు :-

“ ఉపవీతం ద్రుండ చ పాత్రం జల పవిత్రకమ్

కౌశీనం కటిసూత్రం చ న ర్యాజ్యం యావ దాయుషమ్. ”

— (ప్రపన్నాపృథము)

యజ్ఞోపవీతమును, త్రిదండమును, కమండలువును, జల పనిశ్రమును, కౌశీనమును, మొలత్రాడును ఆయు పున్నంత వఱకును విడువరాదు.

పూర్వకృత శ్రీవైష్ణవ కుల దూషణ దోషమును పరిహరించు కొనుటకు యతిరాజుల ఆజ్ఞానుసారము - గోవింద దాస నామాంకితులగు యాదవ ప్రకాశులు - ‘యతిధర్మ సముచ్చయ’ మను గ్రంథమును రచించినారు.

“ అప్రమత్త శ్చరే దైక్షం సామూహే వాఽపి లక్షితః

రహితే నిక్షై ర్గ్రామే యాత్రామాత్ర మలోలుపః. ”

— (యతిధర్మ సముచ్చయము)

యతి - సాయంకాలము వఱకును అప్రమత్తుడై, నిరీక్షించి యైనను మాధూకర భిక్ష నాచరింపవలెను. భిక్షుకులు లేని గ్రామ మందు - దాన నిరతులైన గృహస్థుల యిండ్లలో నొకరి యింట - దేహ యాత్ర జరుగటకును ఏక భిక్షా ప్రక్రియగా భిక్షును గ్రహింప వచ్చును.

“ స శిష్య బంధు మిత్రాదీన్ భిక్షా మిష్యేత కర్త్రి చిత్. ”

తనకు శిష్య బంధు మిత్రులైన వ్యక్తులనుండి యతి భిక్షును కోరి స్వీకరింపరాదు.

“ ఛాతుః ప్రకృప్యతే యేన త దన్నం తు విసర్జయేత్. ”

“ క్షౌర లపణ వర్జ మష్టా గ్రాసా నేవ ఘండిత. ”

— (జాబాలి వచనము)

శుక్రధాతువు నుద్రేకింపజేయు పదార్థములను భుజింపరాదు. ఉప్పు, కారము లేని యెనిమిది గ్రాసముల యాహారమును మాత్రమే విజన స్థలమున గాని, విష్ణాలయమున గాని భుజింపవలెను.

చిక్షా పంచకము

“ మాధూకర మనంక్షప్తం ప్రాక్రప్తత మయాచితమ్

ఉపక్లప్తం చ తాత్కాల భైక్షం పంచవిధం స్మృతమ్. ”

(1) మాధూకరము (2) అనంక్షప్తము (3) ప్రాక్రప్తతము
(4) అయాచితము (5) ఉపక్లప్తము - అని, భిక్ష అయిదు విధములుగా నుండును.

1. మాధుకరము :-

తుమ్మెద పూలనుండి మధువును స్వీకరించునట్లు, నియమముగా కొన్ని గృహములనుండి స్వీకరించు భిక్షము.

2. అసంక్లప్తము :-

గృహస్థులు సిద్ధము చేసికొనినవానిలోనుండి యర్పించిన భిక్షము.

3. ప్రాక్రృతీతము :-

యతి తన యనుష్ఠానమును పూర్తి చేయక ముందే, గృహస్థుడు యతి నర్థించి, యేక భిక్షా రూపముగ సమర్పించునది.

4. అయాచితము :-

యతి యాచనకు రాక ముందే గృహస్థుడు యతిని సమీపించి, తా మీ దినమున మా యింటనే భిక్షమును స్వీకరింపవలె నని ప్రార్థించి అర్పించు భిక్షము.

5. ఉపక్లప్తము :-

యతి అస్వస్థుడై, తన మరణముతో నివసింపగా, గృహస్థులు స్వయముగా తెచ్చి సమర్పించు భిక్షము.

మాధుకరము సర్వ యతులకు సాధారణము. ప్రపన్నులైన యతివరులకు శిష్యులైన శ్రీప్రేక్ష వ గృహస్థులు భగవంతునికి నివేదించి సమర్పించిన పంచవిధ భిక్షము పరిగ్రహ్యమే. ”

— (యతిధర్మ సముచ్చయము.)

“ దేవ విప్రాధికారం పై యతీనాం సద్విధి ర్భవేత్
వేదాంత శ్రవణం వాక్యం వా ఘోయం వైష్ణవం తథా. ”

“ మారాపత్యం యరిః కుర్యాత్. ”

దేవాలయములకు, మతములకును ఆధిపత్యము నహించి, సక్రమముగా విధులను నిర్వహింపజేయుచు, వేదాంత శ్రవణమును, శ్రీ మహావిష్ణు కథా కథనమును, వేదాంతోపన్యాసములను చేయుట యతీశ్వరుల ధర్మము.

శ్రీమన్నాథ - యామునమునులు చరితము నొరవడిగా జేసి కొని, శ్రీ రామానుజ యతీంద్రులు - ఆత్మ సంబంధులైన యతి వరులను - శ్రీరంగ కరిశైలాది దివ్య స్థలముల, మతముల యాధిపత్యమును నిర్వహించుటకు నియమించిన సంగతి సుప్రసిద్ధము కదా !

వందన విధి

సకల వర్ణాశ్రమస్థులు యతికి వందన మాచరించినంతనే, యతి - ‘నారాయణ’ నామము నుచ్చరించినచో - వందన మాచరించినవారికి ఆయువు వృద్ధి యగును. యతి - ప్రతివందనము చేయరాదు.

“ వాష్టవా ద్వా యదా సద్యః సంగౌ తు పరస్పరమ్
ప్రహామం కురుత స్తత్ర తయో ర్మధ్యే హరి స్థితః. ”

శ్రీవైష్ణవు లిర్వురు ఎదురుగా కలిసినపుడు - వెంటనే పరస్పరముగ సాష్టాంగ ప్రణామము చేయవలెను. వారి నడుమ శ్రీయఃపతి యుండి, ఆ ప్రణతిని స్వీకరించును.

‘ప్రత్యుద్గమ ప్రశ్రయణాభివాదన గౌరవము అంతర్యామియైన శ్రీమన్నారాయణునికే చెందు’ నని శ్రీమద్భాగవతము విశదీకరించు

చున్నది యతీంద్రులు, బ్రహ్మజ్ఞానులు - సర్వదా పరతత్త్వమునే గొలుతురు.

‘బ్రహ్మవిద్యలయఁ దెల్లను - అక్షర, శివ, శంభు, పరబ్రహ్మ, సరంజ్యోతిః, పరతత్త్వ, పరమాత్మాది శబ్దములచేత నిర్దిష్ట ధ్యేయ వస్తువైన పరతత్త్వము శ్రీమన్నారాయణుడే’ యని, శ్రీమద్రామానుజులు శ్రీభాష్యమున ప్రబోధించినారు.

“ శ్రీమద్భాగవతార్చనం భగవతుః పూజావిధే రుత్తమమ్. ”

వైష్ణవతేజ స్సంసన్నులైన భాగవతోత్తముల నర్పించుట - భగవత్పూజానిధి కంటెను ఉత్తమమైన దని భగవద్రామానుజుల చరమోపదేశ రత్నము అనర్హముగదా !

ఆచార్య నిష్ఠ, భాగవత సేవ, భగవత్కైంకర్యము - ఈ రత్న త్రయము వున, అనంత పాపకర్మాది మహిమ సిద్ధించును.

“ నిభ్యతే హృదయ గ్రంథిః నిత్యంకే సర్వ సంశయాః

క్షీయంతే చా ప్యకర్మాణి తస్మిన్ దృష్టే పరావరే. ”

— (ఋంశకోపనిషత్తు.)

స్వధర్మానుస్థానముచేత భగవంతునియెడ - దర్శన సమానాకార మగు భక్తి సిద్ధించనప్పుడు - ఉపాసకుని హృద్గతము లగు సకల పుణ్యవాపరూప కర్మములు నశించు నని శ్రుతి వాక్యము.

ముగింపు

ఏవ మహారహ రస్మయమాన వర్ణాశ్రమ ధర్మాను గృహీత త దుపాసన రూప త త్సమరాధన శ్రీతః అనవధికాతిశయానందం ప్రాపయ్య, పున రావర్తయతి. ”

దైనందిన మనుష్యించుచున్న వర్ణాశ్రమ ధర్మానుగృహీతో
 పాసన రూపమైన ఆరాధనముచేత భగవంతుడు సంప్రీతుడై, భక్తుల
 యందు అత్యంత కృప కలిగి, అనాది కాలముగ వారు చేసిన అనంత
 పాప కర్మము లనెడి అవిద్యను నివారించి, వారికి తమ ఆధ్యాత్మారు
 భవ రూపమైన నిరతిశయానందమును మజల పొందకుండా చేయు
 చున్నాడు.

“ న చ పున రావర్తతే న చ పున రావర్తతే. ”

“ మా ఋషేత్య పున ర్జన్మ దుఃఖాలయ ముశ్వతమ్
 నాప్నువంతి మహాత్మానః సంసిద్ధిం పరమాం గతాః. ”

మానవుడు తన వర్ణాశ్రమ ధర్మ నిర్వహణముతో భగవ -
 దనుగ్రహ పాత్రుడై, సాయుజ్యమును పొందవలె నని, జ్ఞానియైనవాని
 నెన్నడును భగవంతుడు విడనాడ డనియు - శ్రీమద్రామానుజులు
 అనేక శ్రుతి స్మృతి పురాణేతిహాస ప్రమాణములతో నిరూపించిన
 గీతాభాష్య, శ్రీభాష్యాది గ్రంథ రాజములను మన కనుగ్రహించిన
 మహానీయులు. వారి కివియే జోహారులు.

“ రామానుజం చరితరిం ప్రణమామి మూర్ధ్నా. ”



శ్రీ రామానుజ వైభవోల్లాసము

‘కవితావతంస - గానకళా నిపుణ - హరికథా చతుఃపద’

శ్రీమాన్ కరి నారాయణాచార్యులు



శ్రీ శాఙ్గన్ శిరసా వహించి, పరమ ప్రీతిన్ విభూతి ద్వయా
ధీశత్వంబు గ్రహించి, సర్వ ఋణ ముక్తి శ్రీప్రవాసక్రియా
కౌశల్యంబు లభించి, ధాత్రిని భుజుగస్వామి యంశంబునన్
బ్రాహ్మస్త్యంబున నుద్భవించిన ఘనున్ భావించు రామానుజున్.

ఆ నిగమాంతవేద్యుడు శ్రియఃపతియో ! ఫణిసార్వభౌముడో
సైనిక నాథుడో ! యిటుల సర్వ జనముల నుద్ధరింప నీ
క్షోణి జనించె నేమొ యని సూరి జనుల్ దలపోయనైన రా
మానుజ దేశికోత్తము నచూచుష వైభవ మెన్న శక్యమే !

అరయన్ దొల్లి జగద్ధరంధరుడు శేషాహీనుడే, దా ననం
తర మా రాఘవ సోదరుని డగుదు సుమిత్రానందనుండై మొగిన్
మఱి శ్రీకృష్ణుని యగ్రజంబు బలరామస్వామియై, యంత ను
ర్వరలో నీ గురు శేఖరు డయిన శ్రీ రామానుజుం డాయెగా !

క్షీతి రామానుజు డార్యుఁ డర్జునునకున్ గీతన్ బ్రసాదించి, యా
దృతిమైఁ దన్నిజ భావముల్ బ్రజల కర్థిన్ దెల్పుదాఁ గ్రమ్ముచున్
బ్రతినన్ బూని, ద్విత్వీయ రూపమున శ్రీ రామానుజార్యాఖ్యుడై
ప్రతిభాస్ఫూర్తి జనించి, దాని కనువౌ వ్యాఖ్యన్ రచించెన్ గదా !

పరమ దివ్యస్థల ప్రఖ్యాతి యదులైల
 ధవుని కర్మిలఁ గన్నతండ్రి యయ్యె
 భూమ్యంగనాంశ సంభూతహా గోదాంబ
 కాదరింపగనైన యన్న యయ్యె
 విపుల సంపల్లస ద్వేంకటేశునకు ను
 త్తమ శంఖచక్ర ప్రదాత యయ్యె
 కూర్మిఁ దిరుక్కురుంగుడి పెరుమాళ్ళకుఁ
 గోర్కొన్న మంత్రార్థ గురుఁడు నయ్యె

భరత దేవీయ భవ్య దివ్యస్థలస్థ
 దేవతాసీక సంపూజ్యతా విశిష్టఁ
 డైన మహనీయవర్యు, రామానుజార్యు
 వైభవం బెన్నఁ దరిమె ? వాక్పతి నైనఁ.

శరీరా వహించి యిచ్చెను గదా ! శ్రీభాష్య
 సద్గ్రంథమునుఁ గాంచి శారదాంబ
 శన వాహనం బిచ్చి యనిపెగదా ! కూర్మ
 నాథు నొద్దకు జగన్నాథ విభుఁడు
 హుపించి యొసఁగిన రూప మూనెను గదా !
 కూర్మితో శ్వేతాద్రి కూర్మవిభుఁడు
 తలకించి జాబుఁ బ్రీతిని ముక్తి నిడఁగదా
 గుటి వేంకటేశుండు గోపపతికి

స్వామి రామానుజార్య ! తావక గర్భర
 మధురసూక్తి ప్రభావంబు, మాన్యతయును
 నాథ భావంబు, ముక్తిదానాధిపత్య
 మహాహ ! వాచార్యుగోచర మగుట నిజము,

నాఁ డా గోపుర మెక్కి లోక తరణానల్పక్రియాసక్తిమై
వాడల్ వాడల నెల్లఁ గల్గు ప్రజలన్ వైశమ్ముగా బిల్చి, మేల్
జాడన్ వారికి మంత్రరత్న ముపదేశం బిచ్చి, రక్షించె నె
వ్వొడో ! ఆ యతిసార్వభౌముని మహత్త్వం బెన్నఁగా శక్యమే !

మొదటన్ శేషుఁడ కిచ్చినాఁడ గద ! నే మోక్షాధిపత్యం' బటం
చెద నూహించియె సింహశైలపతి దాఁ కృష్ణార్ద్రతో ధీవిశా
రద ! మోక్షప్రదుఁ డా గురూత్తముఁడు శ్రీ రామానుజార్జ్యంఁడె గా
న, దదంఘ్రి ద్వయి నాశ్రయింపు' మనుచున్ స్పష్టమ్ముగాఁ జెప్పెఁగా !
జయ రామానుజ ! బాలభాను నిభతేజా ! శేషమూ ర్త్యంశజా !
జయ శ్రీ కాంతిమతీ సతీమణి తనూజా ! కేశవార్యాత్మజా !
జయ ! విశ్వావన కారణావతరణా ! సర్వప్రజోద్ధారణా !
జయ సర్వోపనిష ద్విచారణ చణా ! సత్యార్థ నిర్ధారణా !

*

*

*

మానిత సత్ప్రకాశ పరిమండితమై, విధు సుప్రసాద భా
వానఘమై, లస త్కువలయ ప్రియమై, మతిమచ్చకోర సం
తాన సుఖప్రదం బయి, నితాంత జగ త్తిమిరఘ్నమైన రా
మానుజ కీర్తి కాముది సమస్త దిశల్ వెలుగొంద జేసెడిన్.



శ్రీ పరాశర భట్టరు

‘విద్యా రత్న’

శ్రీమాన్ ఈయుజ్ఞో వేంకట పరరాఘవాచార్యులు,

ఎం. ఏ. ఏ. యన్



“ శ్రీపరాశర భట్టార్య శ్రీరంగేశ పురోహితః
శ్రీవత్సాంక సుత శ్రీమాన్ శ్రేయసే మేఽస్తు భూయసే. ”

అవతారిక

శ్రీవైష్ణవ సంప్రదాయమున భగవద్రామానుజులచే ఆహ్వానితమైన అభిషిక్తులై, అఖండ జ్ఞాన వైరాగ్య సంపన్నులై విలసిల్లిన ‘పరాశర భట్టరు’ అను విద్వత్కవి పవిత్ర జీవిత చరిత్రము సర్వ లోకములకును అవశ్య గ్రహణీయమై యలరారుచున్నది.

విశిష్టాద్వైత మతోద్ధారకు లగు భగవద్రామానుజులకు (క్రీ:శ: 1017 - 1137) అత్యంత ప్రియాంతేవాసి - కూరేకు లనబడు కూరత్తాళ్వారు (జన్మ - క్రీ: శ: 1039) హరితకుల తిలకు లగు వీరికి శ్రీవత్సాంక మిత్రులు’ అని నామాంతరము. వీరి జనకులు రాఘవోమయాజి. కూరత్తాళ్వారు అతి నిశిత మేధా నిధులు. జ్ఞాన భక్తి వైరాగ్య సంపన్నులు. అప్రతిమ కవితా ప్రభావాన్నియు. సిద్ధ ప్రతిపాదక వాద ధురీణులు. రామానుజులకు కుడి భుజమై, బ్రహ్మ సూత్రములకు అపూర్వ వ్యాఖ్య యగు బోధాయన వృత్తిని ఒక్క

సారి విని, శ్రీ భాష్య రచనమున విశేష సాహాయ్య మొనరించిన ప్రజ్ఞాశాలి. వీరు - అతిమానుష స్తవము, వరదరాజ స్తవము, వైకుంఠ స్తవము, శ్రీ స్తవము, సుందరబాహు స్తవము - అను స్తవ పంచకమును రచించిరి. ఈ స్తవములు కవితా కళా ప్రపూర్ణములు, భక్తి వైరాగ్య స్ఫోరకములై యలరారుచున్నవి.

ఇట్టి మహనీయులకు శ్రీరంగనాయకీ రంగనాథుల కటాక్ష విశేషమున, పరాశర భట్టరు క్రీ: శ: 1123 - న సంవత్సరమున అండాళు గర్భ శుక్తి ముక్తా ఫలముగా అవతరించిరి.

ప్రతిభా విశేషములు

శ్రీ శంకర భగవత్పాదులకు వలెనే - బాల్యమునండే శ్రీ వేదాంతదేశికల వలెనే పరాశరభట్టరు నిశిత ధీమణి పాటవము ప్రస్ఫుటము కాజూచ్చెను. రామానుజులకు పరమాచార్యు లగు యామున మునికి సంకల్ప మాత్రమున నుంజిపోయిన కోరిక ననుసరించి తమ శిష్యులయిన కూరత్తాళ్వారుల జ్యేష్ఠ పుత్రు లగు ఈ భట్టరుకు - విష్ణు పురాణ నిర్మాత యగు పరాశరుల పవిత్ర నామము పెట్టించిరి. వీరి జీవిత కాల మత్యల్పము - 28 సంవత్సరములు.

ఇందును - వీరికిని, శంకరాచార్యుల వారికిని సామ్యము కలదు. ఇంత స్వల్పకాలముననే రామానుజుల చరణ సన్నిధిని, జనకు లగు కూరత్తాళ్వారుల యొద్దను, గోవింద భట్ట రను ఎంబారు వద్దను - భట్టరు సమస్త విద్యల నభ్యసించి, వేదాంతి యను ఉద్దండ పండితుడగు అద్వైతిని తమ వాద కౌశలమున జయించి, విశిష్టాద్వైత మతమునకు ద్రిప్పి, శిష్యునిగా స్వీకరించి, పంచ సంస్కారము లొనర్చి, ఆయన మూలమున విశేషముగా విశిష్టాద్వైత మత ప్రచారము

నొనర్చిరి. జీవించిన అత్యల్ప కాలముననే పీఠనేక గ్రంథములను రచించుటయే గాక, శ్రీరంగనాథ దేవాలయమున నిత్యమును జరుగు పూజోత్సవాదులను గూర్చి యెన్నియో కట్టుబాటు లొనరించిరి. నేటికిని శ్రీరంగమున ఈ నియమములు మిక్కిలి భక్తి శ్రద్ధలతో పాటింపబడుచున్నవి.

పోళింగర్ (చోళలింగపుర) వాసి దొడ్డయాచార్యులు (మహాచార్యులు) కందాడై వంశమున, వాఢూల గోత్రమున నవతరించెను. ఈయన 'పరాశర విజయము'న, పరాశర భట్టర్ జీవితమును, వైభవమును చిత్రించెను. కృష్ణదేవరాయల జామాత యగు అళియ రామరాయలును, మహాచార్యులును సమ కాలికులు. చండ మారుతము, (= వేదాంత దేశికులు 'శత దూషణి' పై వ్యాఖ్య) వేదాంత విద్యా విజయము, సద్విద్యా విజయము, వేదాంత దేశిక వైభవ ప్రకాశిక - మహాచార్యుల యితర కృతులు.

పరాశర భట్టరు రచనలు

1. అధ్యాత్మ ఖండద్వయ వివరణము :-

'భట్టార్య ముక్తకములు' (1940) అను గ్రంథమునందలి భూమికలో నుదాహృతము.

2. అష్ట శ్లోకి :-

అష్టాక్షరీ ద్వయ చరమ శ్లోక వివరణాక మగు లఘు కృతి.

3. క్రియా దీపము :-

భట్టార్య ముక్తక భూమికయం నుదాహృతము.

4. తత్త్వ రత్నాకరము :-

విశేష వైదుష్య ప్రదర్శక మగు ఈ గ్రంథరాజ ముత్సన్న మైనది. శ్రీ వేదాంత దేశికుల 'న్యాయ పరిశుద్ధి' యందలి కొన్ని యాకరములు మాత్రము ఈ గ్రంథమునుండి లభించుచున్నవి.

5. తిరునెడుం దాండగమ్ :-

అను తిరుమంగై యాశ్వారు కృత దివ్య ప్రబంధమునందలి కొన్ని కొన్ని భాగములకు ద్రావిడ భాషా వివరణము.

6. భగవద్గుణ దర్పణము :-

శ్రీవిష్ణు సహస్రనామ స్తోత్రమునకు భాష్యము. భట్టరు నిశిత ప్రతిభా సంపద, ఆపార వైదుష్యమును - ఈ గ్రంథమానుబట్టి ప్రస్ఫుటము లగు చ.న్నవి.

7. భట్టార్య ముక్తకములు :-

తత్త్వ యాథాత్యై విచారము లగు ఖండ కృతులు. ఇందుపల్లభము లగు పదునొకండు శ్లోకములకు తెనుగు వివరణము - శ్రీమ త్పరవస్తు గోవిందాచార్యస్వామిచే శ్రీనివాస గ్రంథమాల యందు మూడవ పుష్పముగా ప్రకటింపబడినది. గోకింట. విశాఖ మండలము (1940).

భట్టార్య ముక్తకములకు మచ్చుతునుక :-

శ్లో॥ 'త్వం మే' 'ఽహం మే' కుత స్తత్త దపి కుత ఇవం దేదమూల ప్రమాదా దేత చ్చానాది సిద్ధా దనుభవ విభవాత్త్వత్తి సాక్రొశ ఏవ
త్వాక్రొశః కన్య గీతాదిషు మమ విదితః క్రొత్ర సాక్షి షుభీః స్యా
ద్దస్త త్వత్ పక్షపాతీ స ఇతి వృకలహే మృగ్య మధ్యస్తవ త్వమ్.'

ఈ శ్లోకము జీవేశ్వర సంవాద రూపము. దీని వివరణము ఈ క్రింద ఈయబడుచున్నది :-

రంగనాథుడు :- నీవు నా యథీనుడవు.

జీవుడు :- నేను స్వతంత్రుడను.

రంగ :- నీ వెట్లు స్వతంత్రుడవు ?

జీవుడు :- నీవు చెప్పినది మాత్ర మెట్లు ?

రంగ :- వేదాది ప్రమాణములచే నాది సిద్ధము.

జీవుడు :- అనాది సిద్ధ మగు అనుభవము వలన, నా స్వాతంత్ర్య సిద్ధము.

రంగ :- ఆ అనుభవ మాక్షేపము గలది.

జీవుడు :- ఏమి యా క్షేపము ?

రంగ :- నేను దెచ్చిన గీతాదులయందు జీవ స్వాతంత్ర్యము ఆక్షిప్తము.

జీవుడు :- ఈ విషయమున సాక్షి యెవరు ?

రంగ :- పండితుడు.

జీవుడు :- పండితుడు నీ పక్షపాతియే.

అని జీవు డనగా - రంగనాథుడు ప్రమాణము చేయ నుద్యుక్తు డాయె నట. ఈ విధముగా భట్టరువారు జీవ స్వాతంత్ర్య వాదమును ఖండించిరి.

ముక్తకములలోనిదే యిం కొక శ్లోకము. పై గ్రంథమున మాత్రము చెప్పబడలేదు.

సృష్టి. 'దిదేవిషతి మానుష స్స చ తత ద్విఘ్నాష త్యసౌ'

శశ ర్విషతి సర్వదా వివిధయిష్యతే తేన చ,

ఘముక్తిషతి తత్త్వగ త్యవగతే స్స నీస్సంశయః,

వినిత్యషతి సర్వదా స చ రిరంగ భిక్షాపరి.'

ఈ శ్లోకమునకు శ్రీ మేడేపల్లి వేంకటరమణాచార్యులవారి యాంధ్రీకరణము :-

చ॥ 'నరు డమరత్వ, మాయమరనాధత యాత, డతండు నెప్పుడున్
గిరిశత, గొంక రాతఁడును గీర్వవతీశత యాతఁ డెంతయున్
మురిప మెలర్ప ముక్తతయు, ముక్తుడు నిత్యత, నిత్యుడు నిరం
తరమును రంగభిక్షకత - దప్పక కోరుడు రోలి నాత్మలన్.

భట్టరు రచించిన యిట్టి స్లోకము తెన్నియో కలవు. ఇవి -
'తిరుమంజనక్కవి' యను శీర్షికతో వ్యవహరింపబడుచున్నవి. వీనిపై
భట్టరు మణిప్రవాళభాష (సంస్కృత మిశ్రిత ద్రావిడ భాష)లో
వ్యాఖ్యానమును రచించి రట.

8. శ్రీ రంగవాద ప్రోత్రము :-

అష్టస్లోకాత్మక మగు ఈ మనోహర మగు లఘు కావ్యము
మధుర భావ సమన్వితము. ఇందు - ప్రపన్న జను డగు జీవుడు
పరమాత్మను జేరు ఉత్కంఠ వ్యక్త మగుచున్నది. ఉదాహరణ :-

విఖిరితి. " క దాహం కావేరీ విషులనలిలే వీతకలుషః

భవేయం త త్తీరే శ్రపముషి వసేయం ఘనవసే
కదాహం త త్పుణ్యే మహతి పుళినే పంగళ గుణం
భజేయం రంగేశం కమల నయనం శేష శయనమే."

9. లక్ష్మీ కల్యాణ నాటకము :- (లక్ష్మీ స్వయంవరము)

ఇది యుత్సన్నము. ఇందలి యీ క్రింది నాందీ స్లోకము
వేదాంత దేశికులు - 'రహస్యత్రయ సారము'న ఉదహరించుకొనిరి.
(తెనుగు లిపి ప్రతి - 747 పుట.)

" అనన్యాధీన కల్యాణ మన్య మంగళ కారకం

జగ నిదాన మదృష్ట్యం దృష్ట్యం వస్తామహే పుహః."

వేదాంత దేశికులు - 'సారాసారము'న (198 పు.) కూడ ఈ
కృతి నుండి మధ్య భాగము నుల్లేఖించుకొనిరి.

" స్వయం వస్తూ కుర్వన్ జన మిమ మకస్మాత్ సరసిజ
ప్రకాశా పద్మయాస్తవ చ చరణౌ న శృణుయన్. "

ఇతి లక్ష్మీకల్యాణే.

10. శ్రీగుణ రత్న కోశము :-

61 శ్లోకములు గల యీ స్తుతిని మధుర మధుర పద్యములు గల లఘు కార్యమును వలె శ్రీవైష్ణవ మండలి నిత్యమును పఠించు చుండును.

ఉదాహరణ పద్యము :-

శ్లో॥ “ పాదాదుండుద మేవ పంకజరజ శ్చేటిభృశాలోకితై
రంగమ్లాని ర థాంబ, సాహసవిధౌ లీలారవిందగ్రహః
దోలా తే వనమాలయా హరిభజే హాకష్టశబ్దాస్పదం
కేన శ్రీరతి కోమలా తను రియం వాచాం విమర్దశమా. ”

11. శ్రీ రంగరాజ స్తవము :-

ఇందు - పూర్వ శతకము, ఉత్తర శతకము అను రెండు విభాగము లున్నవి. పూర్వశతకము 127 శ్లోకములు, ఉత్తర శతకము 105 శ్లోకములు. భట్టరు ప్రధాన గ్రంథములలో ఇది యొకటి. దీనిని దాక్షిణాత్య శ్రీవైష్ణవులు కావ్యమునుగా పఠింతురు. ఇది అతీ మనోహర కవితా సురభిశము. శ్రీరంగనాథ సన్నిధిని ధనుర్మాసమున నొక రోజున ఈ స్తోత్రమును సేవాకాలము (పాఠాయణము) నేటికిని చేయుచుందురు.

రసిక వినోదమునకై యొక శ్లోకము :-

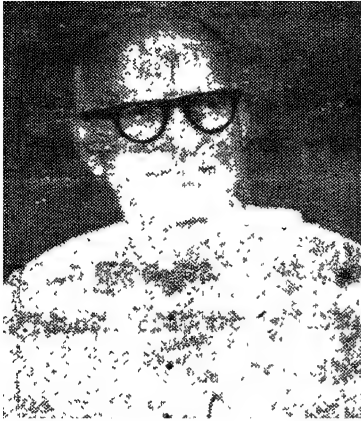
శ్లో॥ అతంద్రిత చమూపతి ప్రహితహస్త మస్వీకృత
ప్రశీల పతిపాదుకం కి మితి వామలాంతఃపురమ్
అవాహన పరిష్క్రియం పతంగరాజ మారోహతః
కరిప్రవరబృంహితే భగవత స్త్వరాయై నమః. ”

బమ్మెర పోతన - ‘గ కేంద్ర మోక్షము’ అంటే - ‘సిరికిం జెప్పెను శంఖ చక్రయుగముం దేదోయి సంధిపము’ అను పద్యమున కిది సంవాద రూపమున నున్నది.

శ్లో॥ “ వైశాఖమా స్యనూరాధా చాతం నట్టార్య దేరికం
గోవిందయతిపాదాబ్జ చంచరీక మహం భజే. ”

కవి పండిత పరిచయము

❶ పువ్వాడ శేషగిరిరావు



జన్మస్థానము - మొవ్వ. (కృష్ణా జిల్లా)
జననము : 12-7-1906 - విద్యాభ్యాసము
మచిలీపట్టణము నందలి ఉన్నత విద్యాలయ
ములో. స్వయంకృషితో - ఉభయభాషా
ప్రసీద, పి. ఓ. యల్. పట్టములను సంపా
దించిరి.

ఉద్యోగము :- S. K. P. V. V. హైస్కూలు, విజయవాడ - 1929 -
34. హిందూ హైస్కూలు, మచిలీపట్టణము - 1934 - 35, హిందూ కళాశాల
మచిలీపట్టణము - 1935 - 47. మహారాజా వారి కళాశాల, విజయనగరము -
1947-51. ఆంధ్ర జాతీయ క-శాల, మచిలీపట్టణము - 1951 - 70,

రచనలు :- పద్య కావ్యములు :- 1) కవిత 2) గోపత్యము 3) ఆజ
మహాలు 4) దారా 5) శతవత్రము 6) పాలవెల్లి 7) అపశ్రుతులు 8) ఆంధ్ర
సామ్రాజ్యము.

గద్య కృతులు :- 1) మమ కలశము 2) తెలుగు వెలుగులు 3) దీప
కళికలు 4) పరశురాముడు 5) ఆంధ్ర తేజము 6) ఏరువాక 7) ఔరా
8) ఎవడు ? 9) ఉత్తములు. (పీనిలో 9 - వ గద్యకృతి అముద్రితము.

బుట్టకథ :- రక్త తర్పణము. నాటకములు :- 1) ధీరీ దర్బారు 2) దుగ్గా దాసు 3) పృథ్వీపుత్రి 4) ప్రతాపరద్రుమదేవి 5) సహపంక్తి 6) ప్రాణ రక్షణ 7) శిల్ప కావ్యము 8) తిస్సా పరిష్కారము 9) తొట్టుపాటు 10) నందనా 11) బిల్వణీయము 12) లక్ష్మీ స్వయంవరము 13) సత్య ప్రభ 14) చద రంగము. (వీనిలో - 3, 4, 5, 6, 7, 8, 10, 11, 12 సంఖ్యలు గలవి ముద్రితములు.) బిరుదము :- కవి పాదుషా.

విశేషాంశములు :- 1) కవిపాదుషా వారి రచనలగు పద్య కావ్యములలో కాజ మహాలు, దాదా, గోవత్సము, గద్య కృతులలో - ముఘ కలశము, ఏరువాక, ఖైరా, ఆంధ్ర తేజము, నాటకములలో - పృథ్వీ పుత్రి, సహ పంక్తి మొదలగునవి- ఆంధ్ర విశ్వవిద్యాలయ, వేంకటేశ్వర విశ్వ విద్యాలయ, నాగార్జున విశ్వ విద్యాలయ ములకు - బియ్యే, ఇంటర్, ఖాషాప్రవీణ తరగతుల పాత్య గ్రంథములుగా నిర్ణయించబడినవి

2) కవిపాదుషావారు తొలి ప్రపంచ మహాసభలలో సన్మానితులైరి. 1975 ఉపాధ్యాయ దినోత్సవములలో ఆంధ్ర ప్రదేశ్ ప్రభుత్వ సన్మానము వందుకొనిరి. మచిలీపట్టణములో ఘనమైన షష్టిపూర్తి సన్మాన సభ జరిగినది.

3) కవిపాదుషా - పువ్వాడ శేషగిరిరావుగారి రచనలపై పరిశోధన చేసిన శ్రీ A. చంవోణి సిద్ధాంత వ్యాసమునకు అనంతపురమునందు శ్రీకృష్ణదేవరాయ విశ్వ విద్యాలయము 1989 లో M. Phil పట్ట ప్రదానము చేసినది.

4) 'కావ్యేషు నాటకం రమ్యమ్' అను భావము - అన్ని వాఙ్మయము లందుకు స్థిర పడి యుండగా, అది సోపపత్తికము కాదని, దృశ్యము కందెను శ్రవ్యమే ప్రశస్తమైన దని ప్రతిపాదించ సిద్ధాంతీకరించిన వ్యాసము - సాహిత్య లోకమున సంబలనము సృష్టించినది. (ఈ వ్యాసము - 'ముఘ కలశము'లో ముద్రితమైనది.)

ఈ శేషగిరి విద్యుత్కవిశేఖరులు - 1981 లో కీర్తి శేషు లయిరి.

శ్రీమాన్ మరింగంటి శ్రీరంగాచార్యులు



జననీ జనకులు :- నాచ్చియా
రమ్మ, అప్పలాచార్య దంప
తులు. జన్మ తిథి :- 16 ఫిబ్రవరి
1933. జన్మించిన గ్రామము :-
వేములవాడ (పల్లి), కరీంనగర్
జిల్లా. విద్యాభ్యాసము :-
వేదాంత వర్తిని సంస్కృత కళా
శాల - సీతారాంధాన్, హైదరా
బాదు. చదివిన శాస్త్రములు :-
1. వేదాంతము, 2. వ్యాకర
ణము, 3. న్యాయము, 4. సాహిత్య
ము. శాస్త్రాచార్యులు :-

శ్రీ ఉ. వే. శ్రీమాన్ కోయిల్ కందాచై అప్పన్ శతకోవ రామసుబ్బార్యస్వామి
వారు [సీతారాంధాగు సంస్కృత కళాశాలా సంస్థాపకులు, నుప్రసిద్ధ చతుర్భాస్ర
పండితులు.] ఉత్తీర్ణత నొందిన పరీక్షలు :- 1. నవీన తర్క విద్వాన్ [మైసూరు
విద్వన్మహాసభ - మైసూరు ప్రభుత్వము] 2. విశిష్టాద్వైత వేదాంత విద్వాన్
[వేద శాస్త్రాగమ విద్వత్ సదస్సు - తిరుమల] 3. సాహిత్య విద్యా ప్రభు
[అంధ్రకళా పరిషత్తు - వార్తేరు] 4. వ్యాకరణ బి. ఓ. యల్. 5. సాహిత్య
రత్న [ప్రయాగ హిందీ విద్యాలయ] 6. తెలుగు బి. ఓ. యల్. 7. ఎం. ఏ.
తెలుగు. 8. ఎం. ఏ. సంస్కృతము. [4, 6, 7, 8 సంఖ్యలు గల డిగ్రీలు
హైదరాబాదులో గల ఉస్మానియా విశ్వవిద్యాలయమునకు సంబంధించినవి.]

సన్మానములు - విరుదములు :- 1. మైసూరు విద్వన్మహాసభ వీరిని ఘనీన
తర్క విద్వాంసులుగా పరిగణించి, మహారాజావారి ద్వారా సన్మానింప జేసినది.
2. వేదశాస్త్రాగమ సదస్సు వీరిని విశిష్టాద్వైత వేదాంత విద్వాంసులుగా పరిగణించి,
ప్రతి సంవత్సరము సన్మానించుచున్నది. 3. హైదరాబాదులోని 1. సుబ్బారతి

2. సంస్కృత భాషా ప్రచారిణీ సభ - అను సుప్రసిద్ధ సంస్కృత సంస్థలు రెండును వీరిని మహా విద్వాంసులుగా సంభావించి సన్మానించినవి. 4. ఆంధ్ర ప్రదేశ్ ప్రభుత్వ ప్రాచ్యలిఖిత పుస్తక భాండాగారము వీరిని గ్రంథ సంపాదకులుగా భావించి సన్మానించినది. 5. విశిష్టాద్యైత ప్రచారక సంఘము విజయవాడ కాఖగా - వీరిని విశిష్ట మహా విద్వాంసులుగా తలంచి సన్మానించినది. 6. నడిగడ్డ పాలెమున గల శ్రీమ దుభయవేదాంతాచార్య పీఠము వీరిని మహా విద్వాంసులుగా భావించి ప్రతి సంవత్సరము సన్మానించుచున్నది. 7. వేమరవాడ, సిద్దిపేట, యాదగిరి, పాలకొల్లు, నరసాపురము, కోడూరిండ్ల, సింహాచలము, భద్రాచలము మొదలగు పట్టణములలో గల అనేక దేవస్థానములు వీరిని మహావన్యాసకులుగా భావించి సన్మానించినవి. 8. విజయవాడ, ఉయ్యూరు, మచిలీపట్టణము, రాజమండ్రి, గుంటూరు, పాలకొల్లు, పెంటపాడు, విశాఖ పట్టణము, విజయనగరము మొదలగు అనేక పట్టణములకు సంబంధించిన సాహిత్య ఆధ్యాత్మిక సంస్థ లనేకములు వీరి ఉపన్యాసము లేర్పరచి, 'ప్రవచన వాచస్పతి' 'మధురోపన్యాసక', 'విశద వా క్షిభాషుని' ఇత్యాది బిరుదులతోకూడ వీరిని సన్మానించినవి. 9. ఊట నగరము లందును ఎల్లప్పుడు వీరియొ యొక సంస్థ పక్షమున, రామాయణ-భారత-భగవద్గీతాదులకును, ఘముజుప్పడి, గీతా భాష్యము, 'తిరుప్పావై', భగవ ద్విషయము మొదలగువానికిని సంబంధించిన వీరి ప్రవచనము జరుగుచుండును. సన్మానము, బిరుద ప్రదానము కూడ జరుగుచుండును. 10. హైదరాబాదులోని జీయర్ ఎడ్యుకేషన్ ట్రస్టు భవనమున - ప్రతి ఆదివారము వీరి భగవద్విషయ ప్రవచనము, శ్రీశ్రీశ్రీ త్రిదండి - శ్రీమన్నారాయణ రామానుజ చిన్న జీయరుస్వామి వారి నియమనమున జరుగుచున్నది. 11. హైదరాబాదు రేడియో కేంద్రమున సుమారు 35 సంవత్సరములనుండి వీరి సంస్కృత కావ్యగానము కాని, సంస్కృత కావ్య నాటక సంబంధము లగు ప్రసంగములు కాని ప్రసార మగుచున్నవి. 11 సంవత్సరములనుండి వీరి సంస్కృత పాఠములు కూడా ప్రసారము చేయబడుచున్నవి. ఇది రేడియోవారి సన్మానము.

మృత్తి :- హైదరాబాదు నగరము నందలి శ్రీ వేంకటేశ్వర వేదాంత వర్ధినీ సంస్కృత కళాశాలలో 1952 నుండి వీరు న్యాయకాస్త్రాచార్యులుగా రాస్త్రాధ్యాపనము.

రచనలు :- 1. భాగవత రత్నములు [సురభారతీ ప్రచురణ] 2. ఆలం
కావ మకరంద [ఆంధ్ర ప్రభుత్వ ప్రాచ్యలిఖిత పుస్తక భాండాగార ప్రచురణ]
3. వివిధ గ్రంథములకు పీఠికలు, కవితా ఖండికలు, వ్యాసములు అనేకములు.

శ్రీమాన్ ప్రతివాది భయంకర వేదాంతాచార్యులు



జననము :- పరీధావి నామ సంవత్సర-
నిజ ఆషాఢము (17-7-1912). జన్మ
స్థానము నుబ్బుమ్మపేట. (తెక్కలి రాలూరా
శ్రీచాకుళము జిల్లా) జననీ జనకులు :-
చూడమ్మ, శరకోప రామానుజాచార్యులు
గారలు. ప్రస్తుత నివాసము :- హైదరాబాదు.

ఆంధ్ర, సంస్కృత, ఆంగ్ల, హిందీ,
తమిళ, భాషలలో వీరు విద్వాంసులు. కృష్ణా
జిల్లాలో గల చిట్టిగూడూరు గ్రామము,
హైదరాబాదు, సికింద్రాబాదు నగరాలందును

వీరు మహాధ్యాయులుగా పని చేసెరి. వీరు - సహజ కవి, విద్యా రత్న - అను
విమదములను సంపాదించెరి.

ముద్రిత రచనలు :- (1) పురుషోత్తముడు (ఆంధ్ర విశ్వ విద్యాలయ
పాఠ్యము) (2) రామాయణ కల్పవృక్ష విమర్శ (1957 జూలై భారతి) (3) ఆంధ్ర
ముకుందమాలా కులశేఖర చరిత్రలు (1964) (4) ఆచార్య - జగదీశ చంద్రదోసు
(1971) సంవత్సరమున న్యూఢిల్లీలో - కేంద్ర ప్రభుత్వ విద్యాశాఖవారి అవార్డు
హొందినది.) (5) భారత హృదయము (గీతా రావ్యము - ఆంధ్ర భగవద్గీతలు.)
(6) ఆంధ్ర సుదర్శన శతకము.

అముద్రితములు :- (1) ఆచార్య జగదీశ చంద్రదోసు (గద్యము) (2)
కళాశాల (సికింద్రాబాదు నందలి మహబూబ్ కాలేజీ చరిత్ర.)

సన్మానము :- మాజీ మంత్రివర్గులు - ఆంధ్ర విశ్వ విద్యాలయ ఉపాధ్యక్షులగు యం. ఆర్. అప్పారావుగారి అధ్యక్షతన, విజయవాడ పరిషత్తువారిచే ఘన సన్మానము.

డాక్టర్ : తట్టా విజయరాఘవాచార్యులు

జననము :- 3-6-1959. జన్మ స్థానము :- కృష్ణాజిల్లా, చిన శ్రీరంగ పురము. జననీ జనకులు :- వేంకట సరస్వతి, గోపాలకృష్ణహార్యులు గారలు. విద్యాభ్యాసము :- కృష్ణాజిల్లా - జగ్గయ్యపేట జిల్లాపరిషత్తు ఉన్నత పాఠశాలలో పదియవ తరగతి వఱకు, అనంతరము 1967 వఱకు చిట్టిగూడూరు సంస్కృత కళాశాలలో విద్యాభ్యాసము - సాహిత్య విద్యా ప్రవీణలో ఉత్తీర్ణత. 1981 నుండి 1983 వఱకు ఆంధ్ర విశ్వవిద్యాలయమునందు సర్వ దర్శన విభాగమున అధ్యయనము, సంస్కృతములో - ఎం. ఏ. డిగ్రీ స్వీకరణము.

పరిశోధన వ్యాస రచనలు :- (1) 1984 నుండి తిరుపతిలో కేంద్రీయ సంస్కృత విద్యాపీఠమునందు విశిష్టాధ్యైత దర్శనమున పరిశోధనము. తత్త్వీయ భాషలు, చతుర్శాస్త్ర పండితులు - 'తర్క వాచస్పతీ' విరుచాలంకృతులు, రాష్ట్రీయ బహుమాన గ్రహీతలు నగు శ్రీమాన్ N. S. రామానుజాచార్యుల వారి పర్యవేక్షణమున 'వేదార్థ సంగ్రహ సమీక్షితక ముఖ్యమునమ్' అను విషయముపై పరిశోధన వ్యాసమును రచించి, Ph. D. డిగ్రీ నిమిత్తమై రాష్ట్రీయ సంస్కృత విద్యా పీఠమునందు 9-10-1986 తేదీన సమర్పించి. (2) అలింకి హ ఓరియంటల్ కాన్ఫరెన్సు కై పూరునందు - 'ఆత్మ విశారము' అను పరిశోధక వ్యాసమును సమర్పించి. (3) ఆంధ్రప్రదేశ్ ఓరియంటల్ కాన్ఫరెన్సు గుంటూరులో - 'భక్తి మోక్షసాధనత్వే వివిధాభిప్రాయాః' అను శీర్షికతో పరిశోధక వ్యాసమును సమర్పించి.

పరిశోధనము :- 'విశిష్టాధ్యైతస్య ఆంధ్రాశాం యోగదానమ్' 'ఆంధ్రులు - విశిష్టాధ్యైతము' అను విషయముపై ఇటీవల పరిశోధన చేసిరి.

సంపాదకత్వము :- శ్రీమాన్ భిషినిహాళ్ కృష్ణహార్యులవారిచే ఆంధ్రీకరింపబడిన 'వేదార్థ సంగ్రహమునకు సంపాదకత్వము వహించి, దానిని 'ఆంధ్ర

నేదార్థ సంగ్రహ' మను పేర టి. టి. డి. వారి అర్థిక సహాయముతో 1986 లో ప్రకటించిరి.

వ్యాఖ్యానము :- శ్రీ యామునాచార్యులవారి 'గీర్తన సంగ్రహము'నకు వ్యాఖ్యానమును రచించిరి.

అనువాదము :- (1) భక్తిసిద్ధాంతః (2) ఆష్టాక్షరీ మంత్ర మాహాత్యమ్ (3) నవివేషం బ్రహ్మ (4) లక్ష్మీ పురుషార చై భవము (5) విశిష్టాద్వైతమ్ (6) తత్త్వత్రయమ్ అను సంస్కృత వ్యాసములు, వానికి ఆంధ్రానువాదములు పీరిచే రచింపబడినవి.

సంస్కరణము :- (1) శ్రీనివాస రామవ విరచిత మగు 'రామానుజ సిద్ధాంత సంగ్రహః' (2) శ్రీ వాఙ్మయ వరదాచార్య విరచిత మగు 'రామానుజ సిద్ధాంత సారః' (3) శ్రీకృష్ణ తాతాచార్య విరచిత మగు 'ఇత్య చంద్రికా' అను సంస్కృత గ్రంథములు పీరిచే సంస్కరింపబడి, ముద్రణకు సిద్ధమై యున్నది. (4) సురపురం శ్రీనివాసాచార్యులవాని జ్ఞాన రత్న ప్రకాశికా (5) షష్ఠి దర్శనమ్ అను సంస్కృత గ్రంథములు (6) నాయనూర్ భాష్యమ్ (7) 'శరణాగతి శబ్దార్థ వివరః' (8) 'ప్రపత్త్యనుపాయతత్వ వివరః' అను సంస్కృత ప్రకరణ గ్రంథములు (9) శుద్ధసత్త్వ రామానుజాచార్యులవారి 'రహస్యత్రయ మీమాంసా భాష్యమ్' అను సంస్కృత గ్రంథములు - ఇవి పీరిచే సంస్కరింపబడియున్నవి.

ఆంగ్ల వ్యాసములు :- (1) క్రియేషన్ ఆఫ్ ది వరల్డు (2) గాడ్ అండ్ సోర్ (3) డాక్టరిన్ ఆఫ్ విశిష్టాద్వైత - అనునవి పీరి ఆంగ్ల వ్యాసములు.

ఉవోగము :- రాష్ట్రీయ సంస్కృత సంస్థానము - న్యూఢిల్లీ వారిని నిర్వహింపబడిన ఇంటర్వ్యూలో వీరు 'సెలక్టు' అయి, తరువాతలో కేంద్రీయ సంస్కృత విద్యా పీఠమున, విశిష్టాద్వైత విభాగమునందు 31-7-1987 రేదిన ఉపన్యాసకులుగా నియుక్తులైరి. ఇపు డీ విద్యా సంస్థ - 'రాష్ట్రీయ సంస్కృత విద్యా పీఠ' మను పేర వ్యవహరింపబడుచు, విశ్వ విద్యాలయ ప్రతిపత్తిని పొంది యున్నది.

శ్రీమాన్ నల్లాన్ చక్రవర్తుల రఘునాథాచార్యులు

జననము :- 10-10-1928 జననీ

జనకులు :- శేషమ్మ, తాతాచార్యులు గారలు.

జన్మస్థానము :- కృష్ణాజిల్లా - గుడివాడ
సమీపమున గల మోటూరు గ్రామము.

ప్రస్తుత నివాసము :- వరంగల్.



వీరు సంస్కృతాంధ్రములలో గొప్ప
విద్వాంసులు. బి. టి. యల్. పట్టమును
ఉస్మానియా విశ్వ విద్యాలయమునుండి స్వీక
రించిరి. ఈ పట్టము - సంస్కృతములో ఎం. ఏ పట్టముతో సమానగా గుర్తింప
బడినది.

ఉద్యోగములు :- పింహృద్రిబాన్, వరంగల్‌లో గల సంస్కృత పాఠశాలలో
1946 నుండి 1966 వఱకు సంస్కృత పండితులుగా పని చేసిరి. వరంగల్‌లో గల
శ్రీ విశ్వేశ్వర సంస్కృత కళాశాలలో 1967 నుండి 1986 వఱకు సంస్కృతోప
న్యాసకులుగా పని చేసిరి.

బహుమతులు :- సంస్కృతమున ఉత్తమ అధ్యాపకులుగా 19/2 లో
గుర్తింపబడి, భారత రాష్ట్రపతి నుండి అత్యుత్తమమైన నాతీయ బహుమానమును
పొందగల్గిరి.

భిరుదము :- కవి శాస్త్రికేసరి.

రచనలు :- 1) మదిరేక్షణా పరిష్కారః 2) శతకోటిహి 3) దంధోభిగ్న
(ఈ మూడును సంస్కృతమున గద్య రచనలు) 4) కృతజ్ఞతావిష్కరణమ్
(సంస్కృత పద్య కావ్యము) 5) దివ్యసూరి సూక్తి సుధ (ద్రావిడ పాఠశాలకు
సంస్కృత పద్యానువాదము - సంస్కృత వ్యాఖ్యానముతో) 6) రుణావాస్యోపని
షత్ 7) మాంసోక్యోపనిషత్ 8) కరోపనిషత్ (ఈ ఉపనిషత్తులు మూడును

శిశుపాదములు - ఆంధ్రవ్యాధ్యా సహితములు) 9) శ్రీమద్రామాయణ రత్న
క 10) గ్రామ సౌఖ్యము (సంస్కృత పద్య కావ్యము) 11) యుక్తిసాలి
(సంస్కృత నాటకము) 12] గాంధీ తారావళి 13] శ్రీరామ చంద్ర
భాతము 14] లక్ష్మీ స్తుతి మంజరి [12, 13, 14 సంఖ్యలుగల ఈ మూడును
స్కృత పద్య కావ్యములు.]

సంస్కృత గ్రంథములకు సంపాదకత్వము :- 15] మద్రాసు రాష్ట్రమున
త్కవిగా విద్యార్థి గాంచిన రె. యస్. పృష్ఠమూర్తి శాస్త్రిగారిచే రచింపబడిన
కృతి విలాసము' అను కావ్యమునకు సంపాదకత్వము 16] శ్రీమన్నా

పరిశోధన :- 17] జగన్నాథ పండితరాయల రసగంగాధరముపై పరిశోధన
8] అముక్తమాల్యదపై విమర్శాత్మక వ్యాసము [1980 లో - తాకతీయ విశ్వ
విద్యాలయమున తెలుగుకాఖలో సమర్పించినది 19] 'మహా భాగవతము - పోతన
శివ' అను విషయముపై విమర్శనాత్మక వ్యాసము. [తిరుమల తిరుపతి దేవస్థాన
ముల వారి 'భాగవత సీరాజనము' అను గ్రంథమున ప్రకటింపబడినది] 20]
రామాయణము - నుండర కాండము [టి.టి.డి. తిరుపతి వారి స్వర్ణోత్సవ సంచికలో
ప్రకటింపబడినది.]

విశిష్ట సమ్యులు - సంస్కృత పరిశోధకులు :- 1] శ్రీభాష్యము [విమర్శ
నాత్మక ప్రచురణము] 2] విశిష్టాద్వైత పదకోశ ప్రకాశిక 3] ఉపనిషద్భాష్య
ములు [విమర్శనాత్మక ప్రచురణ - సంస్కృత పరిశోధన అకాడమి - మేల్కోట.
కర్నాట రాష్ట్రము.

పదవులు :- హోదాలు :- హనుమకొండలో గల శ్రీ సీతారామచంద్ర
స్వామి దేవాలయ పాలక వర్గమునకు 1975 నుండి 1965 వఱకు అధ్యక్షులుగా,
2] వరంగల్ విజ్ఞాన పరిషత్తుకు 1965 నుండి 1968 వఱకు కార్యదర్శిగా. 3]
గీతా ప్రచార పరిషత్తుకు 1970 నుండి 1988 వరకు కార్యదర్శిగా, 4] ఉభయ
దేవాంత పీఠము - వరంగల్ కాఖకు 1970 నుండి 1988 వఱకు అధ్యక్షులుగా -
ఆ యా పదవుల నధిష్టించి, మిక్కిలి సమర్థతతో నిర్వహించినారు.

కర్నాటక రాష్ట్రము నందలి ఘేర్కొటలో గల - 'సంస్కృత సంరక్షణ సంస్థ' వారి ఆహ్వానముతో వీరు 1989 జూలై నెల నుండి, అచట సంస్కృత భాషా పరిశోధన గావించుచున్నారు.

శ్రీమాన్ నల్లాన్ చక్రవర్తుల కృష్ణమాచార్యులు



జననము 19.4. జన్మస్థానము - జగ్గయ్యపేట. ప్రస్తుత నివాసము - విజయవాడ, వీరు సంస్కృతాంధ్ర భాషలలో ఉద్బంధ పండితులు. తర్క, వ్యాకరణ, ఆలంకార శాస్త్ర పేర్లు. సంగీత విద్యా నిపుణులు. వాయులీన విద్వాంసులు. కవిరా ఘరంధరులు. ద్రావిడ విద్య ప్రబంధాధ్యయన తత్పరులు. 'సంగీత సాహిత్య కౌనిఫి' విరుదాలంకృతులు.

త్యాగరాజ చరిత్రము, నారాయణ శతకము, విశాల మోక్షము మున్నగు పేరి తెలుగు కావ్యములును. 'నరసింహ కాండవమ్' అను నొక హరికథయు, ఛా ప్రశంస, చంద్ర కళా పోడశత్వము, నౌకా చరితమ్, రామాయణ కథాయాం ద్వప దేశాః మొదలగు వీరి గ్రంథములు - పండిత ప్రశంసలకు పాత్రము లైనవి. క్షేమేంద్రుని కళా విలాసమున కనువాదము, సింహావలోకనము [సంస్కృతము], శ్రీనివాస కల్యాణము, రామకృష్ణ పరమహంస, వరదాఘ్యయము [హరికథలు], విప్రనారాయణ [యక్షగానము] మున్నగునవి ముద్రణ భాగ్యమును పొందవలసి యున్నవి.

నాట్యకళ, గానకళ మొదలగు పత్రికలలో - వీరి సంగీత సాహిత్య వ్యాసము లనేకములు ప్రకటింపబడినవి. త్యాగరాజు, రామదాసు, గోదాదేవి మొదలగు హరికథా కాలక్షేపములు శ్రోతలను తన్మయుల గావించుచు, కొనియాడబడుచున్నవి.

ఓడేలు వాద్యములో ఆసేతు శీరాచలము పెద్ద పెద్ద సభలలో వీరి ప్రక్క వాద్యములు, సోలో కచేరీలు అనేకములు జరిగినవి. ఆంధ్రప్రదేశ్ సంగీత అకాడమీ పక్షమున వీరు పెక్కు రావులలో సంగీతమును గూర్చి ఉపన్యాసము లొసంగిరి. 1982 డిసెంబరులో - మద్రాసు మ్యూజిక్ అకాడమీలో - సంగీతోత్సవమున విద్యుత్పరిషత్తులో - సంగీతమును గురించి తమిళ భాషలో ప్రసంగించి, శ్రోతల మన్ననల బడసి, ఘన సన్మానము నందిరి.

కపిలేశ్వర పురము జమీందారగు శ్రీ S.B.P.B.K. సత్యనారాయణరావు గారి కోరికను పురస్కరించుకొని - మాలవిరాగ్ని మిత్రమ్, మేఘ సందేశమ్, వార్మికి రామాయణమ్ కథలు, రఘువంశసుసారముగా రామ చరితమ్, త్యాగరాజ చరితమ్ - అని, పంక్తెంచు హరికథలను వీరు సంస్కృతమున ఇటీవల రచించిరి. ఇవి అనితర సాధ్యములు.

శ్రీమాన్ కుంటిమద్ది శేషశర్మ (శేషాచార్యులు)



జననము :- పరీధావీ మాఘ చిహ్న ఆష్టమి (-8-2-1913). జన్మ స్థానము :- అనంతపురము. జననీ జనకులు :- శేషమ్మ, రంగాచార్యులు గారలు. శ్రీమాన్ కుంటిమద్ది వేంకట రంగాచార్యులవారికి ఈ శేషశర్మ గారిని దాల్యమునందే దత్తపుత్రులుగా గైకొనిరి.

విద్యాభ్యాసము :- ప్రాథమిక విద్యాభ్యాసానంతరము - పిరామహు

లగు శ్రీనివాసాచార్యులవారి వద్ద కావ్య పఠనము. అనంతరము - తిరుపతి వేంకటేశ్వర సంస్కృతకళాశాలలో విద్యాభ్యాసము - 'సాహిత్య శిరోమణి' పరీక్షలో ఉత్తీర్ణత. అయిపిమ్మట బి. విద్యాన్, స్వయంకృషితో S.S.L.C. పరీక్షల ట్రైనింగ్; (రాజమండ్రిలో) తెలుగు ఎం.సి. (వాల్తేరులో).

ఉద్యోగము :- అనంతపురము జిల్లాబోర్డు స్కూళ్ళలో 1937 నుండి అప్పజపుడు తాత్కాలిక సంస్కృత, ఆంధ్ర పండిత పదవి. 1943 నుండి స్థిర ఆంధ్ర పండిత పదవి. అనంతపురము జిల్లాహైస్కూళ్ళలో. 1971 లో ధర్మ వరము జూనియర్ కళాశాలనుండి ఉద్యోగ విరమణము.

రచనలు :- (ముద్రితములు. పద్య గ్రంథములు. తెలుగు) 1) సుధా విందువులు 2) తెనుగు తల్లి 3) రామిరెడ్డి 4) యతిరాజీయము (మూడు భాగములు) 5) శతన ప్రపత్తి 6) శ్రీనివాస కుసుమాంజన 7) మిలుగురులు 8) హంస సంచేశము. ఉపశన కావ్యములు :- 9) గీతామృతము 10) పరకాల మత పై ఛేదము 11) పరమార్థ దీపిక 12) రామాయణ పర్యాలోకనము 13) విశిష్టా ద్వైత సిద్ధాంత దర్పణము - వివరణ తోటి పద్యానువాదములు :- 14) న్యూన మంజరి (సంస్కృతము) 15) ముకుంద విలాసః 16) ఇందిరా వందనమ్ 17) మను సంభవః 18) విష్ణుచిత్తీయమ్ (అముద్రితము) 19) రాఘవేంద్ర విజయః 20) శ్రీనివాస ప్రణతిః 21) సుమతి శతకమ్ (అముద్రితములు) 22) కాంతి విలాసము 23) మేలి నోము 24) శతకోప వాగ్ధరి 25) సింధుజా వందనము 26) గోదా వందనము 27) దయా శతకము 28, 29, 30) కరావలంబన. కనకధారా స్తవ, షట్పదీ స్తోత్రములు. 31) చైరాగ్య పంచకము 32) 33) 34) ఈశావాస్య, కేన, కథ ఉపనిషత్తుల వివరణ పద్యానువాదములు. వచనములు :- కాలక్షేప వ్యాసములు, భారతీయ సంస్కృతి, గురు దక్షిణ, విష్ణుచిత్తీయము, తాతా మనుమని సల్లాపము, అలంకార వివారము, వ్యాకృతి చిహ్ని, గీతానవనీతము (పద్యము)

ఆంధ్రప్రదేశ్, సప్తగిరి, నృసింహ ప్రియ ఇత్యాది పత్రికలందు అనేక పద్య గద్య వ్యాసములు, శతాధిక ఖండికలు, పద్యములు.

సన్మానములు :- అనేక ఉన్నత పాఠశాలలో, లలిత కళా పరిషత్ (అనంతపురము) (బ్రహ్మరాతి) స్వతంత్ర పరకాల మరము (మైసూరు).

శ్రీమాన్ కిడాంబి శ్రీనివాస రామానుజాచార్యులు



జననము :- 1-7-1930. జన్మ

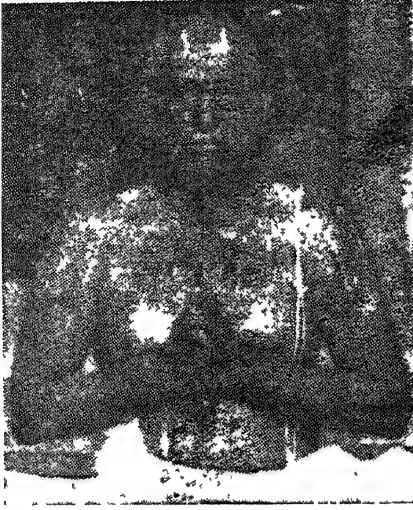
స్థానము :- తిరుపతి. జననీ జనకులు :-
జానకమ్మ, వేంకట నరసింహాచార్యులు
గారలు. విద్యాభ్యాసము :- నెల్లూరు
నందలి వేద సంస్కృత కళాశాలలో.
ఉదయ వేదాంతాధ్యయనము :- తండ్రి
గారి నన్నిటిలో. డిగ్రీలు :- 1) విద్యా
ప్రపీతి 2) భాషాప్రపీతి 3) ఎం.ఓ.
(సంస్కృతము).

ఉద్యోగము :- నెల్లూరులో - వేద
సంస్కృత కళాశాలాధ్యక్షులుగా ఉరకాలము పని చేసి, ఇటీవలనే ఉద్యోగ విరమణ
గావించిరి.

రచనలు :- (ముద్రితములు) 1) శుక సంక్షేపమ్ (సంస్కృత కావ్యమ్)
2) సంస్కృత భాషా ప్రవేశిక (వ్యాకరణము) 3) వైకుంఠనాథ పంచాశత్
(స్తోత్రము) 4) శ్రీమన్మహాలింగీశ్వర (పెంచలకోన) సుప్రభాతము 5) స్వాగతమ్
(ఖండ కావ్యము) 6) హాహా హూహూ (విశ్వనాథ సత్యనారాయణగారి నవలకు
సంస్కృతానువాదము) 7) శ్రీభాష్య సారము - 1, 2 భాగములు 8) శ్రీ భగవద్గీతా
మృతము - 1, 2, 3 భాగములు 9) శ్రీ గోదా సహస్ర కమల మాలికా (శ్రీ గోదా
సహస్రనామ స్తోత్రము) 10) శిక్షావల్లి (చంద్రికా వ్యాఖ్యానముతో - 'భక్తామృతమ్'
మేగవైనులో.)

అముద్రితములు :- 11] రత్నమాలా [చాక్లర్ : ఔషధ గోపాలరెడ్డిగారి
వచన కవితకు సంస్కృతానువాదము] 12] శర్వరీ [అకిలి శ్రీరామశర్మగారి ఆంధ్ర
పద్య కావ్యమునకు సంస్కృత పద్యానువాదము] 13] బాదరాయణ హృదయము
[బాదరాయణ దోధాయన సంవాద రూపమున బ్రహ్మసూత్రార్థ వివరణము నలుపుట]
14] ఉపనిష చ్చంద్రికా [ఆంధ్రమున ఉపనిషత్తులకు ప్రతిపదార్థ తత్పర్యములు
గలది. ఛాందోగ్య, బృహదారణ్యకములు మినహా.]

శ్రీమాన్ కాంరచేటి తిరుమల వేంకట రాఘవాచార్యులు



జననము :- విభవ నామ సంవత్సర
పుష్య శుద్ధ ద్వాదశి (1929). జన్మ
స్థానము :- కరీంనగర్ జిల్లా - నారా
యణ పురము. జననీ జనకులు :- పెంక
టప్ప, మనోహరాచార్యులు గారలు.
అభ్యసించిన భాషలు :- సంస్కృత
ములో - ఎం. ఏ. తెలుగులో - ఎం.ఏ.
హిందీలో - 'భూషణ', బి. యిడి.
త్రైనింగు, స్వయంకృషితో ఉరుదు.
అభ్యసించిన విద్యలు :- వేదము,
పంచ దశ కర్మలు, ద్రావిడ దివ్య
ప్రబంధములు.

ఉద్యోగములు :- ఆంధ్రోపన్యాసకులుగా, సంస్కృతోపన్యాసకులుగా తెలం
గాణమున అనేక కళాశాలలో పని చేసి, చివటకు - సిద్ధిపేట ప్రభుత్వ డిగ్రీ కళా
శాలలో ఆంధ్రోపన్యాసకులుగా పని చేసి, ఇటీవలనే ఉద్యోగ విరమణ గావించి,
హైదరాబాదులో స్థిర నివాస మేర్పరచుకొని యున్నారు.

విశేషాంశములు :- రామాయణము, భాగవతము, భగవద్గీత, తిరుమంత్రా
ర్థము, తిరుప్పావు, భగవద్విషయము వంటివానిని గురించి వీరు తరచుగా ఉపన్యా
సము లొనంగుచుందురు. దేవ మానుష యజ్ఞికములను నిర్వహించుచుందురు.
హైదరాబాదు ఆకాశవాణిలో - వేద పఠనము, సంస్కృత శాస్త్ర స్రసంగములను
చేసి, ప్రశంసల నందుకొనిరి. వివిధ సందర్భములలో అనేక ఘన సన్మానములను
పొందిరి.

రచనలు :- 1) మాఘ మహాకవి విరచిత మగు 'శిశుపాల వధ' శాస్త్రము
నందలి విశిష్ట మగు కవితా సౌందర్యము నుగ్గడించుచు - 'మాఘకావ్య వై భవము'
అను పేర నొక గ్రంథమును వీరు రచింప, దానిని - యువ భారతి - (హైదరా
బాదు) వారు ప్రచురించిరి. 2) శ్రీ వేదాంతదేశికులచే రచింపబడిన గోదాస్తుతికి
పరిమళ వ్యాఖ్యానము, 3) భగవద్ధ్యాన సోపానమునకు మనోహరా వ్యాఖ్యానమును
రచించిరి. 4) భగవ ద్విషయము - 'ఈడు ఆవతారిక' అనునది - వీరి ఆంధ్రాను
వాదము.

శ్రీమాన్ కరి నారాయణాచార్యులు



విజయ నగర సమీపమున గల శ్రీరామ తీర్థము పీఠ జన్మస్థానము. వీరు సంగీత సాహిత్యములలో విశేష వైదుష్యము గలవారు. సంస్కృతాంధ్రములలో భావ మధురమైన కవిత్వము నల్ల గల సమర్థులు. భాష్య భగవద్విషయాది సంప్రదాయ గ్రంథములను అధ్యయనము గావించి, ఆ యా విశేషములను ఉపన్యాసముల ద్వారా, పురాణ కాలక్షేపముల ద్వారా, హరికథా కాలక్షేపముల ద్వారా శ్రోతలను తన్మయుల గావించి సామర్థ్యము గలవారు.

శ్రీ విశిష్టాద్వైత ప్రచారక సంఘము వారి యాధ్వర్యమున - అర్తమూరులో జరుపబడిన యతిరాజాశ్రమోత్సవ సందర్భములో సమావిష్టమైన పండిత పరిషత్తు వారు వీరికి - 'కవితావతంస', 'గానకళా నిపుణ' అను విరుదము రాసంగి, సమ్మానించిరి. విజయనగర సంస్కృత కళారాలాధ్యక్షులుగా చిరకాలము ఉచ్యోగము గావించి, పదవీ విరమణ చేసిన శ్రీమాన్ శ్రీమత్తిరుమల వేంకట నరసింహాచార్యులవారి యాధ్వర్యమున పెంటపాడులో జరిగిన శ్రీవైష్ణవ పత్రికా రజతోత్సవ సందర్భమున, పండిత పరిషత్తు వీరికి 'హరికథా చతురానన' అను విరుదము నొసంగి, ఘన సన్మానము గావించినది.

అమృతాంజన శతకము, రామానుజ గురువరణము, సుధన్వుడు, స్వాహా శతాంకము - మొదలగు నాటికలు, ఖండ కావ్యములు, చాటుపులు, గేయ ప్రబంధములు, హరికథలు, స్తోత్రములు అనేకములు వీరిచే రచింపబడినవి.

వీరు సుమారు రెండు దశాబ్దముల కాలము సింహాచల దేవస్థానమున స్థానాచార్యులుగా నుండి, శ్రీ వరాహ లక్ష్మీ నరసింహ సుప్రభాత స్తోత్రమును రచించి ప్రశస్తి వహించిరి. వీ రిప్పుడు - పరమ పద వాసులు.

శ్రీమాన్ ఈయ్యజీ వేంకట వీరరాఘవాచార్యులు



జననము 1902. విజయ నగరమున గల మహారాజావారి సంస్కృత కళాశాలలో - బి. ఏ. అభ్యసించిరి. 1933 లో సంస్కృతమున - ఎం. ఏ. పట్టమును పొందిరి. కాశీనాథలో గల ప్రభుత్వ పి. ఆర్. కళాశాలలో ప్రధానోపాధ్యాయుగా, భారతీయ ధార్మికాచార్యులుగా, 1933 నుండి 1955 వరకు పని చేసిరి, అటు పిమ్మట, అచలసుండి - జమండిలో గల ప్రభుత్వ కళాశాలకు బదిలీ అయి,

1959 ఎఱకు ఎస చని, సంతరము ఉద్యోగ విరమణ గావించిరి. అటు పిమ్మట, కొవ్వూరు సంస్కృత కళాశాలలో సంస్కృతోపన్యాసకులుగా మూడు సంవత్సరములు పని చేసిరి. 1953లో - 'విద్యారత్న' పిరుద విభూషితులైరి.

భారత దేశము నందలి విశ్వ విద్యాలయములలో జరిగిన అతిథి భారత ప్రాచ్యభాషా సమ్మేళనములలో వీరు - వరుసగా పదునైదు సభలలో పాల్గొని, వివిధ విషయములపై తాము రచించిన సాహిత్యవ్యాసములను చదవి వినిపించి, సమర్పించి, ఘన సన్మానములను పొందిరి. ఆ వ్యాసము లన్నియు ముద్రణ భాగ్యమును పొంది, వీరి పాండిత్య విశేషమును వేనోళ్ళ చాటుచున్నవి. వీరి సాహిత్య వ్యాసము లనేకములు - 'భారతి' పత్రికలో ప్రచురింపబడి, వీరికి పారితోషికములను సంపాదించి యిచ్చినవి. శ్రీకృష్ణ పత్రిక, రామకృష్ణ ప్రభ, ప్రవన్న సుధ వంటి ధార్మిక మాస పత్రికలలో వీరి వ్యాసము లనేకములు ప్రకటింపబడినవి. వీరు - 1981 ఆక్టోబరులో - అనంతపురమున ఆస్తమించిరి.

స వ రణ లు

పుట	సంఖ్య	తస్మా	ఒప్పు
2	15	లాంచగ	లాంచగ
27	16	ప్రూణములు	ప్రూణములు
31	6	విందు	లిందు
35	7	స్వారభము	హారభము
35	10	కుద్దాద్వైతము	కుద్దాద్వైతము
37	7	శేషవాదము	శేషవాదము.
37	22	వై శేషిక	వై శేషిక
41	2	అవిశేష	అవిశేష
41	9	విశేషాత్	విశేషాత్
42	16	యుక్తయు	యుక్తియు
45	16	దహద	దహర
45	21	పర్యంతలు	పర్యంతము
46	18	యధికరణ	యధికరణ
48	21	ఉద్గీఢమాస	ఉద్గీఢమాస
48	23	ప్రాణకర్తృక	ప్రాణకర్తృక
49	12	విద్యైక్యము	విద్యైక్యము
56	4	దుష్పాదుల	పుష్పాదుల
57	7	హర్యాశ్వా	హర్యాశ్వా
57	16	దనియు	ననియు
65	22	తైత్తిరీయ	తైత్తిరీయ
71	2	అన్ని	అని
71	17	పర్యంతమో	పర్యంతమో
73	15	అక్షర ద్యధికరణము	అక్షంత్యధికరణము
78	14	యొక	యొక్క
79	10	పరస్పర	పరస్పర

పుట	పంక్తి	తప్పు	ఒప్పు
79	11	కానరాదందుకు	కానరాదందురు
81	11	సంకల్పాదులు	సంకల్పాదులు
91	7	పూర్వపక్షీ. అభిమతము	పూర్వపక్షీ అభిమతము
99	15	మతము. కాదు.	మతము కాదు.
107	3	శేష	శేష
„	9	శేషభూతుడుగా	శేషభూతుడుగా
110	13	వానప్రస్థ	వానప్రస్థ
119	11	సంపర్కము	సంపర్కము
120	10	బ్రహ్మవిద్యానిష్ఠ	బ్రహ్మవిద్యానిష్ఠ
131	20	శేష	శేష
152	21	బ్రహ్మస్మృతి	బ్రహ్మస్మృతి
158	5	ర్షిమగుడను	ర్షిమగుడను
169	9	అశేషతః	అశేషతః
206	22	అందువలన	అందువలన
219	7	శ్రీయఃకాంతో	శ్రీయఃకాంతో
239	5	శరణ ప్రపద్యే.	శరణమహం ప్రపద్యే.
239	11	మా మేకిం	మా మేకం
240	4	కహస్యం	రహస్యం
240	9	వదతా మభివర్తతామ్	వర్తతా మభివర్తతామ్
242	8	మహాపురుషులు	మహాపురుషులు
242	18	ఆరాధ్యుడైన	ఆరాధ్యుడైన
244	10	ఉద్యమించుచున్నట్లే	ఉద్యమించుచున్నట్లే
„	13	కాబట్టి:	కాబట్టి,
„	20	తమయం దున్న	తమయం దున్న
245	11	స్వరూపే విం	స్వరూపే హి
„	15	శ్రీభాషము	శ్రీభాషము

పుట	పంక్తి	తప్పు	ఒప్పు
245	25	ఫలనంభిభంత్సయా	ఫలనంభిభంత్సయా
„	26	ద్రవిడ భాష్యము	ద్రమిడ భాష్యము
247	10	కర్మశేషము	కర్మ శేషము
„	22	పొందుజకు	పొందుటకు
248	4	సాఖ్య ఖర్మము	సాధ్య ధర్మము
„	8	యతో ఒచద్యయ	యతో ఒభ్యవయ
„	13	క్రేయస్సాధనమే	క్రేయస్సాధనమే
„	18	అత్తైర్మాదీర్యః	అత్తై ర్మా దీవ్యః
248	11	సంనస్వ	సంన్యన్య
251	20	గోబరీవర్చన్యాయ	గోబరీవర్చన్యాయ
256	13	వేతనే	చేతనే
257	19	సఖిల్వేదం	సఖిల్వేవం
266	4	దివ్య	దివ్య
267	11	యశ్చైతదేకం	యశ్చైతదేవం
„	13	వక్ష్య	వక్ష్య
„	18	కావయితు	కారయితు
268	15	మాం గచ్ఛే	వనం గచ్ఛే
„	16	విష్టుపురాణము	విష్టుపురాణము
„	23	ఫలాశస్యా	ఫలాశీస్యా
270	23	ఛందోగ్యోపనిషత్తు	ఛందోగ్యోపనిషత్తు
272	23	విధియతే	విధీయతే
„	25	యజ్ఞోపవీతకః.	యజ్ఞోపవీతకమ్.
276	17	నౌష్ఠవా	వైష్ఠవా

శ్రీ రామానుజ కర్తి కౌముది గ్రంథమాల

పదాన్య శేఖరులు

Professor : Narender P. Reddy, Ph.D. Akron (U.S.A.)

Dol's 300

మహారాజ పోషకులు

1. శ్రీమాన్ చిలకపట్టి సత్యలక్ష్మణాచార్యులు, Retd. I.T.O. గుంటూరు
2. డాక్టర్ : కె. సత్యనారాయణాచార్యులు, M S; M.Ch. ,,
3. శ్రీ వి. మధుసూదనరావు, రిటైర్డ్ డిప్లొ రిజిస్ట్రార్ ,,
4. శ్రీమాన్ కిశాంబి వేంకట నరసింహాచార్యులు పెంటపాడు
5. శ్రీ ఘంటికొట వేంకట సుబ్బారావు ప్రకాంతి నిలయము
6. శ్రీమతి - గుడివాడ జే.మమాలినీ రాణి, M A. గుంటూరు

రాజపోషకులు

1. శ్రీమాన్ కందాడ శ్రీనివాస రాఘవన్, B Com. గుంటూరు

పోషకులు

1. శ్రీమాన్ సంఘారి సత్యనారాయణాచార్యులు గుడివాడ
2. శ్రీ పురుంధాక శ్రీరాములు (మాజీ కానన సభ్యులు) పెదపాలెము
3. శ్రీమాన్ నంజూరు బుచ్చిరామానుజాచార్యులు గుంటూరు
4. డాక్టర్ : సి. రామదాసు, D.M. & E.D.M.R. ,,
5. శ్రీమాన్ చిత్రకవి ఆశ్రేయ, M.A. విశాఖపట్టణము
6. శ్రీమాన్ కె. వి. రాఘవాచార్యులు, M.A; B.Ed. హైదరాబాదు
7. శ్రీమాన్ యన్. సి. వరదాచారి, B.A; I.R.S. మద్రాసు
8. శ్రీమాన్ కందాడై అప్పన్ కృష్ణమాచార్యులు, M.A. వార్తేరు
9. శ్రీమాన్ సామిశ్రీ రంగారావులు, M A; B.Ed. హనుమకొండ
10. శ్రీమాన్ టి. కె. వి. రాఘవన్, M.A హైదరాబాదు
11. డాక్టర్ : సముద్రాల రంగరామసుబ్బారావులు, M.A; Ph.D కొవ్వూరు
12. శ్రీ ఎట్టం బాలకృష్ణారెడ్డి నెల్లూరు
13. శ్రీమాన్ యన్. సి. గోపాలస్వామి, M.A; B.T. మద్రాసు
14. శ్రీమతి - కిశాంబి వేంకట లక్ష్మమ్మ గుంటూరు

